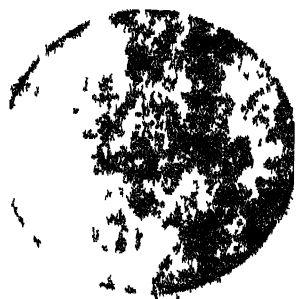


শরৎ চন্দ্র

পথের দাবী

(প্ৰতিভা শব্দক)



প্ৰকাশক—
স্বদেশী

পথের দাবী

(অনিশ্চয় শরৎ)



শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

হলোকাচবা-

ব্রহ্মমণি

কোডনম্বী—

শ্রীমতি এল. সত্যাহম্বী দেবী

ব্রহ্মপুৰ, মহানগৰ।

Data Entered

অধাৰণী পুস্তুকী —

১৯৯০ ইং

কোণী নং

১,০০০



মূল্য লুপা ৫৬/-

কাৰ্য্যকৰ—

দেবলা বুক ষ্টোৰ, বসন্তিকোণ্ড।

লক্ষ্য—

দেবলা. প্রোগ. গাইকোনা বাজারে ইকাল।

হাইই খবর

লাইব্রিক অসি খোইনোক্তা মদ্যাতা লকবঙবিরণা, মুদ্রিত
মদ্যতঃ যেকপদা কুপা মদ্যঃ লকবঙা মদ্রিক চুবদা লিঃখানকদা,
সাহিত্য-ভগদা মালেন বিদ্যা বিঃচৎ লৈকবা উপতানকার
লরৎ চক্ৰ চট্টোপাধ্যায়নী "পথের লাবী" (লকবঙী লাবী) লায়বা
মদ্রিক লাইকবা অরৌবা উপতান অহুনি । লাইব্রিক অসি আনটিকী
তারিখ ৩১, ১৯২৬ খ্রীষ্ট কদা অদানবা এইন কোঃবি । অহু
ইকুই কুইনর জাহ্নবাগীনী ৩'রিখ ৪, ১৯২৭ খ্রীষ্টাব্দদা লাইব্রিক
অসিনী মদ্রিক। বৃটিশ মদ্রিকানা Preaching of Seditionদা
মদ্রাল লিভিন্দুনা Under Section 124A of the Indian
Penal Code জাহ্নবদা লিভিনবি । অহু উপতানকার
অসিকা লোজাঃবা মদ্রিকানা খ্রীষ্টাব্দ ১৯৩৯ নী মার্চ থানা
কক্ৰল লকনা মদ্রি এইবা মতমদা অবিবেক লৌখোঃবি
(Gazette Notification of the Govt. of Bengal:
dated, March 1, 1939) । অহু অবিবেক লৌখোঃবা
মদ্রিকানা মদ্রি তারিখ ১০, ১৯৩৯ খ্রীষ্টাব্দদা ~~মদ্রিকানা~~ "লাবী" জাহ্নবা
এইনা লায়বি । অহু লালকৌদনা মদ্রিক পাট্টে লাইকবা মদ্রাল
লিভুনা অমুক বদা বৃটিশ মদ্রিকানা Dramatic Performance
Act লালকৌদনা মদ্রি তারিখ ৯, ১৯৪০ খ্রীষ্টাব্দদা অবিবেক
অমুক লায়বি ।

(২)

ডাক্তর ওক লিটরেচর উপাধী কংগ্রেস উপস্থাপকর অঙ্গী
অসিগুহা শকুইরবা উপস্থাপ অঙ্গু অতোপ্পা লোন্না হনোকপা
হারবসি ভাৱ ভৱাববা নত্বে, মহুদা অশোর-অভাম খোক্রোই
হারসিংগাই লৈতে । অহমকপু উপন্যাস অসিনা পীৱিবা
পেনাইল্লবা মহাওহু পামজকবনা হনোকচকবনি ।

উপস্থাপ অসি চাউমববিবনা মহনচিংবনা খুদোংচানবা থরা
লৈবদগী শকুক অনি খোক্রা লাহোকচবগীদমক পাবিৱিৱলিংনা
দোষ লৌৱিৱোই নিংলৈ ।

উপন্যাস অসিগী অহানবা শকুক ফোংদোকচপ্পা অসিগুহা
শকুক মহুদা ৱাদ্ধা শাংন পাবিৱিৱলিংগী অকমদা লাহোকচবা
ভববিজ্জৈ ' অসিগী অকুওইনা অৱমদি, অসিগুহা শকুক অসিনা থরা
হেৱা চাউবিবনা মহুদা শেল-খুৱগী খুদোংচানবা লৈবিবদগীদি ।
অৱমসিনা পাবিৱিৱলিংনা ঠেগী উৱাল অসি ডাকপিৱগা লোৱননা
অঠৈ মখংগী লাইৱিক পুথোকপনা খুদোংচানবা লাইৱিক
অৱম লৈৱিহুনা মহৌণাঙম ভেংবংবিৱকনি হারনা আশা ভৌহৈ ।

অনুবাদক—

পথের দাবী

(অনিষ্ঠা শব্দক)

ভরা ভরুক

মথংগী সুমিৎকী সুংবিন্দা সুমিত্রাগী ধৌশিল মথাদা কথার
লক্ষ্যাত্তা সত্তা ভীনবা অহুদা খৌইনা পুন্নে, অমসুং বক্তৃতা
দীপনি হারহুনা অয়াবা পীরকথিবা মথোর অয়াসনা লাভুনা
শব্দক যারবা ভুমখিবে। মরম বয়ামকুয়া সত্তাগী থবক হৌবদা
অপনবা ধোকথি অমসুং বৈগী ধৌরাং লৈভবনা সত্তা ওইরকপনা
সত্তা লৌশিনখি। সুমিত্রা মশাগী বক্তৃতা সত্তনা সত্তা
অহুদা পমিংগাই ওইবা করিনু রাউদে, অহু বহুনি হারহুনা
লহীগী দাবীগী অহানবা ধৌরাং অর্থ রাউদবনি হারহুনা
লৌকবা রাদে। মরমদি রাইকৈ বরিনা শিল্পীগী মথংনা
ধৌদোক অহু পাউখাং বৈহুনা শলোকপনা যৌদবা মকন
লৈখিয়ে, বক্তৌ অহুদা কারখানাগী কতৃপকশিংগী নাকোং যৌদনু
পছখিয়ে। বক্তা অমসু ওইজসনু, মসিবক মকন পুয়মক্তা
শলোকক্রে মছদি কনাবো বাঙালী সুদী অমা পৃথিবী 'পুদা

খুঁজা কোইকরুগা মমৈখংদা বর্ষাদা লাকুনা খুঁজবে, মহাক
বশক কজবা অহুক শক্তি লৈ। মঙোন্দা অধিংবা নীবা কনীগী
মতিক লৈগনি! কমদৌহননো সাহেবলিংগী বনা পারহনা
পুরুরুগা লিগ্নীশিংগী হাইফবা-বুদোংচাবা মখল খুদিংমক নমহনা
লৌগনি, অমসুং মখোরগী খুংমল শরুক অনি হেনগংহনগনি;
মশামক্কা বা পুয়মক আসি কোংনা লাউখোকগ্রবনি। পাউ
কংহৌদহনা মুমিং অহুদা লাকুনা মহাক। মচিন্দগী বা পুয়মক
আসি তাবা কংদিদবা মখোর অহু লাক্রিবা খাংজ মুমিংতা
লম্পাক্কা লাকদবনি।

ক্রোশ কুনমরি-কুনমঙাগী মসুংদা লৈরিবা কল-কারখানা-
নিংহুনা পাউ আসি জৈলিং জৈচাউগুম শন্দোকগ্রে। স্মিত্রাব
মী করানব মুমিংতা উরমগনি, অহুবু মহাকী শক অমসুং
শক্তিগী মিংচে কা-হেগা হেনগংনা ডাংনগ্রে, মতম নন্তনা
মীওইবদগী থাক বাংখংনা মীগী নাকোং য়োনগ্রবা মতম অহুদা
লাইবিক হৈতবা লিগ্নীশিংগী মঙক্কা খঙহৌদনা চরাং-চবকুগ্রে।
মতম চুপ্পদা সংসারদা নৈহংপিরক্কা, চৈখেং কংলক্কা, পাংদবনি
হারহনা মীওইবগী অংগা অধিকার কাওবা ময়াম চংহুনা
কংহনবিরক্কা, মশানা মশাবু খাজনগী করিগ্গুহা মরম অমতা
সংসারদা থিবা কংজরক্কা মখোর অহুমক্কা খাজবদি জৈবর অমসুং
লাইবক্কা তখনা থাইদগী হেলি। স্মিত্রাগী মরমদা মীনা
ডাংনরিবহু মখোরগী মকমদা করিসু মরম চাদবা ওইনা থোঙে,—
মসি মঙ অমদা লেপগ্রে মহদি, নোংমগী থবক লেপতুনা খাংজ

কৃষিতা করার লক্ষ্যাকা চংকদবনি। মহাকী বা অমসুং
পাউতাকা মসুগুয়া রাই করিগুয়া খরা রাউগুয়াদি মহাগী মঙেংরা
নোংগী চরা তালিবা লাইব-অনংবগী লাইবক অহিং লেনমা
তশেংনা যাহুগী মজৌগুম লাইবক কবা এহনা কাংলকদবনা
লৈবদি মঙং অমসুং ওইবসু কংকমদবা পোংলক অহু মখোংরা
খোমজিন্দুনা পুরকদবনি।

হুমিং অহুগী নুংখিলগী সভাহুনা বক্তা বাংপদগী অপুংগী
মজৌগুয়া শঙদা-জ্ঞানবা মীলক কাওবা কচা তকুহুনা হায়জরকপা
বাংকমদহুনা বা অনি-অহুম লেগংলগা হায়বা জাখি। মহাকী
বা জাংবগী অভ্যাস করিগুয়া মতমদসু লৈবক্রে, বা জাংলুরগসু
মহু খোইদোকু মঙং তাংদে অমসুং মচগীদমকু মপুংকিংনা মহাক
হায়নিংগাই লৈতনা জৈকাইজখি। অহুও উসি খঙহৌদনা পাউ
ক'লে, মখোংগী হুমিং অহুগী বক্ততা অহু অরেশদি মাংখিমে,
খোইদোকুহুম কল মসি য়োংগে মহদি, মখোংগী মখ'গী সভাহুনা
কল-কারখানাগী খবক পুরমক লেপতুনা শিখাগী কাংলুপ পুজগনি
হায়না বাশক বাবেগ্রে, মতম অহুদা খাগংলকপগী অহুগা মপুংকিং
হরাওজবগী নুংগাইজবনা মহাকী- খম্বোয় থুমহংলক্রে। হুমিং
অহুদা মশানা নীখিবা ভাবগু মহাকুা ময়েক লেংকনবা জমখিদে
হায়না চিংনজরমী, অহুও মহাকী অকীব অহু কোক্রে। মীয়াস
মমাংদা লেপতুনা বা জাংবগী মনুংদা চেজিবা নেখা অহুগী
মহাও খরমথৈ হুমিং অহুদা মহাকুা কংখি, উসি ওকিস কারকপমা
কংবা স্মিতাগী চিঠিদা মঙং কহাদা খাগংলকপগা লোহননা

মধ্যগী সভাগীহমস্তম্ অমুক হুয়া বস্তাগী নিমস্তম্ গীহস্তম্
মহাক মপুক্রিং চবাংনবনা তথক তথক্ক্রে' ওকিসকী থবস্তা
মপুক্রিং চবা ওমস্তে, অমন্তুং করম ভৌরগা অমুকম্ মরেক
শেংনা, অমুকম্ তেজ লৈনা অহুগা অমুকম্ চংখোমা ভাংবা
ভমদগে হারবা অহুহক মতম অহুদগী হোনা ঐরাইবা হৌরম্ ।

মুংখিলদা টিকিন চাবা কহদা ওসি মহাক্কা থঙহৌদনা
রামদাসকী মকমদা বাকম অসি কোংদোকউয়ে । নোংমা
মহাকমকী হাক্তকী মহাক্কা ভারতীবু ঐকাইবা পীমি, মদগী
হোনা মহাক্কা তোংন-ভীন্নকপনী বাকম মরিক অমন্তম্ মুপা
অসিগী মকমদা কাংখোকউগদবা খোইদোক্কা ঐকাইবস্তী ।
কোটতা করিমানা ভৌখিবা মুমিং অহুদগী হোনা শিংখাবা দাবা
মুমিং কহামা হৌগ্রে ! মসিগী মরক্তা তমখীরবা বদমাস ওইবা
মাহেন অহু শিগ্রে, মহাকী বাঙালী মুপীহম্ শিগ্রে অমন্তুং
মখৌরগী তমখীরবা মচামুপী ক্রীশ্চন অহু মুমহ খাদোজুনা
কদারদনো চংগ্রে— মসিমখৈদনি রামদাসনা থঙলবা । অহুবু
চৈবক অসিমস্তদা মুম খাদোকগ্রবী মুপীমচা অহুদা মনা-মনিলা
নাইদনা লোমা মহাকী মকশকা পুন্সিদা কহা চাউবা অরাবা
ইতিহাস অরাবগা লোরননা ঐচেল রাংনা চেম্বরক্লিবগে হারবা
করিগুহা পাউ অমস্তা মহাক্কা কংলমদে । ওসি হুয়াঙ-মখোই
কামনখিবনা বাকম পুন্নমক অপূর্বনা তন্নকই, মতম অহুদা
রামদাস মহাকী মাইখোংমা বেংলহুনা ভুন্সিমা কমহুনা লৈ ।

ভারতী, মুমিজা, নবভারা মসিদা মস্তনা হুয়াওবা মুপা

অহু কাওবা পন্দুবা অপূর্ণনা মধোবগী লম্বীণী দাবীণী খবক
অমসুং পান্দুবা কল্পনা কুমিৎ অহুনা লাউনগী লঙনা চংগী
হারী মধং-মনাও নাটনা লিখরকই, মতম অহু কাওবা রামদাসনা
হাং অমা কাওবা হংলক। নোংমা লৈবাকী দমক মূপা অসি
জেল চংলুগনি, চৈ চাপ্রবনি। অতম্ ওং-নৈবা কহা মংলপা
হাই, ভূপদগী নোংমথক নঙনা করিগুহা হারী অমত্তা মহাক্কা
রামদাসকী মকমদগী তাবা কংখিদি, অহুম ওইনমক মহমকপু
কল্পন। গোহনা চাউনা লৌহনা অপূর্ণনা ওকিস মনুংদা চাউবা
কল্পবন্ত মশাবু মণম পুদ্রমত্তা হুহনা খজদবা ভল্লমদে। হুহবা
মঙোন্দা লেতে, রামদাস মহাক্কা মকুপি—মকুপপু য়েংখিবা
মঙোন্দা লৈতে, অহুবু অহাংবা অনেহা হাখল অহুস্ত মহাক্কা
মপুক্রি-দগী তাহোকপা ভল্লমদে। মতো অহুয়া ভৌহনমক
চাপ্রব মকুপ অনিগী মরকুস্তু ধংতুনা পল অমা খোনসংলকখি।
ওসি স্মিত্রাগী চিঠি বহ মক্কা রামদাসকী মিংয়েং-বাংদা
খমহুনা মশাবু লম্বীণী দাবীণী মক ওংবা সদন্তনি অমসুং
লৈবাকী খবক মধংহাং কখোকুবা মীশক অমনি হারনা মশাগী
মলক তাকুনা মিংকুপ অমত্তদা মহাক্কা মকুপকা থাকে মামনা
কাখংলকপুত্তমত্রে।

চিঠি অহু ইংরাজীদা হবনি, ভল্লহারকরনা ধৌবদগী লোইবা
কাওবা অনি-অহুমক খোজেল খোক্তনা পারবা তুংদা মশাই
নোনখংলকগী হংলকহ, “বাবুজী, বাকমশিং অসি ঐঙোন্দা
অদোয়া নোংমত্তম্ তাকপিখিত্রিবা করিগীনো ?”

অপূর্বনা হায়রকই, “হায়রববস্তু ভৌতিকপু অদোয়া অমুক
ঐখোয়কী - ভসিনা রাউশিলকপা ওসিগজা ?”

ভলবারকরনা হায়রকই, “বাকম অসি কব্বিগী হংবিব্বিরনো ?
ঐভোন্দবি এদোয়া রাউননবা হারবিবিদে ।”

মহাকী খোজেনদা চেল্লিবা হারোববা ৩২র অমনা খোউদোক্কা
ময়েক লেংনা অপূর্বনা নাকোংদা য়েই, মহাক্কা ওইহাক
ভুশিনা লৈরগা হায়রকই, “ওউবিব্বিবহুনি, অসিগুয়া খবকশিং অসিগী
দারিত্ত কহা হাক্কা চাউবগে, খুদোংখীনিংওই কহা হাক্কা লেবগে
হাংবা । অদোমদি লুঙোংলে, অদোমগী নচানুপে লৈ, নুপী লৈ,
অদোমদি যুস্থানবা মৌনি,— অহুনা অদোমু নোংলৈ-ভুংশিং
মরক্তা কোশিনবা পামদবনি ।”

ভলবারকরনা ওকুন হায়রকই, “যুস্থানবা মাদি দেশকা
সেবা ভৌনবগী অধিকার লৈতজা ? কুকম লমদম শুপ্রগী
অদোমখোয়গীদরা, ঐখোয়গীদি নজা ?”

অপূর্বনা জেকাইহুনা হায়রকই, “মহুগী ইজিত ঐ ভৌদে
ভলবারকর, ঐনা হায়রদি মসিদনি মহদি অদোমদি লুঙোংলবা
মৌশক্কা, অদোমদি যুস্থানবা মৌনি । অদোমগী অতোপ্পা দারিত্ত
হাক্কা লৈরি, অহুনা মৌইবাক অসিনা অহুক শাখীবা খুদোংখীবা
মরক্তা অদোয়া চংশিনবা ভশেংনা অহুয়া ওইকোহজা খঞ্জৈ ।”

ভলবারকরনা হায়রকই, “ওইবহা হাই । মহু ওইবা হাই ।
অহুবু মাইবিরবা, মৌখাপোজবা লৈবাকী সেবা ভৌবগী মমিংমক
খুদোংখীবনিদনা অপূর্ববাবু । মহুগী অতোপ্পা করিগুয়া মমিং

অমতা লৈতে হারবা হাকম অসি ঐ মতম চুপ্পনা থঙৈ।
 ঐ'থায় হিন্দুগী ইমু'না লুহো'বা কান্ধবসি ধর্ম্মনি, ইমা লৈবাকী
 সেবা ভৌবনা মহদগী হেনবা অথোইবা ধর্ম্মনি। ধর্ম্ম অমা
 তাকপদা ধর্ম্ম অমা কান্ধগনি হারবা অসি বহিগুহা নোংমতা ওইববন্তু
 থল্লয়া। থোকবদি বাবুজী, ঐ কৈদৌঙৈদন্ত লুহোংলরোই।"

মহাকী মাইখোংদা য়েংলুরগা মপুর্কনা অমুক য়েংলুদনা
 তু য়য়া লৈথ্রে। অহবু হারবিসি মহাকু মপুক্রি'দা শৌগেপদি
 উমদে। নোংমা লৈবাকী থবক্তা নুপা অসি অরাবা কয়া মংথ্রে,
 উসি'ম মহাক, থোয়োরগী মঙ লহ মপুং কানা মুংখিদি, অহবু
 মহদগী হেনা অ'ত কবিস্ত মহাকু। তশেং তশেংনমক আশা
 গোৱদ। কণিগুরবদি মত-মচাগী য়য়া থদংতুনা মথোয়বু
 য়োকপ-থাকপগী লগীদা তিঙ্কং পৈশিল্লগা ০ দ্বীগী দাবীগী সন্নন্ত
 ওইননবা চেজকনি হারবসি মহাকু থাজবন্তু উম'দ। পামলুবন্তু
 লৈতে। দেশ-সেবাগী অধিকারগী মং লুবিং থরনি অসিদা
 মঙোন্দা অহুক ব্রাংনা কাথ্রবনি। থঙৌদনা হারম অহু থল্লগা
 মথংগা সভাগী মরন অমনি পান্দম মকপক। মকমদা তাকপদা
 থঙৌদনা ভৌতিক ওচহা থোজেলদা হারদোকথ্রে মহদি,
 নোংমথক অহ নঙনা মপুন্দিদা কৈদৌঙৈদন্ত মহাকু বক্ততা
 নীখিদি; স্তমিত্রাগী নিমন্তণ থোওইকদবা উল্লোই, অহবু মী অমগী
 বা মীয়ামদা তাহনবা য়াবা অহুগুহা লোন নক্সা অভিজতা
 (experiance) করিমতা মঙোন্দা লৈতে।

তলহারকরনা হংলকই, "করি ভৌবিগদগে মহু ওইকবদি?"

অপূর্বনা হায়রকই, “বড়োতা দীবনী মতো গুম তুঙ্গী
মোংমথকং ঐগী পুলিদা কারখানা উননবগী খুনোং কংবি।
যতুগী কুলা-লিঙ্গীশিংগী অয়াহা শরুকা শাগী পুলি লেগি
হারবা অসি ঐ চিংনবা লৈতনা লৌশিনবা ওমে, অহবু করিগীনো,
করিগীনমজা মখোরগী করিগু লৈত্রিবনো হায়বদি করিমতা
খঙবা ওমদে।”

রামদাসনা নোফুনা হায়রকই, “অহু ওইরবহু অদোয়া
বা ভাংবিকানগদোরিএ ৭ ভাংবিকরহ ৭”

অপূর্ব ছুশিমা লৈ, অহবু মহাকা মাইখোং উবদা রামদাসনা
শোনা খঙবা ওম্বী, অহুক রাংবা মর্যাদা অহু খানোকপা মহাকী
মকমদা ওইথোক্তে।

রামদাস মশামক্কা মতম অহদা হায়রকই, “অহবু ঐদি
মখোরগী বা খবা খঙই।”

“কমদোনা খঙবিকরিবনো ৭”

“মতম শাংনা মখোরগা রাওগহনা লৈরম্বী অপুদবাবু।
ঐনা খবক ভৌবগী সার্টিকিকেটশিংধুনা অমুক্তং মিৎয়েং তাবিরবদি
ঐ ইরৈবাক। কারখানা, কুলা অমদি শিঙ্গীশিংগা লোয়ননা
মতম লেজবদি হায়বা উবা কংবিসনি। করিগুহা অমুক্তং হুকুম
দীবিরবদি অরাবা হারী করা করা ওমজবা ওমগনি। খাঙেশেনমক
মখোরবু হুয়া রেংলুজবদি লৈবাকী অহুহা মওংগী মৈচাক
পুকমহমক উবা কংলরোইদবনি।”

অপূর্বনা হায়রকই, “শুনিজানা বাকম অসি হায়বি।”

রামদাসনা হারসকই, “এই হারসকবনী উপায় লৈতে।
অতঃপা মহ বক্তবি হারসকনি লক্ষ্যায় দাবায় লুচিবী মহাক্রা
ওটরিয়া। বারুঙা, ধরাব কথোবপনী টুকোরকং মকং সিননি।
হেণ-সেবাগী হোফরা মতায় মগ্গবলি, মইট মনিস কংবলি।
অদোমগী খোয়াং পুয়মক, পামজবা পুয়মক মক্কাভুমিগী মাতোয়ম
লুমিং নিনিদা কংবিসনি।”

হাকমলিংসি অপূর্ণনা মসিনা নোনা-ভায়া নাত্ত, অহু
রামদাসগী খোয়াং-মুংদগী বাঃলিংহ মখোল হোম পাহোবকপা
মগাক খোয়াংদা খুয়া থিক্তানা চৈনাখোল বীর-ভুংগ্রে।
রামদাসনা অমুকস্থ কবিনা হারসকবনী তোরকই, অহু বঙলোনা
পর্দা হারদোকুনা সাহেব চংলক দা মখায় অনিমক চঙকুনা
কুক কুক হোগলি। সাহেবনা অপূর্ণদা অতয়না হারসকই,
“এ চংলে। নহাকী টেবিল মখলা চিঠি খমা খনমনি, হেংমক
মহগী পাউথুম মরকার লে।” অসি হারসকগা মহাক পুদলা
মপালদা খোক্রে। মবানিলা ঘড়িদা হেংলুবদা ওকপা লোরননা
উরকে, মুংখিল পুং মরি ভায়ে।

তৃতীয় অধ্যায়

সাহেব চংলবদা ওসি ধরা ওস্তুরা ওকিস ছুটি খাদোকুনা
মবানি কয়ার লম্পাক তয়া খোবকে। পুং মডানা মিটিং
হোবনী হাকস লৈ, মহ অমুক কুইলিক্তে। মাইকৈ সোমদা

নাড়ী কংসে, মরম অহুনা খরা করা চংত্রবদি মক্কেম চানা
 কৈয়া' জমোইজা চিংগৈ। লম্বীনা অপূর্বনা খোইনা বা করিমু
 জামে। মহাকী পুন্নিদা ওসি খোম্বোকপা মুমিং অমদি।
 সিজিং-মাজিংনবা অমমুং মুংডাইবগী লাংতরুমনা মহাকী
 খোম্বোরদা ইথক হোরকই। মিজী অমমুং কুলী-শিম্বীশিংগী
 মরমদা খরমথেনা লাইবিক অমদিগী অহুগা খরমথৈ অমনা
 রামদাসকী মকমদিগী মহাকী খোম্বজিন্দুনা লোশিংগে, পুন্নিদা
 অহু মথং-মনাও নাইনা লেমজিন-লাজিন্দুনা অপূর্বনা মনা-মল্লি
 নাইনবা ওরাই ওরাইহুনা চংলি। ১৮৬৩ ইংদা বোম্বাইগী মকম
 কদারদা ইহান হাম্মা লম্বীনা কারখানা লিংখংবিবগে, অহুগী
 মক্কেম ১) অমমুং লম্বীনা ওসি মজিংগী মল্লিং করা
 হোরকবগে, মতম অহুদা কুলী-শিম্বীশিংগী করা শাখীনা কিভম
 চানবা ২) ওইবগে, ৩) মদোনা অহিং-মুংখিল শুব-নোদা
 কারখগে, অহুগা মসিগী মরিদা বিলাতা লিংগী মিল মপুশিংগা
 ভারতবর্ষগী মিল মপুশিংগা মংমবগী অহানবা রাওদোক
 কমদোনা ওইবিবগে, অহুগা কারখানাগী আইন করথা চম্বিদা
 ভারিথ কয়াদা করি করি অগনবা লাংহোজুনা পাস ভোহুনা
 লৈবাক অসিদা ইহান হাম্মা চংলিবিবগে অমমুং মজ পঠ করি
 লৈবগে, অহুগা হোজিকা আইন অহু লেমমোজুনা করদা
 কিভম ওইবগে, মতম অহুগী অমদি হোজিকী বিলাত অমদি
 ভারতবর্ষগী শিম্বীশিংগী মরমদা করা যাম্মা খেমবা লৈবগে,
 মখোয়গী পথ (ইউনিয়ন) লেবগী করদা বৈদোইক অহুগা

কমানা হৌদোকবিবগে, মহরী কল করি ওইরকবিবগে, লৈবাক
অহরী অমদি লৈবাক অসিনী শিন্মীশিংগী অক-কতা নীতি
চান্দরহুনা নৈনরবদি করি উবা কংবগে অমসুং সংসারদা অসিং-
অতোসী চাং বহুদা কদারদা লেগবিবগে হারদনচিংবা বিজিন-
হুয়জিনবনী পোইন্ট অহ মাংবিগজা চিংনতবনা মহাক মশানা
মশাবু হরা হরা চেকলিজহলি। মহাকী নিংশিংবগী শক্তি রায়া
কুশি, ভাষণ পীরিঙে মরক্ত। কাউখোকবিরোই, একজামিন করা
করা নিংবিনা পাপ ভৌকপগী ফল। মসি মহাকী খাজজবা
লৈ। মরম অহুনা মহাকী মচিন্দগী খোইদোক্কা মচং ওইবা
রাইহগী জেচেল অসি কংগুয়দনা অরাংবা খোজেলদা করিগুয়দনা
খোজেল লুম', বঙলাউ লাউবা রাঙাংদা চেহুরকপা বহুস্তা
পীবা লোইবা মতম অহুদা পাক-শরা তৌলিবা মীয়ায়া খুবাক খুবা
পাক হেক গৌক্লিংলোই। শুমিজাগী হরাও-মিংয়েং মহাক্কা ময়েক
শেংনা উরকই। অহুগা ভারতা! মতম অহুদা অহুক রায়া জ্ঞান
অমসুং অভিজ্ঞতা মহাক্কা করি কমদৌনা তানশিল্লুরিবনো
হারবা অসিমকী ওক্কা হরাওজবনা মাগী মাইথোং লংবংলক্লি,
অমসুং পীরাং বাংবা মিংয়েং হৌজিত্তা মহাকী মাইথোংদা
খল্লক্লি, কল্লনালা মমিংমক্কা উরজুনা অপূর্বগী কোকী জগী জেচেল
কনংবংলক্লে।

মহাকী অকনবা খোঙথাং অহুগী মতুং ইন্দুনা চংপা
জলহারকরগী অকমদা ওসিদি ওইখোক্তবা :ওইনা খোক্লে।
মখোয়না লাল্পক যৌরজবদা উরে, মকম অহুদা খুজিল অনা কাওবা

অহাংবা লৈতে, মী তীল্লমিবা অহুগী মলীং থিবা উহা নহেঁ। সুমিং
 অহুগী বক্তা অমা ওইনা অপূর্ববু মশক খঙবলিং অহুমা খৈদোক-
 খৈজিন তোহুনা লম্বী পীরকই, শক খঙদবা মখোর অহুনাশু খোংনা
 তোবিবহুগী মতুং ইয়া খৈদোনবকই। মশাল নাংদবা, ময়ামগী
 ময়াইদা কম্পাক হাহুনা শেম্মখী। ডাক্তর ডলি কাওবা হজাতি,
 অহুনা তুল্লগী মহাক নঙনা লম্বীগী দাবীগী সদস্ত পুন্ডমক
 তীল্লয়ে। কম্পাক মখক্তা মতম অহু কাওবা বেঞ্চ অমা হাংহুনা
 লৈরম্মি, মিংনা চ্চিঙিত তোহুনা সুমিত্রানা মক্ষম অগদা মখোরবু
 কখিরনবা খঙহল্লকই। কম্পাকী মমাং খংবদা লেপতুনা পাঞ্জাণা
 অমনা খোংদোক্কা অকীবা খংলবা বড়গী পীরম্মি, মহাক
 তাহোকশিরক্কা মিত্রা নহুগা অহুঙহা করিনো অমা ওংগা
 যাহ, অপূর্ব থুংলবদা মিংকুপ খরদং অপনবা ফংলগা অমুক
 হুয়া মশিজা ফুদোঙুনা লাঙরকই। অকবা বক্তাগী মফংদা
 সৃষ্টি-ওর্ক পারদে, কঙনা অহু করিগী চিংখোক্তিবনো হারবা
 হাকম অসি মখোরদা দরকার ওইদে, কঙবা অহু করা মায়ী
 কঙবেগে হারবা মলীং নাইদনা নৈনবা অহু তারগা মখোর
 পেঙবিবনি। পাঞ্জাণী অসিগী অকনবা হাঙাংনা গুণ অসি উমখৈ
 নাইদনা হাউমাল্লো, অহুনা তারিবলিং অহু কমদোনা ফিক্কাংনরকপে
 হারবা মখোরগী মশক উবদা খঙবা উম্মী। ইখঙ খঙকোদনা
 কমদোহুনোত্তমখীবা ফংনা অপনবা অমা খোকত্রমালে। লম্পাকী
 নাকল অমদগী মলীং থিঙমদবা ফাজিনবা খোজেলনা পাখংনা
 চম্বাংনরক্কে, অমশুং খংসেবা মিংকুপমক্তনা মীয়ায়া ইল্লহুনা

চেন্নমবা হোংমবা উরুত্র। অহরু মখোরগী মরক খারহুনা মতুং
কন্দোকহন্দুনা শগোল ভোংবা গোর। পুলিন কর্তারী কুনমরি-
কুনমতা পর-পর চংশিল্লকি। মখোর মথুং নান্ননা খুরলী শেলৈ,
অহুগা অতোল্লা মথুংতনা শাটৈ পার,— মথুংদা পিত্তল রাল্লি।
মখোরগী লেংগুদা খেংলিবা হোংকী বেচ ইয়ং লংই, অহুগা
ভোরবা মাইখোংলি দু শাউবা অমমুং তারমদার মুমিংকী মডালনা
য়েববা তলেন্না সিঁদুরগী মতোত্তু মতাংগ্রে। বক্ততা পীরিবা
হুপা অহুগী বজ্জত্তুবা খোজেল অহু খুদত্তা করহা কালমনে
চপ লেপগ্রে, অমমুং কম্পাকী মখানা মৌরুতা মিংনা বুজ্জনা
মহাক কদায়দা লোংগুপে মডবা উমবিত্তে।”

গোর। গুঁি বনা স্টেজ মপাল খেংনা চংশিল্লকিগা খোজেল
মাক্কা হাররকই, “মিটিং তে কদবনি।”

মুমিত্তা মৌজিক কাওবা নাবা কজিবনি, চরা হেনবনা
খুইজিল্লবা মাইখোংদা মপুঁকিং লুংডাইতবনী মমি তারবে, অহরু
মহাক্কা খুদত্তা হোংগুগা হাররকই, “করিগীনো?”

গোরাহুনা হাররকই, “হুফুয়ি।”

“কনানী তকুয়ো?”

“গে'ভন্নমেকৌ।”

“করিগীদমক্তনো?”

“ট্রাইক ভোনমবগীদমক শিগ্মীপিংগু ইয়াং হৌহমবা মাদে।”

মুমিত্তানা হাররকই, “অরেদবা ইয়াং হৌহন্দুনা কুঁশৈ
য়েংমববা ঐখোরগী মক্তম মংদে। ইট্রোপমটিংবা লৈবাকপিংগী

মতো শুধু মণোরমী দল শেহী দরকার ওইবহু খুশীমবনী মিটিং
অসিগী পান্ড্রি।”

মাহেবনী হায়রকই, “দল শেহা? কার্মগী মারোক্তা?
মহলৈবাক অসিদদি শাখীনা সাইরা যাদবনি। মহদা শোরদনা
শান্তি কারববা যাই।”

মুমিজাগী হায়রকই, “শোরদবনি, ওটরবা যাই কমদোনি।
লৈবাক অহুগী গোল্ডর্নমেক্ট হায়বনি ইংরাজ ললোনবা কাংবুনা
লৈবাক অপুসগী ই থকুবগীদমক্তা লৈবাক অহুগা অচৌবা
যেছিল বিল্লববা—”

মহাকী রা ভাংবা লোইশিমবা কংখিজে, গোরানী ভাংলবা
মমিতা বৈ হোরক্রে। ধমকা তৌহুনা হায়রকই, “অসিগী চরা
রাকম অসি পল্লববনি ঐরা এরেস্ট তৌদনা ভলোইদৌর।”
। মুমিজাগী লোমচংতা খিন্তা কিঙ্গলকপা উদে, শুপ্রদগী
জাইহাক্তং মহাকী মাইখোংদা মুনা বেংলুরগা খোইকুম যোমোন
হাইকেং তৌরকই। হায়রকই, “ঐ একাং জমদে, অহুগা যার্মা
শোল্লি। মহ নংলমসদদি অনিরক্তা কার্মগীনো, রাকম অসি
চামরক হরা লাউহুনা মীয়াম অসিনা তাহলয়গলবনি। অহু
জসিদদি ঐগী শক্তি লৈব্রে।” অসি হায়রগা মহাকী অমুক
মোককেং তৌরকই।

অনাবী রূপী অসিগী অতল অই বা মীনোক অসিগী মকমনা
মাহেব মপুক্রিঃদা ইকাইবক্তন ফাওরকই, “মলরাইট। অদোখু
টেকশিলহলবনি।” পোকেট ঘড়ি লোখোররুগা হায়রকই, “মিটিং

বিঃস্বামী ছক্কর ঐডোলা লৈ, অহবু থুগারবদি লৈতে । মিনিট
তরাগী মতম পীজরি, রাইহ অদি-মদিবা মধোরবা শান্তি ওইয়া
চংনবিনবা হারবিয়ু । অহুগা করিগুয়া সুমিতসু অসিগুয়াসি
শিনবিবোইদবনি ।”

সুখিং ধরমিনগী সুমিত্রা চরা পুরহেন হেনদগুম লেজক্রিবনি
মহায়া কনা খামহনসু মহাক মলা ধরমঠে ওমদ-ওমনা সভাদা
রাউররিবনি, অহবু চোকখবা অবাতি শোহুবনা মহাকপু পুনশিন্দুন
খহগুম ভোরক্রে । চৌকিনা মকোক ডাখহনা মহাকুা শেংফান্তবা
খোজেলনা কোরকই, “অপূর্ববাবু, ওপগী মিনিট তরাগী মতম লৈরি,
মহসু কারমদবা রাই । লাউহনা খহহনবিয়ু, মহাম পুনবা
মতনা মধোরগী উপার অময়ুক লৈতে হারবা । কারখানাগী
মপুশিংনা ওসি ঐখোরবু জেকাইবা পীরিবসি করিগুয়া মধোরনা
মী ওইরবদি লমম খুগদবনি ।” ডাংনা ডাংনা মহাকী শোহুরবা
চরম কারগদোরক্রে, অহবু সভানেত্রীগী রাথং অসি তাবনা অপূর্বগী
মাইখোং তাইকেং তাইক্রে । মৈশা লাংলবা মিংয়েংনা সুমিত্রায়া
য়েংলহনা হারাকই, “ফিঙ্গংহনবা আইন কারবা ওইরোইয়া ?”

সুমিত্রায়া ওকুয়া খোজেল পিকুা হারকই “পিতুলগী
পাজলনা সভা থুগারবদি যাত্রা ? অবেশদা জৈমু-মাইমু তাহনবা
ঐ পামদে, অহবু রাফম অসি শক্তি পুরবক শিজিন্নহনা ওসিগী
জেকাইবা মংলবা শিন্মীশিংনা করিগুয়া মতমদসু কাউওমনবা
ডাহনবিখো ।”

লবীগী দাবীগী অঁতে হুগা মদি-মডানু স্টেজহনা করি,

মথোরগী মাইথোং উবনা মথোর মীচম অমসুং মীয়েম ডাক্তা
মাল্লি। শিশুী নক্সগা অউত করিমো থরা ওইরহা হাই।
অপূর্ব মীনো ওইরহসু সমিউগী লাইদিক হৈবা অমসুং
মশক মাইবা সদস্তদি। অসুক হায়া মীরাংমগী মকমদা রা
ডাংনবগী ধোদাং মডোন্দা নক্সি। অপূর্বনা খোঞ্জেল কংনা
হায়রকই, “ঐদি হিন্দী নিংখিমা হৈতে।”

মুখিতা রা ডাংবা ওয়ল্কে, অহম ওইনমক হায়রকই, “অথডবা
মঙহুমা রা অসিদদি ডাংবিখো অপূর্ববাবু, মতম মাংহনবিবহু।”

অপূর্বনা মরামগী মাইথোংনা লৈহুনা য়েলকই। ভারতী
মমাই লৈখোক্তুনা লৈ, মহাকী মপুক্রিং থডবা ওয়ল্কে, অহবু
থডলে গোড়া লুচিংবগী মপুক্রিংগী ফাবা। মহাকী খোইদোক্কা
নক্সনা, খোইদোক্কা ময়েক শেংনা অমসুং খোইদোক্কা অথাবা
মিংয়েংগা মিংচামকরে। রা ডাংনবগীদমক্তা অপূর্ব হোগংলক্কে,
মহাকী চিমবান লেংলক্কে, অহবু নিক্রিবা চিনবাম অদি অহদগী
বাংলা, ইংরাজি, হিন্দী, কবিগুয়া লোন অমতা খোয়ল্কে।
খোইদোক্কা কাহেলবা মাইথোংদগী হায়রকপা অহ ওইমিংবা
ওইঅসু, লম্বীগী দাবীগী সদস্তশিংগীদমক্তদি নতে।

তলহারকর হোগংলক্কে। মুখিতাদা য়েংহুনা হায়রকই,
“ঐহাক বাবুজীগী মক্সি। ঐ হিন্দী হৈ। হাথং কংলবদি
মানা ডাংগদবহু ঐ লাউহুনা মীরাংমদা তাহজগে।”

১. ভারতীনা লৈশিন্দুনা য়েলকই, মুখিতাদা ওক্কা মুয়া য়েংহুনা
লৈয়ে অমসুং মুদী অদি অসিমা য়েলবপা মিংয়েং-মাংবা

পথের দাবী

কীটাইরবা, নুংবনরবা, লোন খোজরবা অপরূপ চমক হুন্দা মক
লুৎকরবা ধরাই পান্দরমুম কবধরে ।

স্বামকাস হলোজুনা লেপত্রে । অহুসা মামী রেংতা ওইদা
বাংদা মীপাইরবা, কীরবা, তনিক্রবা মীরামণী মকমদা খোজেল
রাংনা হাররকই, “ইচিং-ইনাও পুম্ম৭০ । ঐরী কায়নিংবা হা
কায়’ লে, অহু মখোরগী একটাংগী পাজলনা ঐখোরগী চিন
মেলিলাংগা ।” অসি কায়রুনা মকাকু অখুং খিন্দুনা ললোনবা
গোরা পুলিশলিংবু উংলগা হাররকই, “খোজিলগা চংপা হইশিংলিক
ওখোরগী মারোক্তা, নখোরগী মারোক্তা খোজিলক্রি, খোজিলক্রিবা
মখোর অহু নখোরগী কারখানাগী অপুশিংহুননি । নখোরগী
অহাবা খুদোংগীংগী হা ন.খায়দা বঙহনবা মখোর কনানসু
করিগুয়া মওংসু পাবলে । নখোরদি মখোরগী মেছিন চালাইনবা
গোংলুম খানসনবা শানি ! অহুম ওইনমক নখোরসু মীনি,
মতো অহুমক পুক ধরা চালবা, খমোর মকা লাম্বা হুংগাইনবা
অমিকার অহু নখোরসু পোকপংগা ঐগরগী মকমদগী ফংলক্রবনি,
অহুয়া অনিং মখোরনা শক্তি পুম্ম৭০ শিজিরহুনা, তাং করা
ভৌরুনা নখোরবু বঙহননবা হোংনরি । করিগুয়া নখোরনা
অমুক্তং দিৎ পাংলবা, ওংগা অমুক্তং অহুয়া অসি বঙবা ওংগবদি
নখোরসু মীনি, নখোর অহুক নংলবা, অহুক লাইররবা, অহুক
লাইরিক হৈজবা, অহু কীটাইরবসু মীনি, নখোরগী মীওইবগী দাবী
করিগুয়া মরম অমতলা কনানসু হৈছোজুনা থদা ওংগোই, অহু
ওইএবদি, কারখানাগী অপু ধরা অসি নখোরগী মকমদা করাহু

রাষ্ট্রলো? অচুহা অসি নখোর খঙলরোইত্রা? মসিদি শুগুগী
 জিনাক-খুনবগী ম'য়ে ক্রা লাইববনা মশা কখনবগী ল'ন! মসিদা
 লৈবাক লৈতে, ধর্ম লৈতে, মতামত লৈতে,— হিন্দু লৈতে,
 মুসলমান লৈতে,—জৈন, শিখ করিগুয়া অমতা লৈতে,—লৈবিবদি
 শুগুদগী লন্দা ডাওরবা মপু অহুগী উমথৈ নাইদনা খোশাবিজবা,
 চাৰা কংজবা শিখীদনি! নখোর জ্ঞান তারকজা খনবদা মখোরগী
 জৈ কংজিবনি! পাঙদবা, অশোনবা, অপঙবা, কন্তা নীতিদা
 হেনরবা নখোর মখোরগী হরাও-তয়াকুয়ম ওহবা অমতা ডাওরবা
 খোঙনেকম্মি! অহুনা, মখোরগী হিংনবমথৈদগী হেনা খোইদিং
 মখায় অমা ফাওবা মখোরনা মশানা য'নিংনা করিগুয়া লুমিতলু
 পীরোই—অচুহা অসিৰু খ'ম্ম'য়দ নোশিনবা ওহবু নখোরগী
 মফমদা অহক হাকু লুন গোল্লিবা! অহুগা বাকম অসি মব্বেক
 শেংনা হারদোকপগী মরালগীদমক জসি গোরালিং অসিগী
 মফমদা ঐহাক মীওং-মীনে খাংবনা মক ওহরবা যাহ! লাইববগী
 হিংনবনা লানকম অসিদা নখোরনা শক্তি পুন্মক পুখোতুনা
 রাউরবা ওরোইলা?”

গোরা লুচিংবনা লৈবাক অনিদা হিন্দী লোন খরমথৈ
 খঙবা অহুনা ডাংলিবা অসিগী বা মচং করিলু খঙলুবা উমজ্জৈ,
 অহুবু ভীল্লিবা অভাবলিংগী মাই-মিতা তারিবা কিজংপগী মমি
 উবদা মশামকলু কিজংলক্কে। মহাকী রিস্টরাচদা মিংয়েং
 চিংশিন্দুনা হায়রকই, “অমুক মিনিট মতগী মতমদা ডাইরে,
 অদোম লোইশিমবিয়ো।”

ভুলবাকরনা হারবকই, “শুভ্রগী মিনিট মঙাধক! মতুদগী
 মিংকপ অধা কাওবা হেজবা! অহু ওইববনু মমল নাইজবা
 মিনিট থরা অসি ঐনা করিগুগা মঙদনু অরেশদা মাংহল্লোই।
 থোশাবিহবা “কাংবুগী টেচিল-ইনাওশিং! নথোয়গী মকমদা ঐনা
 হারজরি—ঐথোয়বু নথোয়না খাজদবা ভোপনু। লাইয়িক
 লেননি হারতুনা, অহাংবা লাগিনি হারতুনা, কারখানানা
 শু-নোমতুনা ‘চর’ তাল্পে হারতুনা ঐথোয়বু চিংবা মিংয়েনা
 য়েংতন’ নথোয় নশানা নশাগী মাংজনবা শিনগল। নথোয়
 মিংকপ থোকলেননব’ অতামব খোজাও লৈবাক থুদিংমক্তা মতম
 গদিংমক্তা ঐথোয়দনা লাউবক্লিবনি। ওমিনি খঙবা ওমদবনু
 যাই, অতবু তুংলংনা খঙজিল, লক্ষ্মীগী দানী অসিদগী হেঁমবা
 নথোয়গী মকপ লৈবাক অসিদা অতোপ্পা অমমক লৈবাবনি
 হারবা।” মকাক চরম কংলিগ্নক্রে অমমক ফুনগংলংক্রে, অহু
 ওটেনমক মকরায় খ্বাস্তা হাপতুনা লাউতুনা হারবকই, “ঐহাক
 মতম লাংনা নথোয়গী মরক্তা থবক ভৌতুনা লাক্‌বনি, ঐথোয়বু
 নথোয়না শক খঙলে, অহু ঐনদি নথোয়বু শক খঙই।
 নথোয়না মপুনি হারনা শক খঙলিবা মথোয় অহুগী মরক্তা নোংবা
 ঐগু অধা ওটেনমী। মথোয়না করিগুগা মঙদনু নথোয়বু মী
 শুপওই ওইহল্লোই। শুভ্রগী লাগী মতৌগুম থমহনা নথোয়গী
 মীওইবগী অধিকারবু, মথোয়না থিংতুনা থহা ওমী, অমুক
 করিগুগা মঙদনু অধিকারহু কংহল্লোই—বাকম অসি নথোয়না
 খঙদবা হাদবনি। নথোয় লাভু নভে, নথোয় লৈখা কারবনি,

নখোর ইন্ডিয়া খুঁস চক্কবনি—মখোরগী মচিন্দা অসিগুয়া
ওইদবা এ কয়া অসি নখোরনা মতম চুঙ্গদা ততনা তারকি।
অহুনা, মখোরগী মকমনা নখোরগী দাবী খঙহনবা মতম
অমকুদা নখোরনা অবা-মনঃ পুন্নমকী মকুদা নখোরগী অধিংবা
লৈতবা। লমচংতা দাবী বৈজিন্দুনা মখোরনা নখোর ॥ চাউখং-
লবা মখল খুদিংমক খিংলকি,— শুপ্রদগী মীনহা অসিদবু
নখোরদা মখোরনা মতম লৈবা বিবিক্তা খঙহলকি,— অকবা
নজবদি কনাসু চাউখংপা করিগুয়া মুমিতসু কংবা ওমোই
হায়না। অহুবু, ওসি ঐনা নখোরগী মকমনা চিংনবা লৈতনা
অমসুং মীনহা মরিং অমতা পতনা খঙহনবা পান্ধী মদি,
মখোরনা হায়রিবা বাকম অহু কৈদৌঙৈদসু মপুং কানা অহুয়া
নভে। মখোরগী লমচংতনা শুপ্রগী নখোরগী কিডমগী দাবী
নভে, নখোরবু খৌওহবিজিবা তুহংপিরিবা মওঃ অসিসু নখোরগী
লমচংকীদমক দাবীনি। মখোরগী চুঙ্গদবা অসিবু ওসি নখোরনা
চিংনবা লৈতনা হানিদবা কোংদোকদবনি। নখোরগী অপুনবা
খোলাওনা লাউগদবনি মহাদ, শুপ্রদগী শেলদনা পুন্নমক নভে।”
ঙাংনা ঙাংনা মহাকী কংলবা চরমদগী খোরকপা খোজেল
খোইদোক্কা যাক্ক্রে, হায়রকই, “ঙ-নোমদনদি সংসারদা করিস্ত
পুখোকপা ওমদে— অহুনা, শিন্দীসু তশেংনা মখোরগী মতোগুম
মপুনি— তশেংনা মখোরগী শোং পুন্নমক, কারখানা অপুহদা
অধিকার চপ চানা লৈ।”

অসিগুয়া মতম অসিদা কনানো পাজাবী শুক্ললোক অমনা

গোরা লুটিংবা অহুগী মনাকোংতা ভুগ্নিগা করি বানো অমা
হায়রকপমকুদা মহাকী ডাংলবা মমিং মৈতাল অরাবগুম লংখং-
লক্রে। মহাক্রা ডংহুনা হায়রকই, “স্টোপ! বহু যারোই!
মহুনা শান্তি কারগনি।”

অপূর্ব পাখংলক্রে। রামদাসকী ফুরিং মটি পারহুনা থক
থক চিংলকই,— “তোকও, রামদাস লেপ্পো। সহায় লৈতবা
মকুপ-মপাং লৈতবা মীরৈবাক অসিদা নহাকী মুপী লৈরিনে—
নহাকী পিক্রিবা তমোরিবী নচামুপী লৈরিনে।”

রামদাসনা মনাদা কাওবা হাপখিজে। লাউহুনা হায়রকই,
“মখোর বিচার রাউদবা কাংবুনি! মখোর মীরৈহংনি! অহুসবু
মখোরনা করিগুহা মওংদসু নখোরগী মকমদা তাহমবা পামদে।
অহবু অহুসবু খোরি মেংতুনা হাংপা ডমদে হায়বা মখোরনা
খঙদে। মহুদি শিবা নাইদবা পোংশক্ৰি! মহুদি অমরনি।”

গোরানা মসিগী অর্ধ খঙদে। অহবু খঙহৌদনা মী
লিশিং লিশিংগী হকচাংদগী থকোরকপনা তমথীনা মৈশা কল্পবা শঙ্কু
ওইনা মমাইদা পাজরে। মহাক্রা ডংলকই, “মসি রাজবিজ্রোহনি!”

মিংনা কুপ্তদা মুপা মঙা-তরুক শগোলদগী কন কন চোংখ-
রকুগা রামদাসকী মখুং অনি তাপ তাপ পারহুনা মহাকপু
চিংখহুনা মখাদা পুখরক্রে। মহাকী হাং-চাউরবা হকচাং শগোল
অমসুং শগোল তোংবিশিংগী মমাইদা মিংকুপকী মনুংদা মলক
উখিজে, অহবু মহাকী তমথীনা রাক্রবা খোঙেলদি কামিনবা ডমজে,
“ইকদৌডেনসু ঐবু অসুক উররোই, অহবু মী ওইনা পোকপগী

জেকাই-খুয়া করিগুয়া নখোরগী মপু ওইরিবা অহুগী খুয়া-খাদা হৈখহুনা তুহনা লৈখোক্তবদি অমুক তমখীবা মীওং-মীনৈ, অমুক জেকাইবা নংবসি নখোরনা খাংহুনা লৈখোকমু।”

অহুবু বা ডাংবা লোইজিঠৈমক্তদা লাঙ্গাও খোকপঙমত্রে। শগোল চেঙ্গক্রে, শাটৈ খাৰা লেপ্লা লৈতে, অহুগা জেকাইবা নংলবা চঙকুরবা নৈহংপিহুবা শিশ্বীগী কাংবু মথহায় খুৰাক্তা হাপতুনা চেঙ্গবদা কনানা কমাগী মথক্তা কারি অমসুং কনানা কনাগী মখোঙ মরাদা থরো থরো ওল্লি, মহুগী অরেপ্লা লৈখিজৈ।

নৈহংপিহুবা অশোকপা মী খরা নহুনা লমহাং অপুয়া অহু মী তাকপদা খিহুখিজৈ। করিগুয়া মওং অমদা শেকৌ শেকৌ চংখিবা মখোর অহুদা মমিং কুপ্তবমথৈ য়েংহুনা স্মিহু চপ হুংনা লৈ, অমসুং মঙোন্দগী খোইনা লাগমনা অপূৰ্ষ অমদি অতোপ্লা মীশক অমা চঙকুনা অহুগা নুংবংননা লেংদনা কমহুনা লৈ।

গাড়ী কোঁবা চংখিবা খুপা অহু মিনিট ভরাগী মজুংদা গাড়ী পুহুনা লাঙ্গবদা স্মিহু বা ডাংদনা ভারতীগী মধুং পায়হুনা তপ্পা তপ্পা লাঙ্গুনা মহদা কাংলরে। মশানা বা ডাংলক্তবদি মহাকৌ চিন্তাদা অপনবা পীকমবা কমানসু মঙোন্দা অরেহুদা হংলুজৈ। মক ওইনা, ওসি মহাক মশা ওমনে, চোকথরে, অমসুং জেকাইবা নংলে।

ভারতীয়া হস্তকরা হাররকই, “চংলসি।”

অপূৰ্বনা মখাই নোনখংতুনা হংলকই, মিংকুশ খরা লৈহুগা করিনো খহুগা হংলকই, “ঐবু কদায়দা চংসি হাররিখেনো।”

ভারতীনা হায়রকই, “ঐগী যুয়দা।”

অপূর্ব মিংকুপ থরা তুয়িনা লৈ। মইমথংদা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “ইবেমথোয়দি থঙবিরিবনি ঐ সমিতিগী মজিক চাবা মীশক ন্তে হায়বা। মকম কদায়দম্ম ঐগী চংজকম্ম অমুক কংলরোই।”

ভারতীনা হংলকই, “অহু ওইরবদি হৌজিক কদায়দা চংপিগদগে ? লৈকমমরা ?”

“লৈকমদা ? অমুক্তং য়ৌকবা তাই।” অসি হায়রগা অপূর্বগী মিংলুদা পী জীরা চেজক্রে ; মহু করিগুয়া মওং অমদা থিংলগা হায়রকই, “অহুবু মীরৈবাক অসিদা অতোপ্পা মকম অমদা মতো কমদোনা অমুক চংকদগে হায়বা ঐ থনবদা লাদা কংদে ভারতী।”

মুমিডানা গাড়ী মমুংদগী রায়্যা ওমদনা কৌরকই, “নখোয় লাকও।”

ভারতীনা অমুক হায়রকই, “চংলসি।”

অপূর্বনা মঙ্ক হাইহুনা হায়রকই, “লম্বীগী দাবীনা ঐগী লৈপকম অমুক লৈত্রে।”

ভারতীনা থঙহৌদনা মাগী মথুং পায়গে তৌকই, অহুবু মশাবু কাথজরগা মিংকুপ অমরোম মহাকো মাইখোংনা মিংমুং পুয়মক থমহুনা মুমা রেংহুনা লৈরগা তুয়িন তুয়িন হায়রকই, “লম্বীগী দাবীনা লৈপকম লৈতবম্ম রাই, অহুবু অতোপ্পা দাবী অমইগীদি তাহোকপা ওমগদবা অহুওয়া কবিন্দু লৈতে, অপূর্ববাবু !”

গাড়ীনা মুমিডানা তাইবা ওয়াকহুনা অমুক হমা হংলকই, “নখোয় লাকদবা রাংলিডনে ভারতী ?”

ভারতীনা মধুং হাইহুনা গাড়ীঝালাদা চংমিনবা ইজি ত
তৌরগা হাররকই, “অদোম লেংবিরো, নকই ঐখোর খোঙনা
লাকুগে।”

লম্বী চংনা চংমা অপূর্বনা খঙহোদনা হারদোরকই, “নহাক
ঐগা লোরননা চংমিন্নসি ভারতী!”

ভারতীনা হাররকই, “চংমিন্নবিসিনি।”

অপূর্বনা হাররকই, “মহু নন্তে। তলবারকরগী ছুপীগী
মনাক্তা ঐ কমদোনা চংলুগদগে, চংলুগবু মঙোন্দা করি হারনা
পাউ তমলুগদগে, মাগী উপায় করি ভৌগদগে হারবা ঐদি
করিগুহা মঙংদম্বু লাহা কংদ্রে। রামদাসপু মকম অসিদা
পুহুনা লাকুনবগী ঐগী অপঙবা রাখল অহু কমদোনা থলুরিবা!”

ভারতী ভুন্নিমা লৈ।

অপূর্বনা হাররকই, “মীরৈবাক অসিদা খঙহোদনা করা
পাখীনা খুদোংখীবদা তারবা। ঐদি লৈরায় লাহা কংদ্রে।”

ভারতীনা মপুক্রিংগী করিগুহা রাখল অমত্তা কোংদোরক্কে।

মবানি হাইহাক ভুন্নিমা লম্বী চংলবা মতুংদা অপূর্বনা
উপায় লৈতবা অরাবা রাখলনা মপুক্রিং লাংতরকুনা খঙহোদনা
হাররকই, “ঐগী দোষ করি লৈবগে? হমা হমা চেকশিলহল্লাবা
কাঙবদম্বু কনাগুহুনা করিগুহা মঙক্তা খৌরি থুহুনা রাজবা
ভারবদি ঐনা মাবু কমদোনা কনগদগে? অহুগুহা বক্তুতাহু
ঐনা পীম্বু হারখিতা? মহু লৈ, মচা লৈ, দুহান। মীনি হারবগী
জ্ঞান রাউদবা—মহাক্সা শিত্তবদি কনান্না শিগদগে? চংঅসহু
অমুক হমা চহি অনি জেলনা!”

ভারতীনা হায়রকই, “অদোমু মাগী নুগীগী মনাক্তা হৌজিক চংপিররোইজা ?”

অপূর্বনা মহাকী মাইখোংদা রেংছনা হায়রকই, “কৈদোনা চংতনি! অহুবু, সাহেবদবু হযেং করি হায়না ধুমগদগে? অহুবু নঙোন্দা হায়রিংসিনি ভারতী, সাহেবনা রা অমত্তং হায়রকপাদা ঐ থবক তোকখোকনি।”

“তোকখোকগা করি ভোগদগে?”

“যুমদা চংত্রগনি। লৈবাক অসিদবু মী লৈবা হৌনত্রা?”

ভারতীনা তল্পপা হায়রকই, “মহাকপু খাদোকহন্নবসু হোংনবিবরোইজা?”

অপূর্বনা চপ লেপ্পগ হায়রকই, “চংলুসিদনা অকবা বারিস্টর অমগী মনাক্তা ভারতী! ঐগী লুপা লিশিং অমরোম লৈ,—মসিনা য়াররোইজা? ঐগী ঘড়ি-মুংলি রেছোকবদি লুপা চামা-চাতরুক অমগসু ফংবা রাই। চংলুসিদনা?”

ভারত না হায়রকই, “অহুবু মাগী নুগীগী মনাক্তা চংলুবনা খাইদগী হেমা দরকার ওই অপূর্ববাবু! ঐবু অমুক থিনবিরনু, মকম অসিমত্তদগী গাড়া অমা ফারগা স্টেশন্দা চংপিছো। মাগী অপাত্মা করি লৈবগে, অবাংপা করি লৈবগে, মরু ওইনা পাউ অমা পীকুবসু য়ায়া দরকার ওই।”

অপূর্বনা মঙক নোমছনা য়ানিংবা উংলকই, অহুবু অহুম ওইনমক লোয়নছনা অহুম চংমিন্নরি। ভারতীনা হায়রকই, “খিত্তং অসিদি ঐ ইখন্দা চংচখিবা ওমগনি, অদোম হনবিহৌরো।”

পাউখুম পীবদা অপূর্ব হজ্ঞানরয়া রাই, অহবু মিংকুপ
খরদনি। অহুগী মডুংদা হায়রকই, “ঐ ইতোমদা চংপা ঙ্গোই।”

ভারতীনা হায়রকই, “লৈকমদগী তেব্বারীগা চংমিন্নগে
হায়রগা চংমিন্নবিয়ু।”

“নভে, মহাক্কা চংমিন্নক্কাসি।”

“ঐদি অরুবা খবক লৈ।”

“মহু ওইরবনু চংলুসি।”

“অহবু করিগীনো ঐবু অন্তক হাক্কা পুনশিনরিবিবা
অপূর্ববাবু ?”

অপূর্ব তুম্মিন্না লৈ।

ভারতীনা মহাক্কা মাইখোংদা য়েংহুনা মোককেং তোরকই,
হায়রকই, “করে, ঐগা চংমিন্নক্কাসি। ঐগী খবকু হায়া অমুকা
লোইশিন্নমখিগে।”

লম্বী মম্বাইদা ভারতীনা খঙহোদনা মতম অমদা হায়রকই,
“অদোশু খবক তোহমবা মীরেবাক্কা খারক্কা মহাক অহুনা
অদোশু মুয়া খঙদে। মহাক ইমা ওইরবনু খঙদে। তেব্বারী
মীরেবাক্কা হনগদোরি, ঐ ইশামক চংলগা শিন্দুনা মহাক্কা
লোরননা অদোশু মুমদা খারগনি।”

অপূর্ব বা ঙাংদে।

ভারতীনা হায়রকই, “পাউখুম পীবিয়েনা করিমতা ?”

অপূর্ববা হায়রকই, “পাউখুম পীনিংঙাই করিনু লৈভে।
ইমা হিলেমজবনি ঐ সন্ন্যাসী ওইরম্মদবনি।”

ভারতীনা হাঙ্গরকই, “লগ্যামী ? অহু ইমাদি
হিংলিদনা !”

অপূর্বনা হাঙ্গরকই, “হোর । ইরৈবাকী ধুংনা ঐখোরগী
যুম মচা অমা লৈ, ইমাবু ঐনা মকর অহুদা পুগনি ।”

“অহুগী মতুংদি ?”

“ঐগী লুণা লিখিং অমা লৈরিবা অহুনা হরায়-চেংহায়গী
হুকান মচা অমা কমগনি । ঐখোর মী অনিগীদি লেনবা
মাগনি ।”

ভারতীনা হাঙ্গরকই, “মহু চংপিবা রাই । অহুবু খঙহৌদনা
মসি দরকার ওইরক্রিবসি করিগীনো ?”

অপূর্বনা হাঙ্গরকই, “ঙসি ঐ ইশাবু মুগা খঙজরে । ওগী
ইমাগী মকমদা নতনা ঐগী মমল লৈতে । জৈশ্বরনা শিনবিসমু
মসিদগী হেমা ঐনা কনাগী মকমদগীমু করিমু পামলুদনবা ।”

ভারতীনা মিংকুপমুক মহাকী মাইখোংদা রেংহুনা লৈরগা
হংলকই, “ইমানা অদোমু খঙলে মায়্যা মুংলিকিরিনিরে ?”

অপূর্বনা হাঙ্গরকই, “হোর । মতম চুপ্পদা ইমাদি রাহুনদা
লৈজুরুবনি, ওপদগী কীজরিবদি অরাবহু অমুক হেনগংখিগজা
অসিদনি । ঐগী থবক-খোরম খুদিংমজা ঐগী তখায় অমা
ইবা ওইহুনা লৈরক্রিবনি, অতোপ্পা তখায় অহু চেংনা কোমশিন্দুনা
খলিবনি । মসিদগী ঐহাক মিংকুপ অমা কাঙবা নাছোকপা
জয়দে, ভারতী, অহুনা ঐ পাংদবা ওইরিবনি, অহুনা ঐ ময়ামগী
মুংশিদবা মীশক ওইরিবনি ।”

অসি হাররগা মহাকী মচিন্দনী মুংলা মণী অমা হোন্দোরকই।

মসিগী পাউখুম ভারতীয়া পীদে, শুপ্রদগী মহাকী খুং
অহ তপ্পা তপ্পা ভিংখোক্তনা অপূর্বগী খুংম-মুংদা পায়হল্লগা
ভুগ্নিন্না লম্বী চংলকই।

সঙ্ক্যাগী অমস্থা য়ায়া মমশিকুরে, অপূর্বনা লাংতকুবা
খোঙেলনা হাররকই, “রামদাসকী মতু-মচাগী করি উপায়
ভোগদগে ভারতী ? শুপ্রগী মীনাই-মুবা নত্তনা লৈবাক অসিদা
মখোরগী মরৈবাকী মী কনাসু লৈতে। লৈরল্লগসু কনানা
মখোরবু য়েংবি-খিবিগদগে ?”

ভারতী মশামকুস্ত খনবদা করিসু লাম্বা কংদ্রে, শুপ্রগী
খোনা হাপকংনবগীদমত্তা হাররকই, “চংলুসিদনা অমুক্তা য়েংলুসি।
উপায় অমদি ভৌবিবা তাবনি।”

অপূর্বনা খঙলে মসি মমুং হোবা বাকসি। মহাকী
মপুক্রিং লৈতাকম করিমত্তা খঙদ্রে। হাররকই, “নহাক মকম
অহুদা লৈবা ভারবা য়াই।”

“অহবু ঐদি ক্রীশসি, মখোরগী করি খবক্তা চন্নগদগে ?”

“মহু ওইবা য়াই।” বা অহুনা নৌহোননা অপূর্বগী
খম্মোরনা পাল্লি।

মবানি লৈকমদা খুংলবা মতম অহু সঙ্ক্যা মতুং কনা
কোলে। অহিং অসিদা কমদোনা করি ভোগদগে হারবা চিত্তা
ভৌবদা মখোরগী মপুক্রিংদা চিংনবা অমদি লাংতকুবগী ওমই
লৈখিজে। মখাগী কা খোঙ হালম্বী, ইমুংদা খোঙ খাংজিনবমত্তা

ভারতীনা উরে, অসোমণী হাংহুনা নৈরিবা ধোঙনাও ময়াদা ইজিচেরারনা কনানো নুপা অমা হিপতুনা লৈ। মহাক্কা মঙক খাঙ্গতুনা খেলকপমক্তদা ভারতীনা মশক খঙলহুনা হর'ওনা হায়বকই, “ডাক্তরবাবু, করহা কালদা যৌবিরকপগে ? চেম্বা নুমিহ্রাগা উন্নবিরত্রা ?”

“উন্নদ্রি।”

অপূর্বনা হায়বকই, “তমণীবা ধৌদোক অমা ধোলে ডাক্তরবাবু, ঐখোয়গী একাউটেণ্ট রামদাস তলরাকরবু পুলিশবা কাহুনা পুত্রে।”

ভারতীনা হায়বকই, “ইনসিনদা মহাক ভাড়াদা লৈ। মফম অহুদা মহাকী নুপীগা মচানুপীগা লৈ, মখোয় হৌজিক কাঙবা করিন্সু খঙদ্রি।”

অপূর্বনা হায়বকই, “অহুক লাগ্না অমম্বা অহিং অসিদা—কয়াদা শাখীবা ধৌদোক্কোদো ডাক্তরবাবু!”

ডাক্তরনা হৌগংতুনা চুগ্না কন্নগা নোক্ককই, ভারতীনা হায়বকই, “ঐ রান্না চোকথরে, চা খজিক্তং লোন্দুনা ঐঙোন্দা পীখকপা ওমগত্রা ইচল ?”

ভারতীনা হায়বকই, “ওমগনি, অহবু ঐখোয় হৌজিকমক চংপা তারি ডাক্তরবাবু।”

“কদায়দা ?”

“ইনসিনদা। তলরাকরকরগী লৈকমদা।”

“দয়কার করিন্সু লৈভে।”

ଅପୂର୍ବନା ଚଢ଼କୁନା ମହାକବୀ ଯାହାଙ୍କୋଦା ସେହନା ହାସରକହି,
“ନରକାର ଲେଖିବନି କମଦୋନନୋ ଡାକ୍ତରବାବୁ ? ଯାଗି ଖୁନ୍ଦୋତାହବା
ଇୟୁ-ସୟୁ ସେଶିନବିବା. ଯକ୍ଷ ଓହିନା. ଲାଉ ଅସତ୍ତଃ ଲୋକବନି
ନରକାର ଓହି ହାସନା ଧଳି ।”

ଡାକ୍ତରନା ନୋକୁନା ହାସରକହି, “ସହଦା ଚିନ୍ତନିଃଘାଟି ଲେଖେ
ଅହବୁ ଧୋନାଂ ଅହନି ଐଶିନି ; ଅନୋମଧୋରନା କନା ଧୋନା
କହନସୁ ଅସହା ଅସିନା ଅହିଂ ଚୁମ୍ବା ଇନସିନନା ଉମଂ-ବାଂସନା କୋଇଟଂ
ଚଂପା ଉସିଗହା,— ଯମେଧନା ସୁମ କାଠବା ଧିବା କଂବିଦବା ସାହି ।”
ଅସି ହାସରଗା ମହାକା ଅମୁକ ନୋକୁନା ହାସରକହି, “ସହଗୀ ଶକ୍ତକପୁନି
ଅନୋମ କସିନ୍ଦୁ, ଅହଗ ଭାରତୀନା ଚା ଲୋଜୁରଗା ପୁରକସନ୍ଦୁ । ଅହବୁ
ଅନୋମନି ଧକପା ସାରିରୋଇନେ ? ସହ କରେ. ଡୋଟେଲଗୀ ବାସୋନ-
ଟାକୁରବୁ ଚାମବା ଧରା ଧେନା ଧେସହଗା ପୁହଜ୍ଜକସନ୍ଦୁ, ଚାର-ଧକ୍ତଗା
ପୋଧାହନା ଲେବିରୋ ।”

ଭାରତୀନା ଚିନ୍ତା ଡୋକୁନା ସପୁକ୍ତିଂ ଯକା ଲାଗା ଚା ଲୋନବା
ସଧକ୍ତା କାଧଂସ୍ତ୍ରୀ, ଅହବୁ ଅପୂର୍ବନି ଧାଜବା କସିୟତା ଉସହେ ।
ଡାକ୍ତରଗୀ ବା ପୁସ୍ତକ ମହାକା ଯକମନା କରେସବା ଓହିନା ଡୋକୁନା
ସପୁକ୍ତିଂ ସୁଂଘାହିରେ । ଭାରତୀନା ଅହସନା ନିଂବା କାସବା ଧୋହାଂନା
ହାସରକହି, “ଅହିଂ ଅସିନା ସାଗଦବନୀ ମହାକ୍ତି ନାହୋକ୍ତେ, ଅହବୁ
ଐଶିନି ନାସିତ୍ତ ସାଗା ଚାଉହି । ଅହିଂ କନା ଧେଲବନ୍ତ ଐନି
ସକସହନା ଚଂଲୁଦବା ସାଦେ ।”

ମହାକବୀ ସାସି ତାସନା ଭାରତୀ ଚପ ଲେପହେ, ଅହବୁ ଯକସ
ଅହସହନୀ ଡାକ୍ତରଗୀ ସିଂତା ସେଲୁରଗା ଅମୁକ ଚିନ୍ତବା ଲେଖନା
ସହୋ ଡୋବା ଚଂହେ ।

ডাক্তরনা মোমবাতি মতেক অমা চুখংলগা পকেটভগী চিঠি কয়ামকম লৌখোরকুগা পাউধুম ইবা কমত্রে। মিনিট তরা তুন্নিয়া হাইরবদা অপূর্ব রাবোরক্রে অমন্তুং খোইরাং-খোইশাউনরক্রে। হংলকই, “চিঠি অহু রায়া মক ওইত্রা ?”

ডাক্তর মমাই নোনখংলক্রে, হায়রকই, “হোর।”

অপূর্বনা হায়রকই, “অসোমগী কিভম অমা শেখিকুবনু খোইনা মক ওইদবা নন্তে। অদোয়া মাগী লৈকবদা কনানু খাবিকুররোইত্রা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “অন্তুক খেংলবা অহিংসিনা ? হরং নোংঙাঅিষ্টেগী মমাংদদি মী অমুক কংলোই।”

অপূর্বনা হায়রকই, “অহু ওইরবদি মাগীদমক অদোয়া অমুক বাবিকুরনু, অমুকদি ঐ ইশামক চংলুবা ওমগনি। ভারতীবু খিংবিরমজবদি ঐখোর ওসিমক চংলমগদবনি, অহুগা মহমক্কা খাইদগী হেরা করমনি হায়না থল্লি।”

ডাক্তরগী চিঠি ইবদা অপননা লৈতে, মরমদি মহাক মমাই নোনখংপা কাওবা শংদে, শুগদগী হায়রকই, “দরকার লৈতবননি।”

অপূর্বনা খেমোরগী রাবোনা রাবমখে নমখরগা হায়রকই, “দরকারগী রাখল হীরম অসিনা অদোমগীগা ঐগীগা মায়া নন্তে। ঐগী মকগি মহাক্তি।”

ভারতীনা চাগী মপোং-মঠে পুহনা মখাদা কুমখরক্রে অমন্তুং চা কপ অনি শেয়গা মমাক্তা কয়রে। ডাক্তরগী চিঠি ইবা অমন্তুং চা থকপা থবক অনিমক অমুকদা চখরি। মিনিট অনি-অহু

ভূমিমা লেলনবা মতুংদা খঙহোননা ভারতীনা ওইনজবগী খোহাংদা হায়রকই, “দাদাদি মতম চুপ্পদা ধো চিল্লি। নিংকুপ অনিৎ দাদাগী নাক্তা কমহুনা বা তাননবা মতম কাওবা ঐখোয় কংদে।”

রাখল অমদা তাউরিবা ডাক্তরগী নাকোংদা দুগীমচা অসিগী ওইনজবগী সুরনা মৈরয়ে, মহাক্সা চাগী কপ্তগী মমাই লৈখোয় রুপগা লোককেং ভোনা হায়রকই, “কমদোনি ইবুংগী ইবেম্মা, পুং অনিগী ট্রেন্দা অমুক চংপা তারিবনি।”

পাউ অসি তাবদা ভারতী চঙকুগ্রে, অমম্মুং অপূর্ব মপুক্রিংদা মাগী মরুপকী মরিদা চিংনবা খঙহেন হেনগংগ্রে। ভারতীনা হংলকই, “অহিং অমা কাওবা পোখানবা মতম কংবিরয়োইজ্ঞা ডাক্তরবাবু ?”

চা থকপা লোইশিল্লগা ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐগী ওপ্তগী নোংমথক ছুটি লৈ ইবুংগী ইবেম্মা ভারতী, অহুবু পোখানবা মতম ওসিন্ধু থুংলজি।”

ভারতীনা ভাব ভাবা ওমজহুনা হংলকই, “মহু কৈদৌঙে থুংলগদগে ?”

ডাক্তরনা মসিগী পাউথুম পীদে।

অপূর্বগী মপুক্রিংদা বাকম অমথক ওপ্তগী হজিন হজিন মঙল মঙল খল্লকি, মহাক্সা অহমক পন্দুনা হায়রকই, “সমিতিগী সদস্ত অমা মজবন্থ রাহদাসনা শান্তি কংবা চংখিবহু অচহা নঙে।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “শান্তি কংলবন্থ হাই।”

অপূর্বনা হাস্যরসে, “মহু নজ্জগনা মাগী মরাইবক ওইরহা
রাই। অহু করিগুহা মহু ওইবা তারবদি পুয়মক ঐনী ইরালনি।
ঐনা মাবু পুরকপনি।”

পাউগুমদা ডাক্তরনা শুপ্রদগী খোজেল খোক্তনা নোককেং
ভৌরগা তুমিমা লৈত্রে।

অপূর্বনা হাস্যরসে, “লৈবকীদমক চহি অমি ছেল
চং-নুংবা, মশীং নাইদমা চৈ. চাখিবগী মনজ্জগদা ওসি কাওবা
চৈকম মুজ্জিগা, মৌরবাক অসিদা মতু-মচাগী হরা য়েংদা কনা
লৈত্রেবা অহুগুহা মীশক অহুগী অহুক ইচং খোবা অহু বুজ্জাই-
খুয়বিদমা! মসিগী অমুক চাংদহিংঙাই লৈত্রে।”

মহুকী মরুপকী মরিদা কোংদোরক্রিবা তাং হাউদবা
খাগং-রাইকী মনুংদমু থুপচামবা চৈথেং অবা হাউই, অহু মহু
মপুং কানা মচিন কুমত্রে। ডাক্তরনা মাইথোং লংনা হাস্যরসে,
“মহুদা অমুক চিংনিংঙাই করি লৈনি অপূর্ববাবু! মীখা
পোনবগী মৈনা থম্মোয়-নুংদা অমুক-নুমিদাং চাক্রিবসিদা মসি
নভনা মহুগী উপায় অঠৈ করি লৈগনি! সাহেবকী হুকান্দা
অচৌবা কম নজ্জগা ইনসিন্দা লৈরিবা মতু-মচা ইমুং-মনুংনা
মাবু নমথহুনা থমা শুপডম ওয়্লাই, মসিমক মবাকী অমঙা
ওইরবা লহুঁনি।”

অহাবা রাধল অমনুং তমখীবা কংনা চিংনবনা অপূর্বগী
লৌশিং অমদি জ্ঞান নৈহংলমজ্জবদি মহাক্কা অমুক শাখীনা
লামা লৌবা ওয়ল্লোইদবনি। ডাক্তরগী বা অসিবু মহাক্কা

କରେମ-କଥାହିନବନି ହାସନା ଧନ୍ଦୁନା ଏଂ ହେକ୍ତା କିଙ୍ଗଲକପଞ୍ଚମଥେ । ହାସରକହି, “ଅଦୋୟା ବନ୍ଧୁଗୀ ଅଧୁଗା ଜିଟେଲହ ଧଡ଼ବା ଉନ୍ଧିଜେ, ଅହବୁ ମାହେବକୀ ହକାନଗୀ ଧବକ ଚୋବନା ତଲସାରକରଗୀ ମତୋଞ୍ଜୁମା ମୀଓଇବୁ ଡୋହୁହନବା ଉଲୋଇ । ଏବୁ ଅଦୋୟା କରେମ୍‌ନିବମଥେ କରେମ୍‌ବିସୁ, ଅହବୁ ରାଧାମାସଦି କବିଞ୍ଜୁମା ଶକ୍ତକ ଅମନ୍ତନା ଅଦୋମଦଗୀ ହହ୍‌ବାନଡେ ! ମସି ଅଦୋୟା ଚିଂନବା ଲେତନା ଧଡ଼ଜିନବିଗଦବନି ।”

ଡାକ୍ତରମା ଉର୍ଜୁନା ହାସରକହି, “ଏ ଚିଂନବା ଲେତନା ଧଡ଼ଇ । ମାବୁଦି ଏନା ଅତୋବନି ହାସଦେ ଅପୂର୍ବବାବୁ !

ଅପୂର୍ବନା ହାସରକହି, “ହାସବିରିବନି । ମାବୁ ଅହଗା ଏବୁ ଅଦୋୟା କରେମ୍‌ବିରି । ଅହବୁ ଏ ଧଡ଼ଜେ, ମମା ଲେବାକ ମାଗୀ ମକ୍‌ମଦଦି ମଥରାୟଦଗୀ ହେମା ଗୁଂଶିଜବା ପୋଂଶକ୍ତି ! ମହାକ୍ତି ଅଧୋବନି ! ଅଦୋମଗୀ ମତୋଞ୍ଜୁମ ମହାକ୍ତି ଲୋଂତୁନା ଚଂତେ । ଅଦୋମଗୀ ମତୋଞ୍ଜୁମା ପୁଲିଶପୁ କୌବଦଗୀ ଶକ ଲୋଂତୁନା ଖୋଡ଼ ଶେକ୍ତା ଶେକ୍ତା ଚଂତେ । ଅଦୋମଦି ପାଂଦବନି ।”

ମାଥୀନା ଉକପନା ଡାରତୀ ଚମସ୍ତଥେ, ଅହବୁ ମହାକ ଅୟୁକ ଧାଂବା ଉନ୍ଧିଜେ । ଚାଉଧୋକପା ଖୋଜେନା ହାସରକହି, “ଅଦୋୟା କନାଦା କବି ହାସବିରିବନୋ ଅପୂର୍ବବାବୁ ? ଧଡ଼ହୋଦନା ଡାଓରକ୍ରତ୍ରା ?”

ଅପୂର୍ବନା ହାସରକହି, “ନଡେ, ଡାଓଦେ । ମହାକ ଓଇନିଂବା ଓଇଜସମୁ, ରାଧାମାସ ତଲସାରକରଗୀ ଧୁମ୍‌-ଉକ୍ତୁଲ ଓଇବା କାଓବା ମଡିକ ଚାନ୍ଦେ, ବା ଅସି ଏନା ଇଧୋ ପୋଂନା ହାସବିରିବନି । ମାଗୀ ଡେଜ, ମାଗୀ ବଡ଼ତା ମିବା ଉନ୍ଧା ଶକ୍ତି, ମାଗୀ କୌମନ୍ଦବବୁ ମହାକ୍ରା ମପୁକ୍ତିଂନା କଲ୍‌କହି । ଅହନା ମହାକପୁ ଚଂହଜିବନି, ଅହଗା ଏବୁନ୍ଧ ଲୋଶିଂ ଡୋହନା ଧାମ୍ବିବନି ।”

ভারতী হোগেন্দুনা লেপথংলক্রে । মশাবু অঙহমখৈ যতন
তৌনা কাথজহুনা মহাক্রা অচহা খোজেলনা হায়রকই, “অদোশু
ঐনা জকাইবা নীবা ওলোই, অহুব মকম অসিদগী লেংবিশ্রো
অপূর্ববাবু । অদোশু ঐখোয়না লান্না লোকুরে । মুংশাখীবদা
অফ-ফত্তা জ্ঞান লৈলভবা অঙাওবা মীশকী মকম অসিদা মকম
লৈতে । অদোমগী বাহুমক অচহনি, লস্বীগী দাবীদা অদোমগী
মকম লৈররোই । মসিগী মতুংদি ফনা লোশিং তৌহনশু
করিঙুয়া নুমিত্তশু ঐগী লৈফমদা চংলকুবা অমুক হোংনবির-
রোটৈদহনি ।”

অপূর্বনা ধুমহনা হোগলকপমত্তদা ডাক্তরনা মহাকী মখুং
পায়হুনা খাম্বকই । হায়রকই, “অমুক ডাইহাক্তগা ফন্নিখো
অপূর্ববাবু, অমশা অসিদা নতোমদা চংপিবিহু । ঐনা স্টেশন
চংপা লস্বীদা অদোশু লৈফমদা থিল্লমগমি ।”

অপূর্ব জ্ঞান তারক্রে, মহাক অমুক হুনা মক লুকচান্না
কমথত্রে ।

চাবদা লেহা বিস্কুটশিং অহ ডাক্তরনা পকেটতা হাপচিল্লকপা
উবদা ভারতীনা হায়রকই, “তৌবিরিবহু করিনো ?”

“অহাওবা পোং খোমজিন্দুনা থম্মিবনি ।”

“খাজৈশেংনমক ওসি অহিং চংপিবা তারত্রা ?”

“অহ নত্রবদবু অরেশদা অপূর্ববাবুবু খামহুনা থম্মিগজা ?
ময়াম চংহুনা অশুয়া খাজ্রবদি ঐ করয়া হিজদগে হায়য়ুদনা ?”
অসি হায়রগা মহাক্রা শাউশিন্নরকপদা ভারতীনা ওইনহুনা

হায়রকই, “নন্তে, কিসি চংপিবা য়ারোই, অদোম য়ায়া চোকথরে। অহুনা নন্তনা ইচেবেয়া সুমিত্রা যশা উমদে, অহুগা কদারদনো হেজা চংপিগদোরিবা,— বা অমত্তসু তাকলমদে, পাউতাক অমত্তা পীরমদে, লখীগী দাবী ঐ ইতোমদনা কমদোনা চালাই-গদগে হায়বিরদনা ? ঐসু য়হু ওইরবদি চংনিংবা মকমদা হেজা চংবিগনি ।”

অইবা চিঠিশিংহু ডাক্তরনা মামী মধুতা পীরগা নোকুলনা হায়রকই, “অমনা নহাকৌনি, অমনা সুমিত্রাগীনি, অতে প্লা অহুনা নখোরগী লখীগী দাবীগীনি। ঐগী পাউতাকি হায়গে হায়রো, য়াখংনি হায়গে হায়রো, পুয়মক মসিগী মনুংদা কজনি।”

চিঠিশিংহু পারশিল্লগা ভারতীনা মাইখোং মকশিল্লা হায়রকই, “হন্দক্তি মতম কুইনা চংপিগদোরিত্রা ?”

“দেবা ন জানন্তী—” হায়রগা ডাক্তর মোমোন নোকুলকই।

ভারতীনা হায়রকই, “ঐখোর য়ায়া লুরে, শক উদনা, বা তাদনা পুক্রিংগী বা খঙলুনবা উপায় লৈতে। কৈদৌটৈ হুল্লকদগে শেংনা হায়বিরসু।”

“হোজিক্তা হায়খিবহুনি, দেব ন জানন্তি—”

“নন্তে, য়হু য়ারোই। তশেংনা হায়বিরসু কৈদৌটৈ হনবিরকদগে ?”

“অহক কয়া তকশিল্লক্রিবা করিগীনো হায়বিরদনা ?”

ভারতীনা হায়রকই, “খঙদে করিগীনো হন্দক্তি চিংনবনা পুক্রিং অসে নিখোক নিকোক লাউই। পুয়মক কায়-তোরহুনা মকম-ময়াং

খড়গরোইনা গুম নিংই ” ডাংনা ডাংনা খড়গোদনা মহাকী
মমিং পীরাংনা থুমহংলক্রে।

মক কী ম'কান্তা মথং থল্লহুনা ডাক্তরনা মরৌ থাংনা
হায়রকই, “করিস্ত তৌরোইনে, করিস্ত তৌরোই,— পুম্মক
করিস্ত কায়রোই।” খড়গোদনা খংগ্রেক থংমা থিক থিক
নোকথোকগা হায়রকই, “অহুবু মীশক অসিগা অম্মুয়া কান্দবদা
থংনকুবদি তশেংনমক কপচগনি হায়বহু হায়থৌরিবাসনি।
অপূর্ববাবু শাউগল্লি হায়বা রাই, অহুবু মুংশিজরিবা মীশকুবু
মুংশিবল্লি হৈ। মীওইবগী মরক্তা লৈরিবা থম্মোর হায়বা
পোংলক অহু মহাক্কা ঐখোয়গা তীন্ন-ভোংনহুনল্লু হৌজিক
কাওবা কংশিন্দুনা থাং থাং লাউবিত্তি। পোমশাংনরিবা
থম্মালগী মতোগুম তশেংনা তগং তগং কেকা লৈরি।”

ভারতীনা করিনো পাউথুম অমা পীগে তৌরকই, অহুবু
অপূর্বনা খড়গোদনা মমাই নে নথংলকপদা মহাকী মাইথোং
উকুবদা মহাক মশাগী চিল্লগী রা ডাংথোকপা ওমখিত্তে।

অসিগুম্মা মতম অসিদা খে'ঙ মরদা শগোল গাড়ী
অমা লাভুনা থাল্লরে, অমল্লু ডাংহাক্কা মমুংদা নুপা অমি
হমুংদা চংলকই। নুপ অমগী খে'ঙদগী তোন কাওবা সাহেবকী
ওইবা পোশাক শেংলি ডাক্তর মত্তনা অতৈ পুম্মকুদি শক
খঙলম্মোই; অহুগা অতোপ্পা নুপা অহুনা রামদাস কলরারকরনি।
অপূর্বগী মাইথোং লংখংলক্রে; অহুবু চরাং-চথকুনা মহাক্কা
মকপপু ওকপা চংশিল্লুদে। রামদাসনা চংশিল্লকুগা ডাক্তরগী

খুয়া-উপুল লৌররে। অপূর্ববগী মফমদা মসি অঙ্ককণা ওইয়া খোকত্রে। অহুবু ডাক্তরগী মাইখোংদা মমিং কুপ্তমথে তু মিয়াং রেংহুনা মহাক মনা-মসিল নাইদনা লৈত্রে।

ই-রাজগী কিজে-শেংপা নুপাহুনা ইংবাজিদা বা ডাংলকই, হায়রকই, “জামিনগীদমক অন্তুক থেংলক্লিবনি। কেস গোল্ডর্নমেটনা চালাইররবা হাই।”

ডাক্তরনা নোককেং তৌনা হায়রকই, “মহুগী অর্থাৎ গোল্ডর্নমেটপু মহাক্লা ওসি কাওবা শক খঙ‘দ কুফ আইয়ার।”

হা অসিদা রামদাসনা নোক্কুনা হেংবা-শিল্লগা হংলকই, “লমহাংগী থানা কাওবা মতম পুথুমক্লা তত্তনা উরম্মা, অহুবু খঙহৌদনা করপা মতমদনো মাংখিবা মতুদদি খঙবা মঙমথৌজে।”

ডাক্তরনা মোমোম তৌনা হায়রকই, “মাংবগী অধুপ্পা মরম লৈ রামদাসবাবু। মতুদা নঙনা অহিং লেন্দনা অসিদগীলু মাংখিবা তারি।”

রামদাসনা হায়রকই, “নুমিং অহুদা স্টেশন্দা অদোমু শক খঙবা ওমখি।”

ডাক্তরনা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “খঙই। অহুবু চুমজিংনা লৈফমদা হনবিদনা অন্তুক থেংলবা অহিংসিদা মফম অসিদা লাক্লিবা করিগীমো?”

রামদাসনা হায়রকই, “অদোমু খুকুমজনবনি। পুনাগী স্টেশনাল জেলদা ঐ চংগ্রবা মতুংদা অদোমদি চংপিগ্রো। মতম অহুদা খুংদোংচাংবা কংখিদে। নীলকান্ত যোগী কমদৌগ্রবগে খঙবিজা? মহাক্তি অদোমগা লোয়নহৌবনি।”

ডাক্তরনা মঞ্চক নোমহুনা হায়রকই, “হোয়। ব্যারাক্কী
লৈপল লান্না চোংবা উম্নে হায়হুনা সিঙ্গাপুরদা মহাকপু
ফাঁসি তোখি।”

অপূর্বগী মফমনা পুয়মক অসি রাখলগী রাংমদনি. খোই-
দোকু। অঙকপা অক-তুজু বা মঙগী মতোগুম খোকগ্রে। মহাকু
অমুক তুম্মিরা লৈখোকপা উম্নকুহুনা খঙহোদনা হায়দোকগ্রে,
“ডাক্তরবাবু. অদোমসু অহু ওইববদি ফাঁসি ভোরমগজা?”

ডাক্তরনা মহাকী মাইখোংদা রেংহুনা নোকফেং তোরকই।
মীনোক অসি উবদা অপূর্বগী লবায়গী শম কাওবা চপ যুংগ্রে।

রামদাসনা খঙনিংনা হংলকই, “অহুগী মতুংদি?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “অমুক্তি সিঙ্গাপুরদা ঐ চহি অহুম
জেলদা লৈবা তাখি, অঙম-অথোশিংনা ঐহাকপু শক খঙই।
অহুনা অশম্বা লম্বা কোইখোকুনা ব্যাক্কী খোঙ লম্বাদা চাঁং
কাহুনা টেভরদা থুংলখি। লাইবক কবনি! খঙহোদনা উমংগী
লম্বাদা শামু মচা অমসু ঈশ্বরনা কংহনবিখি। মহু লোয়নহুনা
চংমিরবনা হুমা হুমা খুদোংচাবা করা কংখি। মমৈখংদা শামু
মচা অহু হোম্বোয়গা ইরমগী জাহাজদা যুবী চালান ভৌবদা
রাউলিন্দুনা বা অহুমগী মনুংদা তশেংনা আরকান্দা থুংলুই।
-ইশা পুন্মোং লোংপা উম্নম্বা তান্নাদাসবাবু. খঙহোদনা খানা
মনুংদা ওসি যান্না চারবা অমগা মায়োকুহুনা মিংচামখি।
ভি, এ, চেলিরা কোই মাগী মমিং যান্না লুনা তোখি ঐম্বু।
মতম কুইনা উম্নহুনা অমুম খিরকপদা তশেংনা সিঙ্গাপুরদগী

ବର୍ଷାଗୀ ଲମ୍ବଦୟା ଯୋବିରକନିବ'ନ । ମଞ୍ଚେ ମଞ୍ଚେ ଉଦୟ ବିନା
କଲହାଲେ ନିଂଡ଼େ । ଅନ୍ଧମ ଓଇନକ ଶୂରକ୍ତା ଅନ୍ଧକ ଡାକା ମିଂସେ
ଧନ୍ୟ ଓସଧିଦୟାଲେ, ଅନ୍ଧ ନ'ଲମ୍ବଦୟା ପାରେ'ନ-ପୁରାଣ ଗୀ କ'ଲବପା
ଢ଼କ ଅସି—”

ଅସି ହାସରଗା ମହାକା' ଡାଃ ହାଃ ନୋହକନ୍ଦା ଶୁଭ୍ର'ହୃଦନା
ଅପୂର୍ବଗୀ ଯାହୋଃ ଉଦୟଦା ତଳେନା ଚଢ଼କ୍ରଣେ,— “ବରିନୋ
ତୋରିବା ଅପୂର୍ବବାବୁ ? କାରି ତୋରହ୍ମେ ଅନୋନ୍ତ ?”

ଅପୂର୍ବନା ଯଚିନବାନ ଟିକିଶିନ୍ଦୁର, ଯଶାବୁ ଯାଦଜନବା କଳା
ହୋତେନରସିବିନି, ମହାକା' ବା ଲୋକେରମ ଲୋକେକାନ୍ତ୍ରାଢ଼େଦ ଯହାବ ଯଧୁ
ଅନିନା ଯଯାହି ଧୁମହୁନା ଇନ୍ଦ୍ରାଦନୀ ଯପାଳଦା ଚେନ୍ଦ୍ରାବତ୍ରେ ।

ତରାଂନିପାଳ

ଅପୂର୍ବନା ଯତେ ଅନ୍ତରା ଧୋକସିବହଦ ଯୟାମ ଧୁମକ ଡ୍ରାଞ୍ଚେ ।
କାହୁଁ ଯେ ଧୋଇନା ଡାନ୍ଦେ, ଅନ୍ଧୁ ମହାକା' ଯତ' ଡାନ୍ଦବା ଯାହୋଃଗୀ
ଲକଞ୍ଚେ ଅମନ୍ତଃ ପିନ' ଯୁନଗେଲବା ଧୋଞ୍ଚେଲ ଧୋଇଦେ କୁଳା ଯଜନା
ଧୋକଇ । ବାରିଟର କୁଞ୍ଚ ଆଇସାରନା ଓଇହ'କ ତୁନ୍ଧିଆ ଲେରଗା
ହଲକଇ, “ମହାକାସି କନାନ୍ଦେ ଡାନ୍ତର ? ଧୋଇଦେକା ସେଣ୍ଟିସେଣ୍ଟଲ
ଓଇ ।”

ମହାକା' ଅକୋନବା ବାସିନା ଯୟେକ ଶେନା ବାକେନୀ କୋଂଚି

অন্য খাংই। হায়বদি, মী অতুক রাগা মকম অসিমা করিগী
লৈবসিখনো ?

ডাক্তরনা নোককে তমক তোরকই, অতুবু খুদক্কা বাহঃ
অসিগী পাউখুম তলবারকরনা পীরকই। হায়বকই, “মহাকু
মিস্টর হালদার -অপূৰ্ণ হালদারনি। ওকিস অমত্তনা ঐখোয়
খবক তোমিঠে, ঐখোয়গী সুপরিষদ ওকিসারনি।” লেপক
ডোরগা অন্ধাগা লে য়ননা নোজুক্কা হায়বকই, “অতুবু ঐগী
মমুং-মপাল নাইদবা মীশক্কা,—ঐগী অখোইবা মক্কাপি।
সেক্টিমেন্টেল ? ই—য়েস ! ডাক্তরবাবু, অদোম হায়বিসুদন
মহাকু রেজুন্দা অহানবা খোঙদারবগী বারী তাবিরৈনিহো ?
মহু—”

খঙহৌদনা তারতৌদা মিংবেঃ ডাক্তরমক্কা মহাকু ব্রেকাইহুনা
চপ লেপগা হায়বকই, “মহু ওইনিংবা ওইজসক্কা, লকখঙনব
অহানবা হুমিং অহুদগী হোনা অহুম ওইনমক ঐগী মক্কাপ
ওইবরুবনি,— তশেংনমক অখোইবা মক্কাপি।”

তলবারকরগী ইচঃ খোবা অহুগা খোইদোক্কা মহাকী
অখোইবা মক্কাপি হায়বা বাইহেসি হুগা হুগা শিজিন্নবকপহুদা
সেক্টিমেন্টালিসতা কোংচি কোংলুনবা বারিস্টর সাহেবনা অমুক
মখোনা করবা ওমজে, অতুবু মহাকী মাইখোংদা চিংনবা অমমুং
পেন্দবগী মমি তাবগুম্বী।

ডাক্তরনা মাইখোং মকা লাগা হায়বকই, “সেক্টিমেন্টেল
হায়বা শোংলক অহু খোইদোক্কা করবা নভে কক আইয়ারা

ଅହମ୍ମା ମୀପୁସ୍ ଥୁଦିଂସକ ନହାକୀ ମତୋଞ୍ଜୟ ଥନ୍ନୋସ୍ ନଂଞ୍ଜୟ କଜ୍ଜବଦି ଚଂନବା ହାରୋଇ ହାସନା ଧନବନ୍ସ୍ ଅଚୁହା ଓଇରୋଇ ।”

କୃଷ୍ଣ ଆଇସାରନା ମେନ୍ଦେ, ହାସରକଇ, “ମହୁ ଟ୍ରୋ ଧନବା କାଓବା ଧନ୍ଦେ, ଅହୁସ୍ ଅସିଦଂ ଧଜ୍ଜବନ୍ସ୍ ଦୋସ୍ ଲୈଜ୍ଜତ୍ରା ହାସନା ନିଂଇ ଡାକ୍ତର, ସୁମ୍ ଅସି ନଜ୍ଜବନ୍ସ୍ ଯଥୋସ୍ତ୍ରୀ ଚଂଧୋକ-ଚଂଶିନ ଡୋକସ୍ ମତିକ ଚାନା ପାକ-ଚାଉବା ଲୟ ପୃଥିବୀଦା ହାଂହନା ଲୈସ୍ରି ।”

ତଳହାରକରନା ମପୁକ୍ତିଂଦା ହାରୋରକଇ । ମହାକା ଅଥୋଇବା ମକ୍ତାସି ହାସନା ହସା ହସା ପଞ୍ଜିବା ମହାକ୍ତୁବୁ ମହାକମକୀ ମୟାଂମକ୍ତଦା ମତିକ ଚାଦବା ମୂଳକ ଓଇହସବା ହୋଂନରକପା ଅହୁଦା ମଶାବୁ ଜିକାହିବା ମିବନି ହାସନା ଲୋହନା ହାସରକଇ, “ମିଷ୍ଟର ଆଇସାର, ଅପୁର୍ବବାବୁ ଟ୍ରୋ ମଶକ ଧଜ୍ଜଇ । ମହାକ ଐଥେ ସ୍ତ୍ରୀ ସଜ୍ଜଦା ନୌକା ଲୋଧିବା ମତସ୍ କୁଇବା ନଜ୍ଜି ଅଚୁହନି, ଅହୁସ୍ ମକ୍ତାସି ଧନଓହଗୀ ହାଂମଦା ଧାଦୋରକପା ଉବଦା ଧରମଥେ ପୁକ୍ତି ଚରାଂ-ଚଧକ୍ତବଦି ଐଥୋସ୍ତ୍ରୀ ମାଈକେଦନ୍ସ୍ ଅରାନବନି ଲୋନଦେ । ସଂସାରଦା ଚଂଧୋକ-ଚଂଶିନ ଡୋନନବା ଲୟ ଅପୁର୍ବବାବୁଗୀ ମତିକ ଚାନା ଲୈ, ଅହମ୍ମା ସୁମ୍ ଅସିଦନ୍ସ୍ ମାମି ଚଂକସ୍ କରାଞ୍ଜୁହା ମତମଦନ୍ସ୍ ଅଧିଂବା ଲୈରୋଇ ହାସନା ଧଜ୍ଜି ।”

କୃଷ୍ଣ ଆଇସାରନା ଓସି ମିରାସ୍ ମରଜ୍ଜା ମେପତୁନା ଅପୁର୍ବଦା ମିଂରେଂ ଧଜ୍ଜକଧିବନି, ମହାକ ଡୁସ୍ମିନା ଲୈଜ୍ଜେ, ଅହୁସ୍ ଡାକ୍ତରନା ମହାକୀ ମହୋମାମି ଓଇବା ଶାନ୍ତିଗା ଲୋସନନା ହାସରକଇ, “ତେଂନା ଅଧିଂବା ଲୈରୋଇ ତଳହାରକର, ତେଂନା ଅଧିଂବା ଲୈରୋଇ ।”

ଅସି ହାସରଗା ମହାକା ଲୈହନା ପୁସ୍ତକୀ ମାଈଧାଂଦା

তুমিই যে রেংছনা লৈকরগা মমৈখন্দা ভারতীয়ত্বদা খোইদোক্কা
অতদ্ব্যবস্থায় বহু হৌদনা শককম হজিন্দুনা হারবকই, “অহবু মরুপ
ওইবা হারবা অসি করাদা মপুন্সি তেনত্রবা পোৎশক্কোদো
ভারতী! করিগুয়া মুমিংতম্ কায়নরগনি হায়না খনবা কাওবা
খনতমত্রবা মৌশক অহ নোংমা করিসু লৈতবা মরম মচা অমদগী
পুন্সিগী ওইনা কায়নরি! মসিসু ওইখোক্তবা নত্তে তলহারকর,
মহগীদমজ্ঞা খোঙকম শেমছনা লৈহৌবা কৈ। মৌওইবা হারবসি
হায়না শোল্লি কুফ আইহার, হায়না শোল্লি! মতম অহদা
সেটিমেট অহ দরকার ওই মছ ডাকখোকুবগীদমক।”

বা পুয়মক অসিগী পাউখুম পীনিংঙাই করিসু লৈতে
বা ককলুবসু হাৰা নত্তে; মবানিমক তুমিই লৈ, অহবু ভারতীগী
মাইখোং কাহংগ্রে। ডাক্তরগী মকমদা মখোরগী লেংদবা অমদি
মপাল নাইদবা শ্রদ্ধা লৈ, মরম চাদবা বাইহে অমা কাওবা পনবা
অভাব নত্তে, অহুয়া অসি ভারতীনা খঙই, অহবু কনাদা করি
ইজিত তোছনা বা অসি মহাক্কা হারবিবনো, অমসুং অপেংবা
মুংগী অর্থ করিনো হায়বা খঙবা তমত্রছনা মহাকী খম্বোর-মুংদা
গুপ্তগী মুংনাংবা অমদি চিংনবনা খনগংলক্কে।

ডাক্তরনা মাংদা লৈরিবা অড়িরোমদা বেংগা হারবকই,
“ঐগীদি চংকদবা মতম অসুম অসুম নকশিলক্কে ভারতী, ওসি
অহিংগী গাড়ীনা ঐ চংলগনি তলহারকর।”

কদায়দা অমসুং করিগীদমজ্ঞা, বশানা হারদোরকুবদি
অসিগুয়া দরকার ওইদবা লাংতক্কা খোংদোক্কা মখোরগী

নিরব লেভে। মিংকুণ অমরোম খঙনিংবা মিংরেংনা বেংহনা
লৈরগা তলহারকরনা হংলকই, “ঐডোন্দা অমোমগী করবা রাখং?”

ডাক্তরনা নোকুনা হাররকই, “রাখংমক্কা হারবা রাই।
অহবু বা অমা লৈ। বর্মীদা লৈবা করিগুয়া খুদোং চাত্ৰবস্তু
নশাগী নরৈবাক্তদি খুদোংচাদবা লৈরোই হারবা খঙই। শিন্য়ী শিংদা
মিংরেং খরা খস্তু।”

তলহারকরনা মঙক নোমহুনা হাররকই, “কনি। কৈদৌঙে
অমুক উন্নবা কজদগে?”

ডাক্তরনা হাররকই, “নীলকান্ত যোশীগী শিখনি নহাক্কা,
অমুক রাখং অসি করিগীনো তলহারকর?”

তলহারকর তুন্নিয়া লৈগ্রে। ডাক্তরনা অমুক হাররকই,
“অমুক পহুরসু চংলো— লৈকমদা যৌবদা নোংডামগ্রগনি।
প্রাকৃটিস অহু ওইরবদি মকমসিদা। ‘সুম তৌরগে লেন্নত্রা কৃষ্ণ
আইয়ার?”

কৃষ্ণ আইয়ারনা মঙক নোমহুনা চুম্বী হারবা খঙহরকই।
ভাড়াগী পাড়ী মপালদা ডাইহুনা লৈরি, মখোর অনিনা খোক্তম-
দায়দা তলহারকরনা শুপ্রদগী অমুক্তং হাররকই, “অমহুদা
অপূর্ববাবু কদায়া চংগ্রবনো অমুক উন্নত্রেদো।”

অহবু বা অসিগী পাউখুম লৈবা কনানসু দরকর ওইদে
খনমায়ে। ডাইহাক্তংগী মতুংদা পাড়ী মখোলদা মখোর চংগ্রে
হারবা খঙলে। মতম অহুদা ডাক্তরনা হাররকই, “নহাকপু
অপূর্ব চংলয়গনি হারনা খনত্রা?”

ভারতীনা মড়ক হাইহুনা হায়রকই, “থেন্নে, মনাকমাইদা কদারদনো নাঠিথুনা লৈরমগা রাউ, অমুক্তং থিহুনা য়েলবদি থেন্নগনি। অদোমগা উন্নরমদনা মহাক কৈদৌউদনু চংথিরোই।”

ডাক্তরনা নোঙুনা হায়রকই, “অহু ওইরবদি যিনিট তরামভাগী মনুংদা থক অহু মহাকু পাংথোকুবা দরকার ওই। মহুদগী হেরদ ঐ মতম পৈবা উলোইদোরি।”

“নঙে, মসিগী মনুংদা মহাক লাকনি।” অসি হায়হুনা ভারতীনা শুপ্রদগী মনাকু লৈরিবা ডাক্তরগী বাগী পাউথুম অমা থোক পৈবা নঙে, মহাক মশানা মশাদা খাজবা গীরিবনি। অসিদা অপুস মভোমদা কদাংনু চংলোই, মরম অহুনা কদারদবু ওইরনু মনাক অহুয়দা লৈরমগান হায়বা বাকম অসিদা মহাকু চিংরুবা লৈতবা অহুগুয়া মথোরনা অধাকপা লৈতনা ভক্তি অমসুং শ্রদ্ধা লৈজরিবা অথোইবা মীওইবা অসিগী বিদায়গী পুংকম যৌত্রিঙেগী মিংকুপ্তা অমুক্তং থম্মোর লেন্না মহাকপু ডাক পনবা হায়জহোবা দরকার ওই হায়বগী ময়িননু চিংরুবা লৈঙে। মাহকৈ কয়দা মরম কয়াদা ওঁস অপূর্বনা মরল য়ায় লংশিন্লে, মতম লৈরুঙেদা পুয়মক অহু ডাকপিহলহোজদি ভারতী কদদোনা হিজদগে ? অহুবু, মমল নাইজবা অভেমবা মতমহু অরেহদা লোইশঙ্ক্রে,— অপূর্বগী মলক উবা কংজি! অমহা খোঙ-লম্বীদা ভারতগী তথকুবা মিংয়েং কুপলিঙ্ক্রে অমসুং লৈতাকম থঙজবা থম্মোরনা মপালদা মলক থঙবা খোঙথাং মথোল ডাইবদা তলেন্না ইথক থকলঙ্ক্রে।

কমারদনো মহাক খুঁনা লাহা কংবদা লৈ, অমুক্তি চেহোজুনা
মহাকপু মিৎকুপ অমণী মম্বংনা খিহুনা পুরকপা পাম্বকই,
অহবু অহক হাকুা কিঙ্গংপা উংপম্বু ওমি মহাক ধোইদোকুা
জৈকাইবগুম তোই। ডাক্তরনা মহাকী স্ট্রাপ-পুনবা কিয়োর
অহুনা মিৎয়েং ডাক্তরনা হোংলেক্রে, ভারতীনা কক্কাং-মড়ীনা
য়েংবদা মিনিট মঙা-ভরুজগী হোমা মতম লৈজ্রে হারবা উরে,
হাররকই, “অদোম্বু ধোঙনা চংপিগদোরিবত্রা?”

ডাক্তরনা মঙক হাইহুনা হাররকই, “নন্তে। মিনিট কুনগী
মম্বংনা সড়ক অচৌবা যৌরগা হরুপপা অহাংবা শংগোল গাড়ী
কংবা রাই, ডাড়াবু পীরবদি স্টেশন কাওবা খিজু য়ারকনি।”

ভারতীনা হাররকই, “শেল পীত্রবম্বু য়াগনি। অহবু
চংজিঙেদা ইচে-বেম্বা স্মিভ্রাগ। অমুক্তম্বু উমবিম্বম্বোইত্রা?
মহাক তশেংনা নারবনি।”

ডাক্তরনা হাররকই, “ঐদি মহাক নাদে হারদে। অহবু
ডাক্তর য়েংহরুবদি কমদোনা কগদগে?”

ভারতীনা হাররকই, “অহবু মহু করিগুম্বা ওইরবদি অদে:মদনী
হেনবা ডাক্তরবু পৃথিবীনা কনা লৈরিবগে?”

ডাক্তরনা মম্বো লৈনা ধুম্বকই, “মহু ওইরবদি হেজ্জা য়ারবা!
মতম কুইনা প্রাক্টিস খাদোরকুবনা বিদ্যা অহু পুমকাউ কাউজ্রে,
মহুনা নন্তনা কমহুনা কনাবু লায়ংনবা মতম শংলিত্রা?”

মহাকুা বা ওংবা লোইকাংজিঙেদা ভারতীনা থোক
হাররকই, “মতম শংলিত্রা! মতম শংলিত্রা! কনা শিবা

ভারবশু মতম শংলরোইনবা— অহুক চিমবা লৈবাকী থবক ?
 য়েংবিত্ত ডাক্তরবাবু, বিদ্যা কাউথোকখিগদবা থম্মোর নত্তে;
 কব্বিগুয়া কাউথোকখিবা ভারবদি মতু দয়-মায়াদনি!”;

ডাক্তরগী মোমোরবা মাইথোংদা শুপ্রগী মিংকুপমুক শককম
 হজ্জিল্লুগা হামগী নিংখিবা শক্তমদা অমুক হজ্জিল্লুকে। অহুবু
 মীডেক-মারো খঙলবী ভারতীনা মিংকুপ অহুমত্তদা মশাগী
 মরাল খঙজবা উল্লে। মথোরগী চামবহু কনা রায়া কাওবা
 মকশিমরে অচুয়নি, অহুবু মায়কৈ অসোমদা মখুং খিল্লুবগী
 অধিকার ওসি কাওবা মহাকী লৈজি। মক ওইনা, শুমিত্তা
 কনানো, ডাক্তরগা মহাকী করি মরি লৈনবগে, অমমুং কৈদৌঙে
 কমদৌহনা দলদা রাউশিল্লকখিবগে ওসি কাওবা ভারতীনা মতু
 কবিমত্তা খঙজি। মথোরগী কাংলুপ্তা লম্মাইগী ওইবা পরিচয়গী
 মরমদা খঙমিং-উনিংবদা অকনবা অখিংবা লৈ। মরম অহুনা,
 ভাবনা শাবা নত্তনা তাংদাংবা করিমু খঙলুনবা মহাকী উপায়
 লৈডে। শুপ্রগী দুপী-অঙাং ওই হারহনমক মহাকী শুমিত্তাগী
 মপুক্রিংগী ফিভম খঙবা ওমখিযনি। অহুবু মশানা ভাবনা শাজবা
 অহুনা পাইব ওইহুনা ইখঙ-খঙকৌদনা অহুক চাউবা ইজিত
 কোংদোকলুবদা মহাক শুপ্রগী নিংজিং-মাংজিংনবদা নত্তে, কীবা
 কাওবা কীরক্কে। কীরিবহু ডাক্তরবু নত্তে,—শুমিত্তাবুনি। রা
 অসি কব্বিগুয়া মওংদমু মহাকী বনাকোং য়ৌহনখিবা রাবা
 নত্তে! মহাকী অতোপ্পা পরিচয় খঙলুজবশু অহানবদগী হৌনা
 রা ডাক্তরবী, মিংয়েং কুম্ভী, লাইরিক হৈবী, লৌশিং লৈবী

ହୁଣ୍ଡି ଅହୁଣ୍ଡି ଉଠୁଛନ୍ତିବା ଅଧୁଣ୍ଡା ପରିଚର କମାନସ୍ତୁ ବଢ଼ନ୍ତିବା ଲେଖେ ।
 ସହାକୀ ସିତାଂ ଡାଂସୋରକମା ବାଢ଼ାଂନା, ସହାକୀ ଲମ ଡାଂସା ବଢ଼ାବଣି
 ଖୋଢ଼ାଂ ଖୁଢ଼ିଂନା, ସହ କୀ ବାଢ଼ାଂ ଲେବା ବାଢ଼ିଂନା, ସହାକୀ କିଞ୍ଚିତ୍ତବା
 ଲାଞ୍ଜିଂକୀ ଚୀଂଲେହନା ଅସଂସ୍ତଂ ହକ୍ତିନବନା ଦଳ ଆସିଣି ମହୁଂନା
 ଲେହନସ୍ତୁ ମମାଳ ନାହିଁନା ଲାଞ୍ଜା ମମାଣି ଅତାବୀଣି ସତୋଞ୍ଜମ
 ସରାସ୍ତା ଲୋନବଞ୍ଜମ ଡୋଇ । ଅହୁନା ନତନା ସହାକୀ ନାବଣି ବା
 ହାସରକ୍ତିବସଥେ ଧମ୍ମ ନେନକ୍ତିବନା କାଞ୍ଜବା କନାଣିସ୍ତୁ ସଂଧୋନା ଲେଖେ ।
 ଅହୁବୁ ନୋଂସା କାସଢ଼ମଜ୍ଜବା ଅଟେଂନା ଅହୁଣ୍ଡି ଡ଼ିଫୁଂ କଂସଢ଼ୁନା
 ସହାକୀ ଖୋଇଦୋକ୍ରା ଖୁପଚାମବା ଅଶୋନବହ୍ ଅପୂର୍ବ ଅମସ୍ତଂ ଡ଼ିଫୁଂନି
 ସାଂନା କୋଂନୋକସି, ମୀ ଅମଣି ବିହାରଣି ସିଂକୁପ୍ତା ସୁମିତ୍ରାଣା
 ସମାବୁ କାଢ଼ଜବା ଡ଼ିଫୁଂନେ, ହୁସିଂ ଅହୁମଜ୍ଜନଣି ହୋନା ସରାସଣି
 ସକ୍ଷମଣି ଅହୁକ ହେମା ସାସ୍ତା ଧାପ୍ରା ସୁମିତ୍ରାଣା ସମାବୁ ଲାପଚୋକ-
 ହନସିବଞ୍ଜମ ଡୋଇ । ଅହୁକ ଲାପ୍ରା ଧାପ୍ରସହ୍ ସରମ ଚାନ୍ନା ଅହୋଞ୍ଜଣି
 ମୀଞ୍ଜୁଂଶିଣି ଲିଢ଼ିଂନା ଚିଂଶିଞ୍ଜୁନବା ହୋଂନବଣି ଲଢ଼ିଂ କଂସମଜ୍ଜନା
 ସହାକୀ ଧନ୍ୟୋରନା ପୈଢ଼ିଂତୁନା ସୋକଢ଼ିଂଲହା ସୈଚାକ୍ ଅହୁ ତଳେଂନା
 ଧଂସାଂ ସାଂସିଗନି ହାସବା ବାକସ ଆସି ଚିଂନବା ଲେଖନା ଡ଼ିଫୁଂନା
 ବଢ଼ଲହୁନା ଡ଼ିଫୁଂନା ଲାଞ୍ଜିଂଗଲହା ଧନ୍ୟୋର ଚିଂନବନା ଧନଗଲହନବନ ।

ଡ଼ାକ୍ତିରନା ଆରାମ-ଚେରାବନା ନିଂସିନା ଡ଼ାଢ଼ହୁନା ହିଂସରଗା
 ଲାଂଲବା ସଂଧୋଢ଼ ଆନି ଅହୁ ସାଂନା ଲେଖିବା ଡେବିଲ ସଂସଢ଼ା
 ତିଂସୋକ୍ରାଗା ସାସ୍ତା ଆରାମ କଂସଣି ଶୋର ,ସଂସି ହୋଂନୋକ୍ରାଗା
 ହାସରକହି, “ଆ: —”

ଡ଼ାଢ଼ହୁନା ଡ଼ାଢ଼ହୁନା ହାସରକହି, “ହିଂସଦିବସଦି କୈନୋରବା ?”

ডাক্তরনা শাউনা হায়রকই, “করিগীনো, ঐবু শগোজা হাইকেন্ডং তিপলুবদা চৈ চাগদবা ? ঐ তুম্বিংঙে,— নখোরদোনা ঐদি লেপা লেপা তুহা বৈতে ”

ভারতীনা হায়রকই, “লেপা লেপা তুহা ঐখোরসু বৈতে । অহবু কনাগুহনা করগুহা অদোমদি চেমা চেমা তুহা তুম্বী হায়রবা খোক্তবসু মতুদা ঐদি উকোই । অদোমগী বকচাং অহনা উমদবা করি লৈবগে হায়বা কনামসু বঙদে । অহবু মতম ওইরক্রেম ; হৌজিকমক চংলৌজবদি গাভী নান্হোকগ্রনিরে ।”

“নান্হোকগ্রসলু ।”

“নান্হোকগ্রসলু হায়বদি মওং কমদোমা ?”

“উঃ— শাখীনা তুম্বিংলে ভারতী, মিং পাংবা উমজে ।”
অসি হায়রগা ডাক্তর মমিং উইশিনগ্রে ।

হা অসি তাবদা ভারত গী মকালান্নবা খম্বোরদা অন্তম্বা কাওরকই, শুপ্লগী মহাকমক্কা হায়জবদগী ওসি মহাক চংপা ভোক্তিবমি । মতু নংলমজবদি শুপ্লগী তুম্বিংবগী হা খম্বো বজ্জ ভারতগনি হায়রবা কাওবা মহাকী কিরোপ হোংহনবা তুহা নন্তে । হায়রকই, “অহুগা তুম্বিংবমক করিগুহা তশেংবা ওইরবদি মখক্তা কাখংলগা হিগ্লিয়ু ।”

ডাক্তরনা মমিং উইশিনা অহুম হংলকই, “নহাক নশাগীদি কমদোমা ? অপুর্কবু ডাইহুনা অহিং চুপ্পা কমহুনা লেপগজা ?”

ভারতীনা হায়রকই, “ঐগীদি যারে । খংনবা কা মচাদা কম খায়গা হৌজিকমক তুম্বুরগনি ।”

ଡାକ୍ତରୀନା ହାସ୍ତରକହି, “ଆଉଁହୁନା ହିମ୍ବୁଦି ରାହି, ଅହୁଁ ଆଉଁହୁନା ହୁଦି ରାବୋହି । କୟୁନ୍ଦା ହିମ୍ବୁନା ଥରୋ ଥରୋ ଢନବଣି ମତୌଶୁହା ଚୈରାକ ଅମୟୁକ ଲୈତେ । ମହଣି ଶକ୍ତକ ସିହନା କୌରକଉ— ଐ କନାଦନ୍ତୁ ହାସ୍ତଦୋକ୍ରୋହି ।”

ଡାକ୍ତରୀନୀ ସାହିଧୋଂ ଡାଂଲକ୍ରେ, ଅହୁଁ ଜିକାହିବା ଅହୁଁ ଉବଦି କଂଧିଜ୍ରେ । ସରସଦି ଡାକ୍ତର ମସିଂ ଉହିଶିନ୍ଦୁନା ଲୈ । ସହାକୀ ଉହିଶିନ୍ଦିବା ମସିଂତା ସିଂରେଂ ଧସ୍ତହୁନା ଡାକ୍ତରୀନା ସିଂକୂପ ଥରା ହୁସିନ୍ଦା ଲୈହୁନା ସମାସ ଫାଧଜରଗା ତପ୍ରା ତପ୍ରା ହଂଲକହି, “କରେ ଡାକ୍ତରବାବୁ, କୟୁନ୍ଦା ହିମ୍ବୁନା ଥରୋ ଥରୋ ଢନବଣି ମତୌଶୁହା ଚୈରାକ ଅମୟୁକ ଲୈତେ ହାସ୍ତବିନ୍ଦିବସି କୟୁନ୍ଦୋନା ଧଢବିବସେ ?”

ଡାକ୍ତରୀନା ଧୁସ୍ତକହି, “ସୀନା ହାସ୍ତନୈ, ଅହୁନା ତାବନି ।”

“ହିମ୍ବୁଦି କରମତ୍ତା ଧଢବିଦତ୍ରା ?”

ଡାକ୍ତରୀନା ମସିଂ ପାଂଥୋରୁଗା ହାସ୍ତରକହି, “କୟୁନ୍ଦାସି ଇବେନ୍ଦା, ଐଥୋରଣି ମତୌଶୁହା ଲାହିବକସିବିନ୍ଦିଗିଦି ହିମ୍ବୁନବା କୟୁନ୍ଦା କଂଦେ ; ଅହୁନ୍ଦା ଅୟୁକ ଥରୋ ଥରୋ ଢନବଣିଦୋରିବା ! ଅହୁକ ହାକ୍ରା ବାବୁ ଆମନବା ସତମ ଲୈତ୍ରନେ ?” ଅସି ହାସ୍ତରଗା ସହାକ ନୋକକେଂ ତୌରକହି ।

ଡାକ୍ତରୀନା ଧଢବିଦତ୍ରା ହଂଲକହି, “କରେ ଡାକ୍ତରବାବୁ, ସୟାସ ପୁରମତ୍ରା ଅଦୋମଣି ହକଚାନ୍ଦା ଅଆଉବା ଲୈତେ ହାସ୍ତନୈ, ସସିବୁ କରମତ୍ତା ଧଢବିଦତ୍ରା ରାତ୍ରନେ ?”

ଡାକ୍ତରୀନା ହାସ୍ତରକହି, “ଐଥୋକପା ! କୈନ୍ଦୋନ୍ଦୁନ୍ଦୁ ନଡେ, କୈନ୍ଦୋନ୍ଦୁନ୍ଦୁ ନଡେ । ସୀନା ସୀନା ହାସ୍ତଜିନ୍ଦୁନା ଐଣି ସାନ୍ଦୋକ୍ରା ତୋକଡା ଶନ୍ଦୋକହି,— ସଥୋରନା ଐସୁ ହମା ସେନ୍ଦିନିଦେ ।”

ভারতীনা নোড়ুনা হাররকই, “নতুগা খোইদোক্কা হেমা
মুংগি হারহুনা. তোকঙা শল্লোত্রিবনি। . মখোরনা অম্মম্ম
হার, অদোমদি ওইনবা-রাবৌবা হৈতে, দয়া-মারা লৈতে, খম্মোয়
'পুয়া ভশেংনা নুংনা শাবনি।”

ডাক্তরনা হাররকই, “মসিন্মু রায়্যা মুংগিবিবগী বানি। অহুগী
মখাদি।”

ভারতীনা হাররকই, “অহুগী মতুংদা নুং মতুম অহুগী মমুংদা
তুপ্পগী পোংলক অমখক লৈ,— ইয়া পোকুকম লমদম! মহুগী
অহৌবা লৈতে, অরোইবা লৈতে, অমাং-অতা লৈতে,— মহুগী
অকীবা কংলবা শক্তমহু ঐগী মিংনা উবা কংদে হারহুমনি
অদোমগী মনাক নক্কা লৈবা গুল্লিবসি, অহু নতুবদি—” ঙাংনা
ঙাংনা মহাক্কা মিংকুপ অমা খংলেপ লেপলুরগা হাররকই, “মতো
কমদৌমনো খঙবিত্রা ডাক্তরবাবু, ইচে-বেম্মা লুমিত্রাগা লোরন-
হুনা ঐ নো'রা বর্ম। ওয়েল কোম্পানীগী কারখানা মরাদা
চংলম্মী, মুমিং অহুদা মখোরগী অনৌবা বোরলর অমা চাংয়েং
ভৌরম্মী। মীরাম ভীন্দুনা কুন্মৈ য়েংলম্মী। অমুবা চীংগী
মতোগুয়া মখরার পান্দবা অচৌবা পোংলক অমনি,—অহুবু,
মহু থরার পান্দবা অচৌবা পোংলক অমা নতুনা করিন্মু নত্তে।
খঙহৌদনা মহুগী খোঙ অমা হাংদোরকপদা মহুগী মমুংদা মৈগী
ঈখক হৌবগুম নিংই। মকম অহুদা পৃথিবী অসিবু কাঙবা
ভাপ লাড়ুনা লংগিল্লবদি মিংনা কুপ্পদা তুমখিগলবগুম্মী।
অহুমখক্তনা চাউরবা কারখানা অহু চালাইবা রাই হারত্রা

করিনো ভাষি। খোঙা ঝিংজিনখি, অমুক চীংমুক চাউবা পোংলু
 ভুস্মিন লৈখি, মমুংদগী মঙাল মচেং অমা কাঙবা মপালদা
 খোরক্তে। ইচে-বেম্মা স্মিমিত্তানা শাংলবা লুংনা মগী অমা
 হোল্লোরকই। উক্তুনা হংলম্মী, ‘করিনো ইচে?’ স্মিমিত্তানা
 হায়রকই, ‘অকীবা কংলবা মেছিন্ন অসি কাউল্লু ভারতী,
 নখোরগী ডাক্তরবাবুবু মশক খঙবা উমগনি। মসি মগী অশেংবা
 শক্তিন্নি।’” অসি হায়রগা মহাক্সা মিৎকুপ খরা ডাক্তরগী
 মাইখোংদা স্মেলকই।

ডাক্তরনা তরং-মালংদা তাউবগী মতৌগুম নোকখেং
 তৌরগা হায়রকই, “মরাম পুস্তককা ঐবু কয়াদা লুংলিবিরিবা।
 অহুবু ভুস্মিংবনা মিৎ পাংবা অমুক উল্লেক্তে ভারতী, করিনো
 অমা লিন্নো! অহুবু মহগী মমাংদা লুপা অহু কদায়দা লৈখগে
 অমুক্তল্লু থিরুররোইজা?”

“অহুবু অদোয়া কনাগী মকমদল্লু রাগী শাকিকুবা
 রারোই।”

শারোই। অহুবু ঐবুদি খঙলে ঈকাইবা দরকার
 ওইরিরোইনে?”

ভারতীনা মঙক হাইহুমা হায়রকই, “ওইদে। মীওইবগী
 মকমদা মীওইবনা ঈকাই!” অসি হায়রগা মহাক্সা লালটেন
 পুচুমা মপালদা খোকথ্রে।

মিনিট তরামজারোমগী মজুংদা হজুরগা হায়রকই, “অপূর্ববাবু
 চংথ্রে।”

ডাক্তরনা চঙকুতুনা হোগংতুনা কমগা হায়রকই, “অম্মা
অসিদা ? মথন্দা ?”

“মহদা তারে।”

“অঙকপনি।”

ভারতীনা হায়রকই, “ঐগী কমুং খাছনা লৈ, ভুস্করো।”

“নহাক্তি ?”

“ঐগীদি মখাদা কমল-নুংল্লা করিনো খরা খাগনি।
লেংলসি।”

ডাক্তরনা হোগংতুনা লেগগা হায়রকই, “করে, চংলসি।
জিকাই-হজোইবা মীওইবদা তোই,— ঐদি নুং নতুনা করিনু
নভে !”

মথক্তা কাখংগা ডাক্তর কমুংদা হিপত্রবদা ভারতীনা
কাঞ্চল খারগা মাইকৈ মরিয়ক চেকশিন্না য়েগশিলে, অম্মা
মহদগী খোইনা লাগুনা মখাদা লৈমারখক্তা মশাগী কম খারে।
ডাক্তরনা মাইকৈ অদোমদা য়েংলছনা সুংঙাইতনা হায়রকই,
“মরাম চংতুনা ঐহাকপু মতো অম্মা খোইবদি ঐগী
আম্মসম্মাদা চৈথেং কংই।”

ভারতীনা মোক্তুনা হায়রকই, “ঐখোর মরাম চংতুনা
অদোমু মীওইবগী কাংলুপ্তগী পুখোছুনা নুংগী লাই ওইনা
শেমছনা খল্লবনি।”

“মহগী অর্থদি ঐবু কীবা শুইলৈ লৈত্রবা ?”

ভারতীনা চিংববা লৈতনা বল্লকই, “বিন্দু অবা কাওবা

লৈতে। অদোমগী মকমদগী কনাগীসু শরা অম কাওবা অমাংবা
খোকনি হায়বসি ঐখোরনা খলুবা ডমদে।”

মহগী পাউখুমদা ডাক্তরনা নোকুনা অমুমদা হায়রকই,
“করে, নোংবা খঙলকনি।”

কমদা হিপথরগা ভারতীনা খঙহৌদনা হংলকই, “করে,
কমা। অদোমু লব্যসাচী হায়বা মিং অসি খোনখিবনো
ডাক্তরবাবু? মসিদি অদোমগী অশেংবা মিং নঙে।”

ডাক্তর নোকুই। হায়রকই, “অশেংবহু ওইনিংবা ওইসনু,
শাজিনবা মিং অসি ঐখোরগী পাঠশালাগী পণ্ডিত মহাশয়না
খোনখিখিমি। মহাকী রান্না বাংবা হৈনো অমা হৌরশী,
তুপগী ঐমদি লৈতুম লংহুনা হৈনো হেকপা ডম্মা। নোংবা
হাফ মখন্তগী চোংখরুদা ঐগী খুং য়েং শিংলি খুপখি।
ডাক্তর লাভুনা ব্যাণ্ডেজ য়েংলগা ডক্তা রানখংলম্মগা হমখি।
ময়াম পুম্মক লুংঙাইরদে, তুপগী পণ্ডিত মহাশয়নদি হরাওহুনা
হায়রশী, ‘লুংঙাইরেনা, ঐগী হৈনো খরহু ককপা ডম্মরোইদনা।
মুম্মগা অম-অনি চাবা কংলবনু রাই।’”

ভরতীনা হায়রকই, “রান্না ডাঙশিল্লবিরহোইয়ে!”

ডাক্তরনা হায়রকই, “হৌর, মিংচং খিবা খরা লৈরশী
হায়বা তাই। অমবু ওইরবনু মখংগী মুমিংমক্তদগী ঐ অমুক
হৈনো ককপা হৌরশী, অহবু পণ্ডিত মহাশয়না কমদোননো পাউ
কংহুনা মুমিং অহুনা খুংখেননা কারশী। ডাইহাক লৈরগা
ঐভোন্দা য়েংহুনা হায়রকই, ‘ঐ লারোইলুংঙো লব্যসাচী, ঐ

অমুক হৈনৌগী আশা অমুক ভৌরয়েই। নখুং য়েং তেংকে, নখুং ওই শিজিররি, নখুং ওইহু তেংকবসু নখোঙ অমিহু শিজিররবা রাই। করে ইবুংঙো অহুক বানা কোংনকরহু, লেব-হৌরিবা হৈনৌ খরসি মী খাভিন্দুনা হেংকোকহরুগে।’ ”

ভারতীনা খিক খিক নোকুগা হাররকই, “পণ্ডিত মশামরনা রায়া মুংঙাইতনা খোনবা মিং ওইরে।”

ডাক্তর মশামক নোকুগা হাররকই, “হোর, রায়া মুংঙাইতনা খোনবা ঐগী মিংনি। অহবু মহুদগী হোনা ঐগী অশেংবা মিংহু মীনা কাউনগ্রবগুম্বী।”

ভারতীনা ঙাইহাক তুম্বিরা লৈকরগা হংলকই, “করে, ইরৈবাকা অদোমগা, অদোমগা ইরৈবাকা—অনি অসি অদোমগী মকমদদি তশেংনা অমঙনি হারনা মীনা হারনৈ—মসি কমদোনা ওইপ্রিবনা ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “মহুসু অঙাং ওইরিঙেগী খৌদোক অমনি ভারতী। পুলি অসিদা করা লাক্রে, করা চংগ্রে, অহবু হুমিং অহ পুলি অসিদা তশেংনা অমাং-অতা লৈতনা লৈরি। ঐখোরগী খুজংগী মতায়দা বৈকুবলিংগী মঠ অমা লৈ, নোংমা অহিংদা মকম অহুদা লুট চংলৈ। লাউ-খোংবা, কপ-লাউনবদা খুজংগী মীরাম চেহোকুহুনা মাইকৈ মরিদা কোই-শিন্দুনা লৈ, লুট চংলক্রিবা ডাকুশিং অহুনা নোংমৈ অশুবী পার, মখোরনা মহু মরক মরকতা কাপা উষদা কনাগুম্বা মী অমঙতা মখোরগী মনাক নকশিন্দুবা গুম্বদে। ঐখোরগী শাটংগী ইরাবা অহল অমা লৈরম্বী, মহাক মখৌনা রায়া কৈ অমসুং মীগী

ସାହିକନବା ସାନ୍ନା ଭୌଈ, ସହାକ ଚଂଶିଲିଂବନା ଧାଂଢ଼ମଧିଦେ, ଅହୁବୁ ଚଂଲୁବସି ଶୋରଦନା ଶିହୁନା ଭୋକନି ଧଂଢ଼ନା ସାନ୍ନା କାଞ୍ଜିନ୍ଦୁନା ଧସ୍ଲନ୍ଧୀ । କରାନ୍ତୁହା ମଂଢ଼ନ୍ଦୁ ମଧା ନାହୋକପା ଢମଜ୍ରହୁନା ସହାକ୍ରା ସକମହୁନା ଚୋଂ-କଲି ଅମନ୍ତୁଂ ଡାକୁଲିଂହୁବୁ ଟେ-ଧାଂବା ହୋରନ୍ଧା । ଅହୁବୁ ସହୁନା କରାନ୍ତୁହା କଲ ଅମନ୍ତା କଂଧିଦେ, ସଧୋରନା ନୋଂଠେ ଅସଧକ ଅହୁଗୀ ଶକ୍ତିଦନା ମୌ ଚାନି-ଚାହୁଗୀ ସମାଂଦା ସୋହନ୍ତ ବାବାଜୀବୁ ଉଧୋଢ଼ନା ପୁଲ୍ଲଗା ଧଞ୍ଜିକ ଧଞ୍ଜିକ ସେ ଧାହୁନା ମୌହାଂ ଧିନା ହାଂଧି । ଭାରତୀ, ଐ ମତମ ଅହୁଦା ଅଢ଼ାଂ ଓଈରି, ଅହୁବୁ ଢସି କାଂବଦା ସାଗୀ ହାଂଜ-ନୋଞ୍ଜବା, ଢସି କାଂବଦା ସାଗୀ ଧନ୍ଧୋର କାଂରବା ମୀକପ-ନୀରାଂଘୋଲ ସରକ-ସରକ୍ରା ନାକୋଂଦା ତାବନ୍ତମ ଭୋରି । ଓଃ— ମହୁ କରାଦା ଧନ୍ଧୋର କାଂରବା ଧୋଲ୍ଲାଢ଼ନୋ !”

ଭାରତୀନା ଶୋର ଫୁନଗଂନା ହାଂରକଈ, “ଅହୁଗୀ ମଧାମି ?”

ଡାକ୍ତରନା ହାଂରକଈ, “ଅହୁଗୀ ସହୁଂଦା ବାବାଜୀଗୀ ସପୁଲି ନିବଗୀ ଅରୋଈବା ହାଂରକବା ଧୁଞ୍ଜା ପୁସ୍ତସକୀ ସମାଂଦା ତପ୍ରା ତପ୍ରା ସମି ନାମଧି, ସଧୋରଗୀ ଲୁଟ-ପାଟକୀ ଧବକନ୍ତୁ ଜଂଧିଧିହୁନା ଲେପଧି,— ଚଂଲମଦାଂ ମତମଦା ସର୍ଦାରନା ତାଚୋଂଦା ଅତସୁନା ସପା ଶନ୍ଦୁନା ବାଶକଧି ମହୁଦି, ସଧୋର ଢସିଦି ଚୋକଧେ, ଅହୁବୁ ଧା ଅସରୋମଗୀ ସହୁଂଦା ଲାହୁନା ସହୁଗୀ ଲମନ ଧୁସ୍ଲଗନି । ତାଚୋନା ଜିଲାଗୀ ସେଜିକ୍ଟେଟ୍ ସାହେବକୀ ସହାକ୍ରା ଚଂଲଗା କପଜୁନା ନୋନ୍ଦୁନା ନୋଂଠେ ଅସା ପାନ୍ଧୀ ହାଂରକଈ । ଅହୁବୁ ପୁଲିଶନା ସାବିଧିଦେ । ଚଢ଼ି ଅନିଗୀ ସମାଂଦା ଧୋଈଦୋକ୍ରା ଢସଧୀବା ପୁଲିଶ ସବ-ଇଲପେକ୍ଟର ଅସଗୀ ମନା ଲେକବଗୀ ସରାଳନା ସାବୁ ଧା ଅନି ଜେଲନା ମିବଦି ସାଦକ୍ରା ?

অহুগা মরাল অহুগী মরিদা ম্যাজিফ্রেট সাহেবনা হায়রশ্মী, করিঙুয়া মঙদনু বারোই। তাচোনা হায়রশ্মী, সাহেব, অহুদি ঐখোর শিবা তারত্রা— সাহেবনা নোকুনা হায়রশ্মী, অহুক হাকুা কীরবদি মহাক ময়ুম-ইছোল খাদোকুনা ঐগী জিলাদগী অতোপ্পা জিলাদা হোংখিবা রাগনি।”

ভারতীনা মপুকিং লাংতকুহনা কমদগী হোগংতুনা কমগা হায়রকই, “পীদবা? অহুক হাকুা খুদোংখারে খঙহনশু পীদবা?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “পীদে। অহুগা শুপ্রগী মতুংক্তা নত্তে, তাচোনা পাখংচহনা লীকং-তেন অহুগা খাং শারশ্মী, পুলিশকী মীঙইনা পাউ ফংহনা মহ ফাওবা মুংবিধি।”

“মহুগী মখা কমদোখিবগে?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “মহুগী মতুংগী খোদোক্তি রায়্য তেল্লি। খা অহুমক্তদা সর্দারনা মাগী রাশক ডাক্তরি। হুদক্তি নোংমৈ অমগশু হেমা পুরকপ্রা নিংই। ইমুংগী মী পুয়মক চেম্বি, শুপ্রগী তাচোদদি কনানশু মচি লেংহনবা ওম্বিদি। মরম অহুমকুা ডাকুগী গুলিদা মথরায় মাংখি।”

ভারতীনা মাইথোং জি খাংদনা তাইকেং তাইনা হায়রকই, “মথরায় মাংখিবা?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “হোয়। পুং মরিরোম জ্ঞান তানা হিংলশ্মী। খুঞ্জা ছপ্পা যোমশিন্দুনা চরাংনরশ্মী, কনানা ডাকু-শিংবু, কনানা ম্যাজিফ্রেট সাহেবপু চৈ-খাংলশ্মী, তাচোদি ভুন্নিয়া লৈরশ্মী।” খুন্সি, হাসপাতাল যুথক তরা-তরানিখোই লাগ্নি,

অহিংসি, খুঙ্গংগী ডাক্তর ব্যাণ্ডেৎ য়েংপা লাকপদা মাগী বধুং
ইহোক্রগা অসুয়া হায়রম্মী, তোকও, ঐ হিংনিংদ্রে। ডাংনা
ডাংনা শাজাও অতুগী খোজ্জেল নিরুপ তোই।” ডাইহাক
তুস্মিন লৈরগা হায়রকই, “তাচৌনা ঐবু য়ায়া লুনা তৌবিরম্মী।
ঐনা কপ্পা উবদ! অমুক্তং মমিং পাংথোক্তুনা য়েংলকখি। অতুগী
মতুংদা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, অচ্চা! নুগীশিংগী মতোক্তুয়া নুপানবু
ষণ, জৈরোই, হামেংশিংনা কপ্পাদৌনা নঙ অমুক কপকনু শৈল।
অতুবু নিংথৌ ওইবা পাম্বদগী লৈবাক পুপদা মীওইবনি হায়বা
য়াবা জীব অমত্তা ফাওবা থমদ্রিবা মাখায়বু নঙনা মপুসিদা
কৈদেঙৈদসু ডাকপিরোইদনি। বা অসিথক্তনি, মাসদগী হেন্না
অতোপ্পা বা অমত্তসু মহাক্সা হায়রমদে। তুকচবনা উঃ আঃ
অমত্তা ফাওবা মাগী মচিন্দগী থোরকখিদে, অভিগাপ কংলবা
মীখা পোনবা লৈবাক অসিবু পুন্সিগী ওইনা থাদোক্তুনা চংখি।
তুপ্ৰগী ঐদদি খঙই ভারতী, নুমিং অতুদা থোকখিবা থরায় অতু
করা চাউবগে হায়বা।”

ভারতী তুস্মিন্না চপ য়ুংনা লৈ। কৈদৌঙে খুঙ্গংগী করয়া লমদম-
দনো থোকখিবা খৌদোক অমগী বার্মীনি। লুটকী খৌদোক্তু
কনানসু খঙবিদবা মমিং চংতবা নুপা অনিথক মথরায় মাংখিবনি।
অসিনিদনা! অগংতা অচৌ অচৌবা শক্তিগা মায়েোকুখিবগী
খাংঙমদবা অরাবগী মফমদা মসিগী মমল করিবু লৈগনি!
অতুম ওইনমক নুগী থম্মোর অতুগী লৈরোম্ংদা করাদা করা
চৈনাখোল ফাওত্রবা! চাংদম্বা অরদি শিংখাবগী মাইকৈদা

অশোনবগী অরাবগী ইতিহাসতা মীহাং অসিগী তমথীবহু
খোইমোক্কা করিন্স লৈতবনি। ভারত অসিমক্তদা মুমিং খুদিংগী
মী কয়া কয়া ছরানবা ডাকুগী মথুংতা মথরায় মাংলি! অহুবু
মসিন্স শুপ্রগী মহুখক্তরা? নুং অহু চৈথেং খজিত্তং কংবা
অসিদা তোরপ্রত্রা? ভারতীনা লোয়া য়েলকই। অহুগা
নোংথাংনা মিংকুপ্তা অমস্থা তাহোক্তুনা উবা ফংলমদবা পোং
মিংয়েং-মাংদা চিংলিল্লকপা অহুগী পান্দমগুম নুং অহুগী মাই-
থোংদা মহাক্কা খঙঙমদবা রহস্য পুয়মক মিংনা কুপ্তদা উবগুম
তোই। মহাক্কা উরে, মৈচাকী ইতিহাস অসিদা শিবা করিন্স
নন্তে,—শিবনা মঙোন্দা চৈথেং পীবা ওমদে, অহুবু থম্মোয় কাওনা
চৈথেং পীরিবদি মীহাং অনি অহু থিংননবা অধিকার অহুখক্তং
কাওবা মঙোন্দা পীদে—অধিকার লৈ, শুপ্রগী মিং পাংথোক্তুনা
তুম্মিন্না য়েংননবগী। ভারতীগী থম্মোয়দা খঙঙোদনা থল্লকই,
ভাতি 'পুয়গী অরাবনা থল্লবা তুহংগীবা অমদি জৈকাইবা মংবগী
থেনাখোলনা নুং অহুগী মাইথোং শিন-থুংনা হামুক তৈশিমবগুম্মী।

মৈচাক্কা ভারতীগী পুক-মুং অহু ধনগংলক্কে, হায়রকই,
“দাদা!”

ডাক্তরনা ওকচান্না মমাই নোনখংলগা হায়রকই, “দাদা
হায়না নহাক্কা কোরিবহু ঐঙোন্দরা?”

ভারতীনা হায়রকই, “হোয়, করে, ইংরেজশিংগা নহাক্কা
করিগুম্মনু তাইশিন্নবা য়াররোইজা?”

“সারসোই। ঐডোন্ডগী হেনবা খাইদগী য়েকুবা মখোরগী অমমুক লৈত্রে।”

ভারতীন অপুক্রিং মুংঙাইজরক্তুহনা হায়রকই, “কনাগুমগা য়েংখিনবা. কনাগুমগী অমজল ওইননবা নহাকুা খনবা ডমগনি হায়বদি ঐ খল্লুবা কাওবা ডমজদে দাদা।”

ডাক্তরনা মিংকুপ খরা তুম্মিন্না লৈরগা ভারতীগী মাইথোংদা য়েংলহনা নোকফেং তৌরগা হায়রকই, “ভারতী, রা অসি নহাকুা হায়দোরকপদা পকচৈ, অহুগা মসিগীদমক ঐনা নডোন্দা আশীর্বাদ তৌরি, মহাক মুংঙাইনা পাঙ্কু।” অস হায়রগা অমুক নোকফেং ভৌরকই। অহুবু, ভারতীনা বাকম অসি খঙই মহুদি, মীনোক অসিগী মমল রাউদে হায়বা, মসি করিগুম্বা অমা ওইরম্বু রাই,— মসিগী অর্থ শাগলুবা অরেশনি। অহুনা মহাক তুম্মিন্না লৈত্রে।

ডাক্তরনা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “ঐগী রা অসি নঙনা অপুন্নিদা কাউরোইদবনি ভারতী, ঐখোরগী লৈবাক মীখুং চনত্রে হায়হুনা ঐনা মখোরগী য়েকুবা ওইবা নত্তে। নোংমা মুসলমানগী মখুংতলু লৈবাক অসি তাখি। অহুবু মীওইবা ‘পুম্বগী অমুক ভমখীবা য়েকুবা অতোপ্পা অমমুক জগংতা লৈত্রে। মশাগী ওইজবদা য়েংবদা তপ্পা তপ্পা মীওইবু শা ওইহনবনা মখোর অসিগী পামজরবা সংস্কারনি। মসিনি মখোরগী কারবার, মসিনি মখোরগী অখোইবা লন। করিগুম্বা ওয়বদি ইরৈবাকী মুপা-মুপীশিংদা অচুয়া অসিখক্তংদি তাকপিয়ু।”

মখাণী ঘড়িদা ক্রিং ক্রিং খিংহনা পুং মরি তাগ্রে। মাংদা
হাংদোক্তনা লৈরিবা খোঙনাঙী মপালদা অহিং মমৈগী অমম্বা
অম্বম্ব অম্বম্ব হেজিহ্মক্লি, অহবু জাতি 'পুংগী মাংদোক্তা অহক
চাউনা মরাল লিষবু অচুহ্মনি হায়না খাজকবা করিগুয়া মঙংদম্ব
মহাক্লা ওমদে।

তরামাপল

ওরাং অহিং চুগ্লা ভারতী ভুয়া কংখিদে। মুংখিলগী মতমদা
মহাকী হকচাং অমম্বুং পুক্রিং অনিমক মুংঙাইরমদে, অহনা
ওসিদি খরা ওমা চার-খরুগা কমুংদা চংবা পাল্লম্বী। মহুগীদমতা
সন্ধা ওইরকপগা মহাক খোং-খাকপদা মপুক্রিং চংলম্বী।
অসিগুয়া মতম অসিদা দলগী মী অমা লারুগা মঙোন্দা চিঠি
অমা পৈরৈ। অমিত্রানা ইরকপনি, মহাক্লা রাইহ পয়েং অমতদা
ওপ্রগী অম্বম্বদা হায়হনা মাবু কোরি মহুদি, লৈরম্বিবা কিভম
অহমতদা খবক অমবু তৌহমা লৈরবম্ব মহু খাদোক্তনা মহাক
চিঠি পুরক্লিবা অহগা লোরনহনা লাকদবনি।

অমিত্রাগী রাখং হিত্তোক্তনবা উপায় লৈতে, অহবু ভারতী
চঙকগ্রে। হংলকই, “মহাকপু খঙহৌদনা অনা-অয়েক তৌজা?”

পাউখুমদা চিঠি পুরকপা হুগাহনা হায়রই, “কবিহু
তৌদো।”

মখান্দা কুমধরকপদা উরে, খোঙজিল ময়াদা মখোরগী মশক খঙলবা ভাড়াগী শগেল গাড়ী থাহুনা লৈরম্মা, অহুব গাড়ীরালাদি মৌশক হোলম্মা। মহাকপু উবদা গাড়ী খোবা মহাকী শিহ্না মান্দে। অহুদা নভনা গাড়ী করিগীনো? স্মিত্রাগী লৈকমদা চংপদি মিনিট অহুমদগী হেমা চংবা নভে। শাখীনা উজুন হংলকই, “করি তৌববেগে হীরাসিং? স্মিত্রাদি কদায়?”

হীরাসিং হায়বা নুপা অসি মখোরগী লম্মীগী দাবীগী সদস্য নলুবসু খোইদোক্কা খাজব যাবা মৌশকি। জাতিনা পঞ্জাবী শিখনি, হানদি হোংকোংদা পুলিসকী থবক তৌরম্মা, হোজিক রেজুলদা টেলিগ্রাফ অকিসতা পিয়ন ওইরি। মহাক্কা তুম্মিন তুম্মিন হায়রকই। মহদি, মাইল মরি-মঙা ল'পা খোইদোক্কা অকুবা সভা অমা কল্লি, মহাক চংতবা শুপয়া যাদে ভারতীনা অমুক করিমত্তা হংদনা সন্ধাগী অমমদা গাড়ীগী খোঙ খোঙনাও পুন্নমক থিংজিলগা যাত্রা তৌরক। অহুগা হীরাসিং সরকারী পিয়নগী কিজেংতা অমমদা মাগী চাকা অনী পানবা গাড়ী অতোপ্পা লম্মীদা খোঙে।

লম্মীদা ভারতীনা কসারক হমা খল্লকই, গাড়ী হলহন্দুনা মহাকী রিবলভরহ লোক্কে হায়না; অহুব খেংখিগজা হায়না চিংবদগী অমুক হলুবা উমজে। খুংলাই রাউদবা মশা কঞ্জনবা উপায় লৈতবা কিভমদা মহাক খঙদ-উদবা লমখুকম তাম্মা চংপা ভারি। গাড়ী খোইদোক্কা কোইখোকপা লম্মীদা খোরি

হায়বা মনুংদা লৈরবনু ভারতীনা খঙবা ওম্মী, অমসুং হাইহাক্তংগী
মনুংদা লৈতেম মারদবা গদক গদক শুবা খুদোংখীনিংঙাই ওইবা
লম্বীদা চংলিখনি ভাব ভারতুনা সহর লাম্বোরক্রে হায়বা খঙলে,
অহবু তাংদাংবা মকম কদায়দমো হায়বদি খঙলুবা লুই। মশাদা ঘড়ী
রাউদে, অহবু ভাবনা শাবনা পুং তরাগী উকয়া ওইরল্লগনি খল্লম্মী।

গাড়ী অহু বাগান অমদা খোজিল্লকই। হীরাসিংদি হামনা
য়োরম্বে, মহাক্সা গাড়ীগী খোঙ হাংদোক্রে। কোকখক্তা অচৌ
অচৌবা উজাওশিংনা খহুরকুনা অমসুহু অমুকা তমখীবা মশক
ওইহনথ্রে মহুদি, মশাগী মথুং কাঙবা উজবা ফংদে, মখাদা
পাক-শম্মা শোংলবা নাপী মরক অহুনা খোঙ-লম্বী অমগী খুদম
উবা ফংই, অকী-তুজুংলবা লম্বী অসিদা হীরাসিংনা মাগী চাকা
অনিগী গাড়ীহুগী অপিকপা খাউমৈগী মঙালগী মতেংনা লম-
জিংহুনা মাং খামা চংলি। লম্বী চংনা চংনা ভারতীনা খম্মোয়দা
লিখিল্লক হম্মা খল্লকই,—মহাক্সা তৌরক্রিবসি চুমদবনি,
চুমদবমক্রি। তমখীবা মফমসিদা মহাক লাকপসি চুমদবনি।
ইকুই কুইদনা মখোয় মাম্মা মম্মা মচেং মচেং নিংখায়রবা বিল্ডিং
অমদা থুংলরে। অমসুদা মহুগী মমি-শামি উবমক্তদা ভারতীনা
খঙলে, মতম কুইনা হুন্দোক্তুনা খল্লকুবা বিল্ডিংনি। মতম
অমদা খোক্ত সন্ন্যাসীশিং মকম অসিদা শোয়দনমক লৈরম্মা রাই,
মনাক নকপা কদায়দসু মী তারম্মোই।

অসুং চাউবা মচেং মচেং নিংখায়রবা যুম অসিদা মঙাল
খজিক্তা উদে, মী লৈতে, মীওইবগী খুদম কাঙবা মুংথ্রে—

খোঙ খোঙনাঙ ছরানবনা ছহনা পুত্রবনি, মাংদা লৈরিবা কাদা
চংলকপমক্তদা শুভা অমদি লৈহিংগী তমথীবা মনয়া ভারতী স্বয়
কুনগংলক্রে,—মহু ওইরবন্স চংলিনগদৌরিবনি, মহু চেনবা লিন
মকমহুদা মকোল শাহনা লৈরগ্নোই হারনিংঙাই অরেন্সা লৈবা
নঙে।

মায়্যা চাউবা হোল-কাগী মচি অমদা মখক্তা কাননবা লহী লৈ।
উগী সিঁড়ি অহু মরক মরক্তা উপাক রাউজে, মহুদা ভারতী
হীরা সিংনা মথুং শমহুনা অনিশুবা মরোলগী মমাংগী মাজোল
লাহৌকুনা হোজিত্তা অহুক অরাবা খাংলক্কা ভুংদা লমথুংকমদা
খুলরে। ইমুংদা কক খাই, মচি অমদা মোমবাতি অনি খাজি,
অমথুং মহুসকী মনাক্তা সভানেত্রীগী আসন্দা লুমিত্তা কল্পসী।
অতোপ্পা নাকল অমদা ডাক্তর কমহুনা লৈরসী, মহাক্কা চানবিধা
বোহাংনা কোথুনা হাররকই, “চংলকউ ভারতী, এগী নাক্তা
কন্সো লাও।”

মকম খঙদবা চিংনবনা ভারতীগী খম্মোর-মুং প্রক প্রক
শৌরক্রে, মচিন্দা বা অমত্তা ডাংখোকপা ওমজে, অহুখু খোঙখাং
কল্পগা খাংহনা চংলিক্কগা মহাক ডাক্তরগী মশা খেংনা কল্পরে।
মহাকী লেংজুমদা খুং খল্লকপদা মহাক্কা বাদি ডাংদনা মডোন্দা
খৌনা হাঙ্গিবলুম ভৌরকই। হীরা সিং কাহুগী মহুংদা চংলক্রে;
খোঙজিল ময়াদা লেপতুনা লৈ। ভারতীনা লৈহুনা হেলকই,
কমহুনা লৈরগ্নিবনিং অহুগী মহুংদা মী মরি-মঙাদি মহাক্কা
মলক উপখঙ খঙদে। শব্দখঙবনিংগী মহুংদা ডাক্তর অমদি

সুমিত্রা নতুন। তল্লাহরকর আমদি কৃষ্ণ আইয়ারনি। মশক
উষমা অকী-ভুজুংনিংগাই ওইরবা নুপা অমদা ইহান হান্না
মাগী মিংয়েং ডাকরে - মহাকী কিংয়েংতা গেরুবা মচুগী খুমিং
য়োনা চোনবা অরাওবা ফুরিং লিংলি অমসুং মকোক্তা
কোকয়েং চাউনা য়েংলি। মমাইহু চফু অচৌবগী মতৌগুম
কোরোক কোই অমসুং হকচাংগী উনশাহু শামুগঙাগী মতৌগুম
খাই, মরৈ মরৈ তাই, কন্থা-করুয়ে। মমিং অমুকী মতিক
খুই মছদি মমিং য়াংতবগুম্মী, পৌনা চরল চরল হৌবা
মকোরহু মনীং খিবা য়াই, কুচু কোরিগুম্মী, নুপাহু অনার্থা নক্সা
মজলিয়া জাতিগীনি হায়বা উষমকদা চিংনবা লৈতনা খঙবা
গুম্মী। অকী-ভুজুংনিংগাই মশক ওইরবা তমখীবা নুপা অচুদা
ভারতীনা মমিং হজংনা য়েংলুবা কাওবা গুমদে। মিনিট
অনিরোম কাহু পুমটিক টিকই, মতম অচুদা সুমিত্রানা কোহনা
হায়রকই, “ভারতী, মহাকী নপুক্রিংগী কিভম ঐহাক খঙই,
অচুদা মহাকপু কোহজুহুনা অরাবা পীবা ঐগী অপাহা লৈরমদে,
অহবু ডাকরনা গুপয়া য়াদে। অপূর্বনা করি ভৌপ্রবগে
খঙত্রা?”

ভারতীগী খুপ্রবা খম্মোরদা মতৌ অমুম্মক করিনো অরা
মঙোন্দা খুমিং চুম্মা হায়বগুম ভৌরগ্গিবনি। মহাক মখনাও
কংগ্রে অমসুং মাইখোং মকশিবগ্রে, মহাক গুপ্রগী কলপ কলপ
য়েহুনা লৈ।

সুমিত্রানা হায়রকই, “যোখা কোম্পানীনা রামদাসপু ভলি

ডিসমিস ভৌরক্রে। অপূর্বসু দশা অহমক তারমগদবনি, শুপ্রগী পুলিশ কমিশনারগী মকমদা ঐখোরগী বা পুয়মক খোক খোক্কা কমখোক্কা মাগী চাকরি কজ্জোরবনি। খাগী তলব পংয়াম রামদবা নন্তে, লুপা চামঙা ওইরহা রাই।”

রামদাসনা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “হোয়।”

সুমিত্রানা হায়রকই, “শুপ্রগী মহুখক্তা নন্তে। লহীগী দাবী লাহ্লেবগী দলনি, অহুগা ঐ লোমা পিস্তল রিভলবর পায় হায়বা পাউ অহু কাওবা মহাক্কা লোংখিদে। মসিগী দণ্ডি করি ওইগদগে ভারতী?”

তমখীবা কংবা লুপা অহুনা ওংহুনা হায়রকই, “ডেখ।”

হন্দক্তি ভারতীয়া পীরাংনা খুবহেলবা মমিং অনি অহু তৈখোক্কা মহাক্কা মাইখোংদা চপ যুংনা য়েংহুনা লৈরকই।

রামদাসনা হায়রকই, “সব্যসাচী হায়বহু ডাক্তরমক্তি হায়বা পাউ অসি মখোরন খঙলে। হোটেলগী কা মহুংমক্তদা মাবু কাবা কংবনু রাই হায়বা পাউ অসি পীবদনু অপূর্ববাবুনা নীংহরবা লৈখিদে। মহুনা নন্তনা, ঐহাক মসিগী মমাংদা পোলিটিক্যালগী ওইবা ইরালগীদমক চহি অনি জেল চংলুরে—মহুসু।”

সুমিত্রানা হায়রকই, “ভারতী, ডাক্তরবু কাখিবা খোক্কাবদি মহুগী কল করি ওইগদগে খঙত্রা? কাঁসি। মহু করিঙহা দক্তগনা ট্রান্সপোর্টেশন! জেন্টলমেন! মরাল অসিগী করি দণ্ডি পীবা মরাল পাসিবগে?”

ময়াদা খোজেল অমতদা হায়রকই, “ডেখ!”

“ভারগী, মহাকী হায়নিংবা থরা লৈত্রা?”

ভারগী রা ডাংবা ওমজে, শুপ্রনী মঙক হাইহুনা মহাকী হায়নিংগাই করিস্ত লৈতে হায়বা খঙহলকই।

তমধীবা কংলবা সুপাহুনা হুন্দক্তি বাংলাদা রা ডাংলকই। উচ্চারণ ভাবদা মহাক চটুগ্রাম মাইকৈরোমগী মীনি হায়বা খঙলে। হায়রকই, “এক্সিকিউশনগী ভার ঐনা লোরবনি। অহু বু ঐদি নোংমৈ-বোম, থাং-তেন খঙদে। মসিনা ঐগী নোংমৈনি অহুগা মসিনা ঐগী বোদ্রি!” অসি হায়রগা মহাকী কৈগী মতৌগুয়া মখুং অহু খুহুম শিংহুনা মথক্তা থাগলকই।

কৃষ্ণ আইয়ারনা খোঙলোমদা য়েংহুনা হীরা সিংদা অভয়না হায়রকই, “বাগানগী অরাং কাচিন্দা কংলবা গুহা অমা লৈ— থরা মিংখিনা লৈবাক শিজিলগা অকংবা উনা-বানা থরা পৈশিন্দুমা থয়া পান্দী, মনম কাওরক্তনবা।”

হীরা সিংদা মঙক নোমহুনা খঙহলকই মহুদি, অশোয়বা করিমত্তা লৈরোই হায়বা।

তলবারকরনা হায়রকই, “বাবুজীদা মাগী দণ্ডিগী রাথং তাহনবিরো।”

ভীলিবা জুরিগী মভেংমা অপূর্বগী মরালগী বিচার মিনিট মঙাগী মহুংদা লোইশিলে। বিচারগী রাথ ভেদবা অহুগুয়া ময়েক শেংই। খঙবা ওয়োইদবা অকংবা কদারদন্থ রাউদে। ভারতীনা পুয়মক ভাই, অহু বু নাকোং অমন্তুং বুদ্ধিগী মরক্তা

কদাৰদনো বরিক অমত্তা যুদবা পল অমা ধাধিবনা মপালগী
শোংনা করিগুয়া মওংদম্ মহ্ ফাওজিন্দুনা মমুংদা অমুক
চংলুবা ওমজে। অহুদা, হৌবদগী লোইবা কাওবা কনা কনাগুহুনা
তা ঙাংলকপদা মডোন্দা ওমশিন্দুনা ভারতীনা লাংতকুবা খঙমিংবা
মিংয়েংনা অপঙবগী মতোগুম য়েংহুনা লৈরকই। মসিখক্তংছি
মহাকুা খম্মোয়দা লোশিনবা ওম্মী মহদি, অপূৰ্ব্ব য়ায়া শাখীনা
মরাল লৈরে অমম্মুং মৌয়াম অসিনা মহাকপু হাংননবা অচেংপা
বাবেপ লোথ্রে। লৈবাক অসিদা মহাকী পুলি খুদোংখী নিংঙাই
ওইরে। অহুবু খুদোংখীনিংঙাই ওইরিবসি মতো কমদোননো
হায়বদি মহাকুা করিমত্তা খঙবা ওমদে। স্মিমিত্রাগী ইজিত্তা
মুপা অমা হৌগংলগা মপালদা খোকথ্রে অমম্মুং মিনিট অনিগী
মমুংদা ভারতীনা উরিবা দশ্য অহ্ কনা বাবা মডদা ওইরবম্
ওইখোকপা বাবা নঙে। মুপা অহুনা অপূৰ্ব্ববু পুহুনা কা মমুংদা
চংলকই। মহাকী মখুং অনি ভুংবুয়না খৌয়না য়ায়া চেংনা
পুলি, অমম্মুং মখাংদা য়ায়া লুয়া নুংজাও অমা য়াহুবি।
মিংকুপ খয়দি ভারতী জ্ঞান মাংহুনা ডাক্তরগী মখক্তা লেকখহুনা
ভাহুনা লৈরকই। অহুবু ময়াম পুয়মতী মিংয়েং মতম অহুদা
অপূৰ্ব্বরোমদা চংহুনা লৈ হায়হুনা শুপগী মী অমখক নঙনা
হাকম অসি কনানম্ খঙবা ওমখিদে।

ভারতীনা মকম অসিদা থুংলকিত্তিগী মমাংদা অপূৰ্ব্বগী
অযাম লোবা লোইপ্রবনি। মহাকুা য়েংপা করিম্ ভোদে।
ওকিসকী বড় য়াহেব অমবি পুলিশ, করিম্মদা, য়াহেব অসি

অহুনা পুনুনা চপৎপদা মহাকী মফমদগী মরম পুয়মক
খঙদোকথ্রে হারবা মহাকু তমগ্রবনি, অহুবু করিগীমমকু মহাকু
দল অমমুং লৈমাকী মায়োক্তা অহুক চাউবা বেকুবা খবক
ভৌকরিবনো হারবা মশানা হৌজিক কাওবা খঙজবা ওমজি।

ওসি মুমিং যুংবা কাওবগী মমুংদা রামদাসনা পাউ অসি
মুমিত্রাগী নাকোং যৌখিবনি। দণ্ডি লেপ্তগ্রবণ্ডমনি, অমমুং
উপায় করি তোহুনা অপূর্ববু খুং চনখিবগে হারবহু শম্পনা
মতো অমুয়নি—

ওকিস ছুটি ধারবা মতুংদা ওসিদি অপূর্ব মখোঙনা চংননবা
মখোন। তশেংনা লৈরোই হারনা তশেংনা লৌহনা মখোরগী
ভাড়াগী গাড়ী অহু হীরা সিংগী মতেংনা ওকিসকী গেট ময়াদা
খমখি। লাং অহুদা অপূর্বনা রায়্য লায়না মখোঙ খাংজিনখি।
খরা চংখোরকুবা গাড়ীওয়ালানা খঙহলম্মী মহুদি, রায়্য চাউবা
বোলর অমা তেজুনা গলি হাটজিনকম খিংহুনা লৈথ্রে, কোই-
খোকু চংপা তারে। অপূর্বনা হারম্মী। মহুগী মতুংমকুদগী
মহাক রাখল অমদা তাউখি, অহুবু পুং অমরোমগী মতুংদা জ্ঞান
তারকই, মতম অহুদা হীরা সিংনা গাড়ী মমুংদা চংলকুগা পিন্তল
খিংহুনা মহাকপু রায়্য লায়না মকম অসিদা পুরকখিবনি।

মুমিত্রানা কোহুনা হারবকই, “অপূর্ববাবু, ঐখোয়না
অদোমু ডেখ সেক্টেন্স গীবনি। অমুক করিগুয়া খরা অদোমগী
হারনিংবা লৈরিয়া।”

ଅପୂର୍ବନା ଯତ୍ନକ ହାହିହୁନା ଲେଡେ ହାସବା ଧଡ଼ହଲକଇ । ଅହୁବୁ
ଯହାକୀ ଯାହିଧୋଂ ଉବନନି ଯହାକ କରିଯତ୍ନା ଧଡ଼ବା ଓମଦବୋଇ ନିଂଇ ।

ଡାକ୍ତର ଓସାରସଥେ କରିଶୁଆ ବା ଅମତ୍ତା ଡାଂଲକ୍ତେ ହାସବା
ସାହି, ତୁଂଲୋସନା ସେଂହୁନା ହାସରକଇ, “ହୀରା, ନହାକୀ ପିସ୍ତଲହ
କନାର ?”

ହୀରା ସିଂହା ଇଞ୍ଜିତ ତୋହନା ଅସ୍ମିତ୍ରାବୁ ଉଂଲକଇ, ଡାକ୍ତରନା
ସଖୁଂ ତିଂଧୋଜୁନା ହାସରକଇ, “ପିସ୍ତଲହ ସେଂସି ଅସ୍ମିତ୍ରା !”

ଅସ୍ମିତ୍ରାନା ବେଲ୍ଟନଗୀ ପିସ୍ତଲ ଲୋଧୋରୁଗା ଡାକ୍ତରଗୀ ସଖୁତା
ମିରେ । ଡାକ୍ତରନା ହାସରକଇ, “କନାଗୀ ଯକସନସୁ ପିସ୍ତଲ ନକ୍ରମା
ସିଞ୍ଜଲବର ଅତେ ସାଉ ଜ୍ରା ?”

ଅତେନି କନାଗୀ ଯକସନସୁ ସାଉନେ ହାସବା ସୟାସା ଧଡ଼ହଲକ୍ତେ ।
ସତସ ଅହନା ଅସ୍ମିତ୍ରାଗୀ ପିସ୍ତଲ ସନାଗୀ ପକେଟ ସଖୁଂବା ହାପଟିଲ୍ଲଗା
ଡାକ୍ତରନା ନୋକକେଂ ତୋନା ହାସରକଇ, “ଅସ୍ମିତ୍ରା, ନହାକ୍ରାଦି ଡେଧ
ସେଟେଲ ମିରେ ହାସରି । ଅହୁବୁ ଭାରତୀନନି ମିରେ !”

ଅସ୍ମିତ୍ରାନା ସିଂକୁମୟୁକ ଭାରତୀଗୀ ଯାହିଧୋଂନା ସେଂଲମା
ଧୋଞ୍ଜେଲ ଲୁଗା ହାସରକଇ, “ଭାରତୀନା ମିବା ଓସୋଇ ।”

ଡାକ୍ତରନା ହାସରକଇ, “ମିବା ଓସକସନସୁ ଧୋକ୍ତେ । ସହ ନକ୍ରନେ
ଭାରତୀ ?”

ଭାରତୀ ବା ଡାଂନେ, ଅରୁବା ବାହଂ ଅସିଗୀ ପାଉଧୁମନା ସହାକ୍ରା
ତୁମ୍ଭନଗୀ ଡାକ୍ତରଗୀ ସତସାକ୍ରା ସୟାସା ଲୋଂଜୁନା ଲେଡେ ।

ଡାକ୍ତରନା ସହାକୀ ସକୋକ୍ରା ସଖୁଂନା ନାନସିହୁନା ହାସରକଇ,
ଅପୂର୍ବସାହୁନା ତୋରସିବହ ଅୟୁକ ହନୋକମା ହାପନବା ନକ୍ତେ—ସହୁମି

কলাকল ঐখোয়না কংলগদবনি। দণ্ডি পীঃবন্তু কংলগদবনি,
পীত্ৰবন্তু কংলগদবনি। অত্ৰবু ঐনা হায়নিংবদি মহুগী কায়বা
লৈতে - ভারতীনা মাগী ভার লৌরসহু। পাংদবা অসিবু
ধরমথে মরিংজেল পালহমবা হোংনসহু। করি হায়বগে স্মিত্রা ?”

স্মিত্রানা হায়রকই, “হানিংদে।”

মহায়া চপ মাগনা হায়রকই, “হানিংদে।”

উবদা অকীবা পোকুবা নুপাহুনা খাইদগী হেমা চোং-কল্লি।
মহাকুা ধুহম শিংহুনা মখুং অনি তিংখোজুনা ভারতীনা ইজিত
ভৌহুনা করিনো খরা হায়রকই।

স্মিত্রানা খোজেল লুয়া হায়রকই, “ঐখোয় পুয়মকী মত
অমত্তনি। অত্ৰক চুমদবা অরানববু য়োকখংতুনা ঐখোয়গী
পুয়মক মাং-ভাকহন্দুনা দল কারহলগজা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “করিগুহা কাররবদি উপায় করি লৈ ?”

স্মিত্রাগা লোরনবা নুপা মরি-মঙানা ডংহুনা হায়রকই,
“উপায় করি লৈ ? লৈবাকীদমক, নীংতয়বগীদমক ঐখোয়না
করিসু ভৌরোইদবা ! অদোমখক্তগী বানদি করিসু ওইবা য়ারোই।”

লাউ-খোংবা লেপপ্রবদা ডাক্তরনা পাউখুম পীরকই। হন্দক্তি
মহাকী খোজেল অঙকপা কংনা টিংনা অমসুং তপ্লা তারকই।
মহুদা ইচংখোবা নত্ৰগা কিজংপগী মনিল কাওবা চেন্দে,
হায়রকই, “স্মিত্রা ইরাং হৌবদা শৌগংলুগহু। নখোয়না
খঙলিবহুনি, ঐ ইতোমদগী মতমা নখোয় চাবদগীসু হেমা কল্লি
হায়বা।” তমথীবা কংলবা নুপাহুদা অপাননা হায়রকই, “ত্রজেক্স,

ମହାକୀ କିଏବନା ମରମ ଓଇଚନା ନୋଂଆ ବାଟଭିରାଜା ଐବୁ ନହାକ୍ତା
ନଞ୍ଜି ନିହନନବା ଉପାର୍ ଲେହନବିଦେ । ଅନିରକ ହସ୍ତା ଉପାର୍
ଲେହନବା ତୋଗନ୍ ।”

ଭାରତୀ ମହାଈ ନୋନଖେଡେ, ମତମ ଅଚ୍ଚଦସ୍ତ ଅଚ୍ଚମ ତୁଚ୍ଚମା
ଲେ । ଅହବୁ ମହାକୀ ମଶା 'ପୁଆ ଥକ ଥକ ନି'ରୁକଇ । ମନଜ୍ଜଳଦା
ନୁଂଶିନା ନାନବିରହନା ଅଚ୍ଚମ ଅଚ୍ଚମା ଖୋଜେଲନା ହାସ୍ତରକଇ.
“କୌରୁନିଂଝାଈ ଲେଡ୍ରେ ଭାରତୀ, ଅପୂର୍ବବୁ ଐନା ଡାକ୍ତାପିରବନି ।”

ଭାରତୀ ମହାଈ ନୋନଖେଡେ, ଖାତବସ୍ତ ଡମଦେ । ମହାକୀ
ଧୁଂ ଝେକୌ ତବା ତବାନା ଶାଂଲବା ଧୁଂଶାଲିଂହ ମଶାଗୀ ଧୁଂସା-ଧୁଂଦା
ପାୟଶିଜ୍ଜଗା ତୁନ୍ନିନ ତୁନ୍ନିନ ହାସ୍ତରକଇ, “ଅହବୁ ମଧୋୟନଦି
ଡାକ୍ତାପିଦେ ।”

ଡାକ୍ତରନା ହାସ୍ତରକଇ, “ତରାୟ ତରାୟନା ଡାକ୍ତାପିଗଦବସ୍ତ ନଡ୍ଡେ ।
ଅହବୁ ବାକ୍ସ ଅସିନ୍ସ ମଧୋୟନା ଖଡ୍ଡବନି ଅଡ୍ଡଦି, ଐନା ଡାକ୍ତାପିରବା
ମୌଳକ ଅହଦା ମଧୁଂ ଧାନବା ମଧୋନା କନାଗୀନ୍ସ ଲେଡ୍ରେ ।” ନୋକକେଂ
ତୋରଗା ହାସ୍ତରକଇ, “ନିଂଧିନା ଚାବା କଂଦେ, ଖାଂଡେ ଖାଂଡେ ଚାହ୍ନା
ଲେଜିବନି,—ଅହ ଓଇରବସ୍ତ ତବା ତବାବା ଧୁଂଶା ଧରସିନା ଡିସିନ୍ସ
ତାପପୁ ପାୟଶିନଥ୍ରବଦି ବ୍ରଜେକ୍ତାଗୀ ଅନ୍ଧୁକ ଚାଉବାକୈଗୀ ଧୁଂଶୁନ୍ସସି
ଡେକନି ହାସ୍ତବା ମଧୋୟ ଖଡ୍ଡଲିବନି ।”

ଚଟୁଆମଗୀ ବାଜ୍ରାହ୍ ମହାଈ କାହେନା ତୁନ୍ନିନା ଲେ । ଡାକ୍ତରନା
ହାସ୍ତରକଇ, “ଅହବୁ ଅପୂର୍ବ ଲମ ଅସିନା ଅନ୍ଧୁକ ଲେଖବନା କୈ ।
ସା ମରୈବାକ୍ତା ହଜ୍ଜଥ୍ରସନ୍ସ । ଅପୂର୍ବ ଟ୍ରେଟର ନଡ୍ଡେ, ମରୈବାକପୁ ସାନା
ଧନ୍ୟୋର ଶେଂନା ନୁଂଶିଜେ, ଅହବୁ ଧରମଧୈ—ତୋରୁସି, ଇଜାତିଗୀ

নিন্দা অমুক ভোররোই— অহু য়া পাংদে। যাবু লিংভেল পালকরবা খৌদাং নঙোন্দা তশেংনা শিরবদি, অহু ঐহাক খাজবদি উমদে ভারতী। ময়ুম যৌখিবগা য়াগী ওসিগী বাকম, নহাত্তী বা, করিগুয়া অমত্তা কাউখোকপদা খৌইনা মত্তম চংলোই। কোরগী বা খয়সি। খৌইদোকুহুম, ঐখোয়না সভানেত্রীগী মকমদা ওসিগী ওইনা সভা কায়ননবা হায়জনিংই।” অসি হায়হুনা মহাক্কা স্মিত্তারোমদা য়েলকই।

স্মিত্তানা মঙোন্দা করিগুহুদনা নহাক, করিগুহুদনা অদোম হায়হুনা ঈকাই-খুয়না বা ওংই, হৌজিক মতো অহুমক হায়রকই, “অয়াস্কা শকুত্তা খৌইদোকপা মীশকী হকচাংগী পাজলদা মাইখীরবা মকম অহু হায়নিংবা হায়জসনু সভা কোবদি য়াদে। অহু নাটক অভিনয় অসি তৌননবা অদোমগী রাশক অসি করিগুয়া লৈরবদি হায়না খঙহনবিজ্রিবা করিগীনো?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “অভিনয় ভোরমদংনা কবনি, অহু খৌইদোকপা কিভমদা করিগুয়া নাটক ওইবা তারবনু স্মিত্তা, অভিনয়হু কজে হায়বদি নখোয়না য়া বা তাবনি।”

রামদাসনা হায়রকই, “মঙ: অসুয়া ওইরকনি হায়বা ঐখোয়দি খলুদে।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “মকুপ শায়বা হায়বসি অসুয়া য়িংবুপ্তা কায়ননবা য়াই হায়না মহাক্কা খনত্তা তলহারকর? অহুম ওইনমক অনিগুয়া অহুম জগংতা তায়ো খোক্রিহনি।”

কৃষ্ণ আইয়ারনা হারবকই, “বর্মণী এক্টিফিটি ঐশোরনী
মাংসবে। হৌজিক চেনবা তাবনি।”

ডাক্তরনা হারবকই, “চেনবা তাবনি। অহবু মতমণী মতুং
ইরা লম অমা ধাহৌকপা অহুগা এক্টিফিটি মাংবা হারবসি
পৌৎশক অমতা নন্তে কৃষ্ণ আইয়ার। মতম লাংনা কদারদসু
লৈতালা লৈবা কংদে হারহুনা মতুগীদমক বারৌকবা ঐশোরদা
লেনমনিংগাই ওইপেং।” অসি হারবগা মহাকু ভাৱতীনা ইজিত
ভৌহুনা হৌগংহুনা লেনগা হারবকই, “হীরাসিং, অপূর্ববু পুন্নিবসি
থোকউ, চংলসি ভাৱতী। মথোয়বু ধরমথে খুদোংথীরোইদবা
মকম কাওবা খিনবিগে।”

হীরাসিংনা মাং ডাক্তরনী চংশিল্লকপদা সুমিত্রানা খোজেল
কহা-করুদুনা হারবকই, “অভিনয়গী অরোইবা অহুদা মুংগাইবনা
খুবাক খুনিংই, অহবু মসি অনোবা নন্তে। অঙাং ওইরিঙেনা
কদারদনো উপভাস অমা খেনগ্রে। অহবু খজিকুংদি চিংথরে।
মুগল-মিলন ঐশোরগী মাংদা ওইরবদি অভিনয় অসিদা কদারদসু
অযুক অশোয়বা রাউররোইদবনি। করি হারবগে ভাৱতী।”

ভাৱতী ঈকাইবনা শিগদৌরে। ডাক্তরনা হারবকই,
“ঈকারনিংগাই মসিদা করিসু লৈতে ভাৱতী। খোইদোকুহু
ঐনা প্রার্থনা ভৌজরি, অভিনয় অসিগী অরোইবহু মপু মহাকু
মোংবা কদারদসু মসিগী অশোয়বা রাউরনবিদবা ওইসমু।
কটতগী সুমিত্রাণীপে শিঙলহ নৌখো কুলা মথাকী মনতা থরপা

হায়রকই, “এ মথোরবু খিলকিবিগে, অহবু কীকনিংডাই লৈতে, ঐডোন্দা পিস্তল অণ্ডবী অমা রাউরি।” ত্রজেন্দা রেংলগা নোক্তনা হায়রকই, “মথোর পুন্নবক্কা কাগি ভৌহনা হায়বদার, অমথদা ঐদি মক্কায়া মিঃ উই— ওসিদি কনাসু বাকম অসি কাউগনু।” অসি হায়রগা মহাক্কা হরাওবা অকী-ভুজুংবা ইঙ্গিত অমা ভোরগা ভারতী অমসুং অপূর্বব পুহনা মশাল খোকখিগদবগী ভৌরক্কে।

সুমিত্রানা খঙহৌদনা কুক হোগংলক্কা হায়রকই, “কাসিগী খৌরিহ ইশাগী ইখুংমক্কা ইঙকশমদা খুজিঞ্জবদি রাড্রা?”

ডাক্তরনা নোক্তনা হায়রকই, “করিসু লৈতবা খৌরিহবু কীকবা তারবদি কমদোনা খোঙ খাংবা রারগদগে সুমিত্রা?”

করিগুয়া খবক অমা ভৌবদা মীশক অসিদা শিগদা হায়বগী অকীবা উংলুবা কয়গী মতিক কান্দবনো হায়বা নিংশিংলক্কা সুমিত্রা মশামক ঈকাইজরক্কে, অহবু খুদক্কা লাংতক্কা খোঞ্জেলনা হায়রকই, “পুন্নমক্তি কাররে-ভোররে, অহবু কৈদৌঙে অমুক উন্নগদগে?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “দরকার ওইবদা।”

“দরকার অহ ওইজিড্রা?”

“করিগুয়া ওইবদি শোরদনা উন্নগনি।” অসি হায়রগা ডাক্তর অপূর্বগা ভারতীগা পুহনা চেকলিরা মথাদা কুমথঞ্জে।

ভারতীবু খিলকিবিগা গাড়ীহু ডাইহুনা লৈরগি। হুংগাইনা ডুগিবা গাড়ীরালা প্রহুহবু হৌদোক্কা মথোর অহম মাতা

ତୋଷେ । କନା କୁইନା ଲେରଗା ଅତିକମତ୍ତ ଖୁଗାୟତ୍ତନା ହଲକ୍ତି
ଭାରତୀନା ହା ଡାଲକଇ । ହଲକଇ, ଦାଦା ଐସୋର କଦାରନା
ଚଲିବନୋ ?”

“ଅପୁର୍ବଗୀ ଲେକସନା ।” ଅସି ହାୟରଗା ଡାକ୍ତରନା ଗାଡ଼ୀମଗୀ
ସକ୍ତକ ଥିଲୋକ୍ତୁନା ସିନୋ ଉରିବସଥେ ସେଲଗା ଚୁମ୍ବା କସତ୍ତେ ।

ସାହିଲ ଅନି ତୁମ୍ବିନା ଚଲେବା ତୁନା ଗାଡ଼ୀ ଧାଲଗା ଡାକ୍ତରନା
କୁସଖମଦବଗୀ ଭୋରକମକ୍ତଦା ଭାରତୀନା ଡକ୍ତୁନା ହାୟରକଇ, “କକସିନା
କରିଗିନୋ ?”

ଡାକ୍ତରନା ହାୟରକଇ, “ହୋଜିକ୍ତି ହନତ୍ତାଗେ । ମଧୋର ଡାହିତ୍ତନା
ଲେରସଖିଗନି, ଚମଧୋକ୍ତୁବା ଅମା ଚଃଇ !”

“ଚମଧୋକ୍ତୁବା ?” ଭାରତୀନା ସପୁକ୍ତିଂ ଲାଞ୍ଜକ୍ତୁନା ସହାକ୍ତୀ
ସଖୁଂ ପାୟତ୍ତନା ହାୟରକଇ, “ମହ ଉପସା ସାରୋଇ । ନହାକ ଚଂପିଦବା
ସାଦେ ।” ଅହୁବୁ ସାହ ହାୟରକ୍ତୁରଗା ସହାକ ଅୁସିତ୍ରାଗୀ ସତୋଘ୍ନ
ଜିକାହିରେ । ସରସଦି, ସହାକ୍ତୁର ଡାଂବା ବାଦି ପୁକ୍ତିନା ଲେଲଗା
ହାୟରକପନି । ଅହୁଗା ସଂସାରଗୀ କରିଘୁହା କକୀରା ଅମକ୍ତନା
ସହାକପୁ ନିଂହଲହେବା ଓସଦେ । ଅହୁମ ଓହିନସକ ଭାରତୀନା ସଖୁଂ
ଧାଦୋକ୍ତେ, ତପ୍ପା ତପ୍ପା ହାୟରକଇ, “ଅହୁବୁ ସହାକ୍ତି ଐଗୀ ଦରକାର
ସାସ୍ତା ଲେ ଦାଦା !”

“ମହ ଧଢ଼ଇ । ଅପୁର୍ବସାବୁ, ଅଦୋସ ହଂଚିଂକୀ କାହାଜନା
ସୁମନା ହନବା ଓସିରୋଇତ୍ରା ?”

ଅପୁର୍ବନା ହାୟରକଇ, “ଓସଗନି ।”

ଭାରତୀନା ଧଢ଼ହୋଦନା ସାସ୍ତା କିଜ୍ଜଲକଇ, ହାୟରକଇ, “ଦାଦା,
ଐସାକ୍ତ ହୋଜିକସକ, ସୁମନା ଚଂଡ଼ବା ସାଜେ ।”

ডাক্তরনা মড়ক হাইহুনা পাউধুম পীরকই, “চংপা রাতে।
নহাকী চে-চাং, নহাকী লম্বীনী দাবীনী খাতা, নহাকী শিস্তল-
মুংদোল পুয়মক চৈরক অসিদা নবতারাণা খৈদোকপ্রবনি।
মোংভাল্লমদায়না খানাতল্লাসী ভৌরগনি,— আর্টিস্ট মশামক—
কালৈগী লিক্রি, অহগা যাগী অকারবা বেহালাহু— অপূর্ববাবু,
বেহালাহুদা অদোমগী দাবী ধরা লৈবা মজা ?” অসি হায়রগা
মোককেং ভৌরগা হায়রকই, “মসি নস্তনা শাখীবা করিমতা
গুলিশ সাহেবকী মখুংতা তারবোই। হয়েং অমুক পুং মাপল-
তরাগী অহুহাইদা উয়রগনি— চান-ধকুবা খনমু।”

ভারতী চঙকুপ্রো। মপুফিংনা ধলকই, অসিগুয়া হান্না
মিং-না শিংস্রবদি অশিব-যজ্ঞ অসিদা কনানবু মডুং ইনবিগদগে ?
মচিন খোক্কা হায়রকই, “নহাকী মিংতা উদবা কবিশু লৈতে,
নহাক্কা পুয়মকী অক-কতা খনবি। সংসারনা ঐনীনি হাববা মী
কনানু লৈতে, নহাকী লম্বীনী দাবীদগী ঐবু তাহোকপিগহু দাদা।”

অমহা মরস্তা ডাক্তরনা হনা হনা মড়ক হাইহুনা হায়রকই,
“ঈশ্বরগী মকমদগী তাহোকুবা অধিকার কনাগীশু লৈতে, অহবু
মসিনী ঈচেল নহাক্কা ওহোকপা তাবনি।”

ভারতীনা হায়রকই, “নহাক্কা ওহোকপিযু।”

ডাক্তরনা বা অসিনী পাউধুম পীদে, খঙহৌদনা কিংনা
হায়রকই, “ভারতী, ঐগী মতম অমুক লৈত্রে, ঐ চংলে।”
অসি হায়রগা অমহা লম্বীনা চংবিহুনা মিংকুপকী মনুংদা
মশক উকিত্রে।

কুন

গাড়ী ধোননবা ভৌরকপমস্তদা ভারতীনা অপূর্বগী লৈকমগী
ঠিকানা তাকুনবা মমাই লৈশিন্দুনা হায়রকই, “যেংঙাই গাড়ী
বানা, নম্বর কুহু—”

মহাকী বা লোইজিউমস্তদা গাড়ীবালানা হায়রকই,
“আই নো—আই নো।”

গাড়ীগী সিট পিকই হায়রুনা মখোর অনি খেংননা কম্বি,
গাড়ীবালাগী মচিন্দগী ইংরেজীগী বাইে তাবদা অপূর্বগী মশা
'পুয়া মতু হুংথে হায়বা ভারতীনা মুমা খঙলে। মহগী মতুংদা
পুং অমরোম ভাড়াগী গাড়ী গজক গজক ধোরকই, অহবু
মবামি করিগুয়া বা অমতা ডাংনদে। অমহা অচিকপা অহিংদা
গাড়ীগী চাকাগা লম্বীগী নুংগা তকুবদা অয়াকপা মখোল ধোরকই,
মহদা অপূর্বগী মশাদা মিংকুপ খুদিংগী তুয়া থিল্লকপগুম শোবিং
শোবিং লাউরকই, লৈকাইগী কনাসু তুয়া কাররোইদবা লৈতে,
অমসুং সহরগী পুলিশ পুয়মক চেম্বকনি হায়রুনা। অহবু
করিগুয়া খুদোংখীবা অমতা খোঙে, গাড়ী লাফুনা মখোরগী
মুমদা খাম্বরে। ভারতীনা মমুংদগী খোঙ হাংদোরগা অপূর্ববু
কুমখনবা ইজিত ভৌরগা মশামকল মহাকী মতুংদা কুমখনগা
খোঙেল পিকু হায়রকই, “ভাড়া কয়ানো?”

গাড়ীবালানা নোককেং ভৌরগা হায়রকই, “নোট এ পাই।”

মথংগী মিংকুশমক্তনা মঙক নোমহুনা হাররকই, “গুড নাইট টু ইউ।
অসি হাররগা গাড়ী ধোহুনা চুমজিংনা চংগ্রে।

ভারতীনা হংলকই, “ভেরারী লৈদনা।”
“লৈ।”

মথক্তা কাংলগা খোঙ খিন্দুনা অপূর্বনা তেরারীবু
হোদোকই। খোঙ হাংদোকপগা তেরারীনা খাউমৈগী মঙালদা
ইহান হায়া ভারতীবু উরকই। ভরাং অপূর্ব নোংঙালমদায়না
লৈকমদা হলকই, ওসি হলকি অহিং মমৈদা। ভারতী লোরনরকি
হারবা খঙবদা তেরারীনা চিংখবা করিন্স লৈজে; শাউবনা
মশা পুয়া মৈ হোরক্রে অমসুং বা অমসুং গাংলমদনা মহাক
থুনা রাংনা মশাগী কমুংদা চংহুনা কৈজুপ চিংখংহুনা হিপগ্রে।
মুপীমচা অসিবু তেরারীনা হুংশিরম্মী। নোংমা মহাকপু শাখীবা
লারনানা শিগদোকবদগী কনবিধি হারহুনা খ্রীষ্টান ওইহুনসু
মপুক্রিংদা শ্রদ্ধা লৈরম্মী। অহুবু, হুমিং খরনিগী মমাংদগী
ওইরকখিবা কিভম্মা অপূর্বগী মরমদা ওইখোক্তবা মখল কয়গী
অরাবা রাখলনা তেরারীগী খম্মোয় থুমহংলকখি, —মহুনা নক্তনা
জাত ভাগজা হারবসি য়োনা। মাং-ভাকপগী অচংবা মূর্তি ওসি
তেরারীগী খম্মোয়-মিংনা শং শং উবঙমগ্রে। মহাক্কা মতো
অসুয়া হিপখিবা উবদা শুপ্লগী অপূর্বদনা মমোশা হৈনরকপগী
মভুং ইয়া হংলকই, “খোঙ লোঞ্জরোইজা তেরারী।”

তেরারীগী খম্মোয় শোক্কা ককঙাঙনবা মতো অহ মহাক্কা
করিমতা উরুদে, অহুবু ভারতীমদি উই। মহাক্কা হাথু হাথু
থুনকই, “ঐ থিংজিলগে।”

অপূর্বনা তুম্বক কাদা চংলকপদা উরে, কাংখোল মথক
কম অহম কোনরংতুনা লৈল্লি, কম থাঙ্গি। মক ওইনা,
মাজোলদা কমতুনা লকীমোমদা ওন্দুনা ডাইতুনা লৈল্লদা ওসি
ভেরারীনা মতম থেংজিল্লকখিবা থঙহৌদবনি, কম থাগনি হারবা
কাওথ মপুক্রিংদা নিংলিংখিদে।

অহবু মহাকু পাউধুম পীরক্রিঙেদা ভারতীনা তকিং তকিংনা
হাররকই, “আরাম-চেরাবদা ডাইহাক্তা কখিখো, মিনিট অমদা
এহাক পুন্নয়ক লোইশিল্লগে।”

চেরাবদা ডাইতুনা কমগা অপূর্বনা অমুক কৌরকই, “ঈশিং
গিলাস অমত্তা পুরকউদকা ভেরারী।”

মহাকী মমাক্তা টুল মথক্তা থকুবা ঈশিং চফু থিল্লি, অমম্বুং
গিলাস থল্লি; কম থানা থানা মহ উংতুনা ভারতীনা হাররকই,
“ভুল্লিবা মীবু অমুক হৌদোকখিদিবা কখিগীনে অপূর্ববাবু,
ইলানা থরা হৈতুনা থকখিবা।”

অপূর্বনা মথুং লামতুনা চফুহ থাঙ্গংকে ভৌবদা ওমত্বে;
মতম অহদা হোগংতুনা চংলিল্লগা কখিগুয়া মওং অমদা ঈশিং
হৈবগা রাউম অমত্তা লোইনয়ক থকচিল্লগা অমুক কমথগমবগী
ভৌরকপদা ভারতীনা থামতুনা হাররকই, “অমুক মকম অহদা
কম্বুবু, কম্বুদা হেত্তা থিল্লিথো।”

অপূর্ব অত্তা অঙাংগী মজৌঙম রা ডাংদনা চংলকপা
মরিং উইশিল্লুয়া থিল্লরে। ভারতীনা কাম্বল থারগা অকৌইবহু
নিংখিনা থেগখিনরা হোংবদি, অপূর্বনা থঙহৌদনা হাররকই,
“মহাক্তি কদায়দা ভুমগদগে।”

“ঐ ?” ভারতী হাইকেং ঢকই। মরমদি, অসিগুয়া ধৌদোক অসি অনৌবসু নভে, অহুগা যুম অসিদা কদারদা করি লৈবগে হায়বসু মহাক্রা খঙদবা নভে। কান্দবা বাহং অসিগী পাউগুম পীবদা মহাক্রা শুপ্লগী আরাম চেয়ার অহু উংলগা হায়রকই, “নোংডানগদবা পুং অনিদা মঙাইরে। তুহিরো।”

অপূর্বনা মখুং তিংখোজুনা মহাকী মখুং তাপ পায়রগা হায়রকই, “নভে মহদা নভে, নহাক ঐগী নাক্রা ফসু।”

“অদোমগী নাক্রা ?” তশেংনমক ভারতী ঢকপগী উমথৈ লৈখিদে। অপূর্ব ফনা অমসু ওইসসু, অসিগুয়া স্বাকমদা কৈদৌউসসু মশাবু খক কাউখোকচলিবা লৈতে। মণৌ অসুয়া সুমিং কয়ামি স্বাখোং-লাস্খোক কয়াদা মখোর কা অমত্তদা অহিং লেকমিন্নগ্রবনি, অহুবু ইজ্জৎ মাংবা স্বাবা স্বা অমত্তা, ইঙ্গিত অবত্তসু করিগুয়া সুমিংতসু মহাকী লোনচং-লাজংতা ফোংদোকখিদে।

অপূর্বনা হায়রকই, “সেংউনে মখোয়না ঐগী খুং থুদেক্রিষসে। করিগীনো নহাক্রা ঐবু মখোয়গী মরত্তা চিংশিজিবা ?” মহাকী র লোইগিল্লকপগী শকু ক্রু খঙহৌদনা কপ্লিংবনা শোর ফুনগংলকই।

ভারতীনা কাঞ্চল মচি অমা হাইগংতুনা মহাকী মনাক্রা কল্পরে, মহাক্রা মখুংতু পায়হনা য়েংলকই, স্বায়া কুইনা ধৌরিনা চেংনা পুন্দুনা খমখিবদা ময়ি ময়ি মাইনা জৈ অশিবা চংলে। মমিংতগী মপী শিহুরি, ভারতীনা কিজিনা মপী তৈথোকপিয়গা খৌনা হাপতুনা হায়রকই, “অহুবু চিংননিংঙাই লৈতে, তাংবেল

ଜିଣିଂ ଚୋଂହଲ୍ଲଗା ନିଂଧିନା ସେଂଶିନ୍ଦୁନା ଥମସି, ନୋଂମ-ନିନିନା ପୁନ୍ଦ୍ର କାଶିଗିନି ।”

ଅସି ହାସ୍ତରଗା ମହାକ୍ରା ହୋଗଂତୁନା ଡିରୁଜକମ କାଦଗୀ ମୟଛା ଅମା ଚୋଂହନ୍ଦୁନା ପ୍ରସକ୍ତେ, ଅସନ୍ତଃ ଖୁମିଂନଗୀ ଖୁଂଶା କାଓବା ଯୋଗଶିଲ୍ଲଗା ଖୋଜେଲ ନୁଂଶିନା ହାସ୍ତରକହି, “ଢାହିହାକ୍ତା ତୁମଥନବା ହୋଂନବିୟୁ, ଐ କୋକ୍ତା ନାଞ୍ଜଗେ ।” ଅସି ହାସ୍ତରଗା ମହାକ୍ରା ତମ୍ବା ତମ୍ବା ଅପୂର୍ବଗୀ କୋକ୍ତା ନାଞ୍ଜକହି ।

ଅପୂର୍ବଗା ମିରାଂନା ଖୁମହେଲବା ଖୋଜେଲନା ହାସ୍ତରକହି, “ହସେଂ ଜାହାଜ ଲୈରବଦି ଐ ହସେଂସକ ଚଂକନବନି ।”

ଭାରତୀନା ହାସ୍ତରକହି, “ମହୁ କରବନି, ହଂଚିଂସକ ଚଂପିରୋ । ନୋଂମତଗୀ ମହୁଂନା କିତବା କରନ୍ତୁ ଖୋକ୍ତୋହି ।”

ଅପୂର୍ବଗା ଢାହିହାକ ତୁମ୍ଭିରା ଲୈରଗା ହାସ୍ତରକହି, “ଖୁରୁଜନଗୀ ବା ଡାଢ଼ବଦି ଅନ୍ତୁରା ଖୋକ୍ତା । ଇହାନା ଐବୁ ହମା ହମା ଧାମଧି ।”

“ଇହାନା ଚଂହସିଂଧିନବା ଓହିରିନିନେ ?”

“ଚଂହସିଂଧିନେ, ଚାନ୍ଦରକ ଧାମଧିବନି, ଅହବୁ ଐନା ତାରିନେ । ମହୁଗୀ କଲ ମସି ଓହିରିବସିନି, ତମଧିବା ସୀଳକ କହାମକ୍ତମଗୀ ତାଶେନା ପୁଲିଗୀ ଓହିନା ରେକ୍ତ-ତିଆଂ ଓହିରେ । ମହୁ ଓହିଧିବହୁନି ଓହିତ୍ରେ, ହୁର୍ଗା ହୁର୍ଗା ଶୋନ୍ଦୁନା ହଂଚିଂ ଅୟୁକ୍ତଂ ଜାହାଜ ଡୋଂବବୁ କଂଳବଦି ଲୋହିରେ ।” ଅସି ହାସ୍ତରଗା ନୁଂଶା ମନୀ ଅମା ହୋନ୍ଦୋରକହି । ଅହବୁ ମହୁଗା ଲୋରନନା ଅତୋମ୍ବା ସୀଳକ ଅମନା ମନା-ନିଲ ନାହିନା ହୋନ୍ଦୋରକିବା ଧନ୍ଦୋର ଲକାନ୍ତୁନଗୀ ଶାଂଲବା ନୁଂଶା ମନୀ

অহুনা শরুক চামা হেন্না থম্মোর শোকই কারবা অহু মহাক্লা
খঙলুবা কাওবা ওমদে। অহুগা নোংমা কাওবা অপূর্বনা থিন্হবা
পামদ্রে, হুর্গা হুর্গা শোন্দুনা মহাক অমুক্তং জাহাজ ভোংবা
কংলগা লোইরে। মহাক্লা বর্মানা লাকপা মাইকৈ পুম্বমক্তা অরেয়া
ওইথ্রে, মম্বমদা হনত্রগা লৈবাক অসিগী মী কয়ানী হু চেনবা
মিংয়েংগী বাকমহু মহাক্লা মপুন্সিদা অমুক কাউররোই, অহুবু
মিংয়েং পুম্বমকী মকমদা মীশক অমগী থম্মোর-পুঙমজ্জবা
মিংয়েং-বিন্দু খুদিংমক্তগী মনা-মনিগ নাইদনা অমুত চেহুরি,
মহাক্লা বাকম অহু নোংমতম্মু নিংনিংলোই।

অপূর্বনা হায়থরকই, “মুম্ব অসিদা খোঙ থাংজিল্লকপগা
নখোয়গী বাবাগা খংনখি, পোকপদগী তৌরজ্জিবা জরিমানা
কাওবা কোটতা তৌখি। মহুমক্তদগী ঐ জ্ঞান তারয়া চুখনি,
অহুবু ভাখিদে।”

ভারতী তুম্মিন্না লৈবকই, তুম্মিন্না অহুম লৈ। অপূর্ব
মশামকম্মু মিংকুপমুক তুম্মিন্না লৈরগা মহাকী আঃ ভুং য়োনা
উবা মিংয়েং পন্দুনা হায়থরকই, “ভেব্বারীনা ঐঙোন্দা হমা হমা
চেচশিনহনখি,— বাবু, মখোরনা জাত অমনি, ঐখোয়না জাত
অমনি, অহুগুম্বহু তৌবিকুম্মু। অহুবু লাইবক্তা তম্মকুবদা কনানা
ককপা ওমগদগে হায়মু? চাকরি থবকম্মু ভোকে,— খাদা লুপা
চাবঙা হায়বসি ঐগী চহি মতাং অসিগী মী কয়ানা কংনবগে?
অহুগী মখক্তা থুং অসিবু ঐনা মীমাংদা কমদোমা পুথোকউগদগে?”

ভারতীনা তপ্পা তপ্পা হায়থরকই, “নুম্মিং থম্মনিসিদা থুংকী

ଦାଗ ଅସି ବୋକସିଗନି ।” ସିନିଦଗି ହେନା ସହାକ ଡାଂସୋକନା ଡମଡେ । ସକୋକ୍ତା ସଖୁନା ନାନବିବି, ଖୁଂ ଅହୁ ଅମୁକ ଲେଂନିଂଲକ୍ତେ, ଅମସୁଂ ଥୋଇଦୋକା ଅଚନ୍ଦା କରନ୍ତୁ ଲୈତବା ନୁପାହୁ ସହାକା ସପୁକ୍ତିନା ନୁଂଶିଜକରେ ଧନ୍ନବଦା ସହାକ ସମାଗି ସକମଦା ସମାନା ଜିକାହିଜବନା ଶିଗଦୋବଂସୁସ୍ତେ । ବାଫସ ଅସି ଦଳଗି ଅସାନ୍ଦନା ଧନ୍ନବଦା, ଡସି ଅପୁର୍ବଗି ସଖରାୟ କଲନବା ହୋଂନକବଦା ସହାକ ସରାଲ ଲୈବା ସୌକ ଓଇସ୍ରବନି ଅମସୁଂ ଅସିତ୍ରାଗି ସିଂସେଂଦା ସହାକ ହନ୍ତ୍ରବନି ; ଅହୁବୁ ଥୋଟେଦୋକା ସୌସେ ଓଇବା ନୁପା ଅସିବୁ ହାଂସୁନା ସନ୍ଦାନ ସୟେ ତାହନଗଦବା ଅହୁଗା ତେ ହ୍ନଗଦଗି ସହାକା ସଂସୋବୁ କଲବନି ହାନ୍ଦନା ଧନ୍ନବଦା ହୋଜିକ ସମାଦା ଛାଉଥୋକଚବା କାଓରକପଂସୁମ ତୌହି ।

ଅପୁର୍ବନା ହାୟରକହି, “ଦାଗ ପାକ ହେକ ସୁଂଲୋହି । ମୌନା ହଂଲକ୍ତବଦି କରନ୍ତି ହାୟନା ଖୁଂଗଦଗେ ଧନ୍ନବଦା ।” ଅହୁବୁ ତାନ୍ତିବା ସୌକଜ୍ଜଗି ପାଉଖୁମ ଅସନ୍ତା କଂସ୍ରବଦା ସମା ସତୋମଦା ଅମୁକ ହାୟରକହି, “ଧବକ ପୁବା ଡମଡେ ହାୟନା ସରାୟା ଧନ୍ନଗନି । ମୌନା ଡାଂନସିବଦନି, ବାଢାଲୀ ସଚାଶିଂଦି ବି, ଏ, ଏସ, ଏ, ପାଲ ତୌହି ହାୟବନି ସାହି, ଅହୁବୁ ଅଚୋବା କସ କଂଗା ଧବକ ପୁବନି ଡମଡେ । ଐସୋସଗି କଲେଜଗି ଇମାନ୍ନବସିଂନା ଐବୁ ଥିନା ଡାଂନଗନି, ଐନା ପାଉଖୁମ ମୌବା ଡମୋହି ।”

“ଅସବୁ ଓଇରବନ୍ତୁ ଶାଜିନ୍ଦୁନା ଥୋକ ହେକ ହାୟଜିନବିସ୍ତା । କରେ, ଭୁସିରୋ ।” ଅସି ହାୟରଗା ଭାରତୀ ହୋଗଂଲକ୍ତେ ।

“ଡାହିବାଜ୍ଜଗା କୋକସି ପାୟରସଂସୋଦନା ଭାରତୀ !”

“কম্বোই, ঐ রান্না চোকখরো।”

“অহুদি তোকও, তোকও। নোংডানগদবসু পংকুই কুইয়ে।”

ভারতীনা খংদবা কাদা চংলকপদা উরে, খাউমৈহু মতম অহু কাওবা মুশি মুশি ডাল্লি, অমসুং তেবাবী অহুস চাদর উপতুন তুয়ি। মনাক্তা অতেকপঙুয়া চৌকি অমা খার, চংশিল্লভুনা মহমক্তদা মহাক ফয়রে। অপূর্বগী কাদা অকবা আরাম-চেবাব অমা লৈ, অহুবু নুপাহুগী মমাংদা কা অমস্তদা অহিং লেল্লুগদবা ডসি মডোন্দা খোইদোক্কা হজোইনা খোকে। চৌকি অহুদা ডাখরপ ভোনা কমহুনা মপুক্রিংদা করি করি খল্লকপগে হায়বগী ডমথে নাইদে। মসিগী মমাংদা যুম অসিমক্তদা মহাক করারক হুয়া খম্বোয় মৈশা লাংএবনি, অহুবু ডসিগী মতো অসিগা মহুগা চাংদয়বুবা যাদে। ভারতীনা অহানবদা খল্লকই, করি তোহুনা কনাগী মপাল নাইদবা মৌজুংগিনা শোয়দনা লেপ্তরক শিরগদবদগী অপূর্ববু কল্লকখিবনো হায়বা অহিং ফাওবা লোন্ড্রি-ডৈদা অসুক চাউবা রাকম অসিমক মহাক্কা কাউথোকথো। মহাক্কা চান্নবুবা মরুপ তলবারকরগী মফমদা, দলগী মফমদা অহুগা মরু ওইনা ডাক্তর অহুগী মফমদা করা শাখীনা মরাল লংশিল্লবগে হায়বা রাকম অহু ফাওবা মহাক্কা নিংশিংখিয়ে। খবকী অচোবা কম অমদি খুংকী দাগ অহুমক্কা মহাক্কা খম্বোয় পুয়া খুহুম চলহন্দুনা থমথো। চৌকিদা কম্মা কম্মা ভারতীনা উরকে, মাংদা হাংহুনা লৈরিবা খোঙনাওগী অহোবদা অয়ুকী মডাল কাওজিল্লকে। মিংকুপ অহুমক্তদা হৌগংহুনা ভুয়িন্না

ଧୋଢ଼ ହାନ୍ଦୋକ୍ରେ, ଅମୟୁ ଲେଖୋମ-ଲେନାଂ, ସଠଂ ଚାନ୍ଦବା ଅହୁଗା
ହଞ୍ଜୋଇନିଂଢ଼ାହି ଓହିବା ସକ୍ଷମଦା ଯୁ ଡ଼ାଓବନା ନେଶା କୋକ୍ରବଦା ସହାକ୍ରା
ସମାହି ଧୁମହନା ଚେଲି, ତଳେନା ସତୋ ଅହୁସ୍ଥମକ ସହାକ ଥୁନା ସାଂନା
ସିଂଢ଼ି କୁମଥହନା ଲକ୍ଷ୍ମୀଦା ଥୋକଥ୍ରେ ।

କୁନମାଥୋହି

ସଖ୍ୟା ଲୁମିଂକୀ ଲୁମିଂସୁଂବା ସତୁଂଦା ସାକ୍ଷ୍ୟ ପୁସ୍ଥମକ ଧୋଦୋକ
ପୁସ୍ଥମକ ସରିକ 'ତୁମ୍ବା ତଲ୍ଲଗା ଭାରତୀନା ସମେଧନ୍ଦା ହାସ୍ତରକହି,
“ଅପୂର୍ବସାବୁରୁ ଅବାଂବା ସୀନି ହାସ୍ତନା ଐନା ନୋଂସତନ୍ତୁ ଲାମ୍ବା
ଲୋଧିନ୍ଦେ, ଅହୁ ସଓଇନସକ ସହାକପୁ ଅସୁକ ହନ୍ଦବା, ଅସୁକ ତୋମବା
ସୀନକ୍ରି ହାସ୍ତବା ସାଧଳ ଅସିନ୍ତୁ ଐନା ଲୋଧିନ୍ଦେ ।”

ଭାରତୀନୀ କାଦା କାଂଥୋଲଦା ସକ୍ଷମହନା ଡାକ୍ତର ସବ୍ୟାସାଠୀ
ଲାହିରିକ ଅମା ଚେମା କାକ୍ରି, ଭାରତୀଦା ରେଂହନା ଶକ୍ଷମ ହଞ୍ଜିରା
ହାସ୍ତରକହି, “ଅହୁ ଐଦି ହାସ୍ତନୀ ସଢ଼ି । ଲୁମ୍ବାହ ଅହୁକ ସନ୍ଦା
ନକ୍ରସଦି ନହାକ୍ରା ଅହୁ ସୌନା ଲୁମ୍ବାସବହୁ କରନ୍ତି ଲେତବା ସରସ୍ୟା-
ଦମକ ସାଞ୍ଜୟା ? ତୋକ୍ରସି, ହିଂସାସଦି ଲୁମ୍ବାସଚା, କନାସୁ କରନ୍ତିନୋ
ସନ୍ତୁହନା ଅରେସଦା ସାକ୍ରବା ସନ୍ତୁସିଦନା ।”

ଚୋରସାସନନା ଲେରିବା ପୋଂ-ଚେଲିଂ, ସକ୍ଷ୍ୟ ଓହିନା ସନ୍ଦାଦା
ଚାଧାସହନା ଲେରିବା ଲାହିରିକ ସନ୍ଦାସହ ଉବସନ୍ତଦା କା ଅସିଦା

মসিগী মমাংদা পুলিশনা তদন্ত তৌথ্রে হায়বা খঙবা ওয়ী। মহ পুন্নমক লোইশিন লোইশিয়া ভারতানা ডাংলিবনি। মহাক্রা মধুংতা পারয়িবা থবক লেগগা ডকপগা নোন্ননমা মমিং হঙ্গংনা য়েংহনা হায়রকই, “লক্রবিবিএ দাদা?”

“নন্তে।”

“ভশেংনমক্কা।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐগুয়া তমথীবা মীশক, পিস্তল-গুংদোল পারহুনা শুপ্পদগী মী হাংতুনা কোইচং চংপা মহাক্রবু লক্রগত্কা?”

ভারতীনা হায়রকই, “ঐদি হায়জদে নহাক মী হাংতুনা কোইচং চংলি হায়বা! মহ নহাক্রা ওয়োই। অহুবু মসি করেয়ুবা নন্তনা করি ওইগদপে হায়বিয়ুদনা? পুং অনি-অহুমদংগী মমুংদা পুন্নমক কাউথোতুনা শুপ্পদগী মধুংকী দাপ অহুগা লুপা চামঙাগী কমদমক নিংশিংই, মঙোলগী হেরা তোয়বা, মপুকচেল পীকপা মীশক্তি ঐ অযুক্তা উজ্জি। দাদানা হায়বিবি, মসি ঐগী শুমহংপনি। ফরে, মহ করিগুয়া ওইরবিদি নহাক্রা আশীর্বাদ তৌবিয়ু, শুমহংপা অসিদগী ঐহাক পুলিগী ওইনা নাহোকপা ওয়নবা, ঐ থরায়-হকচাং রাউনা নহাকী লৈবাকী থবক্তা লুপশিনগনি।”

ডাক্তর খোইকুম মোমোন ভৌরকপনা মাইথোং মকা লায়ক্রে, হায়রকই, “নহাক্রা হায়দোরক্কাবা রাইহেহ শুমহংপা কোকপগী মতৌওয়ী হায়বদা ঐ চিংবজ্রে, অহুবু লুবিবিদি মসিনিনে,

ଖୋଜେଲଦି ମହୁଣୀ ମମି କାଓବା ତାଦେ । ମହୁ ଓଈଂବା
ଓଈଜରସନ୍ତୁ, ଭାରତୀ, ନହାକପୁ ଲେବାକ୍ତୀ ଥବକ ଭୋହନବା — ଅହୁବୁ
ମହୁ ମରିକ ଅମଡ଼ନ୍ତୁ ଓଈରୋଇ । ମହୁମଣି ନହାକ୍ତୀ ଅପୂର୍ବମକ୍ତା
ହେମହୁମ କେ । ଅମାଂ-ଅତୋଂ କୁମ୍ମା ବିଚାର ତୋନା ତୋନା ଚମଧୋକ୍ତବା
ଅବା ନୋଂମା ନଧୋସନା ଭୋରବନ୍ତୁ ଯାଈ । ଧୋଈଦେ କୁହୁମ ମହୁ ତୋ ।”

ଭାରତୀନା ହାସରକଇ, “ମହୁଣୀ ଅର୍ଥାଦି ଈରୋବାକପୁ ଐନା
ଭୁଂଶିବା ଓଲୋଇ ଅସିରା?”

ଡାକ୍ତରନା ନୋକକେଂ ତୋନା ହାସରକଇ, “ପରୀକ୍ଷା କରା ଭୋଜବଦି
ତଶେନା କରନ୍ତୁ ହାସବା ଓମଦେ ଈବେନ୍ନା ।”

ଭାରତୀନା ଡାଈହାକ ନୁଂବନନା ଲେକରଗା ଧଡ଼ହୋଦନା ଈଚଂ
ଧୋନା ହାସରକଇ, “ମସି ଐନା ନଡ଼ୋନ୍ନା ଓସି ହାସହୋରିବସିନି
ନାଦା, ପରୀକ୍ଷା ପୁରୁମକ୍ତା ଐ ମାଈ ପାକ୍ତନି । ନହାକ୍ତୀ ଥବକ୍ତା
ଅହୁକ ହାକ୍ତା ସ୍ୱାର୍ଥ, ଅହୁକ ହାକ୍ତା ନୀଂହସବା, ଅହୁକ ହାକ୍ତା ତୋନ୍ତୁବଣି
ସକମ ଲେତେ ।”

ନହାକ୍ତୀ ବିଜଂପସିନା ଡାକ୍ତର ନୋରକଇ, ଅହୁଣୀ ତୁଂଦା
ଭୋଶିମହୁନା ମରାଈବକ୍ତା ଧୁହୁରା ଶୁରଗା ହାସରକଇ, ‘ଐଣି ଲାଈବକସି
କରାଦା ବିଶ୍ରବା ! ଲେବାକ ହାସବଣି ଅର୍ଥବୁ ଅପାକପା ଲେବାକ
ମଚେଂ ଅମା, ତୁ-ଧୋଂ ଅହୁଗା ଚୀଂ-ସାନ ଅସି ଓଈବା ଲୋରତ୍ରା ?
ହୋଜିକ୍ତା ଅପୂର୍ବଣି ମତାଂନା ପୁଲିବୁ ଅରେସନି ଧନତ୍ରେ, ବୈରାଣି
ଓଈବା ପାଲି, ଅହୁଗା ସକମ ଅହୁମଦି ଶୁମ୍ମଦଣି ଅପୂର୍ବ ଲିଶିଂ
ଲିଶିଂନା ନଡ଼େ, ମାଣି ନାଦାଶିଂନ୍ତୁ ଲେରିବନି । ଓଃ, ମାଧାପୋନବା
ଲେବାକ୍ତୀ ଧାଈଦଣି ଅଚୋବା ଅଭିଶାନ୍ତି ଭୋବିମଲ ଧଡ଼ସବନି ।

সেবা ভৌবিরবা মখোয়মক্কা ওনখংতুনা চিংনবা মিংয়েংনা
য়েংলকনি, মখহায় কনবিরগা ওনখংতুনা মখোয়মক্কা নহাকপু
য়েংলোকপা পামগনি ! হোন খঙদবা অহগা হৌবিমল খঙদবনা
খোঙথাং খুদিং নঙোন্দা হুয়গী মলৌগুম য়রগনি। নোল্লকপা
লৈতে, মুংলিবা লৈতে, ভৌবিমল খঙদে, কনানমু মনাজ্জা
কোশিল্লোই, কনানমু ভেংবা-বিরোট, মহ্ পুবা লিনগী মলৌগুম
নহাকপু উবদা মীনা থৈহুনা চংমহিগনি। লৈবাকপু মুংলিবগী
মসি ঐখোয়গী মনানি, ভারত, মসিদগী হেমা দাবী ভৌমিংঙাই
করিগুম্বা খরা লৈরদি মহ্ জুপকী লাই-গেলনি। অতক হান্না
হমখোবা পরীক্ষাহ নহাক্কা করিগীদমজ্জা ভৌরুগদৌরিননো ইচল ?
খোইদোক্কাহুম, জাশীকাদ ভৌরি, অপরুগপা লেং-না নহাক
মুংঙাইনা পাল্ল, ঐ তশেংনা খঙই, মহাকী নৈ-হুয়া, স'স্কার
পুত্ৰমক লাস্তোজুনা নহাকী মমলা নোংমা মহাকী মমিংতা
শোয়দনমক উরকনি।”

ভারতগী মিংলু নাপোম অনিদা পিরাংনা থুমহলক্কা।
অহবু মিংলুপ খরা হুয়গা মরু লুকখহনা মর্দা সান্না কমা
খিংলগা হংলকই, “নহাক্কা ঐবু খাজবিদে হায়হুনা বড়িগুম্বা
মওং অমদা ঐবু বিদায় পীবা পার্শ্ববিরবা দাদা ?”

মহাকী খোইদোক্কা ভৌরুগিবা চিংনবা লৈতবা রাহংসিগী
পাউখুম অহর পাক থেক পীবা ভাক্তরনা উয়মদবা রাই, নোল্লনা
হায়রকই, “নহাক্কাহী লক্ষ্মী চেমবী সুদীমচাগী মাহাধু কমদৌনা
তরায় তরায় কোকদগেনে ইবুংগী ইবেম্মা ? অহবু ওরাং

নহিংমক্কা উরেননা মসিগী মম্বুনা লৌথুপ-লৌকোই করা, হিংসা করা, খম্বোর শোকপা অশাউবা করা য়েংশিন্দুনা লৈ হারবা। নহাকপু উবদা নহাক্তি পুয়ধক অসিগী নভে, মসিগী মরক্তা নহাকপু চিংশিজুবসি চুমদবনি। তপ্পগী নহাকী নকধদগী থবক লৌগদবা ঐগী সুমিং অবা লৈ, মহু ঐগী অরোইবা মতম ওইয়রুবা সুমিং অহুদা।”

ভারতীনা হন্দক্তি মমিংতগী মগী অমুক থিংহুনা থবা ওমজে। অহুবু খুদক্তা মম্বুনা তৈথোকুগা হাররকই, “মহাক মখোরসিগী মরক্তা অমুক লৈবিকরুগু দাদা।”

মহাকী বা ভাবদা ডাক্তর নোকখোরক্কে, হাররকই, “অহুবু হন্দক্তি রান্না পডবা মগী মতৌগুম বা ভাংলে ভারতী।”

ভারতী হজ্ঞানদে, হাররকই, “মহু থঙই, অহুবু মখোরশিং অসি রান্না তমথীনা সুংশিহৈতে।”

“অহুগা ঐদি?”

“নহাকপু রান্না তমথী।”

“মুমিজাবুদি করি ওইনা থনবগে ভারতী?”

রাহং অসি ভাবদা ভারতী মক লুকথঞ্জে। ঠিকাইবনা মহাক পাউথুম লীবা ওমজে, অহুবু পাউথুমগীদমক তরুরকপম্বু তৌদ। ওাইহাক্তি মবানিমক ছুন্নি ছুন্নি লৈ। কুইনা মভে, অহুবু ওাইহাকী অচিকপহুগী অহাংবা লখী অহুদা অঙকপনা থরবা সুপাহুগী মহদগী হেনা ওরুবা খম্বোরগী রহস্যনা কুপশিহুবা লৈয়ামুং কাওনা থঙহৌদনা নোংখাং কুপঞ্জে।

অতঃপর খংসবা মিংকুপমজ্জনা ডাক্তরনা স্বাক্ষর পুস্তক
নবশিন্দুনা ধমত্রে। খঙহৌদনা অঙাংমচাদোনা মঙক হাইহুনা
মুংলিবা খোম্হাংনা হায়রকই, “অপূর্ববু মঙনা রায়না লায়না
লৌরে ডারডী। অতঃপর শাখীবা লিবা রায়না খৌদৌ মতুগী মরজা
লৈরমগন হায়বা মহাক্কা খনবা কাওবা উন্নমদবা রাই। তশেং
তশেংনা হায়রিবসিনি নঙোলা, অতঃপর মী মচা, অতঃপর তোনবা,
অতঃপর মাহাক কৈদৌউদনু ওইরোই। খবক ভৌবা মীঠৈবাক্তা
লাকপনি, ময়ুমদা মমা লৈ, ময়াম্বা লৈ, মঠৈবাক্তা মরুপ-মপাং
লৈ, সংসারিকী ওইনা চাউখংজুনা তরামচাশিংগী মরজা অমা
ওইবা ওয়া অসি মাগী আশামি। লাইরিক হৈ, ভজলোকী
মচা অবা ওইনা মীখা পোনবগী ঠকাইবা মহাকী খম্বোয়না
কাওই। অতঃপর বাঙালী মচা তরাগী মতৌঙম তশেং তশেংনমক
মহাক্কা লৈবাকী রাইকনবা খৌনিজরিবসি। অতঃপর নহাক্কা
লম্বীগী দাবীগী সদস্য ওইয়ু, লৈবাকী সেবা ভৌ হায়বদা
মহাক্কা হরাওনা হায়রিবসি। মহাকী বা লৌবদা কৈদৌউদনু
মঙোলা কতবা খোক্কাই হায়বা অসিমক মহাক্কা চিনেবা
লৈভবা খাজরিবসি। মীঠৈবাক অসিদা অবা-মুংঙাই পূরমজ্জা
নহাক্তনা মাগী অমজা ওাইয়বা পাঠৈসি। অতঃপর অতঃপর
নহাকমক্কা খঙহৌদনা মহাকপু অশিবগী মথরাংতা ইনশিজবদি
মহাক্কা মত্ কামদোনা খঙগদগে হায়বু?”

ডারডীনা মসিংকী পীরাং উহলনবা মক লুকখহুনা হায়রকই,
“মহাক্কা মাগীদমক অতঃপর হাক্কা হাকন চংখিবিবা করিগীনা

দাদা, মহাক্তি অতুণী মত্বিক চাষা নত্তে। মাগী মটিলগী হুয়াং
ভাখিবা বা অতুণী মতুংদদি মাবু শ্রদ্ধা অমুক লৈকুবা মত্বিক
চাঙ্গবনি।”

ডাক্তরনা নোভুনা হায়রকই, “মত্বিক চাদবা খবকমক
অতু ওইবদি পুন্নিদা অন্দি তৌরেননা।” অসি হায়রগা
হাইকেং লেপকক তৌরগা হায়রকই, “নহাকুদি উবা কাদে,
ভারতী, অতুবু ঐনদি উরে। মখোরনা মাবু খোরিনা পুনবা
মতম অতুনা মহাক চঙকুনা লৈ। মখোরনা হাংট, ‘নঙনা
পুন্নিমকসি হায়রকত্রা?’ মহাকুা মত্বক নোমতুনা হায়, ‘হোয়।’
মখোরনা হায়, ‘মসিগী দিঙ—নঙবু হাংপা তাই।’ মতুণী
পাউখুমদা মহাকুা শুপ্পদগী কলপ কলপ হেংতুনা লৈ। মাগী
তপঙ তপঙবা মিংহেংতুনা বনাবু থিরিনমো হায়বা ঐ হাংট।
অতুনি মহাকপু লোহলুমনবা মী থারকখিৎহু লুপীমচা। হৌজিক
নহাকুা মাবু কনা হায়নিংবমথে হায়তুন্নু ভারতী, চৈথেং অতু
‘উসি কাওবা অপুন্নিদা কোকুমগনি মিংদে।”

ভারতীনা মশা অমুক কাথজবা উমত্রে, মপী অর-র শিন্ধনা
কপথোকুগা হায়রকই, “কয়িগীনো ঐডোন্দা অসিগুন্না বা
ভাহমবিরিবা দাদা? নঙোন্দগী হেন্না কনাগীন্স চিংনিংগাই
ওইবা নত্তে, ‘মাগী শাখংতা খাইদগী খুদো গীবা নঙোন্দগী হেন্না
কনাগীন্স তাগদবা নত্তে। অতু ওইববা কাওবা শুপ্পগী ঐগী
মাই হেংবিহুনা মাবু করমবা হেংনবিকবদা ইমুংদন্স মপালদন্স
নহাকী হেংকুবা পোঁকগবনি।”

“ইস। অহু ওইয়ে!”

“অহুদি কবিরীন্দ্রক বাবু কবিরীন্দ্রকো হারবিহু?”

“অপূর্বক কবিতা? নজে নজে। ঐনা কবিরীন্দ্রক ঐন্দ্রক
মহল নাইনবা লৈশেম অহুনি। ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক
চুপা-চুপা অচিগী পান্ডর দাফুনা শারঙ্গিবা পোৎশক
অহুগী মহল লৈররোইজনে; ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক শারঙ্গকো
মণ্ডোতা মহু মাংহমদিমনবা শিঙ্গা? — ঐন্দ্রক অসিৎতবা
ভারতী, শুঙ্গগী অসিদা। মহু নংলমত্রদি ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক
মীওইবগী ধরাগী মহল লৈতনে? অহিক অহিক লৈতনে
অসি হারঙ্গা ডাক্তর হাঃ হাঃ লোককই।

ভারতীনা মনী ডৈখোক ডৈখোকা হারঙ্গকই, “কবিরীন্দ্রক-
বমো মাদা, মহাকী মীনো উৎদা ঐ হমাং কাহকই। ঐন্দ্রক
অহুগী পান্ডকই অহুদি, মহাকপু বিজিনা পুনশিঙ্গুমা উম-হামং
অমদা পুন্সি চুপা লোৎতনা ধরুবা। ঐন্দ্রকপু কারগা কাসি ভৌগ-
মৌদিবা মখোর অচনা মহাকী মহল ঐন্দ্রক? অগংকী মাংননবা
মখোরনা কবি ভৌদিবলে হারঙ্গা মখোরনা ঐন্দ্রক? ঐন্দ্রক?
ঐন্দ্রককী মীনা নডোলা ডাকু, ঐ ধকপা,— হারঙ্গবা বা কার
লৈগি। অহু ঐন্দ্রক ঐন্দ্রক, ঐন্দ্রক অহু হাকু অহুগী, ঐন্দ্রক
চানবিহিবগী পুংচেল চেমবা মহাক কহমোনা অচিগী মহাক
ঐন্দ্রক হারঙ্গা।”

হকজি ডাক্তর অচোপা মাইবৈদা লৈখোপগা হেহুনা
লৈজে, পাক হেহু পাউখুদ দীবা উহজে। অহুগী মহুগী

মমাই ওনশিকুতগা নোকুনবা হোংবরকই, অহবু হৌশক্তি
 মনীতহা নিংবিবা যীনোক অহু মাইখোংদা উবা কংজে। বা
 জাংলকই, অহবু অচহা খোংজেস অহুনা কদারদনীমো মশক
 খঙদবা পোংলুব অবা নহুবরে, হাররকই, “ভমখীবনা করিঙহা
 করি,— করে ভোক্রসি বা অসি। নঙোলা বারী অবা ভমগে।
 ‘নীলকান্ত যোশী কোবা মহারাক্ট মচা অবা মহাক্কা মশক উহোদে,
 অহবু মহাকপু উবদা বাবু হেজা নিংলিংলকই। লহীনা অশিবা
 খাংহুনা পুবা উবদা বাগী মনিংভগী মনী হেজা নিংহে। মোংমা
 অহিংদা কলযোগী পার্ক অমদা ঐখোর অনি লহল কামশিন্দুনা
 আঞ্জর লৌই। উখোঙগী বেক অমদা জুহা চংলুবদা অঙোলা
 জুগা অবা জুহুবা খেংনৈ। ঐখোরগী খোংজেস ভাবদা মহাক্কা ইশিং
 ইশিং হাররকই, মাইকৈ মরিনগী পাখীনা নমখীবা মকম লাকই,
 —মৈখোং খেংজুনা বাগী মশক খেংলুবমজদা খঙল মী, কোলেবা
 জৌরে হারবা। মীলকান্তবা চংশিন্দুনা অমাবা লেবা জৌই।
 জাইকেং তাইরক্কে, ঐবা হাররদা, ‘যোশী, লঙ্কাগী অমদা
 মরক্কা উপার অবা জৌহুনা চৌকিদার উহন্দনা বাগান অসিদা
 লৈবা মাই, অহবু অহুকদি মহু মারোই। বারেটকী অসারীনি
 ঐখোরদি,— মাদি লোহদনা শিগদবা লৈক্কে, ঐখোরহু বাগা
 লোহদনা শিহুনা ভোক্রসিনে। চংলসি, মাহোকখৌজসি!’
 নীলকান্ত কপিং কপিং ভৌরকই, হাররকই, ‘কিভম অসিদা
 কমলোনা জন্মোজুনা চংকবগে জাই,— মহগী শককপুদি
 খোইনোকুহম মহাক চংখো, ঐ লৈহৌরগে।’ ঐবা কহা
 ভক্রহমী, অহবু খোশিবু ঐবা মটি লেংহনবা ভমবিনে।”

ভারতীনা খুশাখীনা হাররকই, “করি ভৌবগে অহনী মতুংনা।”
 ভাভরনা হাররকই, “হুপাহ জান রায়া লৈ, নোংভাখ্রিঙেদা
 মদিং উইশিমদি। অহুমা খোঙচং অহুদনী নীলকান্তবু লেংনবা
 ওমদি।” ভাইহাক ভুশ্বিন লৈরগা খুশা মনী অমা হোলোক্তগা
 হাররকই, “মিহাপুদবা যোশী কঁসি ভৌবি। পল্টননী লিকাই-
 নিংগী মশক-মদিং হারবোক্তবদি কঁসিবনী মাবু ডাকশিমদবদি,—
 পোতর্বিহেটকী মাইটৈদনী কনা কয়া হোংনবি, অহু যোশীনা
 মডক মাইহুনা ‘ঐ বঙদে’ হারনা খুবি, মাসী পুকচেল হোংনবা
 ওমবিদে। মডৌ অহুয়া, সরকারনী আইয়া মাবু কঁসি ভৌবি।
 অহু ওইবমক, মঙলাংগীমমক মহাক্কা মথরায় খারিবা মথোক্তবু
 মহাক্কা হুয়া মশক বঙবহু নভে। হৌজিকন্ত অহুগুয়া মচাশিংহ
 মৈবাক অদিয়া পোকই ভারতী, মহু বংলমজবদি মহাকী কিজি-
 হুংনা পেংগুনা লৈবমক হারমগদবদি।”

পাউধুদবা ভারতীনা শুগ্ননী খুশা মনী হোলোক্তকই।
 ভাভরনা হাররকই, “মী হাংপা ঐনী ব্রত নভে ইচল, মঙোলা
 লেংনা হারমদিমদি, মহু ঐ পামদে।”

“পারিমদি মাই, অহু করিগুয়া মরকার ওইবদি?”

“মরকার ওইবদি? অহু, ব্রহ্মজ্ঞানী মরকারগা সব্যনাচীনী
 মরকারগা অবতা নভে ভারতী।”

ভারতীনা হাররকই, “মহু ঐ বঙদে। মহাকী মরকারনী
 জাতি ঐনা হঃভমিদি মামা।”

স্বাহা অসি ভাবনা ভাঙর ডাইবাং কুশিলা লৈ। পাউখুদ
দীঘলা মহাক খজানখোই মিঃই। অহুসী মজুংদা বরকথে স্বাখল
অমলা ভাউবগী মতোগুং তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “কখামা বঙগনি
ঐগী অখোইবা মরকারহুসী হুমিং লাহিখিঃজা। অহুসু, ভোক্তা
ভারতী, মসি মহাক খঙনিংলুংহু। মহুসী মজুংহু মহাক
কজনা ভোক্তা কণওবা বাংঙলোই, ইংগী ইংগা।”

ভারতীনা ইঞ্জিত অসি খঙবা ওয়হুনা খোমো তমিরকই,
হায়রকই, “মসি মজুং অঙে লখী লৈজুংজা।”

“লৈজুং।”

মহাকী মচিন্দনী চিংবা লৈজুং চেনা খলবা পাউখুদ
ভাবনা ভারতী তোকর খঙখিঃজা, অহুসু অকী-হুজুংলবা ‘লৈজুং’
হায়বসিনা মহাকপু তলেনমক খাঙবা ওমহঃজা। মপুঃ
লাংহুহুনা হায়রকই, “মসি মজুং অতোগা লখী লৈজুং।
মহুঃদি কৈদৌঙেদনু ওইবা এক বারোই দাদা।”

ভাঙরনা মোমোন তৌনা হায়রকই, “মজে, কহুং লৈজুং !
ইংসবু লৌনমজুংলবা লখী ব মালৈ। ভারতী, অহুসু অহুংদা
জৌনলবা লখীদি অতোগা অমমুক লৈজুং।”

ভারতীনা স্বাঙবা ওমহঃজা। জেনা, খোজেল শিক্কা হায়রকই,
“দাদা, মহাক্তি মপাল নাইদবা জানীনি। পাখুং অসিমজুং
খম্পা মহাক্তি পুখিখী কোইখিঃজা, মহাক্তা খঙদ-উংবা বজিঃ
লৈবা নঃজ। মহাকী মতোগুং অমুক বাংবা খীদি ঐ কৈদৌঙে-
দনু অমুক উখিঃজ। মহাকী সেবা জৌংদা ইপুংদি হুঃ

লৈকেই। মহাত্মা হেনকথা ইতিক এইদে, অহু হাৰবিহু, এই দোষ লোবিহোইজা ?”

ডাক্তৰনা বোকখোৱা-হাৰকই, “কহাণা বুঝোখোৱা। দোষ লোপনোৱিহি কহিহীকহো ?”

ডাক্তৰনা অহুয়া খোইখুহুনা নোজুপনা লোৱনা হাৰকই, “এমি কীশমি, অঙাং এইবিহেবনী ইংৰাজকপু বহি-মতামি হাৰনা, মক্কা হাৰনা বহুনা চাউকপনি, ওমি যোৱাৰু খোৱাৰু ভুজবনা বনগংহনবনা এই যাত্ৰা হাই। অহু মহাক লভনা কনানী যমাংহু হাকৰ আমি ভনখোপা ওমহে। অহু এইনকক যোৱাৰু হেতৌও এই ভাৱবহী,—বাঙলা লৈবাৰী নিভোলমি। এইকপু মলকু খাজবা ভোবিহু।”

মহাকী বা ভাৰনা ডাক্তৰ চকুৰে। হুংলিবিহা লোৱনা যুং হেং মহাকী মকোতা ওপা বহুনা হাৰকই, “অহু চিংলিবিহি কহিহীনা ডাক্তৰী ? মহাকি বঙলিবিহি মহাকপু এই কহানী মতিক হুংলিবেগে, কহানী মতিক খাজবেগে হাৰকা।”

ডাক্তৰনা হাৰকই, “বহই। অহুনা মহাকপু এই অশেং বা বঙলিহু বাবা ? মহাকী অকীবা লৈভে, কহানী কীহৰবা কান্ধে, মহাকনা মহাকনা হাৰকা ওমলিবিহি, হুং অসিৰ মহাক অহু লাক্কা। অহু মদি বহই, ওমি অহিংলী তুংদগী অহু কৈহৌহেবনু,—মহে মহে, মহে মহে, এইবা হাই, মহ। হুইনা অহু উমলিবিহা হাই। হুংলি অহুনা মহাক ইংৰাজ ভাতি 'পুহী হায়েভা' অবনবা লাং চংবিহা মহে অহুনা এই

ଆନିନବା ଲେଖିଲେ, ଅହୁ ଶେରଣୀ ସକରବା ତତ୍ତନା ଅହୁଆ
ଧୌନିଜବି. ଅହୁ ହାକା ଯେବିବନା ନହାକୀ ଧନ୍ୟୋର ମପୁଂ କନା
ସୁହମ ଚନ୍ଦ୍ରା ତମେନା ସମବିବନବା । ନାନା, ଅହ ଓହେରବନ୍ତୁ ଐହାତି
ନଧୋରଣିମି ।”

ଡାକ୍ତରୀନା ନୋକମି ନୋକମି ହାନ୍ତରକଇ, “ହୋର ଐ ବଡ଼ଇ,
ନହାତି ଐଧୋରଣିମିକ୍ତି ।”

“ଅହ ଓହେରବମି ନହୀ ଅମି ଧାନୋକମିମୁ ।”

ଡାକ୍ତରୀନା ଡାକ୍ତରୀ ହାନ୍ତରକଇ, “କରବା ନହୀ !”

“ସିମ୍ବବିଲିଂଶି ନୁଂମି ହେତବା ନହୀ ଅମି ।”

“କହିଣି ଧାନୋକଡ଼ି ହାନ୍ତରିବମୋ ?”

ଡାକ୍ତରୀନା ହାନ୍ତରକଇ, “ନହାକମୁ ମିହନବିବା ଐ ଓଲୋଇ ।
ମୁନିଜାମି ଓସମି, ଐମି ଓଲୋଇ । ଡାକ୍ତରୀନୀତବା ଐଧୋର
ମାନ୍ତୀ— ଅନକମା ଲେତନା, ଡିଂମବା ଲେତନା, ମୁକଡେଲ ମେନା
ମାନ୍ତୀ । ଅନୋସବା, ନେହେମିସବା, ଚରା ହେରବା ଡାକ୍ତରୀନୀନୀ
ଟାମବା ଡିଜାକ, ମେନବା କି ମାନ୍ତୀ । ସୀ ଓହେନା ମୋକମଣି
ସୀତହେନୀ ଧାହିନଣି ଅମାସା ସାଧୀନତାଣି ନୁଂଡାହିବା ନକକ ମୁଂବା
ମାନ୍ତୀ । ଶେରଣୀ ଓହେବା ଅନୁକ ଚାଟିବା ଅହୁସି ଡାହିସେନା
ଅହୋକବା ଅକୀ-ହୁଜୁଂମବା ନହୀ ଅମି ନକନା ଅଡୋରା କମିଓବା
ଅନକା ଲେତେ ହାନ୍ତବମି ଐନାକମିଓବା ନଡଂମନ୍ତୁ ବଜବା ଓସବେ ।
ମୁସିବି କୋଇକରମା ନହାକା ଡାକ୍ତରୀ ନହୀ ଅମିନକ ବଡ଼ମା
ମାନ୍ତେ, ଲେନେବା ମୁନିଜଣି ସାଧୀନତାଣି ଡୀର୍ବମାନ୍ତା ମିନିଂ ମିନିଂମା
ଧୌତମସ ଅବତନା ହରା ହରା ଚଂଧିବା ନହୀଣି ମୁନାବନକ ନହାକା

লেন্সা উৰিবি, অহু পৃথিৱীদা লৈৱিবা মীও'বগী খাইবগী
 মাইকবা মাহল, মাসী মগাল মাইকবা বুদ্ধিগী দে'লেন অহুৱমক
 চেনএত্ৰা মছদি, টগী লৈই অসি নন্তনা অত্ৰে'পা কৰিগুহা
 লহী অমতা কৰিগুহা হুমিঠমু মীওইবনা উবা কংমহোইজা ?
 অসিগুহা অকলুবা মিরমদি কৰিগুহা মঙংলমু অহুবা ওইবা
 মাহোই । দাদা, মীওইবগী ওইবা গুণ চেনবনা অহুক হাক্কা
 মধুংকাবদি মহাক নন্তনা অত্ৰে কদায়নমু ঐ উৰিজি—
 হিংলগী হমা হমা চংমহুগিবা লহী অসিদা মহাক অমুক
 চংপিগুহু । খোঙ কাওবা হিংলহা মাই, অহুনা মহাক্কা
 ঐবোৱগীহমতা হাংলোকপিহু— জগৎ অসিদা লৈৱিবা মিবিকপু
 হুংমিৰগা লোৱমনা ঐবোৱ মহাকী ছুং ইন্দুনা চংচলো ।”

ডাক্তৰ মাইখোং মক্কা মোককেং ছোহুনা হোপংলক্কা ।
 অহুগী মক্কাৰো ডাক্তৰগী মকোক্তা মধুং থল্লগা অমিৰক তপ্পা
 তপ্পা পাৰশিৰগা হায়ৱকই, “ঐগী মক্কা লৈজ্জো ইচল, ঐ
 চংলগো ।”

“কৰিগুহা পাউধুৰ অমতা গীবিৱহুৱোইজা, দাদা ?”

মহুগী পাউধুৰনা ডাক্তৰনা অমুয়না হায়ৱকই, “গৈৱহুনা
 মহাকপু মাইকহমবিবা ওইল দু।” অসি হায়ৱগা তপ্পা তপ্পা
 তপ্পালজা খাতিৰা ।

কুসিধোই

জৈনিং লবীনা য়েতুবনী অহাজ-লবী থিংমবনী পান্দবনা
জুরেল মপান্না লবরনী অহোইবা মতামনা লৈবাচী পিত্তক
ভোবা লামবন অবা লৈ, মকমসিনা সিপাহি-মস্তী থোইনা
লৈতে, ওপ্তনী ব্যাটরি চলাইমবনীমক মোরা-কামান্ন বরা
ব্যাভাভা লৈ। ইংরাজনী ইরাং লৈতবা শান্তিনী মতামনা
থোইমোক্কো চেকশিয়া ডাক-শেনবা মকম অসিনা লৈতে। অথিংবা
লৈ, ভাব ভাদবা কমাগুবা লবী চংগনা মকনী নীমানা মকুংবা
চংলুবদি ভান্নি ভাংকোকই, অহুবু মকমকসি। মসিবচী মঁচি
অমনা উবাচা নুংমা চনবা বাটকুবা অবা লৈ, কমাগুবা অচোবা
ভাজকর্মচারী লাকপনী ধৌরম অমবা মসি চমবিবা ওইরবা
হাই, অহুবু হৌজিক মসিনী চমকমক লৈতে, মককামক লৈতে।
ভারতী মকক মরতা মতোমদা লাকপনা মকম অসিনা কলৈ।
লামবন ডাক-শেনবনী থে পুন্নিবা মবোর কমানক উমে
হানবক মতে, থোইমোক্কো মুণ্ণি অংকু ভম-মহিলানি হানবক
মবোরবা হানিদেবা উংতবা ওইরকা হাই। হৌজিকমক হুনিং
ভাংবিগদৌরমাজে, অহুবু পুন্মম মকমদবদি মতম বরা হাংলি।
জু রলনী শকক বরা অহুগা হাংব-হাংবনা ধৌরিবা উম্বাশিংনী
মতোলনা ভারমদায়েলী ভাঙানবা মঙালনা বৈরি, উংক সফ
লজু সে.মদগী অসোবনা পাইগ্রি, কাকী অমুবা মকচাংনা,

উরোকী অডোবা মশানা, লম্ব-ধুঙ্গী লাংবা ভৌকননা
 বাওবাংমনা মশা অপুহনা অভিরাগী ভাঙামবা মভালপা
 ভৌমভনা ধুঙ্গতা মখোরবু করিঙবা মশক খঙমবা লৈবাফ
 অমগী জীব ওইহমবঙম ভৌই। মখোরগী মনীংভবা খোঙচং
 মজুং ইন্দুনা ভাওতানা মবিং কুপ্তবমবৈ য়েংহুনা লৈ। কনানা
 খঙমনি, কদায়না লৈমমগমগে মখোরগী মজুং, অহুং খঙমভবা
 লিচিং অহু কনানম নাংহোজুনা চংমমবা উপায় লৈয়ৌই।
 বা অসি খজুবনা মহাকী মিংলু মাপোম অনিথক পীরাংনা
 ধুমহংমক্রে। মধুংনা তৈখোঙপা য়েংলকই, লাগ্না উভোল-
 বাভোলশিংনা তারবা গনা অহিবা মচুহু লামবরক্রে অমমুং
 মখতা উরাওলিংনা বহুবনী ভুরেল খোংমুংনা তারিবা মনিদা
 মৈলিং মুশিন মুনা উক্রে, অহুগা মহনী মরক্তা অমববা লাংলবা
 মবৈ তবহনা মাংবা লৈরিবা মভাল পুয়মক মখোল খোঙনাক
 য়োংলিঙক্রে।

খঙহোননা ভুরেলগী য়েং খংবা ভৌরৈনগী অপিকনা ল'পান
 হি অমা মাংবা চংলিঙক্রে। হিহুদা বিরৌই মক্তনা কনামু
 ভোংদে। মহাক চট্টগ্রামগী মুসলমারি। ভারতীয়া মাইখোংনা
 ভাইহাক য়েংহুনা লৈরগা মখোরগী চট্টগ্রামগী ভাংমরোলদা
 মুসলমানগী লোলাদা বাঙলাদা হারবকই, "ইয়েম্মা, বাংমা
 লানগমৌরিবা? পৈশা মরিদং পীরবদি লানখিগে।"

ভারতীনা মধুং হাউজনা হারবকই, "মভে, ঐ বাংমা
 লাংগৌই।"

হিরোইনা হাররকই, “কবে, পৈলা অসিনা পীরা, চংসি।”

ভারতীনা হাররকই, “নভে, বাপু নভ চংলো। ঐগী যুম যোম রাংমদনি, অসোম রাংমদা চংলুমবা ঐগী দরকার লৈতে।”

হিরোই চংবিদে, নোককেং ভৌহুনা হাররকই, “পৈলা পীরাই হাররবনু পীরনু, চংসি, অসিরাই কাওবা কোইকুসি।” অসি হাররগা মহাকুা ঘাটকী মটি অমদা হি বাজদবনী ভৌরক্রে।

ভারতী কীরক্রে। উরক-হারকি মকমহু মশী অমদুং টিকই। মতম কুইনা লৈবাক অসিনা লৈরকুবনা মখোরগী লোন ঙাংখোকপমক ওমদবনু ভারতীনা মুদা খঙই। অহুগা অসিনু খঙই, চট্টগ্রামগী মুসলমান হিরোই কাংবু খোইদোকুা ভমথী। থুনা কুক হোগংলগা শাউরংলগা হাররকই, “নভ চংখো হাররিবসিনি মকমলিদনী, নভবদি পুলিগ কোগনি।”

মহাকী খোজেল যাকপা অহুগা মিংয়েং বাবা অহুদা ওইরথালে চট্টগ্রামগী মুসলমানু হলকি কোহনা কুশ্মিন লৈখ্রে। ভারতীনা লৈহবা য়েংলকই, সুপাহ চাউরাকুা চহি রাঠেং হেল্লম-লগনি, অহু পামঅবদি খাজি। কিংয়েংতা উরি-উমা-লৈ-তিখং য়েং নদা লুজি, অহু খাউ হুবা অহুগা য়েংপনা লালাক লায়ে। মশাদা মমল রামবা মিলিটরি ফ্রোক-কোট অরংলনা মপান চেনবা লিংলি, অহু য়েংপনা কুমফু লায়ে, কিমল য়োনবা হুকান অমদনী লৈবা মাজি। মকোক্তা জালিনী শেগ'হবা টুপি উগি, লাইবক কাওবা চিংথে। মুক্তি অহুদা শাউরংল' মিংয়েংনা

হেঁচুনা মিংকুণ খরা লৈবগা ভারতীনা হায়রকই, “দাদা, ক লোংকে হায়রবশু লোংচৌ, অহবু বোজেল ওহোজুনা মুসলমান ওরবা।”

হিরোইনা হায়রকই, “চংকজা মজগা পুলিশ বৌগজা।”

ভারতীনা হায়রকই, “পুলিশ কৌহুনা মহাকপু কাহনবা চহনি। অপূর্ববাবুগী অপ'হহু কৈশৌনা অমুক মপুঃ কাহন্দনি।”

হিরোইনা হায়রকই, “মাপী হামক ভরগনি! জৈরৈ খোইনা কজে, হৌজিক ঘুথক অনি চংখিপদৌদ্রিবনি।”

ভারতী হিনা কাখংলকবশা ইহোজুগা ভাক্তরনা হৈ-লিংবা হিরেইগী মতৌগুম য়ান' হোজকই। মথং অনি চংহুনা হি হোনবা মাপী হৈনবৌগুমী। হায়রকই, “দাদা জাহাজ চংখিবা উহোজা।”

ভারতীনা হায়রকই, “হোয়।”

ভাক্তরনা হায়রকই, “অপূর্ব মাইকৈ সোমখংবদা কাসি ক্রাসকী ডেকা লেগঠ উবা কংহোজা।”

ভারতীনা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “উহোদে।”

ভাক্তরনা হায়রকই, “মাপী লৈকমদা মজগা ওকিসতা চংলুনবা ঐগী উপায় লৈবমদে, অহুনা জেটিগী মতি অবদা শাম্পান হি পুনশিঙ্গগা লেপডুনা লৈবম্মী। খুং খাজংহুনা ললাম ভৌরুখমজনা—”

ভারতীনা মপুক্রিং লাংতকুনা হায়রকই, “কনাপীমমজা করিগীমমজা অহুক শাবীনা ভবঘীবা থক ভৌবিকদ্রিবনো দাদা! লহাকী খরায়ু ভশেংনা অঙাংগী শানপোংলা।”

ডাক্তরনা বড়ক হাইদ্রনা হারবকই, “মতে, তপ্পং মতে।
অহুবি ওইরগা তৎসুবিবা করিগীদমতমো বহুত্ৰা? তশেংনা
মত্তংলাংগীদমক নহাক্কা মকম অসিবা কনহুনা লৈবগিবা অহুগী-
দমতমি, ইচল।”

ডাক্তরনা খোক্তেল খোক্তা করিঃলকপা বিংবা ভবজে।
কপখোক্তগা হারবকই, “কৈনৌঙেনসু মতে। সিদা ঐ চুগা
'সুম লাকপনি— ডোইনা লাকই। কনগী মত্তংলাংগীদমক ঐ
কৈনৌঙেনসু সিদা লাঞ্চে। মনাকপু লক বহুবা ওমবিবা? ”

ডাক্তরনা মোক্তনা হারবকই, “ওমবিদে, তপ্পং ওমবিদে।
বিজ্ঞা অসি ঐনা বঃস্কা নিংখিনা তরকপনি,— কোর-হুং অসিবু
কাবা অরারবা বধক নতে, অহুবু অপূর্কবাবুনা ঐবু লক বহুবিবা
ঐ য়ায়া পায়সী। অহুবু অহুক চিমবহুনা মহুগী মতসু কনারদগী
লৈবগদগে?”

ডাক্তরনা লুকচামনা য়েঃহুনা লৈ, খোইনোক্কা লুঙক-
হুংলানবা হাইখোঃহু উবদা ডাক্তর হাইবাক্তি চক্কুরে।

ডাক্তরনা হংলকই, “অহুগী মত্তংনা কনদৌবগে?”

ডাক্তরনা হারবকই, “খোইনোকপা করিসু ভেঁদে।”

ডাক্তরনা কনা হোংনহুনা নোককেং ভৌরগা হারবকই,
“খোইনোকপা করিসু খোকখিদবহু ঐগী লাইবক কবনসি।
লক বহুবা ওমত্থা খোক্তবদি নহাকপু কাঃনখিরমগদংসি, তৈকাইবা
নংবা অহুদগী মাহোক্তবগীদমত্ৰা ঐহাক আয়াবাট ভৌরমগদংসি।
বধক তোকচখিসু, অহুবু বরারদি বিংলে।” অসি হারবগা
মহাক্কা লাগ্গা হাঃদদা বিংয়েং বঃধুনা লুংলা মগী হোল্লকই।

ডাক্তার জামিরা হি হোয়ি। ডাক্তার জামিন লৈয়গা ডাক্তারীয়া মমাই নোনখেলকগা হায়রকই, “করি খনবিবিরবনো দাবা ?”

“হায়রুনা হোসি !”

“হায়রুনা ? মহাক্কা বলি ডাক্তারী হায়রুনা কপিমচা অসিনা ঐতোনগি হোয়া মীলক খঙবা হেজি। মশাগি মখবার হিংনবা কোংনবা কনাগুবা লাইবিক-লাইকু হৈবা মীমু অহক হাক্কা তোনবা খক তোবা ওয়ি,— ইকাইবা লৈতে, তোমিল খঙনে, দয়া-দয়া লৈতে,— পাউ পীরতে, পাউ পীরকুবা, খককু হোংনে,— অকাইবা খুংনবা তশেংনা লাগু চেনগ্রি, হাক্কা অসি ঐদি খলুবা কাওবা ওয়নে, অহু ডাক্তারীয়া তশেংনা মশাগু মহায় লৈজবীনি হায়না লৌজদি। তশেংনা বসি নত্রা। শেংনা হায়বিহু।”

ডাক্তারনা মমাই লৈখোকগা পাউখুং মীদনা হি হোলকই, করিমতা ওয়নে।

“ঐতোনগা অমুক্তদি হেলকউদনা, দাবা।”

ডাক্তারনা লৈশিন্দুনা হেলকপমতনা ডাক্তারীয়া চিনবান খক-খা খক খক নিরুকে, হায়রকই, “মী ওইনা পোকগা মীওইবগি গুণ অমতা চেজিযসি মজো কমদোননো দাবা ?” অসি হায়রগা মহাক্কা মরা করা চিকশিন্দুনা চিবান মিকপহু হিংলকই, অহু হিংলু নাপোর অসিদগি মনী অর-র লিহরকে।

ভাঙরনা ঘাট-মাই হাটনে, খেয়াজিন রাখে অবতর
মাসী মটিকনী খোরক্রে শুগরনী ভাইবাতি মহাকী লংলবা
মসিংকা মিংরেং হাইকেং শান্নকপঙম ভোবোই সিংই।

ইরাবগী পিরবা জুরেল বখা বসি খেজি অবতর পাতে
হাটরনা সির নরনা বচোবা হি চংখোক-চংলিন ভৌনে ভা
কাবশিংবা ও কাবনা শিজিরবা পানসি (pinnacle) ভোকাবনা
খাংলবা মরক মরতা খেংনৈ, অহবু মী-পোং কমানু লৈরমদে।
অতিহান্না খহান্নিচাক খোরক্রে, জুরেল ই ইপিং মূশিরক্রে, মী
ভানবা মপুং কানা চিরবা মরকুনা ভাঙরনা চেকশিরা হোনবনী
নোগী অচুয়া মখোল মরনা করিঙবা শব্দ অবতা কদায়ন
ভাদে। ভোকাবনা অনিরা ভামবনা হৌদিবা উজাওলিংনা
বহুহনা বহুগুয়া। বহুমকী শুকবা মখা-ময়েংগী মবনা মরকুনা
লীয়াং খাংবা মিংরেং বহুহনা ভারতী জুশিরা চপ বুনো করি।
মখোরগী শাম্প ন করবা লমবুংকমদা চংলিবনো হারবা ভারত না
খঙলমদে, খঙলুনবা খঙলিং-উলিংবা হাংল পোকপা হাংবা পুক্রিংগী
কিডমসু মহাকী ওইদে, অহবু খঙহৌদনা উজাও অমগী মখানা
উরি-হারী, উনা-হামানা কুলবা চিরবা মখানা মখোরগী অপিকপা
হি সিংহুনা চংপা উবদা চঙকুহনা মহাকী হংলকই, “ঐবু
কদায়ন। পুক্রিববো?”

ভাঙরনা হাটলকই, “ঐবু লৈকমদা।”

“মকমহনা অউক কনা লৈকগে?”

“কমানু লৈতে।”

“করবা বড়বদা এই এই লৈকবদ “বদবিগদগে ?”

“বিনগদবা ? ওসি অহিংসী বদুঃবা বিনবা ওমত্ববদি হেরে
অহুক চংখো।”

ভারতীনা বড়ক হাইহুনা হারবকই, “নভে দাদা, বহু
হাদে। মহাক্রা এই পুবিবকণা বকব অহুনা বিনবিবো।”

“অহুবু এই বা হারা লৈনে ভারতী!”

ভারতীনা বসিনী পাউধুম দীদে, অহম বড়ক হাইহুনা
হানিদবা উৎভবা হারবকই, “নভে, এই বিনোকণিবো।”

“অহুবু করিনীদবক্তনো ভারতী? এইকপু মহাক্রা
খাজবত্রা ?”

ভারতী বাইখোঃ লুকচানবা পাউধুম দীভবদনা লৈলো।

ভাক্তরনা হারবকই, “অসিগুহা অহিং করা নহাক নতোমদা
অপুংগা অহিং লেনমিরবদি, মহাকপু উভোলগী হেরা কাওবা
মহাক্রা খাজবা মীশক্রা ?”

ভারতী অহম চঙকুনা লৈ, হোরসু হারদে বাইহু
হারদে। খোঙলবগী বকব অসি মদা অহুক বুই। ভোকান
অনিদগী হারবকণা উশানা বরক বরক্তা মবোরগী মশাদা
খোংই। সোমদা ভুরেলগী জৈরেনা হিবাই বাইকৈ ওরনা চিং-
লিববা হোরকৈ— ভাক্তরনা খাউটৈ লৌখোজুমা চুখংলগা
মশাদা বরেন, অহুগা মৌ থবহুনা হাশাং মচা অমনা ইহোক
ইহোক। হারবকই, “ওসি মহাকপু এই পুবিবা বকব অহু
ভারতী, অংসারগী কবাবহু মহাকপু বকব অহুদগী করবা

ডায়েরী। অতঃপর এঁর পুত্রিংগী বা মহাক্ষা বহনবা করিঅ
অমুক লৈবরিবোইনো।” অসি হায়রগা মহাক্ষা অমুক্কা হাঃ
হাঃ হাঃ মোক্ককই। অমুক্কা মহাক্ষা মাইথোংগী কিডম উবা
কংদে, অতঃপর মহাক্ষা নোকপগী মখোলনা কনাননো খঙহোদনা
সুংগী ভারতীনা চৈথেং নীরকপগুম ভৌই। মমাই নোনবংলগা
চিংলবা খোজেলনা হায়রকই, “মহাক্ষা পুত্রিং খঙবা ওমলুনবা
যুক্তি অমুক হাক্ষা এঁগী লেভে। অতঃপর মহাক্ষা লমচংগি
ঐ খঙট। ঐ ইঁতোমমা লৈবা চুংদে হায়রকমক বা অহ
চ’ররিবনি দাদা, ঐব মহাক্ষা ডাকপিয়।”

ডাক্তরনা ডাইহাক নুংবংলনা লৈবগা ইচম চরা অজংবা
খোজেলনা হায়রকই, “ভারতী, মহাক্ষা খাদোজুনা চংকববা
সুংগাইতে। মহাক্ষা এঁরী ইচেলনি, এঁরী ইচেনি, এঁরী ইমানি,—
খাজবা অসি নঙোন্দা লৈবরমজবনি লম্বী অসিদা ঐ লাক্কোইদবনি।
অতঃপর মহাক্ষা মমল লেপ্পা ওমগদবা সংসার অসিদা এঁহাক
নডনা অতৈ কনানু লৈতে। মসিগী চামা ‘খোকপগী শক্ক
অমুক্কা অপূর্কনা করিঅগা স্মিংতা খঙজবা ওমক্কবদি মাসী
পুসি মইহ যানগদবনি। ইচল, সংসার মমুংদা মহাক্ষা হনগো,—
এঁখোরগী ইরক্কা মহাক্ষা অমুক লৈবগম্। শুপলগী মহাক্ষা
র মক হায়রবগীদমক ওসি অপূর্কগা উরবা চংলুবনি।”

ভারতী তুমিরা লৈ। ওসি বা অমুক্কা হায়রমদনা অপূর্ক
চংগে। খবক ভৌবা বন্দানা লাক্কবনি, মমক অসিদা সুনিং
খরনিদং শক্কবঙনখিবনি।

একি জাগরণ মতানি, বন্দ্য অখনি হিন্দুী আড়ারদা মহাক্সা
মপ ল মাইননা খাজবা লৈ, মালী মইরবাক লৈ, সমাজ লৈ,
ইংখোল লৈ, ইমুং-মমুং মদি-মতা কহা লৈরমগনি। অচগা
ভারতীদি পোক্ত-পন্নবা মাদবী ক্রীষ্টান সিংভোলনি। মইরবাক
লৈতে, মমুং লৈতে, মমা-মপা লৈতে, মলাগীনি মায়বা কদারদন্ত
কদাপু লৈতে। পমিচয় আসি করিঙুয়া মপুংকান। খঙলবা
খোক্তবদি বাকংসিংঙাই করি লৈবিগান। ভারতীনা মতো
অহুয়া অহুয় চপ মুংনা কমহনা লৈ, অমুগী অমবদা মসিং অমিদগী
অভং-অবম লৈতনা মপী অম-র শিমুরি।

খোইনা লাগুনা উরক-মারজা ইচম চবা মভাল বয়দং
উবা কংলক্রে। ডাক্তরনা মচ উংছুনা হাররকই “মদি ঐগী
লৈকয়ি। তোরৈ আসি হেক লাহোকপগা মসিগী কোহোংমক্তনা
কাখেলুগনোমিবি। ঐ মায়। কি তইরমী, কমদৌছুনো
মায়না থুকরে, ভারতী, মহাকীদমক্তনি ঐনা মারিবসে। করিঙুয়া
খুদোংচাবা আশ্রয় অমা মহাকী কংলে মায়বা আলগকুং
করিঙুয়া ঐনা চুংক্রিঙেগী মমাংনা উবুবা খোক্তবদি—”

ভারতীনা মকি কিজিনা মপী তৈখোলে। হাররকই, “ঐবি
মুংঙাইনা লৈরি দায়া।”

ডাক্তরগী মচিলগী শাংলবা মুংনা মপী অমা খোলোমুক্তই।
পোংলক আসি অমুক্তী মক্তিক মম্বৌ খাংই মম্বদি, ভারতীনা
মাকোংনা সিংখানা মৈবক্তমক্রে। ডাক্তরনা মহাক্সা হাররকই,
“কদারদা মুংঙাইরিবনোরে ইমুগী ইমেশা? ঐগী মীনা মহাক

নবুন্ননা লৈহোদে হাররৈ। জেটীগী মথক্কা কনায়দনো মকম
অমদ। মহাক্কা উন্নবা কঙ্গদি থন্নম্মা, উন্নবা কংখিনে হারবা
ভাই। অহুবু মতম অহুমক্কা তশে'না থন্নকখি, তুরেল অসিগী
মপালদ। কনায়দনো অমদদি মহাক্কা থেংনগনি। মরাইমক
খিবহুনা মহাক্কা হর। ও-হুংঙাইবদমক তুগ্গী হহুনা চেংখিবা
মতে, ভারতী, মহাক্কা থোনা-লীংজেল অহুহু মাংহন্নগা চংগ্রে।”

হা অসিগী অর্ব মপুংকানা থতবা তবহুনা ভারতী তুহিয়া
লৈগ্রে। ডাক্তরনা হাররকই, “হুনিং অহুগী অহিংনা চিংনবা
লৈতবা ঐগী কহুং থারন্নগা মহাক কমাংনা তুয়ে। মহাক্কা
মোক্তুনা হারখি, ‘দাদা, মহাকপু মীতোগ্ননে ঐনা ইকাইবা
মঙ্গা। কীগমোরিখদি? তুহিরো।’ অহুবু ওসিদি মহাক্কা
থোনা অহ অহুক লেগ্রে। থোইদোক্কা থাঅবা দাবা - ও
অপূর্নহু, অহম ওইমক মহাক ননাক্কা লৈ হারহুনা ওরাং
কাওবা নঙগী চিংনবা অদি লৈরমদবা ওইরহা রাই। অতকপদি
অসিদি, মহাক্কা মতোঙহী হুণীমতা কাওবগী নীংতহু মাগী
মতোঙহা পাংনবা মীশক্কা কয়াদা লায়দা মাংহন্নগা চংখিবা
ওল্লিবসিনি।”

ভারতীনা থোজেল পিক্কা হাররকই, “অহুবু উপায় কহি
লৈ দাদা?”

ডাক্তরনা হাররকই, “উপায় লৈরমদবহু রাই। অহুবু
ঐনা থল্লিবদি ইচল, মহাক্কা লমচংতা চিংনবিনিংঙাই কনাক্কা
লৈজে হারহুনা মশাগী মপুক্রিংদা করিঙহা মতম থুহিংমতা

নশাবু চি'নজহুনা লৈরবদি নহাক কমদোনা হিঙ্গনগে? মতো
অনুগ্রহি কনাতীহু বধবার হিংবা যারোই ভারতী।”

মতো অনুম তোহুনা ভারতী মশানা মশাবু লৈনহুনা
য়েংখিদে। মহগী মতবু কনাতনগী লৈগনি। মহাকী শুদ্ধা
অনুঃ ওকপগী ওমথৈ লৈখিহে, অহুবু মহাক চঙকুনা লৈ।

ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐ অভোপ্লা হুগীমচা অমগা খঙই,
মহাক জাতনা কপনি। অহুবু মাপী হা থল্লসি। মথোরগা
কৈদোইও অনুক উন্নগদগে হাঙ্গবা ঐ থঙদে, অহুবু নোংমদি
উন্নখিগদা হায়না খল্লি। বিধাতানা চানবিহুনা উন্নহনবিবা
ওইসহ। মহাক্কা হুংখিবিবহু চাংদগ্নিংডাই লৈচে, মকম অহুদগী
কনামহু অগুর্কবু থাংদোকখিবা ওমোই, অহুবু নশাবু হানা
লৌশিনবিবনা মজিক চাবী ওইকমনবা ওসিদগী পুলি চুপ্লা
হাঙ্গা চেকশিরা লাইনিং হোগদোরি, মহগীদমক মুনিং খুদিংগী
সম্মান মাংবগী বৈশানা মহাকী মীওইবগী ওগবু তলোনা
লৈখা জাহনগদোরি ভারতী। ওহোকপনি! অনুডা মতম
চুপ্লাবা থমোর লেংবগী লেপলুকম লৈতবা মকম অহুদা মতে অনুগ্রা
খঙহনবা ভারিবা! থহাল শায়হুনা চাজবদি পেনবা লৈতবা,
হকচাগী অপেংবদা মতো অনুম তোহুনা মনা লৈরগা মাপী
মকমদা মমল লেপহনবা ভারিবা। ওইবহু যাই। কনাম
খঙগনি, ঐগী লাইবক্কা হিংমনবগী মিয়ান মতম অহু কাওবা
লৈরবখিগদা, অহুবু করিঙবা লৈরহা থোক্তরদি হুগীমচা, ইচলদি
হায়হুনা চাউখোকচনিংডাই অনুক সবাসাচীগী কহিনু লেমহৌবা
লৈরয়েই।”

ভারতীনা হাররকই, “এবু অহু ওইবদি কবি ভৌ
হারিরিবদো? নহাকদি ঐভোলা বরা বরা সংসার মরতা
বরো হারবিরি।”

“অহু নক লুকবহনা চংলু হারবদি হারবিরি।”

ভারতীনা হাররকই, “অহু সুপী ওইবদিংনা মাই
নোমবংতুনা চংপদি ময়াদা পায়দে দাদা?”

ভারতীনা হাররকই, “অহদি চংলুরনু।”

ভারতীনা মাইখোং লাংশিলা নোফুনা হাররকই, “সীকর
অহদা হাবিকগনু দাদা, ঐ চংলোই। লহী পুয়রক ইপুংরজা
খিঃভিন্নগা তুগ্নী লহী অকবজং হাংহনা বরবদি, মহুত ওদি
খিঃভিন্নগে হারবনু মিনেকা ইবিহকবহনি। খৌজিক, ঐভোলা
ভকপিবা লহী অহমতনা চংবনি; তুগ্নী চাহতবা কহিমংদি
ভাকপির, মখোরগী কহবিবা লহীনা এবু কোলিববিরনু। ইখবরী
মভৌগুব কংভবতবা গোং কংনববা লহীনা অহুব বাক্তা চংপিলা-
লকে, তুগ্নী নহাকী পাকবদনা লমহুংলুকবা জেবু নাইবু ভানবা
মহুবা অতোলা লহী লৈরজা? ঐনী খমোরগী অচেংপা
খাকবদি সীওইরগী বুদ্ধি ভলোংনা লোইখিজি, কদায়নো
মজলা কদায়নো অতোলা লহী অমা লোবদনা লৈবুয়পদি।
খৌজিকগী মহুবু খিবা ঐ লহীরা খোজনাহরনি। সাকীনা অহাখা
অবিঃ জহুবা ঐনা খেংবদি, লমোরজা মাহু হাংকনবকী
ভৌকগহনা।”

ডাক্তর নোক্তকই, হারকই, “এলী লৈকম রৌরে।” অসি হারকইগা হি বচা অহু নমহুনা হিখাংকমবা হোজিগা কুমধরে, অমহুং খাউমৈহু মধুংতা পায়হুনা লবী উহলুনা হারকই, “খোঙউপ লৌখোক্তগা কুমধরকউ। খোঙনা লৈখোম থরদি ভোংকনি।”

ভারতী ছুন্নিয়া কুমধরক্রে। অচৌ অচৌবা চিক্রা মখোঙ মরি হুংলগা উবারা কাংথক হাহুনা শাবা উগী অমববা বসি। ইথকী লৈনিংনা বুংং কাওবা হাইগংলগা হাইথখিবনা নানী-লিংখী, উ-হাগী পংথ-পুলথবগী মমথীবা মনয়া মকমহুগী হুংথিং কাওবা শেংহজ্রে, মাংনা লৈরিয়া বৃহপ অনিমা পাকপা লবী অহুথক মজনা মাইকৈ মরিমক কেছুকী অমহুং শবলৈ পাহীনা অমুকী মডিক শাখীনা অজল ওইলৈ মহদি, লিম-কাং, কৈ-মওমনা মজ্রে শামু কাংহু অমা কাওবা লোংজুনা লৈরবহু উমমবগী উপার লৈছোই। মসিগী মরক্তা মী ভারবা মাই হারবা মিংনা উজিবমথৈ থলুবা কাওবা ওইখোক্তে। অহুহু হুপা অসিগী মকমদি পুরমক ওইখোকই।

অকারবা উধাকী সিঁড়ি অমহুং খৌরি পায়হুনা মথক্তা কাংথপদা চহি তরেং-মিপালগী হুপামচা অমা খোরকপা খোঙ হাংদোক্তরে, মতম অহুনা ভারতী ওকপনা বা কাংবা খোকবিলৈ। ইহুংনা খোঙ খাংজিমবমক্তনা উরে, কাংথক মথক্তা কক থারপা বিহুনা চহি খোইনা মামজিখী বর্ষা হুগী অমা, হুগীমজ-হুপামচা অহম-মরি লৈরমী, অঙাংলিং অহুগী মরক্তগী অমদা

কা মহুংদা অমাং-অণাব ভৌশিনবনী ওইরবা রাই,— মরকার
ওইদে হারহুনা মহু শেংদোক্তবা ওইরবা রাই,— খাংডমদনা
নমখিবনা ইমুংগী সুংলিং হু চেলহলে, কা অহু শিম-ধু'না
ঝুখাক, ও' মক অমসুং ভিলহৌ-চমম মকুমা পুখচান চার,
মনাকমক্তনা চফু অমুবা মচা-অচৌবা অদি-অহুম ক'বি, মহুনা
অঙাংলিং অহু চাক চাহলহুনি হারবা খঙবা ওয়া; মখোরমকী
মনাক্তা মকু চংহুনা ভারতী ডাক্তরগী জুং ইন্দুনা অতোপ্পা
কা অমনা লাফুনা ধুংলরে। কহারদহু পোং-ঠে করিসু
খৌইবোকপা লৈতে, কাংখক্তা কক খারি, মচি অমনা দরি
খারি, ডাক্তরনা মধুংমকু মহু কহৌফুনা খারগা ভারতীবু
কমহলে। ভারতীনা বা ও'দনা কমগা রেংলকই, করিনো
খঙমবা কি মরোম অচৌবা অমা ডাক্তরগী মনাক্তা তাহুনা
লৈ। খুদক্তা, ভশেং ভশেংমক কা অসি মহাকী লৈক'ম
হারবা খঙলে। অসোমগী কানগী বগ্না কুশীহুনা করিনো অমা
হংলকই, ডাক্তরনা বগ্না লোনা মহুগী পাউখুম শীখি। প'কুই
কুইদনা সুপামচাহুনা এনামেলগী পুখমদা চাক মপৈ অম',
পেরালাদা ইফাং মছি অমসুং লাদা ও' অরৌবা পুরফুনা
মাচ অমনা খররে, অহুগা অহুম চংগে। হিগী খাউদৈ অহু
ডাক্তরনা পুরমই, মহুগী মঙালদা অচা-অখক অহু উকবমক্তনা
ভরতীগী মশা লাউবিং লাউবিং লাউরক্রে।

ডাক্তরনা হাররকই, “মহাকসু চাক লাম্বগনি মিংই,
আহু পুরমক অসি—”

ভারতী মচিন কা'হন' বা ভা'খোকপা উমজে, অহবু মহাক্রা মঙক করা হাইহন' নভে চভে, শুপভম চলে ই হাইব খভহনভে। মহাক্রি ক্রীশ্চন নিভোলনি, জাতিভেদ খ বদে, অহবু মওঃ অশুর পুরকখিবা মকম অহু মাক্রা। চাংলবপনা মমিংনা উরক্রবনি।

ভাক্রনা হায়রকই, "অহবু ঐদি চাক যান্না লায়্রে ইচল, হান্না পুক খলহনখিগে।" অসি হায়রগা মহাক্রা মখুং কাম-লোকগা মাইখোঃ মকা লান্না চাক চাখা কমভে।

ভরতীনা হন' কাওবা রেংলুবা উমজে, ভুভচবা অমশুং পুভমদবা মৈচাক্রা মমাই লৈখোফুনা লৈ। মহাক্রী খম্মোর-মুংদগী কপিংবনা মচিন লিপিং লোংহন' ফুকংলক্রি। ওখোকপনি লৈবাক ! ওখোকপতি সুত্তিগী খোচাংবা ! অগংতা মখোরসিগী মখ'গীদি হায়ব করিনু অমুক (মমহোবা) লৈত্তত্রা ? য়ম, চিজাক, হোদাইনিংভাহ নইরবা কিভর, অঙ্গলনা লৈবা লাগী মতৌত্তম লেলিবা পুলি, ডাইবাকী ওইমা শিবা ফাওবা ভারতীগী মকমদা খোইলোক্রা মুংডাই-রাইযবা ওইনা খলক্রে। এহু অহান্না ওহা মাই, অহবু পুক্রিং ককচা'বু পোখাবা লৈভনা নৈহংপা, অহুস ওইনমক মিংকুপ খুদিংগী মলামা মলাবু হাংচন্নি-বগী খাংভদদবা মৈশা খাংলিবা, মসিগা চাংলমুকনিংডাই স্বর্গ-মঙ কদাহদবু করি লৈরি ! মীখাপোমবগী মৈশানা মখোরগী পুলি অসিগী মৈশা খাভনদবা শক্তি পুয়মক ভশেংনা মক কুকপ্রবা ! কদাহদবু কদমতা লেগহোজবা ! মহাক্রা অপূর্ববু নিংশিংলক্রে।

মহাকী থমকী মৈচাক, মহাকী মকপ-মপাংশিংগী মকমদা
 বধুতা জে অশিবা চংবী জৈকাইবা,— মসিমকী মদানী মচানি
 কোটি কয়া করানি। মখোরমক্কা লৈমাকী রাংলেম লক্ক ওইরি,
 পাশ ভৌহনা থমক ভৌবদা মনিং খুংহমা নাকল অমতলী
 ওইবা পুলি পোকপদনী শিবা কাওবা খোইদোক্কা চনিংতামা
 লেলিবনি। অহবু লুপা অসিনি খোইদোক্কা পেজনা বম্মোর
 চয়া কমহনা চাক চারি,— তারতীমা মিংকুপমুক্তি থল্লকই,
 হিমালয়গী মকমদা নুং মকুপ লিশিংগী মখোরমা খোইনিং
 মদার অবা কাওবা হেমবা নভে। অহুয়া মখোরগী মদতলী
 অহবু লুংলিক্কাহনা মখোরমকী মুমগী মৌ ওইবা কংজে হারবগী
 হাজবনা মহাক ওসি বম্মোর কারহনা শিলদৌরি।

খঙলৌদমা তারতীমা খেংলেম লুহা হারবকই, “দাদা,
 মহাক্কা চংলিবা জৈমু-মাইমু তাবা লদী অহু কারিগুয়া মওংমসু
 অফা নভে। হৌবিবনী খুদম মহাক্কা কনসু পীরসহু,—
 গৌত্রবা ওইত্রবা অহমকী খোজুল লিহনা মতম চুন্নদা বম্মোর
 খুহু চমশিন্দমা চংকদবনি, মীওউবগী পুলিদা অসেগুয়া নিহম
 অসিনি করিগুয়া মওংমসু অহুয়া ওইয়েই। মহাকী লদী
 নভে, মহাকী মথল খুদিংমকী ওইভবা খাদোকপা, লৈমাকী
 সেবামকসু ওসিদগী হৌদা ঐনা ইকোকখোংমা পুজবনি।
 অপূর্ব লুংঙাইবা হৈসহু, মাদীদমক্কা ঐ অমুক রাজে, ঐগী
 হিংনমবা মসু ওসি ঐগী মিৎতা লং লং উরে।”

ভাক্তরনা চাক চারবদগী মমাই নোমখংলক্কা হারবকই,
 “করি তৌরবগে তারতা।”

কুনহুমবোই

চিন-খা ভেংলগা ডাক্তর মহাকী কিরোমহনী মথকী
করয়ে। মথকী পনখিবা হুগামচাহনা বর্ষাগী কুরিং কুনবা
মেছিন্ন অচৌবা অমা চিং চিংহনা কা মনুংবা চংলকই, অমহুং
মিংকুপ থরা নাভোন্দা চিন্দা মৈথু কামখোক্তমা থরুগা চুফট অহু
ডাক্তরগী মথুংতা পীরগা থোকথ্রে। ভারতীগী মাইথোংদা
ওকপগী মমি তাবা উহনা ডাক্তরনা মোকুমা হাররকই,
“কংবু কংলবদি সংসারগী করিন্ধ খানোক্তবা পান্নী ভারতী।
অপূর্বগী কাকাবাবুনা ঐবু বেছুনগী হিথংকমদা অহামবা
কাবা অহুনা ঐগী পকেটগী গজাগী ডাহক ফংবি। অহু
মজবদি, নাথোকপা ওরমদবা মাই।” অসি হাররগা মহাক
নোকমি নোকমি ভোরকই।

ভারতীনা খোদোক অসি হান্না ডাক্তরনি, হাররকই, “মহু
বঙৈ, অহুগা লিলিংলক নাথোকপা তাহনন্সু মহু মহাক্তি
থঙে হারবন্সু বঙৈ। অহুবু য়ুম অসি কনাগীনো দাদা?”

“ঐগীনি।”

“অহুগা বন্নিজ কুনীহদি, অহুগা অঙাংলিং?”

ডাক্তরনা লোকখোক্তগা হাররকই, “মভে, মখোয় ঐগী
মুসলমান মরুপ অমগী মহু-মচালিংনি। ঐখোরগী মভোক্তব
কাসি লগাইগী আসাবীনি, অহুবু মহু অভোক্তা মরমগীনি।

মরণ অহু অতোপ্পা লবনা চংবি, লকখতমবনী থুদোংচাবা কংলরোই।”

ভারতীনা হাররকই, “লক খতমসিংবনী ঐ লাংতকুদে, অহু দানাহি অসিগুবা স্বর্গী কোহুং অসিদা লাকুনা আশ্রর লৌবিরি, মকমসিদগী ঐবু পুহনা ঐনী লৈকমদা খিনবিবো হাদা, মকম অসিদা ঐ শোর কুনগংলক্লে।”

ডাক্তরনা মাইখোং মকা লাগ্না হাররকই, স্বর্গী কোহুং অসি মহাক হৈবঃরাই, মহ নহাকপু পুরক্টিউঙনা ঐ হামনা খঙই। অহু, নঙোন্দা হারগদবা ঐগী বা রাগ্না লৈ, অহুদি স্বর্গী কোহুং অসিদা নঙনা কোংদোকপা হাবা অতোপ্পা মকম অমমুক লৈতে ভারতী। ওসি মহাক অহাবা খরমথে খাংবা ভাই।”

ভারতীনা হাররকই, “মহাক থুনা মকম কদারদনো চংপিগদৌরিয়া।”

ডাক্তরনা হাররকই, “হোর। অহাং অমদি মোংপোকা লৈমাকলিং অমুকা কোইকবা ভান্নি। হরকপনা চহি অসি চংলবা রাই। অহু, ওসি মহাক মঙঃ কয়গী মৈশা লাংলি ইচল, বা পুয়বক মহ তমগদবা ঐ জেকাই। অহু ওসিগী অহিংগী মতুংনা অমুক পাক হেক মহাকা উন্নরগনি হারবা খাঅবন্ধ লৈতে।”

হা অসি ভাবনা ভারতী মখরাহ হারক্লে, হাররকই, “অহু ওইকুদি হরংমক চংপিগদা।”

ভাঙর ভূমিরা লৈ। ভারতীনা মপুক্রিংনা মাবু, অমুক
খিংবা মাররোই হ'ববা খঙই। অহুগী মতুংনা অহি খেংজিল্লক-
পগা লোয়ননা খল্লকই, সংসারী অনিদা মহাক তশেংনা মতোমদা
ভাইহোরগনি। য়েংবি-খিবিনবা কমানু লৈররোই।

ভাঙরনা হাররকই, “খোঙলহীদা ঐহাক খা-চীনগী
ক্যান্টন কাঙহনা চংলিমবা ভাই। অহুগা লহী অহুদা খবকী
মরিদা করিগুহা আমেরিকানা চংলুয়বদি প্রশান্ত মহাসাগরগী
দীপলিংনা কোইকরগা অমুক দেশ অসিমক্তদা লাকুনা চংজকম
লোরগনি। অহুগী মতুংনা মৈ হোরক্রিমনৈ ঐ মকম সিমনু
লৈরগনি ভারতী।” মোকফেং জোরগা হাররকই, “করিগুহা
হরকপা ওমবিহরগিনে ইচল, পাউ অবাদি কংবা মাই।”

হুপা অসিগী অতলা খোঙেলগী অচহা হাঙেলিংসি করাদা
চলিবা, অহু মসিগী অচী-চুফুলবা লক্তমহ ভারতীগী মিংয়ে-
মাংদা কাঙহকৈ। মহাক্রা ভাইহাক নুংবংননা লৈরগা হাররকই,
“খোঙলহীদা চীন লৈবাক্রা চংপা করা লাবীবগে হারবহু ঐ
ভাঙরে। অহু খমোরদা মোকপিহু দাদা, ঐ মহাকপু কীহনবা
পামদে,—মহু কাঙবদি ঐ মহাকপু খঙই। অহু, চংপিষক
ভারবদি, মকম অসিদা অমুক হরকপা পানিদিবা করিগীনো ?
মলাগী পৌকুকম লমদমনা মখাকী খবক লৈবিনজা।”

ভাঙরনা হাররকই, “মাসী খবকীদমক ঐ লৈবাক অসি
খাখোক্তনা পাক চংলোই। লৈবাক অসিগী হুগীলিং মনীঃ

ভাতী, নীতহনী অর্থ মথোরনা খঙগনি। মথোর ঐগী মরকার
রাগা লৈ। করিঙহা মতমদা লৈবাক অসিদা মৈ হৌরকপা
উবা কংলবদি মফম অমদবু লৈরবনু ভারতী, ঐগী বা অসি
মতমদদা নিংলিঙ, মৈ অহু মূপীলিংনা হৌগংপনি। ঐগী
হাসি কাউরোইনমকো?”

ইগিত অসি, ভারতীনা ভাব তারে, হাররকই, “অহুবু
মহাকী লহীগী লহী-চংপা ঐদি নভে।”

ডাক্তরনা হাররকই, “মহ ঐ খঙই। অহুবু মহাকী লহী
কনা ওইনিংবা ওইসনু, মবুংগী বা নিংলিংবদি দোষ লৈতে,—
অহুম ওইনমক মবুংবু মরক মরকদি নিংলিংলকনিদনা।”

ভারতীনা হাররকই, “ইবুংবু নিংলিংননবা ঐগী পোং
রাগা লৈ। অহুবু মতো অমুম ভৌহনা মহাকী অরানবা
লহ'দা মহাকু চিংলিনবিবিজাদাদা? অহুবু ঐবুদি চিংলিনবা
ভল্লোই।” অসি হাররগা মহাক ফুক হৌগংলক্রে, অমমুং
খারিবা মরি অহু কনোক-ম'হৌকগা বাগী কিরানখোক্তগী কহল
মোম্পাকফিদকুচিংবা লৌখরগা মখুংমকু কম খানা খানা তপ্পা
তপ্পা হাররকই, “অপূর্ববাবুগী অহাঅগী চাকানা ভাসি ঐবু
উহল্লগিবা লহী অহুমক ঐগী পুন্সিগী অমতা ভাইরবা লহীনি।
অমুক হমা উররবদি মুরিৎ অহুদা বাকম অসি মহাকু
খাজবিগনি।”

ডাক্তরনা মপুক্রিং লাংতকুরকুদা হাররকই, “খঙহৌদনা
মহাকু অহুদা অমুক ভৌকরিবহু করিগীনো ভারতী? কহল

শেগারবহু ঐ ইশানা খাওয়া হেরোইয়া? অহুক হাকু।
ঐতোলা নরকার লৈজবনি।”

ভারতীনা হাররকই, “দাদাগী নরকার লৈখিরমদবা রাই,
অহবু ঐগীদি লৈ। কনাগুবলিংগী কম কনা খাকববহু দাদা,
নহাকী শেগারবা কবল অসিনি কৈদৌটৈলনু কাউ হুয়াই। সুদী
ওইবৌদী পুসিনা। মসি কাওবগী নরকার লৈজবনি হরিদা নরকার
লৈগদগে ভাকগিবা ও’হগজা?”

ভাভরনা নোকুনা হাররকই, “মসিনী পাউধুম ঐ গীবা
ওল্লোই, ইচল, নহাকী মকমদা ঐ রাইখিরে হারবা ইশানা
রায়ে। অহবু নহাকী মকমদা নভনা ইশানা রাইখিরে হারবা
করিওবা সুবিন্তহু কনাওবৌ সুদী অমভগী মকমদা ইশানা
রাখিবা লৈজি।”

“ভারতীনা রাইখোঙ মকা লাভা হাররকই, “ইচে-বেম?
হুবিজাগী মকমদহু রাখিদবরা?”

ভাভরনা মঙক হাইহুনা হাররকই, “রাখিনে।”

কম খাখা লোরববদা ভাভর মাগী কিরোমদী আমন
খানোকুনা চংলকগা কমুনা কররে। ভারতীনা লাগুকা উখাক
মখক্তা কমহুনা ওইহাক রাইখোং লুকচাননা লৈরগা হাররকই,
“চংজিঙেনা করিওবা বা অমগা অহুক হংলবদি মচলদুদীখু
ভাকগিগজা?”

“ভাকগিগদি।”

“অহুদি হারবিসু, ইচে-বেয়া স্মিত্রা মহাকী কনানো ?
কনাননা মাযু মহাকুা খেংমরকণগে ?”

মাগী হাসি ভাবনা ডাক্তর কনা কুইনা ভুশিরা লৈ,
অহুদী মজুংনা নোককেং ভৌনা হাররকই, “মহাক ঐগী কনানো
হারবনী পাউধুম অসি মহাক মশানা পীরক্তনদি বঙেনমবা
উপায় লৈরোই। অহুবু, মতম অহুনা ঐমা মাযু বঙবা
উন্নমদবননি হারবনু রাই, ঐ ইশামকুা ঐগী সুপীনি হারনা
মাগী পরিচয় লীখি। স্মিত্রা হারবা মিঃ অসিমক ঐনা
খোমবনি,— ওসি মহাক মাগী পামজবা ওইনা উই।”

ভারতী মপুক্রিং কাহেরা লাংতরুগুনা চপ হুংমা রেংহনা
লৈ। ডাক্তরনা হাররকই, “ভাখি, মাগী মমা ইহদি নিঙোলনি
হারত্রা করিমো, অহুবু মপাসি বাঙালী জ্ঞানগদি। অহামবনা
মহাক সার্কাসকী কাংবুংগা লোয়মহুনা আভালা চংলয়ী, মজুংনা
সুয়ভারাগী বেলরে স্টেশন্দা থবক ভৌরয়ী। মহাক হিংলিমথৈ
স্মিত্রা মিশনরি স্কুলদা লাইরিক তন্নয়ী, মহাক শিখবা মজুং
চরি মঙা-তরুকা ইতিহাস মহাকুা ডাক্তরগী কারবা অমুক লৈতে।”

ভারতীনা মঙক হাইহুনা হাররকই, “মন্তে দাদা, মহ
জামোই, মহাকুা পুয়মক জমগদবনি।”

ডাক্তরনা হাররকই, “ঐনু পুয়মক্তি বঙদে ভারতী, ওগরী
অসিখক্তংনি বঙই মহুদি, মমা, মচাহুগী, মাযা অনি, টীনা
অমা অহুগা মাজাজী সুললমান অসি পুয়গা মখোর আভালা
কানি, মজা খানোক-খাজিমগী কারবার ভৌরয়ী। মতম অহুদনু

করি তোবগে করিমতা খঙলমনে, গুল্লগী বাটাভিয়ারগী জ্বরভারা
কাওবগী লহীনা রেলগাড়ীনা চংখোক-চংশিম ভৌবা স্মিভ্রাবু
ভৌইনা উরম্মা। কাহেরা মলক কই হারহুনা মরামগী
মভৌভব ঐগীসু মিংরেং ভারম্মা। মসি কাওবগনি। অহু,
খঙহৌদনা নোংমা পরিচর খঙমখিবদি ভেগ স্টেশনগী রেটিং-
কমদনি। বাঙ'লো নিঙোলনি হারবা মতম অহুমতদা অহানবা
ওইনা খঙবা ওমখি।”

ভারতীনা হাররকই, “কজবীনি হারহুনা ইচে-বেমা স্মিভ্রাবু
কাউবা অমুক ওমিখিলে— নজনে দাদা?”

ভাঙরমা হাররকই, “মহু ওইনিংবা ওইরসলু, নোংমা
আতা খানো কুনা কদারদনো চংলগী ভারতী, কাউকসু কাউত্রব-
গুমনি,— অহু চহি অমরোমগী মভুংনা খঙহৌদনা বেঙ্কুলান
সহরগী হিখাকমদা থেংনৈ। কানি হাউবা তরঙ্গ উপু অমা,
মাইকৈ মরিনা পুলিশ, অহুগা মহুগী মরতা স্মিভ্রা। ঐহু
উবদা মসিংগী মপী জৈবা চেজকখি, ঐহাক্সা মাবু কমখিগনি
হারবদা চিংমিংগাই লৈনিদে। কানিগী উপুহু ওপখঙ খঙনে
হারহুনা তশেংনা ঐগী জুগীনি হারনা মাপী পরিচর দীরম্মা।
মহু কাওবদি মহাক্সা খজয়োই, স্মিভ্রা ওরম্মা। খৌদোক
অহুনা ঐনা মাপী মসিং স্মিভ্রা খোনখিবনি। অহু নজবদি
মাপী মসিং কহা লৈরম্মা রোজ হাউনমটিংবা। মতমহুনা বেঙ্কুলানগী
কেশ-হুং পাদাঙ সহরদা ভৌই, ঐগী চারবা মরুপ পল জুগরগী
মুদদা স্মিভ্রাবু পুশিন্দুনা চংলম্মা। কেশতা ম্যাজিফ্রেট

সাহেবনা স্মৃতিজীবু ঋনোৎপত্তিকবি হারবা ভাই, অহু স্মৃতিজীবু
এই অমুক ঋনোৎপত্তা পামবিদে।”

ভারতীনা মোজুনা হারবকই, “ঋনোৎপত্তা কৈদৌউৎপত্ত
কংলরোই দালা।”

ডাক্তরনা হারবকই, “অমুক অমুক ঋনোৎপত্তা দলনী নীনা
পাউ কংলনা মূনা মূনা য়েলবা হৌরকবি, মরুপ জুগলম
লক কতবহুনা মপুত্তিঃ চরাং-চথকুয়ে হারবা উরনী, অহু
ওইনমক মাপী মমাক্তা থনমহুনা মোংমা এই ভূমিরা স্মৃতিজীবু
ঋনোৎপত্তা চেলনী।”

ভারতীনা ওজুনা হারবকই, “ঋনোৎপত্তা মরুতা মরাকপু
মতোমদা হেলোক্তরগা? ওঃ—মরাক কয়না ভবকীঋনাদানা!”

ডাক্তরনা হারবকই, “হোর, অরবা লকতা অপূর্বনী
মতোঙর। অমুক চহি মরি হৌগে। মতমহুনা মেলিবিস দীপকী
মাকেনা মরুনা মবিঃ চংতবা হোটেল মচা অমদা এই লৈরনী,
মোংমা মজ্জা মতমদা কাদা চংবদা স্মৃতিজীবু কবহুনা লৈরবা
উরনী। হিন্দু দুপীশিংগী মতোঙর মেলমগী মাড়ী লেংলি,
অহুগা অহানবা ওইমা দুমিঃ অহমতনা এইঙোনা মরাক্তা
হিন্দু দুপীশিংগী মতোঙর মতক মোন্দুনা থুংগী। হারবকই,
‘এ পুন্নক ঋনোক্তবহুনা লাক্তবনি, হৌবিবা পুন্নক দুখংলম-
লবনি, এই নহাকী থবতা পুলিববিদু, এইঙোলগী হেরা থাববা
রাবা মীলক মরাক্তা অমুক কংলরোই।’”

ভারতীনা শোর থিংনা হংলকই, “মহুগী মতুংবি?”

ভাস্করনা হাররকই, “মড়ংগী খোদোক্তি অসিখক্তং হারবা
ভবগনি ভারভী, স্মিত্রাযু বারৌকনবা ঐ ভসি কাওবা কসিগুবা
মরম অবতা থিবা কংদে। চহি কুনবাথোই চূপ্তা রাওরমরুবা
সংস্কার মোংমতলা মুংখংলরুপা লাকপা ওরুিবা মহাকপু ঐনা
অন্ধা ভোরি। অহবু, রায়া শাখী।”

ভারভী ভুস্মিরা কমহুনা লৈ। মহাক্তা রায়া করা হংসি-
লকই, শাখীবা ওইসনু, অহবু, রাবু মহাক্তা করা রায়া
সুংলিখগে? অহবু, ঈকাইবনা রা অসি কসিগুবা মঙননু
মহাক্তা মচিনা পনবা ওমত্রে। অহম ওইনমক অঙকপনা
থলবা নুপী অহগী থম্মোরগী অথুগা ইতিহাস করা ভসি মহাক্তা
থিবা কংদে। স্মিত্রাগী শাখীনা রা ভালনবা, নুংবংববা—
মহাক্তা মহুগী অর্থ থঙনবা অমুক লৈতবগুযত্রে।

থঙহোননা মৈচাক্তা থলবা নুংলা মপী অমা ভাস্করগী
মচিনগী হোন্দোক্তা মিৎকুপমুক্তি মহাক ঈকাইবনা ভোকন
থঙনবগুয়া। অহবু, মিৎকুপ অহথক্তনি। মতম শাংনা
ভোরকপা সাধমালা পুক্রিং অমলুং হকটংগী বিনু থুদিংমকপু
অনুক কুইথসি অনুক চেংনা থুহুচ চমশিনুনা মহাক্তা অয়েবনা
পৈশিনথিবা নত্রে। থংববা মিৎকুপমক্তনা মহাকী অত্রংবা
খোঞ্জেল অমলুং চলবা মোমোরবা মাইথোং হজিগক্রে, হাররকই,
“অহগী ভুংবা স্মিত্রা পুহুনা ক্যাউন্দা লাকপা ভাখি।”

ভারভীনা মোক্রিংবা থাংহুনা অকবা মীগী মতৌগুচ
মচিন শেমহুনা হাররকই, “লাজমবা মঙোন্দা কমানা শাপ
ভৌথিথগে হারহু দাদা? ঐখোরদি কমানলু ভৌদে।”

ডাক্তরনা ঘোককেং ভৌনা। ঙাইহাক জুম্মিমা লৈরগা হাররকই, “কনানসু শাপ তৌখিবা লৈতে মহ নতে, অহু হাকম অহু কনানসু খঙলোই খল্লবনি, অহু, মখোরগী নোমকি অসিনি, লোইবা কাওবা জাজিবমথৈ মখোরগী খঙনিং-জামিংবা অমুক কোত্রোই। অমুক তমখোকহৌজবদি অসিঙবা হা পুরমক ভাবনা শাহুনা লৈগনবা অহুগী শরুকপুনি তমখোকহৌবনা বেহু। কৈ।”

ভারতীনা হাররকই, “মহমক হারজরিবনি দানা। মহমকং মহাক্কা হারনোকপিহু।”

ডাক্তরনা হাররকই, “খৌনোকু অসিনিবা ঐনা লৈন্থিবা হোটেলহুগী অসিঙবা মখোলবা জুম্মিমানা কা অবা ভাঙা লোই। ঐনা করা খাল্লগী, অহু, মহাক্কা জলহা হারমকে। অহু ওইরবদি ঐহাক চংলগনি হাররগী, মতম অহুনা মাগী মনিঙগী মগী শিহুহুগী। মহাকপু চংলকম পিবিহু হারনা ঐঙোলা হাররগী। খংনবা জুম্মিংমক্তনা খৌনোকু খঙলকবি। হাউনকী কাংহু অহু শক উংলবি। হুপা ভরানি, হুপা অহদি তখার আরবি অহুগা তখার নিথ্রোবি, অশিকপা শামুহচাঙগী, জাল লাহনা সুবিজ'হু মাগী হুগীনি হারনা দাবী ভৌহৈ।”

ভারতীনা হাররকই, “অমুক মহাকী খামেকহা! মখোর অসি হাঙা খংম-টৈমহিসিমে?”

ডাক্তরনা মঙক মোমহুনা হাররকই, “মোহ। জুম্মিমানা খামিংমবা কোংনোকুবা হুনা হুনা হাররগী, পুরমক মৌমকনি,

পুস্তক অটোবা লৌহনবা অমনি। হারবদি, মথোরনা বাবু
কানি হোসবা জোন-পোংহোননী বখতা অহুক হরা পুখিবা
পান্নী। প্রশান্ত মহাসাগরনী দীপ পুস্তকতা মথোরনী মকোল
শাই,— মথোরনী হারা ভবনীবা ওজবা দল অটোবা অমা
লৈ। মথোরনা ওমদবা অহুকতা বখক লৈতে। স্মিটানা
ঐনী ইনাকনী চংনিংক্রিবা করিনীমো খঙলম্মী, অমন্তঃ মহননী
হেরা কাওবা খঙলম্মী মহদি, বাকম অহু তরায় তরায় লোই-
শিববা যারোই হারবা। অহুবু মথোর তপথবা ওমদে, তশেং
তশেংমক নোংমদি স্মিটাবু কাহমা পুগদবনী তৌরৈ।
ঐনা থিংলম্মী, পুলিশ তাকুনা কারমগনি হারনা কীহলম্মী,
মথোর চংখি, অহুবু মথোরনা চপ চানা কীহলম্মী মহদি,
মথোরনী মথুংতনী ওসি কাওবা কনানু নাহোকপা ওমজি
হারনা। বাকম অহু খোইনোক্রা মথোরনা মীনরা ওংলবা নতে।”

ভারতীনা চিংমবনা ফুগৎলজুনা হারবকই, “অহুনী
মহুংদি?”

ভাকরনা হারবকই, “অহিঃ চেকশিরা লেলম্মী। মথোর
মরাম হৌহনা মল্লঙ্গা লান্দারগনি হারবা খঙলম্মী।”

ভারতীনা পাখংনা হারবকই, “খুনজুবা মথোর চেলহৌ-
জিবা করিনীমো? পুলিশতা তাক্রিবা করিনীমো? ওচ্
গোতর্পমেন্টকী থানা-পুলিশ হারবা করিনু লৈত্রা?”

ভাকরনা হারবকই, “লৈতবঙম্মী। মহনী মখতা পুলিশ
ভাকউরবনু ইপাদা খোইনা খুদোংচাপদবা নতে। খোক্রিবা

খোক্তরসহ, অহুযু অহিং অহু অপন-অবাক খোক্তনা চেতনী।
মকর অহুনা সমুদ্রী মপাল মপালনা হোন্দুনা চংপা ডাড়াগী
‘হি রান্না কংই, মখংগী অমুকমক্তনা অমা ভাংনকই, অহুযু
শ্রমিত্রা নারক্তনী,— মহাক হোগং-কাংখংপা উন্নবদে। অহিং
রান্না খেলবনা খোঙ হাংবগী মখোলনা মিংকপ খোক্তনী,
খোক্তনাওনা রেংবদা উন্ননী, হোটেলরালানা খোঙ হাংলি,
অহুগা মী তরামাখোই-তরানিখোই ইমুংনা চংলকই। মখোরনা
পাল্লিবনি ঐগী খোঙ মপালনগী লোনশিজরগা নাকলগী সিঁড়ি
কাহুনা মখোর মখক্তা শ্রমিত্রাগী কামা চংবনি।”

ভারতীনা শোর খিংনা হাররকই, “মহুগী মজুংদি ?
নখোর কদোমনা খোক্তনা চেনবগে ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “মহুগী মজু অমুক ক লিবনি কদার ?
অহুযু মখোর যৌরক্তিকৈওনা খোঙ হাংহুনা মখক্তা কাংখংপা
সিঁড়িগা খংজুনা লৈরনী।”

ভারতীনা মাইখোং কাংহুনা হংলকই, “নতোমনা ? অহুগী
মজুংদি ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “অহুগী মজুংগী খোদোক্তদি অমমনা
খোকখিবনি, অশেংবা মরমহুদি তরা উন্নরোই। অহুযু ওইনমক
ঐ ইলাগীদি বঙই। জলি অমা ওইখংবা লেংজুমনা পাল্লি,
অহুগা অমনা খুকউ মখা ওইরগা পাল্লি। নোংভারগা পুলি
খুংলৈ, পাড়ী বোরকই, সৈচর পুহকই, মী তরক খাংহুনা পুনি,—
হোটেলরালানা জবান গী— হুয়ানবা চংলকগদি ! ইংরাজনা

পানবা ওইরঙ্গবদি তুংদা করি ওইরঙ্গদগে হারবা লুনা খোকই, অহবু দেলিবিসকী আইম-কানুন্দি ভোংডানমানে নিংই, মখোয়-শিংহ মশক খঙবা ওমদ্রবা মতমতুদদি খোক হেক ফুমজিন-খোংচিল্লিগ লোইরে ।”

রা অদি ভাবনা কীবা অমসুং ওকপনা গাইহাক্তি ভারতী রা গাংখোকপা ওমদ্রে, অহুগী তুংদা মাইখোং বাহনা শেংকাতবা খোজেলম। হারবকই, “ফুমজিন-খোংচিল্লিবিদি করিগীনো ? নহাকী খুংতা অহদি অহক য়ায়া মীশিংহ শিখত্রা ?”

ডাক্তরনা হারবকই, “ঐনা মমিং ওইবদনি । অহ নত্রবিদি মখোয় মশেল হাংনজবনি হারনা লোবা রাই ।”

ডাক্তরী রা অমুক গাংদ্রে, লুংশা মপী অমতং হোন্দোরগা তুন্নিয়া লৈত্রে ।

ডাক্তর মশামকসু গাইহাক চপ য়ুংনা লৈয়গা হারবকই, “অহুগী মতুংদা মী করানা হিদা, মী করানা শগোল গাড়ীদা মী করানা সীমরদা ভোংহুনা মিনানো মরদা থুংলম্মী, অহুগা মফম অহুদগী ইমিং-ইখা লোংজুনা চীমাগী জহাজ অমদা ভোংহুনা ঐখোর অনি করিগুয়া মঙং অমদা ক্যান্টন্দা থুংলুহ । অহবু খঙলে নহাক অমুক মখা ভানিংলরিয়োইনে ভারতী ? নপুক্রি'দা দাদাগী মখুংতসু মীওইবগী কৈ তৈ অহুয়' খল্লিমিনে ?”

লুংবংনরবী ভারতীনা মহাকী মাইখোংদা স্বে'হুনা হারবকই, “ঐবু ঐগী লৈকমদা খিনবিওরোট্রা, দাদা ?”

“হৌজিকমক খিনগদবা ?”

“হোয়, ঐবু নহাকুা খরা খিনবিয়ু।”

“অহুদি চংলসি।” অসি হায়রগ মহাকুা কাংথকৈ উবাক
অমা খিতং কাংথংলগা করিনো পোং অমা লোন্না গোথোকুগা
পকেটত হাপচিনথ্রে। ভারতীনা বঙলে, মহু পিস্তল অঙবোনি।
পিস্তল মহাকীসু লৈ, অমসুং স্তমিত্রাগী পাউতাক মতুং ইন্না
মহাকুসু মহুগী মমাংদা মহু লেংগ পুহুনা লম্বীদা খেংবকখি নি,
অহুবু, মহু মৌ হাংননবা যস্থনি হায়রগী জ্ঞান সিনমক মহু কুা
অহানবা ওইনা কংলকই। অহুনা ডাক্তরগী পকেটত হাপখিবা
অহুনা মৌ কয়গী মথরায় লোরলগনি খল্লনদা মক কৌ মশা পুহু
শিমা তুং চুংলক্রে।

হিদা কাংথংলগা ভারতীনা ওপা তপা হায়রকই, “নহাকুা
ফনা অমবু ভোরবসু মহাক মতুনা ঐগী চংকম পখিবিদা
অনি শুনা লৈত্রে। ঐগী পু কুং হুঙাইজিবমখে নহাকুা ঐবু
খানোকুনা চংপিখিবা যারোই দাদা। চংলোই হায়সু।”

ডাক্তরনা নোককেং ভৌনা হায়রকই, “ফরে মহুয়া ভৌবা
তারে ইচল, মহাকী মকমদগী ছুটি নিরগা ঐ চংকনি।”

কুনমরি

ভুরেল-লম্বীদা মতম চুন্না ভারতীনা মঙল মঙল করা
খল্লকপা অহুগী অরেপা লৈতে। অহায়া শককমক চোরজারনৈ,
—শুপ্রদগী মরক মরক্তা ফাওরকপা রাখল অমমা মঙোন্দা
খাইদগী হেমা পীবা চৈথেং অহু স্তমিত্রাগী ইতিহাসনি। মহাকী

যৌবনগী অশ্রাব্য শ্রুতলা লাইবক থিবগী মশক ওইরবা
 কখনবা বারী। সুমিত্রাবু মরুপ ওইনা বজ্রনবা অতকখোনা
 ককবা কনাগুহী সুপী অমত্তগী মফরদসু অরায়বা নভে, মহাকপু
 সুশিক্রবা ভারতীনা ওমদে, অহুবু হীরম 'পুহদ মহাকী মরায়দগী
 হেন্দোক-খোইদোকপগীমরক থাম্মায়গী অধুগ্না ভক্তি মতোন্দা
 কথোকথি। অহুবু হুহিৎ অহুনা অপূর্বনা কনা মরাল
 লংশিল্লসমু, সুপী অমা ওইরগা লং হেত্তা মহাকপু হাংনবা
 রাথং পীষিবা অহুনা মহাকী ভক্তিও মখে লাইনবা অকীবা
 ওনখি, - বলিগী লানা জে তৈরবা খাংপাক মমাংদা নুব নৈ—
 মঠে অহুগুয়াক্রি। অপূর্ববু ভারতীনা কবাগী মতিক সুশি-
 জবগে হারব' সুমিত্রানা খঙদবা নভে, সুশিবা হারবা অসি
 করবা পোৎশাক্রা হারবা মহাক খঙদবা নভে, অহুম ওইমরক
 অভোপ্পা সুপী অমগী মথরায়দগী হেন্না সুশিওতা মীশকপু
 হাংননবা রাথং পীষদা সুপী ওই-গা মহাক্রা খোইদিং মথ'র
 অমা কাওবা মীংহরদে। মৈচাক মৈরিনা মহাকী থাম্মায়লু না
 মঠে অহুনা ওহুনা চাক্রকপা মতম অহুনা মহাক্রা মলাবু
 মসি হারহুনা মপুক্রিঃ ফাজিজরম্মী মহাদি, খোদা'দা অতক
 কনবা তৈরাক ডাকপা ওমদ্রাদি কনাম' মহাকপু লম্বীগী মবীগী
 লুটিংবী ওইহনগদগে? মশাগী পুন্সিগী মমল লৈত্রন', সরকারগী
 খোঙজিন্দা সরকারগী আইম্মা মথরায় লৌগদবগী ভাঙা মংহুনা
 লৈয়বা মথের পাঠে করিনা হিজদগে? মহাকী মপোক,
 মহাকী শিক্ষা, মহাকী অঙাং ওইরিটে অমসুং অমসুং যৌবনগী

অঙ্ককপনা খল্লবা ইতিহাস, মহাকী অপাম নুংলিংগী ল'হোকপা
 ওমদবগী মশক ওইরবা অচেংপা শক্কেন, মহাকী খোদাংগী
 বাখল, মহাকী নুংগুয়বা খম্মোয়, পুয়মক ওসি ভারতীনা ময়েক
 শেংনা উবা ক'লে। সুপীনি হায়হুনা মহাকী মকমদা বারোজবা
 ভারতীগী লৈরম্মী, ওসি মহু মশা মতোমদা তশেংনা করিসু
 লৈতবা ওইনা খোক্রে। অহুগা মহাকপু সুপী মশেলনি
 হায়হুনা খল্লবা কাওবা ওমজে। ওসি মহাকপা খল্লকই, চানখিবগী
 মাইকৈদা স্মিত্রাগী মকমদা দাবী তৌরমবা, হায়জ-নোজরমবগী
 মতোগুয়া কা' পৃথিবীদা অনিগুনা লৈতবগুম্মী।

হি ঘাট যৌহুনা খাংবমক্তদা সুপা অমা উ মকমদগী
 খোরজুনা চংশিল্লক্রে। ডাক্তরগী খুং পায়হুনা ভারতীনা মখাগী
 সিঁড়িদা মখোঙ খাংখরকপনা খঙহৌদনা সুপা অহু উরুবমক্তদা
 কীবগা লোয়মনা মখোঙ খাজংগ্রে।

ডাক্তরনা খোজেল নেয়া হায়রকই, “মা ঐখোরগী হীরা
 সিংহনি, নডবু খিনবিনবা ওইরম্মিবনি। (হিন্দীদা) করিনো
 সিংজী, খবর পুয়মক করিদমা?”

হীরা সিংনা (হিন্দীদা) হায়রকই, “পুয়মক করি।”

“ঐসু চংপা রাগজা?”

হীরা সিংনা (হিন্দীদা) হায়রকই, “অদোয়া লেংনিংবা
 মকমদা চংপিষদা সংসারদা কনামা খিংবা ওমগদগে?” অসি
 হায়রগা মহাক নোককেং তৌরকই।

পুলিশকী মীনা ভারতীগী লৈকমদা মিংয়েং চংলে, ডাক্তরনা
 চংপদা খুদোংচাররোই হায়বা খঙলে।

ভারতীনা খুং খানোক্তে, তুম্মিন তুম্মিন হায়রকই, “ঐ চংলোই দাদা।”

“অহু নহাক্তি মীচেন ওইবকী ময়ক ব লৈতে ভারতী।”

ভারতীনা তুম্মিন তুম্মিন অহুম হায়রকই, “ময়কার লৈরবনু ঐ মীচেন ওইবা ডলোই। অহু মাগা লোয়নহুনি চংলোই।”

মানিংলবা অহু ময়ক ডাক্তরনা খঙাল। অপূর্বগী বিচারগী সুমিত্তা হীরা সিং অসিমক্কা মহাকপ লোনম তোহুনা পুরকখিবনি। হাইকেং খল্লাগা হায়রকই, “অহু নহাক্কা খঙলিবহুনি, লৈকাই অহু কয়া কক্তবগে, অমুক খেলবা অহিং অসিদা মতোমদা চংপদি যাবা নত্তে। অহুগা এদি—”

অসি হায়রগা মহাক বা অপূঃ কাদনা খাংতপ্তা লেপথ্রে, অহু, অমুক খেলবা অহিং অসিদা মতোমদা চংপা ওইখোক্তে হায়বা অহু অসিমক মতোন্দগী হেগা কন না খঙগদগে ? খুং খানোক্তবদা হিনগী কুমখয়কদবগী মওং অমত্তা উদহুনা ডাক্তরনা সুংলিবিবা খেহুনা ওপা ওপা হায়রকই, “ঐনা মকম অহুদা নহাকপু পুহুনা অমুক হংগদবনু ঐ ইশামক জিকাইজৈ। অহু ইচল, অতোপ্পা মফম অমদা চংকেব ? ঐখোরগী কবিখোরগী অহুদা ? মহাক তুরেল বা মদা হেত্তা লৈরে। চংসিরা ?”

ভারতীনা হংলকই, “কবি হায়বদি কনামো দাদা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐখোরগী ওস্তাদখী, বেংলা খোংহুনা—”

ভারতীনা হঠাৎ হানা হায়রকই, “মাবু যুসুদা লৈরুদগজা ? অহুগা যুসুদা যু কংলুদা খোংলুদা জাল ভানুদা লৈরুদা রাই।”

ভাক্তরনা হায়রকই, “ভক্টিংডাই ওইদে। অহুযু ঐগী খোংলুদা হেক তাবদা মগী নেশা পুরকোক কোকখিগনি। অহুদা নতুনা মনাক্তা নবতারা লৈ—নভবু চখোম অনিদং পীজনবা শিনবপু ওয়া রাই।”

ভারতীনা ফিনা হায়রকই, “ভাকগিগনি দাদা, নোংলান-পলৌরবা অহিং অসিবা ঐবু পীজনবা অমুক হোংলবিবপু, অহুবু মকম অহুদা চংলসি, নোংলানবগা ঐখোম বজ্জকনবনি।”

ভাক্তরনা অমুক হি হোংলুদা ধীরা সিং অহুদা ভৌমজবপুত্রা। ভারতীনা মপুক্রিং চরাং-চখকুনা হায়রকই, “দাদা, মূপা অসিবু পুলিশনা হৌজিক কাওবা চিংনজিড্রা ?”

ভাক্তরনা হায়রকই, “চিংনদে। মহাক টেলিগ্রাম পকিসকী পিরনি, মগী দরকার ওইবা টেলিগ্রাম যেনবা কোইনা চংলি, অহুদা মাবু অহিং মুংখিল মাইননা মকম অমদা অমদা লৈরুদদা চিংনকুনিংডাই ওইদে।”

ঐখক হৌবা হৌরকপদা মভারনি, অথুবা ঐথে অহুদগী খোংলুনা ভুয়েল অচৌবা রৌজিবমথে অসোম রাংমদা মকম চানা হি খাংলুবা লুনা খোকনি, মভম অসিমভুনা মপাল মপালদা ভাধু-খোংলুদা তপা তপা রায়া চেকশিরা হি হোনবগী অরাবহু উহুদা ভারতীনা খঙহোদনা হায়রকই, “ভোক্তসি, কান্দে দাদা, ঐখোম মকম অহুদা চংলুবগী। মহুগী শককপুদি

নহাকী যুসুদ, হনদনহুম, হন। কৈ। জেথকা জেরোইননা ভাউবদা
পুখার কাওবা কারোই।”

ডাক্তরনা হাসরকই, “ওগলী মহুখকলী নখে ডারতী, মাগা
উরদবা’ রাদবা এগী খোইদোকগা দরকার লৈ।”

মহুগী পাউধুমদা ডারতীনা ফাগী ভৌবগী মঙংদা নোজুনা
হাসরকই, “মহাক। উরদবা কনাকুহগী দরকার লৈগনি হাসরদি
এদি পাক হক খাজকবা ওয়দে দান।”

ডাক্তরনা ডাইহাক চপ যুংদা লৈরগা হাসরকই, “ন.খার
কনানসু মাবু খঙবা ওয়ড্রে. ডারতী, মাঙুয়া ওশেংনা মঙুগ লৈবা
মীলক্তি নহাক। কনায়দসু শাক হেক কংলোই। মাগী অকারবা
বেহলাহুনা মতেং ওইহুনা মানা হেঁদবা অহুগুয়া লম লৈতে।
অহুনা নতনা হাদি অখোইবা পণ্ডিতনি। কনায়দা করবা লাইরিত্তা
করি রাউবগে হাসবা মঙোলগী মতনা এনা খঙলুনবা অতোপ্লা
মীলক অমা লৈতে। মাবু ঐ ওশেংনা লুংলি।”

ডারতীনা মপুক্রিংদা হানিংদহনা হাসরকই, “অহু ওইরবদি
মাবু যু খাদোকহরবা হোংনবিজ্রিবা করিগীনো?”

ডাক্তরনা হাসরকই, “এদি কনানবুসু করিসু খাদোকহরবা
হোংনদে ডারতী।” লেগকক ভৌরগ হাসরকই, “মহুদা নতনা,
মঙুগ লৈবা মীলক্তি, মখোরগী জাত তোডারি। মখোরগী
অক-কতগা এখোরগীগা মায়বা নতে। অহুবু মহুনি হাসহনসু
সংসারগী অক-কতগী অখিংবা আইয়া মাবু ডাকপিবা হাবা
নতে। মাগী মঙুগলী মইদি মখোর পুয়মক বেয়হনা চামিঠৈ,
দোষকী দণ্ডি অহুদংদি মহাক মতোমদা খাংজৈ। অহুনা

মরক মরক্কা যবাইবকখিবা মানা রায়া হারকুবা মতমলা মালী
অবাবহু শকক হানিমবা মীশক অহু ঐহাক্তি।”

ভারতীনা হাররকই, “নহাক্তি মীপুস খুদিংমক্ দমক
হাবিরিবনি দাদ’, নহাক্তী খেন্নাবদি সুদীদনী হেন্না থোৎল।
অহুবু, নহাক্তী মগুণ লৈবা মীশক অহুবু নহাক্তা খাতরিবা
মতৌ কমলৌননো ? মাম যু ডাওরবদি পুহমক হারদে,কখিবা
রাই।”

ডাক্তরনা হাররকই, “জান অহুদংদি মডোন্দা লেমহৌই।
অহুগা খুদোংচাবা অমলা অসিনি মহদি, মালী হাদ থোইদোক্কা
কমানসু খাজবা ওমদে।”

ভারতীনা হাররকই, “মালী মরিং কবি বোরগে দদা ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “অতুল, সুরেন, ধীরেন— খুদক্তা
মপুক্রিংদা নিংলকপা অমা। অলোংবা মমি দি শিলদ ভৌমিক
কৌই।”

“ঐমা খনবদা মহাক নবভারতীনা^৭ হি কিত্তোকপা ওমদমালে।”

ডাক্তরনা নোককেং ভোরকই, হাররকই, “ঐসু মহুয়া
খলি।”

অসি হাররগা মহাক্তা হাংমা লাগনবা হিম ই চুম্বকই।
ইটেল অমসুং মো কমা হোনবনা হিনাও অহু থোইদোক্কা
কমা চংলকই, অমসুং উনা উনা হাংমদা খুলসে।

সাহেব কোম্পানীলী অটো অটোবা উ বিম মঠে মঠে
ঐলিং ময়াদা খলিবা অহুগী কাহকুদা ঐখকী ঐলিং হ জিনবা

অহুগা অহুগুগা লৈরিবা জুহাঙ্গী রায়া ডানবা মৈঙালনা
 বৈবদ। ইরং ইরং ল লি, কারক অহুগকী অমদা হিনাও অহু
 ষাংলগা ডাক্তর ডাবতীনী মথুং লমহুগা কুমথরক্রে । উ মপৈদা
 মথোঙ চেংলিগা ষাংহুগা খরা চংলগা অথুবা লখী অমা
 খেংনরে, ম ইকৈ মদিদা মাপী-মাপী, উরী-রাগী অমগুং
 ডিহুংলৈনা খরা হৌই, মহুগকী মটি অমদা লখী মচা অমা উমং
 মরক্তা চংখিহুনা কদায় যৌখিবনো অরেঙ্গা খঙদে । ডাবতীনা
 কীবগা লোরননা হংলকই, “দাদা, অলোম রাংমগী অকীবা
 কংলবা মকম অমা খাদোকুনা লাকুগা অতোঙ্গা অহুগুগা অকী-
 ডুজুংলবা মকম অমদা অমুক পুবিবক্রে । কৈ শঙমগী মতোঙম
 নজ্রবদি মথোয় মতৈ মকম কদায়দলু লৈবা হৈনজ্রবা ? অহুগা
 অকীবা করিনু লৈবিজ্রবলু লিনবু কীবদি চুম্নোইজ্রা ?”

ডাক্তরনা নোকুনা হাররকই, “লিন বিলাঙনী লাকপা
 নজে ইচল, মথোরগী ঋগুজ্রাম লৈ, মরাল লৈতবদা চিঙে ।”

অসি তাবদা ডাবতীনা হৌগুগা মোংমগী বা নিংলিংলক্রে ।
 মুমিং অহুগলু অমুগা নোকবিবা খোজেলনা ইউরোপকী
 মারোক্তা কয়াদা শাখীনা হজোইবা কোংনোকবি । মহুগুগা
 অমুক হাররকই, “অহুগা কৈ শঙমগী উমং ? মুমিং কয়ানি
 খমগ্রবনি, ডাবতবর্ষ অসিদা মীওইবা লৈরমদহুনা করিগুগা
 গুপ্তদগী কৈ-শঙমদগক লৈরমদবদিকো ! মৌরৈবাকুগী মথোর
 নিকার ভৌবা লাকুগদবা রাই, অহু ওইবদি অমুগা অহিং
 হুংখিল মাইদনা জৈ চুপ্তবদীদমক উমহুগা লৈরম্নোই ।”

ভারতী ছুঁয়া লৈ। জাতি অপুত্ৰ কন্যাবু ওঁইবলু
অনুক হাকু। য়েখিবদি মহাকী থ্যে রদা থোইদে'কু। মুংডাই-
জদে। মকুওইন' মুণা অসিগী চাউরবা। বধাক কলো'জুনা
মুংলা মণী হোন্দোরকপা মতম অহুনা মহাকী মৈলু নাপোম
অনিমক পীর'ংনা ধুমহেলকই। মশাগী থ্যোয়দা চেংনা
পাউমেজরকই, "মসি কৈদো'উদনু অহুনা নভে, অহুনা শুপ.ৎ
নভে। অনুয়া ওইবা হোনদে।"

ডাইডাকী মমাংদগী পুক্রিং শুক্লংলবা মুংখিবা মুর অষা
মখোরগী নাকোংদা তারক্রি, থঙহোদনা চপ লেপগা ডাক্তর।
হায়রকই, "ঐখোরগী ওস্তাদজী তুমদি, অংগ জ্ঞান তানা
লৈরি, অনুয়া বেহলা থোংখদি নহাক কৈদো'উদনু তারমবিরোই
ভারতী।"

অহুকনু থোঙখাং থরা চংশিল্লগা ভারতী চপ মুংনা লেপতুনা
লৈত্রে। কদায়ননো করিগুয়া অমনা মকম অমনগী থ্যোয়
শোকপা ম'কপ মীর ওখোল করা ভারকপগুয়া। অহুগী
অহোবা লৈতে, অরোইবা লৈতে, সসার অসিগা মহুগা
চ'ংদয়ি'ডাই লৈতে। মিনিট মনিরোম ভারতী জ্ঞান মাংবগুম
লৈ। ডাক্তরন: মহাকী মখুংতা থিক্তং পারশিল্লগা হায়রকই,
"চ'লসি।"

ভারতীনা থংপ্রেক থংহুনা হায়রকই, "চ'লসি। ঐনা
করিগুমনু অনুয়া থনখিদি, করিগুমনু অসিগুয়সি তাখিদি।
ডাক্তরন' হায়রকই, "পুখিখীনা ঐনা'রোইবা মকম লৈত্রে

হাস্য হাসি, মসি গী হেরা নিখবা এই কাণ্ডবা করিগুয়া
মতমদা ভাগ্রজা হাস্য লাস্য ক'দে।" নোককেন্ তৌরগা
হ'রকই, "অহু অঙ'ওবা অহুগী মথুতা তাহুনা মরাইবক
খিরবা বেহালা অহু খুযোখীবগী উমথৈ লৈত্তে। এনা মহু
চ'মরক ওলুয়া রাই। হৌজিক অ'পুর্কগী মকমদা লুপা মঙানা
বন্ধান থম্মি হাস্যনা তাই।"

ভারতীনা হাস্যকই, "বন্ধান থম্মিবা ! মাগী মমি:দা
শেলকম অহু এনা মঙে'ন্দা থ'প্রগনি।"

উ-র গী মকমদা ম'রোল অনিগী উগী দুম অমা লৈ।
লৈম'য়গী ম'রোলহু লৈখোম, ভে'ত্তার ক'রকপগী উশি: অহু:
কাওখীংন' মৎল তৌহুনা লৈ, মাংদা উগী সিডি অমা লৈ
অহুগ মকমকী খাইগী মথকী থাক্তা লৈরিবা খোঙগী মঃগুয়া
অহুদা চীনা খাউমৈ অচোব' য়াল্লি ! ইমুংগী মঙালনা অচৌ
অচোবা অমুবা ময়েকু ইংরাজীদা ময়েক শেংমা উরি, —
'শলিতারা লোজ।'

ভারতীনা হাস্যকই, "ধুমগী মমি: 'শলিত র লোজ' হাস্যনা
খোমবোইরে ? লে'জ হাস্যবদি খঙটে, শলিতারা হাস্যবসি
করি'না?"

ভাক্তরনা থিক ঠিক নোঙ্গা হাস্যকই, "শলিতদগী শলী
অহুগা মবতারগী ডারা অমতা ওইনা পুনশিন্দুনা 'শলিতার
লোজ' ওইখিবা ওইরমালৈ।"

ভারতী শককম হজিনগ্রে, হাররকই, “মসি দাদা চুমদবনি।
অসিগুহলিংসিবু দাদানা যোকখংপিহিবা করিনীনো ?”

ডাক্তর নোকখোরক্রে, হাররকই, “নবুং ঐবু নহাক্রা পুন্নমক
খঙইহবসি হারনা থমজ ? কমানা কমাগী লোজগী মমিং শলিতরা
খোনগদগে, কমানা কমাগী প্যালো'কী মমিং অপূর্ব-ভারতী
খোনগদগে, মহু ঐবা কমদোনা খঙবা ডমলুগদগে ?”

ভারতীনা হারোহুনা হাররকই, “মন্তে দাদা, অসিগুহা
মতং চানবা খোঁদোকলিংসি খোক্তনবা নহাক্রা থিংবিয়ু। মহু
নত্রবদি ঐ মগী সুবদা চংলোই।”

ডাক্তরনা হাররকই, “মখোর থুবা লুহোংলগনি হারনা তাই।

ভারতীনা মপুক্রিং লাংতক্রনা হাররকই, “কমদোনা লুহোং-
গদোরিবা ? মগী মপুয়োইবা হিংলিবদার ?

ডাক্তরনা হাররকই, “লাইনক করবদবু শিবা হারবসি মতম
করা কুইনা চংবা থবক্রোনে ইচলসিদি ? হুপাহ শিবিবা
থাখার কারে হারনা তাই।”

ভারতীনা খোইনোক্রা শাউনিংহনশু নোকখোক্রগা হাররকই,
“মীনহা বা ওইয়বা রাই। মহুদা নত্রবা, মামত্রবদা চহি অবদি
মখোর জুন্নিয়া লৈবা ভাবসি। মহু নত্রবদি মহু ম'রা কজদনা
খোকসি।”

মহাকী মপুক্রিং হুঙাইতবহ উহুনা ডাক্তরনা শককম হজিনা
হাররকই, “মহু মীনহশু ওইয়বা রাই অহুদ ওইনক ম'হরগা
কজদনা খোকজা পহুত্রগদা কজদনা খোকজা মহুদক থমসিংঙাই
হাকসি।”

ইঞ্জিত অসিগী মতুংলা ভারতী জেকাইছনা তুমিমা লেগ্রে।
সিঁড়িগা কান্না কান্না, ডাক্তরনা খেঁজল কাজিমা হাররকই
“মড়াওবনীছনীমক বারিবনি, সুপী অহু ম'না ম'না মুশিলৈ
হাররাকরিনো ভাই। অহুগা কনাদু করিগুয়া মুশিরবদি—”
খঙহৌদনা মুশা মপী অমা চেন্দোদগা হ'ররকই, “অহু
সংসারনা অক-কঙনী পাউট'ক, মরুপ-মপাংলিংগী অপাম-পাম,
—পুন্নমক অসি করিনু লৈতবা হ'ক'য় ভারতী! শুপগী
ম'সগক্ত বি হারনি ই, মাপী মুশিব অহুদা করিগুয়া অহু
রাউরবদি হুহু অহুমকু মাবু বনবিগনি!”

ভারতী চটকরক্রে। অহুমা অমুয়া কাজিগুবা খেঁজেলনা
খঙহৌদনা হ'লকই, “লংসারনা মহুও ওইনরনে কান্না?”

ডাক্তরনা অমহ অহুদা অহুজং মমাই লৈশিনুনা হেলনই।
অহুগী মতুংলা খেঁজবাং মখোল খোক্তনা কাখংতুনা শশিনদকী
খিংলবা খেঁজ ময়াদা লেগ্রে।

কোবা ভাহুনা বেহলা খেঁবা ডেক্রে। ওইহাফং
লৈগগা ইমু'মদী খেঁজ কাংদে রুগা শশিনদ খেঁরকু'লা লেগ্রে
ডাক্তরগু মহাকুা হায়া লারনা মলক খঙবা ওয়ে, অমহদা
লেগ্নিগী ভারতীবু মলক খঙবা ওয়েদা তলেনা হরাওছনা
চোংলক্রে,—“এঃ, অদোম? ভারতী? লেগ্নিমবিরঙে,
লেগ্নিমবিরকউ, ঐগী কান্না লেগ্নিমবিরকউ।” অসি হাররগ'
মহাকুা মখুং অসি পারহুনা ইমু'দা পুশিনক্রে। হরাওবনা
মাইখোং ল'খংনা মহাকুা খেঁমোর শেংন' কোশিনবা, তাং

রাউদন' ভর'ম ভৌবা অহুনা ভাবভাগী লাউনিংবা পুচমক
 এয়া জিহিং ওমগ্রে। শবীনা ফয়ুগী মচি অমদগী লোংহুনা
 থহা চিঠি খাও অচৌবা অমা পুখোরকুগা ভাবভাগী মথুংতা
 দীহগা হাররকই, "হাংদোকুনা পাবিযু। তহল লুপা লিপি:
 তরানী ড্র কটু থুলবনি,— নোট এ পাই লেস্। হাররকিহনে ?
 ঐবু মীন্স ভা'বা! ঐবু যুঙাওবা! কমদৌবগে য়েংবিযুদ-। ?
 লুপা লিপি: তর ! নেট এ পাই লেস্!"

লুপা লিপি তরানী ড্রাকট অসিগী মরিদা অরিব ইতিহাস
 অমা লৈ, মহ মতাং অসিদা পলহৌবা দরকার ওই। মহাকী
 মরুপ-মপাং, হেরুক-য়েংথিবা, *ক *উনং *উনদবা অসিগুহা
 কনানু লৈতে মহদি, ইকুই বুইদনা শেজাও অমা যজনি হায়না
 *দীগী মকমদগী তাখিবা। কনানু খোইনা খাভবিদে,
 খোইদোকুহম কহেম-কখাইনবিদ্বিবি, অহুব মসিমব ওহু। অগী
 অখোইবা লরি। মহমক পন্দুনা মহাকুা খোইদে'কুা চিংলবা
 লৈতনা মীডোল্লগী শেল পুই। অহুগা থিহুদনা নোংমা
 শেন্দায়গা শেল্পেকা শিজনি হায়না বা'লুকুনা হার। খোইদোকুা
 অবেল্লা লৈতবা শেল যজনি হায়বা অসিদা যুফম ওইহনা
 মহাকী আশা করা ভৌজৈ! চহি মতাং-তরুকী মমাংদা মহাকী
 মমা পোকপা জেনাক-খুনবা মথৌ শিখিবদা মহাবল্ল মমানা
 পোকপা মচিল-মনাঙলিংগ হোয়ননা ওম্পাকি *কক অমা
 কংলৌই। অল্লক কুইবসি মহমক মখোরগী মকমদা, য়েংহোকুবা
 ভা'নরকিগনি, খা অমরোমগী মমাংদা বাফম অহু লোইশিনিবি।

চিঠি খাও অহুনা কলিকাতাগী মশক মাইবা এটর্নি অমলী চিঠি
স্বাক্ষরি, শেলকম অহু নেংম-নিমিদি কংলগনি কারনা মহাক্রা
ইহুনা খুৎকলকখি।

ভ রত্নীনা চিঠি প বা লোইরবনা ডাক্তরম' হংলকই, "লুপা
লিশিং কুংগী স্বাক্ষর লৈখিবা মজা, শশী?"

শশীনা মখুং চংতুনা হায়রকই, "এং, লুপা লিশিং ভরাবু
ভরাইবা স্বাক্ষরনে? মতুগী মথস্তা ঐগী মামানা পোকপা
ইচিল ইনাওলিংনি, সম্পত্তি মওং অমদা ইশাগী ইয়ুংমস্তদা
লৈরবনি, ডাক্তরবাবু, অহুগা স্বাক্ষর পুতুমক তামোরাইমনা
ইরকপনি। করি ইরকপনে হায়বা অমুক্তং—"

অসি হায়রগা মহাক্রা ময়'হা রাইমগী চিঠীগীদমক হোগংকদবগী
ভৌরকপদা ডাক্তরনা খামতুনা হায়রকই, "স্বারে স্বাবে, নঙগী
তামোরাইমগী চিঠীগীদমক খোইরাংদো" ভ রত্নীনা হায়রকই,
"অসিগুদা মনানা পোকপা ডা ৪৫৭-কৈচংনবা ইয়াখা ঐখোংগী
লৈজরবদি—" অসি হায়রগা মহাক্রা নোক্রকই।

শশী মথহায় খুংডাইত্রে, মহাক্রা সখর ম খুংবাক্তা হাপতুনা
প্রমাণ ভৌননবা হোংমরকই মতুদি, সম্পত্তিহু মওং অমদা
হোংহোক্তনা লুপা অহু স্বাক্ষর কংলিবনি, অহুগা মতু গুপ্তদগী
তামো-রাইমগুদা আদর্শ লৈবা মৌশক সংসারদা লৈ হায়রননি।"

ভারতীনা মোমোন নোক্রনা হায়রকই, "মতু অহুনা
স্বাক্ষরি রাইকরেন, তামো-রাইমহু মশক উজবন্স মাগী তমজা, নং-
ডাই ওইবা লমচংতু খমোয়না শং শং উরে। মতু অমুক্ত
প্রমাণ পীবগী দরকার ওইদো।"

শশীনা খুশকী হায়রকই, “অহু ব হায়ঃ ঐডোন্দা লুপা তরা অমগা পিবিবা তাই। অহু ওইরবদি মুমিং অহুগী লুপা তরা, হরংগী লুপা তরা অহুগা অপূর্ববাবুদ পীনিংডাই লৈবা তরং-মথ র,— পূমা লুপা কুহুমক হংচিং-মশেম পীখোক্তগনি লৌবিগদবনি, লৌরোই হায়বিবা রাবোই হায়জোহৌরবসিনি।”

ভারতী মোকখোরক্রে। শশীনা হায়রকই, “ড্রাক্ট্ অহু লাকপগা ব্যাকতা অমা ভৌলিনগনি। যু ডাওয়া, জ্বর-কদর, স্পেণ্ডিক্ট্ চিন্দাখোকপা অমা মীনা পংহায় হায়, অহু ব হন্দক্তি খঙহলগনি। শেরেপ্তা খুং খারোই, শুগুগী শেন্দে যুগী শেলদমা ইমুং পুগনি, খোইদোকুহুম লেরবা কোয়ে হায়বা ইবিরকনি, পোস্ট ওকিসতন্থ একাউল্ট অমা হাংবা তাই,— যুদা করিমতা থনা রায়ে। চহি মঙাগী বহুংদা যুদ-ইখোল লৈবা পান্মী অহুগা লৈবমকন্থ তাবনি,— মুদামবদা খোঙদারব-নিদমা!” অরায়বা নঙে হৌজিক-কালগী বাজার।”

ভারতীলোমদা ওনশিন্দুনা ডাক্তরনা হাঃ হাঃ মোক্ককই, অহু ব মহাক্তি মাইখোং মকশিন্না অতোপ্পা মাইবৈদা মমাই ওহোজুন লৈ।

শশীনা হায়রকই, “যু খানোরক্রে হায়বা তাবিরেনিনে?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “মপুংকানা খানোরক্রে। নবতায়ানা রাগকহনঙে।”

লীরম অসিনা মখোয়গী নৈমবা শাংখরন্থ রাবনি, অহু ব শক অমগী খঙসিংবগী রাহং-পরেং অহুগা অতোপ্পা অমগী

হান্না ইচ্ছাধীনা পাউথুম লীলনী মতান্না ভারতী খোইনোকু
হেমিংজে । মহাকু করিমত্তুম্ব বা কোংনোল্লভবা অহ উবদা
ডাক্তরনা অভোপ্পা বাকম কাংথোকুনা দরকার ওইবা বা পল্লভে ।
হায়রকই “লশী, অহ ওইরবনি মহাক মকম অসিদগী থুনা
অমুক চংপা ওল্লরোই ।”

লশীনা হায়রকই, “চংপা ? ওইখোকুবনি ।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “করে, অহ ওইরবনি মকম অসিদা
ঐখোরগী লেংদবা পুমকম অমা লৈরে ।”

লশীনা খুদক্তা পাউথুম লীলকই, “মহ কমনীনা ওইবা
য়গনগে ? অনোমখোরগদি ঐ অমুক মরি থম্বা ওল্লরোই ।
ঐগী পুলি সেক্ ওইরোই ।”

ডাক্তরনা ভারতীনা য়েংহুনা ঘোমোন ভোনা হায়রকই,
“ঐখোরগী ওস্তানকী দোষ কনা লৈজরবন্তু মীনা কার থম্বিগদগে
হায়রগী কান্দবা জেকাইবা লৈ হায়বা ওইদবা বাকম অসিদি
শাখীব য়েকুদনা কাওবা হায়জিব, ওল্লোই । কদিকুবা ওয়া
খোকুবদি বিদ্যা অসি মতান্দগী তমহো ভারতী ।”

মহুগী পাউথুম লীলদা লশীগী মাইকৈদা লেপতুনা ভারতীনা
অকবা মীগী মতৌগুম্ব হায়রকই, “অহবু ওইরোইদবা আশা
লীলিবগী মহুংতা শেংনা শেংনা হায়দোকদিবনা ফৈ । ঐদি
তমজগে, অহবু মাইকরেল মাবুগী মফদগী বিদ্যা অসি তমহোবা
ওল্লবদি ওসি ঐ ছুটি ওইরগদবনি দায়া ।”

মহাকী খোজেলগী মঠে থাংবা শরুতা বঙহৌদনা
কমদৌহননো লুমথরকপগুম ভৌই। শশীনা মক্খিং চংলুদে,
চংলুরবস্তু তাংদাংবা অর্থ বঙরা ধলৌই, অহুবু মালিনী অর্থ
বঙহরিংবা শীশক অহনদি বঙবদা কুইনা চংখিদে।

মিনিট অনিরোন মথোর পুন্নমক তুন্নিন তুন্নিন লৈ।
অহানবদা ডাক্তরনা ব' ডাংলকই, হারবকই, "শশী, মুখিং মিনিগী
মহুংবা ঐ চংলুগনি। খোঙ লম্বীনা চীন কাঙলুনা প্যাসিকিকী
আইল্যাও পুন্নমক অমুকা কোইকুগনি। জাপানগী অমেয়িকাদস্থ
চংলুনা রাই। কৈখৌঙে হলকদগে থাঙদে, হলকজা হলকজাইজা
কমাং থাঙগনি,— অহুবু, থাঙহৌদনা করিঙবা হলকপা খোক্তর'দি
শশী, মহাকী সুমদা ঐগী চ'অকম কংলদরা রাই, বজা?"

শশীনা মহাকী রাইখোংরা মমিং কুগুরমথৈ থেংলকই,
অহুগী মজুংবা মহাক মশাগী রাইখোংগী শক্তোন মজুং খোজেল
অলকপা কংলা ওরঙে। মজক লোমজুনা হারবকই, "কজনি।
ঐগী সুমদা অদোমগীমক মজম হুগুবা খোঙ হাংলুনা লৈগনি।"

ডাক্তরনা কানি কৌলুনা হারবকই, "মহু করি বানো
শশী, ঐহু চংলকম শীবদগী হেমা থুদোংগীরা খৌঙইবগী সানমুক
লৈরিজা?"

শশীনা মীংকুপ জমা কাঙবা থহুদনা থং হারবকই,
"মহু থঙজৈ, ঐ জেল চঙ্গনি। মহু ওইজসহু।" অসি হারবগা
মহাক তুন্নিরা লৈঙে। জাইহাক বৈবরা জুয়গীদা অলকপা

তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “মহাককুয়া মরুপ অমমুক লৈতে । ঐ স্টাক
১৯১১ দা আপাননী টোকিয়ে। সহরদা বোম খানবগীদমজা
কোটোকুসী দল-বল পুয়মও হাংপনী দণ্ডি পীখিবা মত্তম অহুদা
ডাক্তরনা মাগী পাউ-চেনী ইংলিস সব-ইডিটর ওইরম্মী । মহাক্কা
লৈরিবা সুমহনী মমাংদা পুলিশনা কোইশিলম্মী, ঐ কপ্পম্মী,
মহাক্কা হায়রম্মী, লিবনা বারোই শশী, ঐখোর চেনবা ভাবনি ।
মনিংগী খোঙনাওদা খোরি পুজসা ঐবু কুমখনবা তানিরম্মী,
মশামককু কুমখনকনি, ডাক্তরবাবু উ - অদোপু নিংশি-বিরিত্রা ?”
অসি হায়রগা হোখিবা বাকম নিংশিলকপনী মৈশানা মতু
চুংহনগ্রে ।

ডাক্তরনা মোজুন। হায়রকট, “কৈদোনা মিঃ শংদনি ।”

শশীমা হায়রকই, “নিংনিংকখ খোকপা বাকম্মি । অহু
আ কিমগী মতেঃ কংলমজবদি মতাং অহুদা ঐখোরগী পুল
লীলা থুপটিম্মগদবনি ডাক্তরবাবু । সংহাইগী বেটতা অমুক
খোঙ খাংজিল্লম্মোইদবনি । উঃ— খিকনেদা মখোরহুগুয়া
তমখীবা পৃথিবীদা অমমুক লৈতে । ঐদি তশেনমক ডাক্তরবাবু-
খোরগী খোমগী দল অহুদা রাউকবা মতে—বেহাল, তমহুনা
সুদনা লৈজবনি । অহুবু কনামা মহু ভাবিগদনে ? তমখীববা
মখোরহুগী লৈতে আইম, লৈতে কোর্ট ! কাখিরদা খোক্তবদি
ওক কেল্লমগনি । ওসি বাকম অসি তদা কংলিবা, চংখোক
চংলিম জেঁবা ওগ্লিবা অসি তপ্পনী মহাকী খোজালদমনি ।”
অসি হায়রগা মহাক্কা মিংকী ইজিভনা ডাক্তরবু উৎলকই ।

হাস্যরকই, “অসিগুপ্তা যকণ সংসারদ’ লৈতে, অসিগুপ্তা দয়া-
মায়ায় সংসারদা উজ্জ ”

ভারতী মণী ঈদা .চলক্রে, হাস্যরকই, “নহাকী বারী পুন্নমক
ঐখোরদা লিবিয়ুদনা দাবা। ঈহরনা নভে’ন্দা বুদ্ধি অহক
হাক্রা পীবিক্রি, অহবু মমল মাইজবা থর ব অহুগী মমল থঙবা
উন্নবাবুদ্ধি অহদংদি কাউরকুম’লে। জাপানীলিং অহুগী লৈবাক
অহদা অমুক হরা চংশ পান্ধিকিত্রা ?”

শশীলা হাস্যরকই, “ঐন্সু তশেংনা বাকম অহুক হাস্যনিংলান্নি-
বনি ভাষতী। হাস্যনিংই, অহক হাক্রা মশাদগী থনবা, অপাম-
মিহী চাউবা, হিংসা োবা জাতিগী মফমদা ঠরিকুয়া আশা
অমতা ভৌবিক্রপনু। মখোরন ঠৈদৌমুংদন্সু অদোমগী ঠরিকুয়া
মভেং অমতা পালক্রেই।”

ভাক্তরনা নোফুনা হাস্যরকই, “মখাংদা থৌরি থা’খিবগী
থৌদোফুন্সু শশীলা কাউখোকপা উমজে, আশানীলিংবু মহাক্রা
পুলি অসিদা ভাকপিবন্সু উমজে। অহবু মহনা মখোরগী
পুন্নমক নভে ভারতী, অহক ওকপা জাতিন্সু পৃথিবীদা অমমুক
লৈতে। সপ্তগী ওসিগী বাকমদা নভে, অহামবা মিংহেংমক্তদা
মখোরনা উনপা ভৌবু মশক মুয়া থঙবি। চহি চনিবাইখলী
মখাংদা আইন শেমহুনা সুমিং-খা খোক্তিবমঠে মখোরগী
লৈবাক্তা খ্রীষ্ট’ন চংহন্দনবা অহুগা চংলক্ৰবদি অকমবা ঠৈবাক
পিনননা থৌরা’খিবা জাত অহু ফনা অহবু ওইর নু মখোরদি
ঐগী থুকমজনিংঙ’ইনি ”

হা ডাংলিবনী মসিং অসি মিংকুপকী মনুনা অচাকপা মৈরিগী মতৌগুম লংবংলক্রে। শাখীনা তমবীবা মিংয়েং অহুগী মমাংনা খশী ককড়াওনবঙমক্রে। মহাকুা কীবগা লোয়ননা হরা হরা মঙক নোমহুনা হাররকই, “মচ অচুমনি! মচ অচুমনি!”

ভারতীণী মচিলনী রাইহ অমতা খোরক্রে, মহাকী খম্মোর হুংহ মমাংনা অমুক্ত। খোকখিজিবা হারিকম খঙদবা ঈথক অমা কুকংলকুমা থক থক মিক্রক্রে। ওসি অথেংবা অহিং অসিদা বিদায়নী মত্তম মকশিল্লকবা মত্তম সদা মিংকুপমুক্তং সুপা অসিগী অথেংবা শক্তম উবা কংলবঙম নিংলকই।

ডাক্তরনা খম্মোরনা মখুং খিলুনা হাররকই, “করি হারবা ভারতী, মসিগী মমল খঙদবা ওয়গী বুদ্ধি ঈখরনা ঐঙোন্দা পীবিদবা? ওইদবা রানি! ঐগী ইতিহাস পুমমক তানিংত্রা? কাক্টনগী অম্মোনবা লভা অমদা সুনিয়াংসেন্ন ঐঙোন্দা অমুক্তং হারবি—”

ভারতীনা খঙদোননা কীরকুনা হাররকই, “কমা কনামো সিঁড়ি কারকপঙম—”

ডাক্তরনা মনা খাজংতুনা ভারকই, পকেটতগী তপ্প-ঈংমা পিত্তল লৌখোরকুগা হাররকই, “অম্মা অসিদা ঐবু কারবা ওমদবা পুথিবীদা কমানু লৈতে।” “অসি” হাররগী মর্যাক হৌগংলক্রে, অহু মহাকী রাইখোংনা হুংনাংবনী মসি তাই।

পাখংতবনি শুগ্নী শশীদনি। মহাক্সা মঙক খাঙ্গংতুনা
হায়রকই, “তসি নবতাগাখোর অমুক্তং লাকপগী বাকম লৈবনি,
ওইবখা রাই—”

ডাক্তরনা বোকখোক্তগা হায়রকই, “ওইবখা রাই মঙে
মহাকমক্তি। খোইদোক্সা অচখা বাকসি। অহু মহাক্সা
লোয়নবকদৌরিবা মখোরহুনা কনা কনানো?”

শশীনা হায়রকই, “অনোম খঙবিদজা? ঐখোরগী প্রেসিডেণ্ট
লাক্টিবনিমে। ওইবখা রাই—”

জারভীনা হাইকেং ওজুনা হায়রকই, “কমা প্রেসিডেণ্ট?
ইচে-বেয়া স্মিট্জা?”

শশীনা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “হোর।” অসি হায়রগা
মহাক্সা মপুক্রিঙ্গা থল্লকই, হৌজিকখক্তা ডাক্তরনা মকম অসিদা
লাকপগী মরম খঙবগুম। তসিগী অহিংসি অরেকদা হৌপ্ররোই,
ইকুই কুইবনা মশাগী অতাবী ওইনা লখীগী দাবীগী অরোইবা
কলাকল তসি লোঙশিল্লগনি। আইয়র, তলবারকর, হাউরক্কা
রাই, কনামা খঙগনি খুদোংচাবা মক্টি খঙহুনা জেজেন্দু
সহর খানোজুনা উমং অসিদা চংজকম লোরহা। ডাক্তরনা
মাগী হৈনবী অমনি চেকশিনবগী মতুং ইয়া পিস্তল লোংলিন্দে,
মহু মধুং ওইনা অহম পারহুনা লৈ। মহাক্সা জৈলবা রাইখোং
খোইদোক হেন্দোক্সা কাহংগে।

কুনমণ্ডা

অমরম ওইনা ইয়ুংদা চংলক্লিবা মখোর পুন্নমক মলক
খঙই। ডাক্তরনা মমাই নোনখংছুনা হারমকই, “চংলকউ।”
অহু মাইখোং অহুগী মঙঃ উবদা ভারতীনা খলকই, মক
ওইনা ওসিনীমমক্কাদি মহাক হৈনিংমবঙম্মী।

মুমিত্রাণী পাউ মহাক্কা খঙগ্রবনি, অহু চৈরক অসিনা
মরাম পুন্নমক্কা মহাকী মঙঃ ইলক্কা সোম বাংমদা পুন্নগনি
হারবা পাউ অসিনি মহাক্কা খচলমদে। মসি ওপওই ওইখোক্তবা
খোঁদোক্তি নভে, মরম অহুনা মহাক লৈতবা মতমদা করিগুহা
অক্কা বাকম অমা তারগ্রে হারগ্রে হারবদা চিংমনিংঙাই
লৈজে। চংলক্লিবা কাংবু অহু জোর মংঙা হুন্নিম হুন্নিম
ফলয়ে, কনানী শাজংতলু শয়া অমা কাওবা ওকপা নত্রগা
ফিজংপা উংভে; ময়েক শেংনা খঙলে, ভারতীণী মরমদা
মজবন্ত, ডাক্তর লাকপণী বাকম মখোরনা করিগুহা মঙঃ অমদনু
ওইরবন্ত হারনা খঙগ্রমানে। অপূর্বণী বাকমদা দল মঙুংদা
নাকপাক তারবা অমা বোরকনি হারবা ভারতীনা চিংমজবক্রিবনি,
ওসিমক মপুক্রিংদা খজুবদা ভারতীণী খমোরমুং তমিক
তমিক্কা।

মুমিত্রাণী মাইখোং তাইকেং তাই অমনুং মকই। মহাক্কা
ভারতীনা বা ভাংলে, নিংবিনা কাওবা য়েংদে। জেজেরমা

গেকরা মচুগী অচৌবা কোকহেংডু লোখোক্তগা মখুংতা পাররকপা
চৈজাওহনা মজগা খম্মী, অহুগা মহাকী চাউ-শাংলবা হকচাং
অহ উবাকী কক্রাংনা ওাখহনা নুংজাইনা কমথরে। মহাকী
কোইরাওনবা ম্মিংকী হিংসাগী মিংয়েংনা ভারতীনা অমুক
ডাক্তরনা অমুক হুয়া হুয়া য়েংলকই। রামদাস তলহারকব
তুম্মিন্না চপ যুংমা লৈ, ব্যারিস্টর বুক আইয়ার সিগারেট
চমখংজুনা খক্কই, মহামদনী লাগা সবতারা কহ্মি। করিমজুগা
মহাকা করিমু মরি লৈনদবগুম্মী, ওসি ভারতীবু মহাকা মশক
কাওবা খঙবা ওমদবগুম্মী। কনাগী মাইখোংদম্মু মোকপগী
ম্মি ভাদে, বা ওাংদে, মাং তাকপা নোংলৈ-নুংশিং হৌরকুমদারগী
মতোগুম খেংলবা অহিং অসিদা ওাইহাকী ওইনা খোইদোক্কা
চিকগ্রে।

কুমিং অহুগী তম্মীবা অহিংগী মতোগুম ওসিম্মু ভারতীনা
হৌগেংডু-না লাংগা ডাক্তরগা খোইদোক্কা নকশিন্না মশা খেংনা
কম্ময়ে। ডাক্তরনা নোজুনা হাররকই, “মখোর পুস্তকপু
ভারতীনা কীবা হৌরক্রে, মানা ওগুগী কীজিবসি ঐবুদনি।”

অসিগুম্মা বা অসি গজকপগী দরকার করিম্মু লৈতবনি
অমম্মুং ভারতী নতনা কনানম্মু উবা কংলমদবা মাই মচুদি,
ম্মিজ্ঞানী ম্মিংনা ইজিত ভৌহনা ভ্রোক্তেবু বামজিক্কই।
অহুবু কল করিম্মু ওইরে। মহাকা মসিনী অর্থ খঙলমদবা
মাই, নজগনা খোঙইহুয়া ওইহুয়া মাই। মহাকা মাক্কা
খোজাও খাহনা মরাবু মচুগীনা হাররকই, “মদোয়া নীং-খা

ভোববু ঐখোয়না নিন্দা ভোই অহুগ নাখীনা হাংগিঃদে ! অপূৰ্ণগা
করিগুয়া সুমিত্রা খেংনবা খেংলুদদি ঐনা মাবু --”

মপুং কানবা হাঃহ পরেং অসিবু ডাক্তর মশামক্কা মপুং
কাহন্দুনা হায়রকই, “মাগী মথরায় লোগমি।” অসি হায়রগা
মহাক্কা মক্কা ওইনা সুমিত্রাদা মিংয়েং থমহুনা হংলকই, “নখোর
পুয়মক্কা সুপা অসিবু শোগংপঃগা?” সুমিত্রা মমাঃ লুকথহুনা
লৈ, অমসুং অতৈ কনামসু হাঃ অসিগী পাউথুম পীদে ।
মিংকুং খরা চপ যুংবা লৈরগা মহাক্কা হায়রকই, “মও-নভৌ
উবদা নখোয়না লোগংলি হায়বা নি ই । অহুগ চৈরক অসদা
নখোয়না থম-নৈনবসু লোইথ্রমাংগে !”

ব্রজেন্দ্রনা হায়রকই, “হোই লোইথ্রে, অহুগা মসিগী
প্রতিকার অমা তোবা নরকার ওই হায়না মিঃই ।”

ডাক্তরনা মঙোন্দা মিংয়েং থমহুনা হায়রকই, “ঐসু
মহুমক খল্লি, অহুবু মহুগী মমাংদা নরকার ওইবা বাকম অহু
নি লিংবা পাম্মী, কা-হেরা শাউবদগী নখোয়না মহু কাউথোকখিবা
শোয়দনা ওইরমগনি । অহমেদ হুরানীনা ঐখোয়গী অরাং
চীন পুয়গী সেক্রেটারি ওইরম্মী, মাগুয়া কাংলদবা, মথৌ থঙবা
মীশক ঐখোয়গী দলদা অভোপ্লা অমা লৈরমদে । খ্রীষ্টাব্দ
১৯১০ দা আপান্না কোরিয়া লেবাক য়োংলিনথ্রবা মতুং থা
অমরোথ লৈরগা মহাকপু মঞ্চুরিয়াগী রেলবে স্টেশন অমদা
কাখি । সংহাইদা মাবু কাংসি ভৌখি । সুমিত্রা, হুরানীবু
নহাংগি উহোবা নজ্জা ?”

সুমিত্রান্না মড়ক নোমহলা উহোই হারবা খড়ককই।

ডাক্তরনা হাররকই, "ঐ মতম অহুদা ছিভাদা কাহরবা দল অমুক লেমগাপনা থো চিলসী, ঐনী থং নান্না তেকে হারবা পাউ অমা কাওরা কংলমনে। অহু ওইমবসু মাগী মারোক্তা কোটক্তা বিচারনী লীলা শান্নবা কমা চংখিবা মতম অহুদা মাবু কনবা বিন্দু অবা কাওরা লুংনিঙাই লৈতে। ঐখোরনী অরাহা মী মকম অহুমক্তনা লৈরসী। অহু ওইনমক, অহুক শাখীবা খুদোংখীবহু করিগী খোকখিবনো খড়ত্রা? কয়আবাদকী মথুরা হুবেনা মতম অহুদা কাছু-কারন হুয়া হুয়া হারজিন্দুনা দলগী মপুক্রিংদা তশেংনা হু চেলহনখি হুয়ানী লিখনা মরাম পুয়মক খুয়া তুশিংপত্তয়সী। ঐনা কলকপা মতম অহুদা দি হুয়ানীসু লৈতে। মথুরাসু টাইকহেডনা মাহুনা শিলে। ঐতিকারনী লেমহোরা করিস লৈহোত্রে, অহু তুংগী চিংবগী অহিং অহুগী অরোনরা সভান। খোইদোক মক ওইবা আইন অনিখক পাশ তোরি। কক আইয়ার, নহাতি রাউদংদার নহাক তম্মু।"

কক আইয়ার মমাই মকশিলক্রে, হাররকই, "অনোয়া কনান ইজিত তোরিবনো হারবা ঐদি খড়বা ওমদে ডাক্তর।"

ডাক্তরনা মজিক্তমু মীকয়দনা হাররকই, "অহেজনা। আইন অমরা ঐগী ইতুংনা ঐনী খবকল খর-নৈনবা মারোই হারবসিনি, -"

ব্রজেন্দ্রনাথ কবেয়ুগী খোন্দা দা হালকই, “খল্ল-নৈনবা কাওবা
হায়োইদবা ?”

ডাক্তরনা ধুলকই, “হাবোই. ইমু'দা হাবোই । অহুব
মহু তোই হাববা ঐ খঙই । মহুগী মরমনি, মুমিং অহুগী
কাণ্টনগী সভালা তীনবা খুদিংমক ছুরানী শিবদা লাংকুখিবা
অহুক ঐদি লাংকুখিদে, মরম অহুনা মহু চংনছনশু লাক্রিবনি,
ঐশু খোশারক্কে । অহুব অনীশুবা তমখীবা মরাল, ব্রজেন্দ্র !”

ব্রজেন্দ্রনাথ অহুম খোইদবা মঙন্দা হায়রকই, “মহু শেংনা
শেংনা হায়বিয়ু।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “শেংনা শেংনা হায়বিবিসিনি । ঐগী
মায়োক্তা ইরাং কোনবা শিববা তমখীবা মরালনি । ছুরানী
শিববা তুংদ' হৌরম কসিদা ঐ চেকশিলহোবা দরকারনি।”

ব্রজেন্দ্র ফিংগংলক্কে, হায়রকই, “চেকশিলহোবা দরকার
অভোপ্সগীশু মহুময়ক ওইবা' রাই । দরকার শুপ্রগী নতে মদগী
নতে।” অসি হায়রগা মহাক্কা মরামদা হেলকই, অহুব
মরাম ছুশিরা লৈ, কনানশু মহুগী পাউখুম পিদি ।

ডাক্তর দশামক কনা কুইনা চঙক্কা লৈ, অহুগী মহুংদা
তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “শান্তি অসিগী দণ্ডিদি রাগা শাখী ।
চংত্রিঙেগী মমাংদা করিমতা অমুক ভৌরমরোই খল্লখনি, অহুব
ব্রজেন্দ্র, নহাক নশানা নপুক্রিং কখজবা ওমত্রে । মৌগী মখরা
লৌমনবা মতম চুপ্পদা শেম-শাহুনা লৈ, অহুব নশাগী মহাংদা
ওইবদি কদি কমদৌগনি হাছনা খনবগে ?”

ব্রজেন্দ্রগী মাইথোং কাহংগ্রে । মিংকুপম্বক মশাবু কাথ-
অরপা চাউথোক্কা হায়রকই, “ঐ এনাকিস্টিনি, ঐ রিভোলুশনারিনি
খর'র ঐগী ইকমদদি করিন্সু লৈবা নঙে.— লোবন্সু উম্মী,
খানোকপন্সু উম্মী ।”

ডাক্তরনা খোঞ্জেল ঈনা হায়রকই, “মহু ওইহুবা'দ উসি
অহিঃ মহু খানোপা তারে,—অহুবু বেন্টতগী মহু শংতোক্কা
মতম ফংলোই ব্রজেন, ঐগী মিং পাল্লি - মচাকপু ঐনা
মুনা খঙই ।” অসি হায়রগা মহাক্কা পিন্তুলগা কোরমা মখুং
ওই তাপ পারগ্রে, ডারভীনা মুশা খীছনা খুং অহু কাগে
হোংনকুবমক্তদা মহাক্কা মখুং য়েংনা মহাকপু ইহোকগ্রগা
অম্মুনা হায়রকই, “অচ্চ !”

টমু'না মিংনা কুপ্পদা বজ্র তাবঙুমগ্রে ।

সুমিত্রাগী চিনবাম ভনিক্কে, হায়রকই, “ঐখোর ইশেল
মরক্তা তৌরিবহু করিনো হায়বিয়ুদনা ?”

কলরারকর উসায়মথৈ রা অমত্তা ঙালংক্কে, হৌজিক মহাক্কা
তপ্পা ভপ্পা হংলকই, “খানোমগী দলগী নিয়ম পুয়মক ঐ খঙজদে ।
অদোমগ, মত খেয়বগী দণ্ডিবু মফম অসিদদি হাংগ্রে ? অপূর্ববাবু
হিংখিবা অহুদা ঐগী খামোরদদি হরাও'রবমক্কা, অহুবু অদোমগী
চুমদবন্সু মহুদা হস্তবদি নঙে, অচুখা অসি ঐ হায়দোক্কা
উমদে ।”

কুঞ্চ আইয়ারনা মঙক নোমহুনা রাংিংবা উংলকই,
ব্রজেন্দ্রগী খোঞ্জেলদা কবেম কথাইনবগী সুর চেননা অমুক

উন্নতজন, অহু অসহন। শোগেনরকপহদ। মপাজল কংলহনা
মহাক্রা হাররকই, “মী অমগী থরায় মাংবদ। মতারবদি ঐগী
থরায় মাংগে মাংজরসপু। ঐ লেম-শারে।”

সুমিত্রানা হাররকই, “ট্রেটগী মভংত করিগুয়া ট্রায়েড
কমরেড অমগী জেমক ‘হাক’ দরকার লৈরবদি ঐসু থরায়
খানোকপা ডম্মী ডাক্তর!”

ডাক্তর চপ ঘূনা কমহুনা লৈ, বারোবা অসিগী করিগুয়া
পাউধুম অমস্তা পীননবা হোংনদে। মিনিট অনিরোমগী মভুংদা
মপুকুংদা হাইফেং খোইকুম মোমোন ভোরগা হাররকই, “মহু
পুয়মক্কু অরিবারানি, মতম অহুদা নখোয় কমায়দবু লৈঃমগদগে ?
ট্রায়েড কমরেড অসিবু মতম অহুদগী হোনা ঐনা মশক
খঙকবদি। মহু তোকসি। টোকগী হোটেল অমদা
কমহুনা সুমিত্রাং সেগা নোংমা হাররি, ‘নিংবা কারবগী খাংবা
ডম্মী শক্তি বাংপা মৌশক্তি লম্মী অসিদগী অহক হাক্রা খাপ্রা
চংপগুম্মী।’ মভৌ অহুয়া, মসি ঐ খাংবা ডম্মগনি। অহুবু
অজেল্ল, নডোন্দা ঐনা তৌশরহুনা কৌহরবা হোংনবা নভে।
ঐহাক অতোগ্লা লমদা চংপা তারি, অহুবু ডিসি’প্লন কারবদি
ঐ খাংবাডম্মোই! সুমিত্রাবু করিগুয়া মহাকী দলদা পুশিগবদি,
আই উইশ হউ গুড ল্যক। অহুবু ঐগী লম্মী নহাক খানোক্রো।
সুরভায়ানা অমুক এটেম্‌ট্, নহাল অমুকা অমুক তোংগে, অহুবু
মসিগী মভুংদা ইক্ উহ মিট— ইউ নো!”

সুমিত্রানা পাখংনা চঙকহুনা হাররকই, “অসিগুম্ম’ রাসিগী
অর্থ? এটেম্‌ট্ তোবগী অর্থ?”

ডাক্তরনা রাহং অসি মনাদা কাওবা হাপ্তে, হায়রকই, কৃষ্ণ আইয়ার. আই এম সোরি!”

আইয়ার মরু লুকথথ্রে, অহুবু পাউখুম পীদে। ডাক্তরনা পকেটতগী ঘড়ি লেখোক্কাং। য়েংলকই, ভারতীগী মধুং পায়হুনা হাইকেংতং চিংলগা হায়রকই, “হৌজক্তি চংলসি. মহাকপু নঙগী লেকমদা খিনবিরয়গা এ চংখিগে। হে গংলো।”

ভারতী মঙজং চুবঙম কমহুনা লৈরয়্যা; ইঙ্গিত কংবমক্তনা তুম্মিন্না হোগংলক্কে। মহাকপু নাং খাহন্দুনা ডাক্তর কা মনুংদগী থোকথ্রে, শুপ্লগী থোঙজিল ময়াদগী ময়ামদা অমুক্তং হায়রকই, “গুড নাইট্।”

বিদায়গী রাইহে অসিগী পাউখুম কমানসু পীদে, নুংবংবগী মতৌগুম ময়াম চপ যুংনা কমহুনা লৈ ভারতী মখানা কুমথপ্রবদা ডাক্তরনা মথক্তা মিৎয়েং থন্নহুনা তপ্পা তপ্পা কুমথরক্কি, মতম অসিগা ইখঙ খঙহৌদনা থোঙ হাংদোক্কাং শশীনা মমাই লিংগোরক্কাং হায়রকই, “অহুবু অদোমদি ঐগী মরকার য়ায়া লৈ ডাক্তর।” অসি হায়রগা মহাক থুম য়াংনা কুমথরক্কুনা মগী মনাক্তা লেপ্পয়ে। শোর হোন্দবমথৈ হায়রকই, “ঐদি মীওইবগী মরক্তা চন্দে ডাক্তরবাবু, করিগুয়া মুমিতসু অদোমগী করিগুয়া থবক অমক্তদা চন্নববা শক্তি ঐগী লৈতে, অহুবু অদোমগী লম্বান্দ ঐনা পুলি চুপ্লগী নিংলিংহুনা লৈরগনি। মসি ঐ থক কাউরবোই।”

ডাক্তরনা মুংলিবিবগা লোয়ননা মহাকী মধুং পায়হুনা চিংলিগা হায়রকই, “কনানা হায়রগে মহাকপু মী নঙে হায়না,

শশী ? নহাক্তি কবিনি, নহাক্তি গুণ লৈল। মীনি, নহাক্তি
মৌঃইব খিবিঃগী অখোঃবনি। অতুগ। ঐগী ইফমদা নহাক্তা
লমন করিগুয়া বরা তশেংনা তোঃলবদি মতু ক'উদবা কৈ।”

শশীনা হায়রকই, “নও, ঐ কাউতবোং। অতুবু, মফম
অমদনু লৈবিরবন্ত ঐগী লৈতব। পুম্মক অদোঃগীনি— হাফম
অসি অতুম ওইনমক অদ'মন্ত কাউবিরেইদবনি।”

মখোয় অনি ভাঃরগী মনাক য়েঃকপমক্তনা মহাক্তা নুংলা-
গীনা হংলকই, “করিনো দ'দ ?”

ভাক্তবনা নোঃতুন হায়রকই, “মতুম ফলৈঙেদা মামীদি
কন্তিগুয়া খুদোঃখীবা অমঙ' লৈরমদে, অতুবু খঙেদনা মতম
করকবসিদি মহাক চিস্ত যাম্মা তৌরম'লে, তুংদ গৌবিমলগী
লমন অতু মিঃশিংলক রাইঃ হায়না। অতুন' চেঃলতুনা হায়তবা
হাক্তিঃনি, ম'গী লৈফ'না পুম্মক ঐগীনি হায়বা।”

ভ তৌনা হায়রকই, “মতু ওইরে শশীবাবু ?”

শশী তুম্মিমা' লৈ। ভাক্তবনা ফাগি তৌতনা খোইগুদবা
খোঃলেনা হায়রকই “নিঃশিংগিনিঃ শশী, নিঃশিংগিনি অসিগুয়া
পোঃক অসি তর'য় তর'য় ক'ঙয়া নভেনে, কনান' পাক হেক
কাউখোকপা হ'বা।”

শশীনা হায়রকই, “অদোঃ কৈদৌঙে চংপিগদৌরিবনে ?
মতুগী মমাংদা অমুক উম্ববা ফংলরোইত' ?”

ভাক্তবনা হায়রকই, “উম্ববোই হায়না লোরো। অতুবু
নহাক্তি ঐঙোলগী নহাক্তি, ঐনা আশীর্বাদ তৌঃলিঃবদিনি,
নহাক্তি নুংঙাই-রাইফনা পামবা।”

শশীনা নোল্লুকা হাররকই, “লাক্কাবা খাজ মুমিং ফাওবদদি লৈখবিখিবা যারোইত্রা?”

ভারতীনা হাররকই, “খাজ মুমিত্তা মখোরনী লুহোংবনি।”

ডাক্তরনা মচিন উমশিন্দুনা মোক্ককই, অহবু করিমত্তা হাররক্কে। মাংদা লৈরিবা তুরেলনী হিখাংকমগী উগী উচুক ময়াদা হি মচাহ লৈখোম মথক্তা লৈ, ভারতীবু যতন তোনা মখুং শহিহুমা কাখংহল্লগা মহাক মশামকলু কাখংতুনা ফয়রে। শশীনা হাররকই, “অদোম খাজ মুমিং ফাওবা লৈখরগা চংপিগদবনি। পুন্সিদা ভিক্কা করা পীবিথ্রে, মসিনংলু ঐঙান্দা পীবিয়ু। ভারতী, নহাকলু মুমিং অহুদা লাকপিগদবনি।”

ভারতী তুন্নিয়া লৈ। ডাক্তরনা হাররকই, “মা লাক্কোই শশী, অহবু ঐ করিগুয়া লৈখবা যারবদি অমম্বনা লোংতুনা লাক্কা আশীর্কান ভৌবিরগনি, ঐ ইশাগী অয়াবা পীরল্লবসিনি। অহুগা করিগুয়া লাক্কাবা মোক্কবদি সবাসাচীগী মফমদলু মহ ওইখোক্ত্রে হারবা তশেংনা খঙলো। অহবু মফম অমদবু লৈরবলু মুমিং অহুদা মখোরগীদমত্তা প্রার্থনা অসি ভোগনি, পুন্সিগী লেমহৌরিবা মুমিংলিংহু নখোর মুংঙাইয়া লেয়নবা।” অসি হাররগা মখুংতা পাররিবা নোনা উগী উচুতা করা ইনব-মক্তদা অপিকপা হিহু লৈখোম-লৈমাং মথক্তগী শিখতুনা ঈলিংদা তাঙে।

মতম অহু ফাওবা ঈধক হৌরক্কা, অহবু হিনা ঈলিংদা তাউথরকপদা ঈপোম মচা মচা হৌরক্কে। ঈচেল তপ্তবী তুরেল

অহুনা- তারিখা অব'খা লৈয়ারনী অমরা ময়িনী মকুমদা
মখোয়নী হি মচা অচ তপ্পা তপ্পা চেহরকই, রাংখা লায়বগী
মক নৌ হোনগদবা মতম অহুনু হাংলি, ডাক্তরনা মধুত
পারিবিবা নৌ মকম চাখা থল্লা চুয়া কমলে।

চোকখাখী ভারতীনা মহাকী ভাপাত্তা মধুৎ থল্লাগা ভাখহনা
কল্লাগা হায়রকই, “ভসি ইতোমদা ঐইয়ল্লবনি ঐ অমুকী মজিক
শেন্না কপচরমগদবনি মহুনি, তুরেলগী টেলিঃ ঐইয়ল্লবনি।
দান, তুংদা পুয়ককীদি রাইকনবা অদিকার লৈ, লৈজিবদি
তুপগী নহাক্তরীবা ? শীবাযুনা খোইনোক্কা মওঃ চাদবা থবক
ভোগদবগী খোরাংলি, মাযু কাওবা থম্মোর শেন্না আশীর্বাদ
ভোবিরল্লি,—তুপগী পৃথিবীনা সুংঙাইমু হায়না নঙোন্দা আশীর্বাদ
ভোবিনবা কনামু লৈতত্রা ? মহাক গুরুজন্ম শুইল্লু অহুগা
ওইনি'বা ওইল্লু, নঙোন্দল্লু ভসি ঐনা তশেংমা মহ হায়হন
আশীর্বাদ ভোগলি, মহাকহু তুংদা সুংঙাই-রাইকনবা।”

ডাক্তরনা নোজুনা হায়রকই, “নহাগী আশীর্বাদলি সিদ্ধ
পাল্লে। ঐয়হুম কল কংই।”

ভারতীনা হায়রকই, “মোনরা বাবি। মহুনা মত্তনা ঐদি
তুপগী অঙাং ওইবা নভে, অহুগা মাইকৈ অমদদি ঐনা হলি
চজিঙেদা পুয়ক হায়খার লানা থুগায়হনা ইচে ইবেম
মুখিত্রাগা পুলিগী কায়নয়ল্লাগা চংগা পাহিবি। মহু ঐ র য়োই।”
ঙাইহাক তুমিরা লৈয়গা হায়রকই, “মহাক্কা মুখিত্রাবুদি মুখিদি

হাস্যগনি । কুংলিনসমু । নখোর সুপা ওইবিশিঙ্গী বকমদা
কুংলিবগী মলম করা হাস্যগে দাদা, ওসি কুংলিরহু হরেন্দি
কুংলিরোইত্রা ? অপূর্ববাবুনশু ঐবু কুংলিবিবা ওমদে, অহবু
ঠেনদি ওম্যৌ । ঐমা ওয়া অসিহকু পুন্নমক্তি । উনাখোই
লৈহি চুপবা শক্তি লৈতে হাস্যহনা কমাগা খংমকগদগে ? অহবু
ওসি নডোন্দা হাবিবসিনি দাদা, তাইবংপান অসিবু শেহিবা
কনাওয়া মপু অহা লৈমহা খোক্তবদি কুসীনী খম্মোরগী অমুক
হাংবা প্রেমগী লমম শি'নমবা মহাকু ঐনী খুংতা অপূর্ববাবুবু
শোহননা শিরগনি ।" অসি হাস্যগা ডারভীনা করিওয়া
খবা পাউখুমগী আশাদা চপ বুনা লৈকরগা হাইরকই, "দাদা,
নহাকু মপুক্তিংদা মোকপিরিত্রা ?"

"কদার নোক্তেমা ।"

"তশেংনা মোকপিরিবনি । অহ মল্লবদি পাউখুম পীবিজিবা
করিনীনো ?" অসি হাস্যগা মহাকু অহা অহা করা হোংনহনা
মবাসাটীনী মাইখোংবা মিংয়েং কুপা য়েংলকই ।

ডাক্তরনা মক লুকচামনা নডোন্দা মুয়া য়েংলগা হন্দক্তি
মোকখোরক্রে, হাস্যকই, "পাউখুম পীনিংডাই করিনু লৈতবননি
ডারভী । নখোরগী তাইবংপান শেহিবা মপু অহবু করিওয়া
নমহনা খাজবা তাবা খোক্তবদি নহাকী মচে-মেন্না মুমিত্রাণী
করি ওইগনি খঙত্রা ত্রমেন্না মখুংমক্তবা মলাবু মও
পুন্নমক্তি শিরখোক্তগা নীংডাইদনা হিংলমগদবদি ।"

ভারতী খোঁইদোক্কা ভেঙে । ওসিনী খোঁদোক্কা অহুণী
মতুংদা চিংনবা অসিহক বাগী খম্বোরদা চেংশিনগ্রবনি, হংলকই,
“ব্রজেন্দ্রনা মাঝু নভোন্দনী হেরা,— ঐনা হারবদি অহুক যৌনা
হুংলিত্রা ?”

ডাক্তরনা পাক হেক পাউখুং লীবা ভনড্রে । অহুণী
মতুংদা হারবকই, “হারবা ধরা লুই । মসি করিগুয়া তৌ-
শিন্নবা লিচিং অমা ওইরল্লবদি মীওইংগী সমাজদা মতুণী
চাংদয়িংডাই লৈরোই । জকাইবা লৈতে, হজোইবা লৈতে, সন্ধান
লৈতে,— অক-কড রাখল রাউদবা শাগী শারিংজেন্দু মিংনা
উজ্রিবা মহাক অহুমা মাগী খম্বোরদী পরিচের খঙবা ওলোই ।
ভারতী, নঙনী দাদা ঐনী খুং অনি হারবা পোংশক অসি
করিগুয়া সংসারদা লৈরমদবা খোকুবদি আত্মাঘাট তৌবা নভনা
স্মৃতিত্রাণী অভোন্না লখী লৈরমদবা রাই । নহাকী তাইবংপান
শোখিবা মপু অহুমা কাওবা অশুক কুইবনি মখোরসিবু খাগত্তবা
ভয়া বডে ।” অসি হারবগা মহাক্কা ভারতীণী লুকখরিবা মকোক্তা
মখুং অনি অহু খল্লা তপ্পা তপ্পা পাহশিল্লকই ।

হৌজিত্তা ভারতী চিংনবনা তৌকম খঙলড্রে, হারবকই,
“দাদা, অহু যৌনা খঙলবা কাওবা মহাক্কা মাযকী মখুংতা
স্মৃতিত্রাবু হলোক্ল্লহুনা চেংপা পাহিহিত্রা ? অহুক হাক্কা তমখীবা
মীশক মহাক্কা ওইবা ভবগদি হারবা ঐদি খঙবা ভমদে ।”

ডাক্তরনা হারবকই, “অহুমসিনে ওসি চেংছিঙেগী মমাংদা

ପୁରସ୍କାର ଲୋକାମିତ୍ରମଣି ଛାପା ପାରିବା, — ଅହମ୍ମଦ୍ ଶୁଭିକ୍ଷମକା
ସହ ଓହ୍ଲେଇବିଜେ ।”

ଡାକ୍ତରୀନା କିନା ହଲକଇ, “ଓହ୍ଲେଇବିଜିବିନି ଯତୋ କହନୋନ-
ନୋ ? ନହାକା ତଳେନବ ବଜେଇବୁ ହାତ୍ତା ପାରିବିଆ ?”

ଡାକ୍ତରୀନା ସତ୍ତକ ନୋହୁନା ହାତ୍ତରକଇ, “ହୋଇ, ତଳେନବକ
ପାରିବି । ଡେଇଟା ଅସିନା ପୁଲିନକୀ ନିନା କରିବୁଆ ନାବୁ ଦେଲନା
ଧାଜିବଜବିନି ହଲକପା ନୋନା ଅହୁକ ଶୁଭିକ୍ଷା ସବକ ଆନି
ପାଂସୋକ୍ରବା ତାହି ।”

ଓନାହମଥେ ଡାକ୍ତରୀ ସହାକୀ ତତ୍ତାତ୍ତା ଡାକ୍ତରୀ କହୁନା, ବା
ଅସିନୀ ମଞ୍ଜୁନା ହୋଇବୁନା କହୁନା ତଳେନା ବୁଝେନବଶୁବଜେ ।
ସହାକୀ ସନ୍ତୋଷନା ଅକନବା ଡେଫେ ଆନା କଲେ ହାତ୍ତା ଡାକ୍ତରୀ
ସତ୍ତଳେ, ଅହୁ କରୁବୁଆ ବା ଅସତ୍ତା ଡାକ୍ତରୀ ଅଲୋକ ସାଂସା
ଲଗୁବା ନାକଲ ଆନିନା ଲେରିବା ନୋ ଆନିହୁ ସହୁ ଆନିନା
ପାରିବୁନା ହୋଇବୁ ।

କନା କୁହିନା ଲେରିବା ତୁନା ଡାକ୍ତରୀନା ତତ୍ତା ତତ୍ତା ହଲକଇ,
“କରେ ନାନା, ଶୁଭା କରିବୁଆ ନହାକୀ ଶୁଭିକ୍ଷା ଓହ୍ଲେଇବୁ ଧୋକ୍ରବିନି
ଅହୁଆ ଅହୁ ଶୁଭିକ୍ଷୁ ହଲୋକ୍ରୁନା ଛାପା ଡାକ୍ତରୀ ।”

ଡାକ୍ତରୀ ଲୋକକଇ, ହାତ୍ତରକଇ, “ଅହୁ ନହାକୀ ଶୁଭିକ୍ଷା
ସତ୍ତେ, ନହାକୀ ଡାକ୍ତରୀନା । ଅହୁନା ନହାକୀ ଶୁଭା ହଲୋକ୍ରୁନା
ଧନୋଇ, ସବକୀନବକା ସବବଗିନି ।”

ଡାକ୍ତରୀନା ସପୁକ୍ତି: ଲାଂତକ୍ରୁନା ହାତ୍ତରକଇ, ଡାକ୍ତରୀ ନାନା,

মখোয়নী হাংন-গুনবা ঈমু-নাইমু তানবা মরক আসিদা ঐ অমুক
হাউররোট। মখোয়নী অরো'দবা সন্নিতিনী থবক ঐডোন্দা
শিন্নবিববনী অমুক কানররো হে।”

ডাক্তরনা হাররাই, “মহুগী অর্থনি মখোয়নী মতোক্তম
নহাক্তম ঐবু থানোক্তনা চংগা পার্রজা ?”

হা আসি তাবদা ভারতী নুনাংবা অমনি লাংতকুবনা।
লৈতাকম খঙলক্কে, হাররকই, “অহুক হাক্সা চুবদবা হা মহাক্সা
ঐডোন্দা তাকপিবা ওল্লবদা দানা? নহাক্সা অপাখদা জৌবিবা
হাউ, অহুবু ঐগী মাইকৈদগী মহাকপু থানোক্তনা চংগে হারবা
হাকম আসি থল্লবনি ঐ নোংবা কাওবা হিংবা ওমগনি হারনা
খনবিজা? ঐহাক মহাকমজী থবক জৌহুমা লৈগনি, নহাক
লদানা ঐবু ছুটি পিনিজিবমথৈ।” লৈপকক জৌরগা হাররকই,
“অহুবু ঐদি থঙই, মী হাংজুনা চংগমক মহাকী অশেংবা
থবক নঙে, নহাকী থবজি মঁওইববু মীওইবগী মতোক্তম
হিংবমবনি। মহাকী থবক অহুমজদা ঐ হাউশিন্দুনা লৈগনি,
অহুগা মহুমক থন্দুনা মখোয়নী মরজা ঐ লাকথিবনি।”

ডাক্তরনা হিংকুপমুক্তি নৌ হোমবা লৈগগা হংলকই, “ঐগী
থবক হারমিবহু করিনো?”

ভারতীনা হাররকই, “ঐখোয়নী লম্বীনী দাবীনীদি করিঙবা
দরকার লৈজবনি অরোদবা সন্নিতি কইকমবনী। কারখানাগী
মজহু-মিজীশিংগী কিডবনি ঐ ইশাঙ্গী মজহুমজা উবকুবনি।
মখোয়নী পাপ, মখোয়নী কজবা হৈনবী, মখোয়নী শাগী মতোক্তবা
হুয়ে-কৈয়ে,— মসিনী প্রতিকারমু করিঙবা পুলি হুগদা মরিক
অবজং জৌজবা ওল্লবনি, মহুদগী হেমা হাংবা মাইপাকপা ঐগী

করি অমুক লৈখিগমনে ? শে:না হারবিবু দাদা, মসিবু মহাকমকী
খবক মন্ত্রা ?”

ডাক্তরনা মতম অহমন্তদা করিগুয়া পাউখুম অমতা নীনে,
কনা কুইনা তুমিগা করিনো খন্দুনা লৈকবগুম খঙহৌদনা নো
অনি অহু জৈলিংদনী খাজলেনা তপ্পা তপ্পা হ'ররকই, “অহুম
মহাকী খবক্তি মসি নন্তে ভারতী, মহাকী অতোগা থোনাং
লৈরি। খবক অসিদি স্মিত্রাগীরি,— অহুনা, মাগী মখকমন্তদা
এনা পোংলুম অসি ননশিন্দুনা খল্লিবি।” মতম অহুনা
ডুরেলগী শরুক লোইশিলজুনা জৈপাকী জৈখক হোবা হৌরক্রে,
অহুবু স গরগী মকনবা জৈখক হৌজিক কাওবা অমুক লাগা
রৌরক্টি,— জৈচেল লেগবগুমগা জৈয়ামদা মখোয়গী হি মচা
অহু য়ায়া তপ্পা তাউহুয়া চংলি, ডাক্তরনা অহুম খোজেল
শিক্কা হাররকই, “নভোন্দা হারদোকপমক ফে ভারতী, কুলি-
মজহুর মৌ খরগী রাইকনবগীদমক এনা লখীগী দাবী লিংখংখিবা
নন্তে। মসিগী পান্দমদি খোইদোক্কা রাংই পান্দম অসিগী
মখরাত্তা মোংম! মখোর হ'মং-জৈরোইগী মজৌগুম বলি ভৌরবা
রাই,— মজুগী মরক্তা মহাক লৈকুম ইবুংগী ইবেম্মা, মজু মহাক্কা
ঙমোই।”

ভারতীনা চঙকুম্কা হাররকই, “হারবিবিমসি করিগী মো
দাদা ? মৌইববু বলি ভৌবা তাবা !”

ডাক্তরনা অহুম খোজেল জেনো হাররকই, “মৌইবদি
কদার ? পান্দগী হেলমদি নন্তেমা !”

ভারতীনা অমুক কৈরফুন হাররকই, “মৌওইবগী মরমনা মহাক্কা কয়েগুনবু ওইববু অসিগুবা। হাদি চিনা পনবগিগু হারকসিবসিনি, মতম খুদি মজ্জা নহকী ব পুরমক মপুফানা খজবা তমদে— খঙলুবু তমদে, মতু খঙে; অহু মহাক্কা হারমোরকপা হাদগী হেরা মজাকপু ঐনা হায়্যা মুয়া খজই হাদা, ওইরোইববনা ঐবু কৈবববা হোংনবিগহু।”

ভারতীনা হাররকই, “নভে ভারতী, ওইরোইববা নভে, নভোলা। তশেংনা অকবা উংহরবা হোংনবনি। ঐ তংগবা তুংনা মহাক অমুক হেরা কারখানাগী কুলি-মজহুগিগী রাইকনবা ভৌবগী মরক্তা লৈকদনবা। মজৌ অহুখ ভৌহনা মখোবগী রাইফহ-বা হারোই,— মখোবগী রাইকবা পুরকপা হাগনবদি তুপগী বিপ্লব (রিভোলুশন) গী মখুংদনি। অহুনা বিপ্লব অহুগী লখীদ। চংগবগীদমক্তনি ঐনা লখীগী দাবী লিংখংবিবা। বিপ্লব শান্তি নভে। হিংসাগী মরক্তা মহাক মতম চুপ্লনা খোঙ খাংচুনা লাকপা ভাবনি,— মসিনি হাগী বর, মসিনি হাগী অভিলাপ। অমুক্তং ইউরোপকী রাইকৈদা হেরা হেংউ। বজেরিদা মহমক ওইখবনি, কসিয়াদ। হেরা হেরা অশুয়া খোকগবনি, খ্রীষ্টাক ৪০ গী জুন খাগী বিপ্লব করাসীংগী ইতিহাসতা ওসিনু অমাং-অতা লৈতনা লৈরি। কুলি-মজহুগিগী ঐনা খুদিং অহুবা সহরগী লখী পুরমক জেঙাং পাডকুখি। অসিনিবনা খুদিং অহুগী জাপান,— লৈবাক অহুদু লাইববা মজহুগী অরাব ইতিহাস বরিক অমা কাওবা ভোঙানবা

নড়ে। বীণাইবনী চংমনবা লহীদা বীণাইবনা করিগুবা হুমিত্তনু
রৈখান-বিনগায়বা ধোকহন্দবা লৈতে ভারতী।”

ভারতী মতু হুংলক্রে, হাররকই, “মহু ঐ বঙনে, অহুগুবা
তমধীবা উংপাত অহু মহাকু লৈবাক অসিন্দু চিংলিন্দুনা
পুবিয়কদৌরিজা? ঐখোয়না মরিক অবতা ওইববনু রাইকনবা
অহিং-হুংখিল নাইদনা হোংনরিবা মখোরনী জৈনা কারখানানী
লহীদা জৈখোং ওইনা চেলহনবা পানিজা?”

ডাক্তরনা ধৌ-বা শাদনা হাররকই, “ভলেশংমক পানী-
অখোইবা বীণাইবনী মুক্তিগী সমুজ্জদা বীণাইবনী জৈনা জৈখোং
ওইনা জৈখক ধৌনা চেহুবা অহুমক্তিগনা ঐগী মজলান। অন্তক
কুইনা চীংমুক বাংনা নৈরকুবা পাপ মহু মজবদি কমদৌনা
চামখোকপগে? অহুগা চামখোকপগী খবক অহুবা মহাকী মবুং
ঐগী জৈ মরিক অসিন্দু করিগুবা মরকার ওইববদি হামিংদবা
ভৌরোই ভারতী?”

ভারতীনা হাররকই, “মহু কাওবদি মহাকীপু বঙই দানা!
অহু লৈবাক মহুংদা শান্তি কারংগবা শিন্ননবনীমক অন্তক
চাউনা লাং থাকুবা শিনবিরিজা? হুমিত্তগী হেরা বাংবা আদর্শ
মহাকী লৈতজা?”

ডাক্তরনা হাররকই, “ওসি কাওবদি থিবনা কংজি ইচক।
করা কোইকরে, করা পারে, করা বজ্রে। অহু মঙোনদি ঐ
হ'না হারগ্রবসি ভারতী, শান্তি কারবগী অর্থ অবজল পুরকপা
নতে হারবা। শান্তি! শান্তি! শান্তি। জামন্দুনা মাকোং

তশেনা বৈশিষ্ট্যবানি। অভোপগী শাস্তি করণ। অভোপগী
লম্বী বিহুনা কুড়া-দোলান লাগলগ। কমলনা নিঙাইদনা
লৈরিবা মখোর অহমক মীনহা মল্লগী ঋষিনি। তাছোকপিরবা,
মৈহংপিরবা ওংপিরবা নুপা-নুপীশি গী মনাকোন্দা তক্তনা
মস্ত অসি কামশিন-কামশিন্দনা মখোরবু অসিগুহা কিডমদা
মৌহনগ্রে মহদি, তসি মখোরমক শাস্তি কায়বগী মসিং তাবদনা
মীপাইনরি,—খজৈ, মসিদি পাপি, মসিদি অমতলনি! পুল্লিবা
মণনা চাবা কন্দহনা লেপলি শিবা উজ্জিত্রা? মকাক লেপ্লা লেপ্লা
শি, অহম ওইনমক শোল্লাবা খৌরিহু খমংতুনা মপুগী শাস্তি
খুগায়দে। মহমক ওইরিবনি, মহমক ন তসি লাইব-অনংবশি'না
চংনমবা লম্বী তশেনা পুমখিং খিংজিনজিবা? অহ ওইরবনু
মখোরমকী কুড়া-দোলান খুগায়বগী খমংতা মখোরগা লোরমনা
খোজেল অমতল করিগুহা ঐখোরনশু শাস্তি হায়হনা কপতুনা
লৈখোকবদি, লম্বী কদায়দগী কজগে? নভে ভ'রতী, মহ
মারোই। চংনবী অহ কমল নিরসখু, কমল শোলসখু,—
তসি পুমমক অহ ঐখোরনা খুগায়হনা মাংহনগদবনি। উকুলদি
শোরদনা খাজনি, লৈঙোরদি শোরদনা মিংখায়রকনি, নুং-চেক
কিহরকুনা মীওইবগী কোকখক্ত। মল্লবদি শোরদবনি ভারতী,
মসিদি মশাগী অতাবৌনি।”

ভারতীনা হায়রকই, “মহম করিগুহা ওইরবদি দাদ',
শাস্তিগী লম্বী খাদোক্তনা হায়দগী অশাস্তিগী লম্বীদা খোঙ
খাংজিনখিরকিবা করিগীনো?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “মহুগী মরমদি, শাহিনী লহীবু মৎতা পনত্রিবা স্নাতন, অশেংবা অহুগা অরিবা মত্যাভানী সংস্কার অহুনা কৈগাক কৈনা ষিংহুনা লৈ হায়হুনি । তুগুগী বিপ্লবকী লহী অহুদদি ওসিন্হু হাংহুনা লৈ ।”

ভারতীনা হংলকই, “ঐখোর হুমিং অহুনা কারখানাগী শিন্মীশিংগী অপুনবা অমা শাগৎতুনা শান্তি ওইবা ট্রাইক অমা ভোজমবা ধোয়ংখিবা অহুন্হু মত্হু ওইরবদি মখোরগী মজলনীদমক নল্লত্রা ? নলোক চংখিবগা লহীগী দাবীগী ঐখোরগী ধোয়াং অহুন্হু লেপ্লা তারত্রা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “নন্তে । অহুবু ধোয়াং অহু নহাকী নন্তে, মুমিত্রাগীনি । ঐখোরগী খবক্তি ভোডারি । ভারতী, ট্রাইক কোবা পোংশক অমা লৈ, অহুবু শান্তি ওইবা ট্রাইক কোবদি কদায়দন্হু করিন্হু লৈন্তে । সংসারদা করিন্হুত্হা ট্রাইক অমত্তা কৈদৌঃঙনন্হু মাইপাক্তে, মত্হুনা মাগী নাখোমগী মপাজল লৈত্রিবমথৈ । অখোইবা চাংয়েংদি অহুমক্কা ভোবা ভাবনি ।”

ভারতীনা ওক্কা হংলকই, “কনাবু চাংয়েংহনগদৌরিবনো ? শিন্মীবু ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “মানি ! নঙনা খঙদে, মুমিত্রাদি মুমা খঙবনি মহুদি, জৈনাক-ধুনবগী মরল-মধুম মাংবা অহুনা লাইরবগী চরা হেমখা পোংশক অমত্তা মন্তে । মাগী উপায় লৈত্রবা, খবক লৈত্রা হুমিংশিংহুনা মোংমা মোংমগী মাবু

চরা হেনবগী ঘৈরুফা ইনলিন্দুনা পুশিলি। মাদী সুপী অতাং
পরিবারনা চাক লামহুনা কপতুনা লৈ,— মধোয়নী লেপ্লা
মাইববা মীকপ-মীরাওখোলনা মমৈথ দা নোংমা মাবু ডাওচৎ-
নহলি,— মওম অহুদ মীগী মচিকাক মুন্দুনা চাবা নন্তনা
হিংনমবা অতেপ্লা পাঠৈ অমতা মচাকু কংদে। ঈনাক
খুমবমা মাইববা সুমিং অহুদবু ডাইহুনা ভু ময়্যা লৈ। লনগী
পাঙ্গল, লাম্মীগী পাঙ্গল, খুংলায়গী পাঙ্গল পুম্বক মাদী মথুওনি
মচাক্তি রাজশক্তি। সুমিং অহুদা মচাকু অমুক খোলাদবা
ভৌদে,— মধোয়নী সন তন, শাক্ত অহুদা অশে'বা হারবা
অহুগী অর ওইসনু, সুমিং অহুদা খুংলায় রাউদবা উপার
লৈজদবা লাইববগী ঈনা তুরেল ওইনা চেপ্লি।”

ভারতীয়া শোর খিনা হাররকই, “মহুগী মতু দদি ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “মহুগী মতু দদি নোংমা অমুক জুংগী-
ববা, মীখাপে জব্বা, চদনববা শিগ্গাগী কা'বু অহু লোইনা
লাকুনা মীকাংপা অহুগী খোঙাজনা মখুং তিংখো'তুনা লেপ্পে।
ভিকা কংই।”

ভারতীয়া হাররকই, “মহুগী মতু দদি ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “মহুগী মতু দদি ? মহুগী মতু দদি
নোংমা অমুক কাংলুপ লেমহুনা মমা'গী অতাংচাংগী প্রতিফলগী
আশাদা ঠুইক ভৌই, মতন অহুদা হানগী ব'রী অহু অমুক
হাঙ্গুনা অমুক হমা অভিনয় উংলি।”

ভারত গী মপুক্রিং ভাইহাকী ওইনা নিবা পুয়কার
কায়বনা থুমহংগ্রে, তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “অহু ওইরবদি অচুগুয়া
ট্রাইক্কা করি কায়গদগে ?”

ডাক্তরগী মামং অমতা অচুদল্লু ইর' লংৎলক্কে, হায়রকই,
“কায়বা ? মসিদি খোইদোক্কা কায়বনি ভারতী ! মসিদি
ঐখোরগী বিপ্লবক' পাক্কা লব্বীনি । শেংনি'ঙাই লৈতবা,
চানি'ঙাই লৈতবা, লাইরবগী মাইখীবা অহুমক অচুগুয়া ওই,
অচুগা মহুগী হুন খম্মোর থুমহংলক্কাবদি অগংতা শক্তি অহু
অচুগুয়া ওইবোইতা ? মহুমক্কা ঐগী অথোইবা লম ! কদায়দল্লু
করিগুয়া লৈবাক অমঙল্লু অয়েগুদা বিপ্লবক নমঙা বিপ্লব
শেষগংপ নাত্তে, ভারতী, করিগুয়া পাইগে বরদি মহুগী পাম্ব'বমক্কা
পাম্ব'বা । মহুমক্কা ঐগী পাইগে । বাকম মসি খম্মেবা অপঙবা
মীনা মজ্জর যাম্ববল্লু-য় মজ্জবল্লু ট্রাইক তোহল্লি, মহুনা অখোরবল্লু
মাং-তাকহল্লি, লৈবাক'ল্লু মাং-তাকহল্লি ।”

ভারতীনা পুদক্কা হায়রকই, “ঐখোরগী হি কনা ল'প্পা
তাউথরক্কাগল্লে দাদা ?”

ডাক্তর নোক্কাই, হায়রকই, “অচুদল্লু ঐগী মিং থল্লি ইচল,
কদায়গা চংকদোরিবনো হায়ল্লু কাউদে ।”

ভারতীনা হায়রক', “করিগীদমক মসিগী বরক্কাগী ঐহাকপু
নহাক্কা বিদায় পীবা পাল্লিবনো হায়বা হৌক্কাভা ভারতারে ।
ঐদি পান্দে । ওইরবা রাই, মাসী মতোগুয়মক পান্দবা ।
ঐদি করিল্লু নত্তে, — ওসিল্লু নহাক্কা আশা পুয়মক ইচে বোয়া

[illegible]

‘‘ଅହ ଏ ଅଢ଼ି ବୁଝି କିନ୍ତୁ’’

ভারতীনা হারবকট, "নটলিবিদি নহংকু পৃষ্ঠমবা" অঙ্গা
 ডাইহাক হুজিরা লোজ প উত্তম ব দহুদ ভারতীনা তপা
 তপা হারবকট, "সিঙ্গ হাকসু ওরিন মজিদা জুজ দরকার
 ওইরিবসি এই থম্মোয়ন লামা দলে মত্তম ওকনমক,
 মহাক মকদমগী তাবা মকমদা এই থম্মোয়ন পাম মকোনো
 কপিংলকট। ম ওকবগী অর বগী ইতিহাস কর মহাক
 উরহগনি নিংই। মত্ত নলবদি মতো অম্মু নহংকু ডা ওকবিবসি
 কপিগিনো ? চংপা মতা দা এই পুসিতন ১০ ১ মরোইজা
 দাদা ?"

ভাওরমা মোকুনা কাকরকট, "নওক ভাওরমা ভরনী"

“উত্তরবাণী মত এইরূপগনি” লেনসংক. হোবগা হায়রুদ, “এই নহাকী অপনব. ও ববমি হুজো. হুজ-নি, “বু কদারদনো তপ্প. তপ্পা থৈদে. কুন. থনয়গা চ-পি হৈগো. গিবমি। অহু, লৈবাকী করিগুয়া অফব. থবক অমএদ চমবরো. দ্রা

অহুগুয়া খুদোংচাৰা অমত্তা কদায়নশু লৈয়রোইজা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “লৈবাকী অকবা থবক তৌননবা লশী
মশীং নাইননা লৈরি ভারতী, অহুখু খুদোংচাৰা য়েংলগা নশাবু
শেমজগদবনি ।”

ভারতীনা হরাও হরাওনা হায়রকই, “এদি ওমদে দাদা,
নহাকুা শিনবিরশু ”

ডাক্তর কমা কুইনা তুশিমা লৈ । মহাকী মাইখোং
খঙহৌদমা শককম হজিনশ্বে, অমমদা ভারতীনা মত্ৰ উবা
কংদে ; ডাক্তরনা হায়রকই, “লৈবাক মমুংদা অচোবা মচা
লংস্থান করা লৈ, লৈবাকী মাইকনবা করা করা ভোবা । তুহং
-নৈহংপীৰবশিংগী সেবা, মুপা মপীগী পুণ্য তানশিন্নবা পাউভাক
পীবিবা, মীগী অমা অয়েক্তা হিনাক-লাংথকী খোয়াংবিবা, জৈশিং
জৈচাওদা তংবাংবিবা অহুগা মপুক্তিং খোগংপিবা— মখোরহুমকুা
মহাকী লশী তাকপিরকনি, ভারতী, অহুখু এদি মিল্লবীনি ।
এগীদি মায় লৈতে, দয়া লৈতে, মূলিশবা লৈতে,—পাপ-পুণ্য
এগী ইকমদদি কান্ননবা কাসিনি । অহুগুয়া অযবা থবকশিং
অহু ঐগী ইফমদদি অঙাংনা শান্নবগুবনি । ভারতকী স্বাধীনতা-
দনা এগী অমত্তা গাইববা পান্দশ্চি, এগী অমত্তা গাইববা
লাইনিংনি । মসিনা এগী অকবনি, মসিনা এগী কত্তবনি, —
মসি নত্তনা পুন্নি অসিদা কদায়নশু এগী অপায়া করিশু অমুক
লৈত্রে । ভারতী, এহাকপু নহাকুা অমুক চিংশিন্নগহু ।”

ভারতীনা অমমদা মঙোন্দা মুয়া য়েংহুনা লৈ, লোর
মিজংভুনা চপ যুংনা কমহুনা লৈ ।

কুমুদক

উসি খাংজনি, শশী অমলুং নবভারাগী লুহোংবা মুম্বিনি ।
 শশীনা ধম্মোদদা চংনা খোনিজিবদি আসনি মছানি, অহিংগী
 অমলুদা লোংভুনা মতম অমদবু ওইরংসু ড'ক্করনা ভাবতীপা
 লো'ম্বনভুনা লাক্কাগা উসি মখোরদা আশীর্ব দ ভৌবিরগান ।
 মছানি পানবগী খা মচং হোজিত্তা উত্তী মক্কমদা লৈখত্রি,
 ভাবতী অমুবা স্বাপার অমনা মশা পুয়া কুপশিন্দুনা শউম
 নাইদমা মছাকী মী তাদবা খাট অহুগী মচি অমদা লাক্কা
 লেপ্পরে । ডাক্কর হিলা ও'ইর'ম্বনি, ভাবতীনা কাখংলগা
 হায়রকই, "চংনা চংনা করি করিনো করা মক্ককণা অহুগী ওমথৈ
 লৈতে । ঐত্তোন্দা তাক্কমদনা করিওম্ব মও'দসু মছাক চংখিরোই
 হায়বা খঙজৈ, অহুস ওইনমক চিংমদি খক কোজ্জৈ । মুম্বিং
 খরাননমিদমা, অহুবু, যুগ করা নছাকপু উব কংদবগুম মিংই,
 দাদা । ঐ শোরদনা নছাক' ভুং ইন্দুনা চৌনাশিংগী লৈবাক্তা
 চংকনি হায়বা হায়অহৌম্বিসিনি ।"

ডাক্করনা নোককেং তোনা হায়রকই, "ঐসু হায়হৌম্বিসিনি,
 নছাক্কা অহুগুম্বা করিসু গৌননবা কোংমরোই ।" অসি হায়রগা
 মছাক্কা নৌনা ইত্তোজ্জনা হি ভাউখংজ্জক্কে ! হায়রকই,

“অসিদ্ধকনিদনা, করে চংগা তারে, অহু বু তুরেল অচৌবা তারগা
জৈচেন্দা হোনগংছুনা চংগদা ওসিদি ঐখোর য়ায়া খেলগনি।”

ভারতীনা হায়রকই, “খেলসনু। অসিদ্ধা অফবা খোরম
য়াউবা চংলিভনে মতম হেলোকজবদি য়ারোইদবা ? ঐদি
চংলিলমদবনি,—জগলগী নহক চংকরি হারবহুদা লাকিবনি।
করাদা ফজদবা মঙ চাদবা খোদোনো হায়বিয়ুদনা।”

ডাক্তরনা ডাইহাক জুগিয়া চেরগা হায়রকই, “শশীনা
নবতরাগা লুহোংবা অয়াহা সংস্কারদা অখিবা লৈ, লৈবাংকা
আইলসনু যাদবা লৈরহা রাই। অহু বু দেব অহুদি শশীগী
নভে, আইন শেহ, শেমদবগীদমক দায়ী ওইরিবা মখোর অহুগী
ময়ালনি। ঐগী খিতং হুংঙাইজদবা হারববু শশীনা অতোপ্লা
কনাবুনো করিগুহা মুংশিবা জয়মবদি অসিদিনি ভারতী।”

ভারতীনা মোকখোকগ হায়রকই, “শশীবাবুনা অতোপ্লা
কনাবুনো মুংশিজয়মসু রাই, অহু বু মকাজুদি কমদোনা মাবু
মুংশিগদগে ? মামী মতোগুহা মীশকপু জোন ভাবী কমাগুহী
মুগীনা মুংশিবা ওমগনি হায়বদি ঐ খমবা কাওবা ওমজদে।
করে নহাক হায়বিয়ু, মুংশিবা ওমগজা ?”

ডাক্তরনা ঘোমোন নোককই, হায়রকই, “মাবু মুংশিবা
করিগী লুদনি ! অহুননি মাবু আশীর্বাদ তোবিবা চংলিবা।
অহুহা মঙগী অফবা রাখলগী করিগুহা শক্ত লৈজরবদি শশীনা
মহী ফল ফংজসনু হায়না বলিবনি।”

মহাকী খোজেন খড়হোননা লুমধরকপনা ভ'রতীনা কনা
কুইনা তুমিরা লৈকরগা হংলকই, নশাবাবু নহাক্রা ভশেংনা
মুংশিবি, নজনে দাদা ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “হোর ।”

“করিগীনো ?”

“নহাকমকপু অমুক হাক্রা মুংশিবিবসি করিগীনো হারবগী
মরম করি হারনা পীগদগে হেবুগী হেবেয়া ? চুয়া অমুম
ওইরয়া রাই ।”

ভ'রতীনা হরাওন হংলকই, “করে দাদা, মহাকী নফরদা
অহু ওংরবদি এখোর অনি অমঙরা ?” অহুবু খংলং বিংকুপ
মরদা নোজুনা হাররকই, “অহুম ওঠেমক ইশাগী মমল
অমুক কু'রবগী তু'দা খড়হোং ভয়ে । চংলসি, ঐশু ভাউন্দুনা
চংলগা হাজিক হরাওনা মখোরবু আলীকাদ— নও নও,
খুকমজরকে ।”

ডাক্তরনু নোক্রকই, হাররকই, “চংলসি ”

ঈধকী রাখলদ তুবেলগী সোম রা'মদা মকম কদারবু
ওইরবনু মতম শাংনা পনুতনা লৈবা খুনোংচাদে, অহুন' নৌ
হোন্দুনা ময়্যা বানা চংলকই । ঈরৈ হজিনকমগী ঈশাক
মচিন অহুদা আপানগী জাহাজ অমা মুমিং খরনিদগী পুনুনা
লৈরি, মফম অহু মনা মনিল নাংদনা লা'হাক্রগা ভ'রতীনা
রা ভাংলকই । হাররকই, “মুমং খরমি অসিদগী মুক্তিংনা

অশ্রুস্রব্দ। হেক হেক খলকটে, দাদা, স-দ্রুগী অকুবনী ডমথৈ
নাইদবত্তম নহাকান্ন অকুবনী অরেপ্পা লৈতে । চানবিবদন্ত
হাররো, কুংশিবদন্ত হাররো, করিমডনা নহাকু পাঠৈ ওইচুনা
খোঙকম চেংনা লেপ্পা ডমদে । পুত্রমক কদারদনো ওইচুনা
চংখি ।”

ডাক্তরনা হাররকটে, “অকানন্দা, স-দ্রুগী অকুবনী ডমথৈ
লৈ, মরম অচুনা নহাকো প্রাণ অসি মতাং অসিদবি চানদ্রে ।”

ভারতীনা হাররকটে, “মসিগী মরমদা নঙোন্দা চাররক হুয়া
হারজরঙ্গনি হিংই মতদি. নহাক নচুনা সংসারদা ঐগীমি হারবা
অতোপ্পা কনান্ন লৈতে, নহাক চংপ্রবদি ঐহাক কদারদা
চংলুগনি ! অচুবু বা অসি নহাকো নাকোন্দা চংদে । অচুবু
কমদোনবু চঙ্গদগেদে দাদা, খম্মোয়দি পান্দে । ঐ তশোনা খঙজৈ,
অমুক্তঃ উগ্রবিদবদা নহাকু ঐবু শোরদনা কাউখোকপিখিগনি ।”

ডাক্তরনা হাররকটে, “কাউরোই ! নহাকপু শোরদনা
খম্মোয়দা হিংখিগনি ।”

ভারতীনা হালকটে, “করিগী পাঠৈনা ঐহাক সংসারদা
হিংচুনা লৈগদগে ?”

ডাক্তরনা হাররকটে, “লাইবক কবী সুনীমচাশিংনা হিংচুনা
লৈনরিবা পাঠৈ অচুয়া ! নপুঝোইবা, নচা-নঙ, বিবর-সম্পত্তি,
মুম-কৈ —”

ভারতীনা পাউচুনা হাররকটে, “ঐনা অপূর্ববাবুবু খম্মোয়
চেংনা কুংশিজরান্নো হারবসি অচুবনি হারবা নহাকো নকমদা

লোংখিদে, বাবু ফংজরবদি নোংমা ঐগী পুন্সিই স্বাইকবনি
খক্তবসী হ'য়বা আসিন্সু নহাকুা খঙবিবিরবনি,—নহাকী নফমদা
করিন্সু লোংলুবা স্বাদে— অতুব মতনি হারতনা ঐবু দানানা
ঐকাইবা পীবিবিরবদি করিগীদমঙনো ?”

ডাক্তরনা ডক্তনা হাররকই, ‘ঐকাইবা পীবা! ঐখাবাদ
ঐ নভেন্দা করিমত্তা পীখিদে, ভারতী ”

খঙছোদনা পীবাং খালক্তনা ভারতীগী খোঙেল লুমথরক্রে,
হাররকই, “নভে কৈদোন, ঐকাইবা পীগনি! নহাকুা খঙবিবিরবনি
পল লিশিং লিশিং লৈ হারব, নহাকুা খঙবিবিরবনি মহাকুা
ঐবু লোশিনবিবা শুপঙম ডম্নোই হারবা—অহু ওইরবসু আসিগুয়া
বা হারবিবিরবা!”

ডাক্তরনা নোকফেং ভানা হাররকই, “মসিনি সুপীশিংগী দোষ।
মখোয় মশামকুা নোংমা হারবিবা বা অতুমক অতেগ্লনা নোংমা
অমুক পল্লকশমকদ মখোয়ন চি পুহনা কুগদবদগী হোংলিকই।
মুমিং অহুনা মুমিতাগী রাকমদা হারগি, মহাকুা কনাবুনো
নোংমা খোঙ ময়াদা চিংলিহুতুনা ইনথুরগনি: অহুগা ওসি
ঐনা ময়ক অমুক পল্লবদদা কপ্লিবনা নহাকী খোঙেল
কাজিরকি!”

ভারতীনা মপী তৈখোক্তগ হ'লকই, “নভে, নহাকুা কৈদৌঙে
দসু অহুগুয় বা হারনবা খুদোং কংবিরোই।”

ডাক্তরনা হাররকই, “কয়ে, হারররোই। অতুব খোঙচং
অসিদগী হিংলক্তন করিগুয়া হল্লকপা খোক্তবদি ইচল, ঐমকী
ইখোঙ ময়াদা মঙক্ত, নকি য়েংতুনা মশানা রাজরগদবনি,
দাদা, ঐহাকুা লিশিং লিশিংলক লানভ্রে,— শোরননা নহাক

খুলে রে'বা হৈরমগনি, মত নতুনদি লাইবক ফবনী অহুক
রাংবা অচুনা রা মতম অচুনা হারপ্রবত কমদোনো ৭”

ভারতীনা অসিগী পাউখম লৈদে । ডাউচাক ডুশিয়া
লৈকরগা ডাক্তরনা অমুক হুনা রা ডাংলকটে । হন্দক্তি কদারদগীনো
মহাকী খোজেলদা চা দরিঙাই লৈতনা নিংখি বা সুর অমা
ভীলবগুয়া, হারকই, “অহি অচুনা অমিত্রাঙ্গী রা জাবনে
ভারতী, মতম অচুনা ঐ খুয়া ওখিদি । ” হী অসিগী লখী
চংপা নন্তে ঐ, অহুম ওইনমক ঐগী হকচাংদা হুনা হুনা তুম
য়ুরকপগুখি সংসার কোইকুনা শোং কয়ানী মলক খঙলক্রে,
খঙবা ওলকত্রিবিদি শুপ্রগী হুপা সুপীগী প্রেমগী তদু অসিদনি ।
ইংগী ইবেয়া, শুইখোজবা হারবা লক অসি সংসারদা শুপ্রদগী
মখোর অসিযকী ডিক্সনারিদি ইরহা রাই । ”

রা অসিদা ভারতীনা মরিক অমা কাওবা কিজংপা উংতে ।
নীংবা কারবনী খোজেলদা হারকই, “মহাকী রাইমক অচুনা
ওইবা ওইসহু, দাদা, লক অহু নখোরগী ডিক্সনারিগী
মুখাংপ্রবগুয়া । ইচে-বেয়াগী লাইবক নোংবা করকপা ওইসহু । ”
লোংকক তোরগা হারকই, “ঐনা কয়া খলুনা হোলবনি, ঐ
ইনাগীদি, অহু মতদা অমুক হরাঙনিঙাই লৈতে, মত ঐনা
অমুক পাম্বুবসু লৈতে । ” অসি হাররগা মহাকী ডাউচাক অমুক
ডুশিয়া লৈরগা হারকই, “অপুখাবাবু ঐনা ওশেনমক খুংখি ।
অফা ওইসহু, ফঙবা ওইসহু, মাঝে ঐনা অমুক কাউবা
ডাবেই । অহু মতদি হারহুনসু মাগী সুপী ওইহুনা মহাকী

ସୁଧାନିମିତ୍ତବା କଂଗ୍ରେସ୍ ଶ୍ରମୀ ପୁଲି ଅବେଷ୍ଟା । ଓଈମୋରିବା କନ୍ଦିଗିନୋ
 ମସି ଶ୍ରମୀ ମେଟାକୀ ବା ନକ୍ତେ ଦାନା, ନହାକୀ ନକମଦା ଅନ୍ଧୋନ-
 ଅଧୁନ ଲେଖନୀ ଅନ୍ଧୋବା ଅନ୍ଧକ ନଂ ହାସଲୋକଚରିତାସିନି, ଶ୍ରମୀ
 ନହାକୀ ପୁଲିଂ ମରା ତପ୍ତା ଆଶୀର୍ବାଦ ଡୋବିହୁନା ଲକ୍ଷୀ ଡାକପିସୁ
 —ନହାକୀ ଗର୍ଭୋତ୍ପନ୍ନ ଶ୍ରମୀ ଧୌଗୀ ଧବଜ୍ଜଦା ଶ୍ରମୀ ଅସି କଂଥୋକଚମୋ
 ଲୋଶିନବିହୁନା ଦାନା, ନହାକୀ ଚଢ଼ଚକମ ଲେଖବୀ ନଚଳ-ଧୌବୁ
 ଖୋଜଲୋଇ ଓଈନା ।”

ଡାକ୍ତରୀ ବା ଡାଂଦମା ହି ହୋଇ, ଅନ୍ଧକ ଶେନା ଚେନା
 ହାସଲବା ଅସିଗୀ ପାଞ୍ଜିଧୁମ ମିନେ । ଅନ୍ଧକ ନହାକୀ ନାହିଁଖୋଗୀ
 ଫିକ୍ତମ ଡାକ୍ତରୀନା ଡବା କଂଦେ, ଡୁମ୍ବିରା ଲେଖିବା ଅସିଦା ନହାକ
 ଆଶା କଂଳବଞ୍ଚକହି । ହଳନ୍ତି ନହାକୀ ଖୋଜେଲନା ଧୌଶିନା
 ହାସଲବା ଧୌରବା ମେଟାକ ଡେଲବଞ୍ଚକ ଡୋଇ, ହାସଲକହି, “ପୁଲିଗିଆ
 ଦାନା ? ନହାକ ନକ୍ତନା ଅନ୍ଧବା ଅସିନା ଗଢ଼ାଲ ଗଚେ ଅନା କାଢ଼ବା
 ନକମ କନ୍ଦାରନୁ ଡାକବା କଂଦେ ।”

ଡାକ୍ତରୀ ତପ୍ତା ତପ୍ତା ଗଢ଼କ ହାହିହୁନା ହାସଲକହି, “ଓଈଖୋଜବିନି
 ଡାକ୍ତରୀ । ନହାକୀ ବାସିନା ଡସି ଶ୍ରମୀ ଡୋରାବୁ ନିଂଶିଂଲକହି;
 ନହାକମକୀ ଗର୍ଭୋତ୍ପନ୍ନା ଗାମୀ ଗମଲ ନାହିଁଜବା ଗପୁଲି ମରମ ଡାନନା
 ଗାଂହଜ୍ଜାଧି । ଡାକ୍ତରୀ ଗାଧୀନତା ନକ୍ତନା ଓଈ ଶିନାଶି ଅତୋକ୍ତା
 ପାଲବ ଅବା ଲେଖେ ହାସବା ଶୋରହୁନୁ ଓଈବବନ୍ଧୁ କରାଶିବା ଗୁମିତନ୍ଧୁ
 ଅନ୍ଧବା ଧକ ଧରମନେ । ଗାଧୀନତାନା ଗାଧୀନତାଶି ଗୁମଧି ନକ୍ତେ । ଧର୍ମ
 ଶାନ୍ତି, କାନ୍ଦା, ଆନନ୍ଦ—ଗର୍ଭୋତ୍ପନ୍ନା ଅନ୍ଧକନ୍ଧ ବାଂଈ ଗର୍ଭୋତ୍ପନ୍ନୀ ଗତିକ

ଜାନା ନନ୍ଦାଲ ଲେଖକବର୍ଗୀନମନ୍ତ୍ରନିମନ୍ତ ନାମିନ ତା, ଅହୁଏ ସହ ଉପସି
 ସମିତୀ ସମ୍ମଳ ଲେଖିବନି କହାବନ ? ସମିତୀନମନ୍ତ୍ରା ନକାକପୁ ଶନା
 ହାତ୍ୟା ଉନ୍ମୋଚନେ ହେବୁ'ଣି କେବେହୁ, ନକାକୀ ନକସମଗୀ କାଠରକ୍ତିଧା
 ଥନ୍ମୋସଗୀ ହୁ'ଣିବା, ଫେର, ସୌହୁ'ଣି ସାମୁଦୀନା ଅନ୍ତରା ଥାଏଗଲକହି
 ସହନି, ସହନା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସୌଶ୍ରୀଶ୍ରୀ କାଠବା ଲା'ନଥେଡ଼ନା ସାଆ
 ବା'ନା କ ଥାଏ, — ଶ୍ରୀନା ଥାଏ ଶ୍ରୀ, ଥୋଡ଼ୁନା ସହ ଲାଏ କ'ଲୋଟି ।”

ଓ ବ'ଣିଶ୍ରୀ ସମ୍ପା 'ପ୍ରସ୍ତ ସହ ଫୁଲକେ । ସବାସାଟିଶ୍ରୀ ଥୁମ୍ପା
 ଥନ୍ମୋସଗୀ ନି ଶିଖିବ ସୃଷ୍ଟି ଅମା ସହାକା ଥନ୍ମୋସନା, ସାମିତନା
 ଉପସମ୍ପାଦକ । ଉକ୍ତି ଅମାଦି ହରାଓବନ ଥୁମ୍ପାଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକାହି.
 “ଶ୍ରୀମ୍ପ ସହା ଥନ୍ମୋସନି ନା, ନକାକା ଥନ୍ମୋସ-ଓବନ ସ ସ'ର ଅମିନା
 କରି ଲେଖନି ! ଅହୁଗା ସହସକ କରିଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ କରି
 ସହସଗୀନସକ ନକାକ ଲୋଡ଼ୁନସଦା ସାଂସିନିନା ଲେଖିବିବନୋ ?
 କେବେହୁ ସୌଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଅବେ'ନବା ସାମିତି ଶେଷହୁନା କୋଟିଟ
 ଚାମିନିବା କରିବିନିନା ? ସୌଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସାହିବନି
 କରିଶ୍ରୀ ସୁନିଶ୍ରୀ ସମିତୀ ନକାକଶ୍ରୀ ଓହବା ସାରୋହି ।”

ଓକ୍ତବନା ନାୟକାହି, “ତଥେ'ନା ସହସକ୍ତି । ଅହୁଏ ଅବେ'ହେବା
 ସାହିବଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବିଧାତାଶ୍ରୀ ସହସକ୍ତି ନିଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ପିନ୍ଧବା
 ସୌଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସହସକ୍ତି ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସାହିବଶ୍ରୀ ଅହୁଗ
 ହୋ'ସହନା ଲେଖିବନି । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସହସକ୍ତି ନାୟକାଶ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ନାୟକା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଅହୁଗା

অধিকার— মসিদগী হোমো'কলা খোঁই'ক অমসুক এখোঁরনা করিনু পামনে, ভারতী ।”

ভারতীনা হায়রকই, “মহদি পুয়মকু পামিবমকি দান। অতবু মতগীদমক মী ক'নবা লোতুননিবিব করিগীদমক্তানা হাঃবিহুদনা ? মতগী কালব করি লৈবগে ?” অতবু তা অসি হাঃদোকগ্রগা মহ'ক ঐ মরমবি হাঃ অসি শুগী মরম চ'মবন নাভ, চন্দবনি !

পুদঙে খোঁয়া'র লৈমণ লা মা হ হরাক, “ঐ; ডাক'মি দাদা, অরাক'না অসি শুগী শাক্তনগী হাঃদোকবিবনি । ঐয়ু মহ'ক'না খ'দো'ক'না চংলিগন, -- মসি ঐ খ'দো'না কাওনা উমদবগু'মীনে ।”

উত্তরনা ন'দুনা হ'চরকই, “মত ঐ খটই ”

মসিদগী মহঃ কনা কটনা লৈব' ফাওবা করিগুত। হাঃ লাঃ 'অমগু উ'ন'ন মসিদ মুমিৎ খরনিগী মহঃদগী 'মদগী অ'দোলন ভারতনা 'শনবা খু'না চোর'ক। উত্তর তোনিং'ঙাই ও'রবা নেভে কা'দুনা লৈব'ক কনবগী হাঃলদা অ'দলগা শি'ন'নে মে হে'বা বকুতা কয়, কয়া খু'দো'চ'বা ম'ক'ইগ দী'না হো'ই'ং চংলিবা অতগী শল্লগা হাঃলপ উ'দো মরক মরক'না প'দুনা ভারতী নোজু পগ' লোয়ননা চঙকুবনা পু'দুয়া । হোঁখিবা অহি'দা অসি'জ'দা ম'ঙ'গী পু'কিং তু'খু'নিং'ঙাই ওই'র'ব, রচনা অমা প উ'-চন। ম'ক'বদগী মহ'কী খোঁয়া'ক'না

লাংতকুবনী মৈশা চেমবা তুংলিং ডসি মুমিং চুপ্পা শিংলকখি।
মহমক নিংশিংলকুনী হায়রকই, “ইংরাজনা পানবা লমমমদা
নহাকী লৈফম লৈতে হায়বা ঐ খঙই। অহুবু সংসার পুহুদি
খোয়গী নঙে ! মকম অহুদা চংলগা নখোরদি লায়না কোংনা
নখোরগী অপাহা অহু পাংখোকুবা হোংনকুবা রাই।”

অসি হায়রগা পাউধুমগী আশাদা মিৎকুপ খরা ডাইহুনা
লৈরগা মহাকুা হায়রকই, “অমমদা নহাকী মাইখোং উজবা
কংদে হায়বা রাই, অহুবু পুক্রিংদি লোমা নোক্রি হায়বা ঐ
মুমা খঙজৈ। অহুবু, নহাকুা নহাকী তোড়ান তোড়ানবা
দলশিংগদি নঙে, অতৈম্ লৈবাকী খবক তোরিবা,— অহল
ওইরবা, জাম লৈবা, রাজনীতিঙতা,— করে দাদা, ওরাংগী
বাংলা খবরহু—”

রা ডাংবা লোইজে, ডাক্তরনা নোজুনা হায়রকই, “ডাকশিহু
ভারতী, ঐখোরগা চাংদরহুনা পূজা তৌনিংডাই ওইখশিংবু লৈখা
তাহনগমু।”

ভারতীনা হায়রকই, “খোইদোকুহম, নহাকুা মখোরবু করেম-
মবিরি।”

ডাক্তরনা মঙক করা হাইহুনা হায়রকই, “ওপ্পং নঙে।
মখোরবু ঐনা ভক্তি ভৌজৈ, মখোরগী লৈবাক কুরবগী বক্ততা
ঐখোরদগী হেমা সংসারদা কনানম্ মম্ভং তামা লৌশিমবা ওয়া
নঙে।”

ভারতীনা সুংড়াইজননা হারবকই, “লহী নখোরগী অবস্তা
ওইদবা রাই, অহুবু পান্দমদি অবস্তনি।”

ভাক্তরনা ঙাইহাক চপ সুংনা লৈবগ। হারবকই, “ঙসারমঐ
নোক্সী চুসী, অহুবু হস্তক্তি শাউরক্সগনি ভারতী। লহী
ঐখোরগী অবস্তা মতে হারবসি বঙবরবা বাকসি, অহুবু ঐখোরগী
পান্দমদি মহুদগীসু হেরা নোংসী হারবসি মহাকপু অমুক
কুইবসি বঙবা ওয়ক্সিত্রা ? পৃথিবীসী অয়াস। জাতি মনীঃ
তসী—মহুদগী হেরা লেমজনিংড়াই মীওইবগী মপোক্তা অমুক
লৈব্রে, স্বাধীনতা অহুগী দাবী ভানবা হোংববদি খোইদোক্তা
খাপ্রা বমখো, মহুগী পান্দুবা বল্লুবা কাওবা ইংরাজী আইনা
ভারতবাসীগী রাজজোহান। ঐহাক মরাল অহুগী মরাল
লৈবা মীশক্তি! মতব চুপ্তা মীখাপোনববক লৈবাক অসিগী
আইসি। মরব অসিনা আইন অহুগী বাংমনা অহল-লমন
পুজা তৌনিংড়াই মশক ওইববা মীশকশিং অহুনদি করিগুয়া
অবস্তা দাবী তোহে। চীনাশিংগী লৈবাকী মাঞ্চু নিংখোশিংগী
মতৌগুম লৈবাক অসিনদু করিগুয়া ইংরাজনা আইন শেমবদি
— মী পুরবক কাপ মতা শাংনা শিখা খাকদবনি, অহু ওইববদি
শিখাগী মারোক্তা মখোরনা করিগুয়া মওংসু আইন থুগারহনা
হারজরোই। মখোরনা অসি হারহুবা আলোলন ভোগনি
মহুদি, কাপ মতাগী আইনা লৈবাকী মফমনা খোইদোক্তা
বিচার চুমজে, মসিনা লৈবাকী মাংমনবা ওইবগনি, মতৌ অহুয়া

নসিবু কাপ অনিগা মন্তঃ ওইহনবিবা ওইসনু।" অসি হায়রগা মহাকু। মশাগী কাগিদা খঙহৌদন। হৌনা নোক্কুনা তুরেলগী অমশগী অটিকপা খুগায়রকই।

নোকপা লেল্লবদা ভারত'না হায়রকই, "নহাকু। কনা হায়নিংবা হায়বিববনু মখোরবু লৈবাক। খুন্মনিংটাই ওইবা নভে হায়বদি ঐ করিগুয়দা মঙদনু রাজবা ওয়োই। ঐনা পুন্মকী বা হায়জবা নভে, অহবু তশেং তশেংনমক রাষ্ট্রনীতিবিদ ওইবা খম্মোর শেংনা লৈবাকী রাইকনবা খল্লিবা মখোরগী হোংনবা পুন্মক খৌরেন্নি হায়বা বা অসি চিংনবা লৈভনা রাবা লুই। মত অমদি লম্বী তোংডাল্লি হায়হনা কনাবু করেয়বা লেমজনিংটাই ওইদে।"

মহাকী খোঞ্জেলদা চীংলেয়া চেল্লকপা ভাবদা ডাক্তর তুম্মিগা লৈল্লে। ছুংলোমদনী স্টিম লঞ্চ অমা মতিক চানা মখোল হৌনা ওংহন। মখোরগী অপীকপা হি মচাহু কেং কেং হাইল্লহনা চংল্লবদা সবাসাচীনা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, "ভারতী, মঙোন্না মৈচাক পিবনু ঐগী পান্দম নভে। মখোরগী রাজনীতিবিদ্যাদা পণ্ডিত ওইবনী মরিদা ঐগী ভক্তি হহবা নভে, অহবু খঙদত্রা ইবুংগী ইবেম্মা, যণবু করিগুয়া খৌরি তেমা পুল্লবা মত্তম অহুদা মাগী খৌরি মচা অহুদা নীতি অমখক লৈ। ঐ মহদি খঙই। যণনা লাম্বা কংবগী রাংমদা লৈরিবা মচিঞ্জাক্লোমদা মঙক তিংখোজুনা মরৈ তিংখোজুনা লায়নবা হোংনবগী মল্লংগা

লিংখামিংডাই ওইবা করিসু লৈতে, মতুদা নত্তনা খোইদোক্কা হায়বা বাবা! খোনা হাঙ্গিবা ওয়গী খম্মোয় পাল্লবদি হাঙ্গিবা রাই, সবকারগী অখিংবা লৈতে, অহবু হু চেঙ্গিবা অহুগী মপালদগী করিগুয়া উরকুবদি, য়েংলিবা মখোয় অহুগী নোক্কাংকা খিংবা লুগনি।”

ভারতীনা মোক্কাগা হায়রকই, “দাদা, নহাক বায়া তমথী।” হায়রগা মশাবু ফাখজরগা হায়রকই, “অহবু মসি ঐদি খনবদা খোক্তে, মখরায় কুপ্গবা খোরিদা অখিং মূংখিল চুপ্পা হাঙ্গিবা মহাক্কা কমদোনা নোক-খেরিবা মীগী মৌরা ডাংমতুদা।”

ডাক্তরনা অচম্বা খোজেলনা হাইরকই, “মহুগী মরমদি পুনবা অহুগী কিশি হাম্মনা খোকগুবদি ভারতী, বিপ্লবকী খবক্তা খোক্তদাখিবা মূখিং অহুদা। ঐগী খল্লুনিংডাই লৈত্রে। ঐ খঙই, ঐবু মখুং চল্লবদম্ রাজশক্তি শিভিন্নদবা মহাক অহু ওইরহা রাই পাংদবা অঙাওবা, নত্তগনা মাগী কাঁসিতৌননবা খোরিহুদং কাওবা লৈতবা।”

ভারতীনা হায়রকই, “অহুননিনে ঐ মহাক্কা লোয়নহুনা লৈমিন্নবা পামজরিবা দাদা। ঐ লেনা লৈনা নহাকী মখরায় লোয়বা ওমগদবা সংসারদা অহুগুয়া মীশক কনাম্ লৈতে। মহু ঐনা করিগুয়া মঙংদম্ ওইহল্লোই।” ডাংনা ডাংনা মাগী খোজেল মিংনা কুপ্পনা লুমখরকই।

ডাক্তরনা মহু খঙলে। মখোল খোক্তনা মূংখা মপী

ହୋମୋକ୍ତାମା ହାସ୍ୟକର, “ସିନା ଜିଧକ ରୈବବା ହୌରକ୍ତେ, ଯୋଗନବା ଐଧୋରମୀ ଅମୁକ କୁହେରୋଇ ।”

ସହମୀ ପାଉଥୁସନା ଭାରତୀନା ଅନ୍ତସ୍ତନା ହାସ୍ୟକର, “ଲିଜସହ । କରମହନା ଐ ହୈନିଂବା ପୋଡ୍ଡେ ।” ସିନିଟ ଅଜିମୀ ସହୁଂନା ହଲକର, “ଅହକ ଟାଉବା ସାଜନକ୍ତିବ୍ ନଧୋରନା ହକଟାଂଗୀ ପାଂଜନନା ହେସୁବା ଗୁମଗନି ହାସ୍ୟସି ନହାକ୍ତା ତନେଂନୟକ ଧାଜବିତ୍ରା ନାନା ?”

ପାଉଥୁସ ନଂ ମୈସକର, “ଧାଞ୍ଜେ, ସହ ଧନ୍ୟୋସ ଟପ ହୁଂନା ଧାଞ୍ଜେ । ଅହକ ହାକ୍ତା ଧାଜବା ଲୈସମଜ୍ରବନି ଅହକ କନବା ବ୍ରତ ଐଧୋରମୀସି ସାମ୍ନା କୁହେମୀ ସମାଂନା କାସ୍ୟରଗମବନି !”

ଭାରତୀନା ହାସ୍ୟକର, “ଅହସକ୍ତା ଓହ୍ରିନିନେ ତପ୍ପା ତପ୍ପା ନଧୋରନା ଐବୁ ଧବଜମୀ ତାହୋକ୍ତିବା ନଜ୍ରା, ନାନା ?”

ଭାକ୍ତରନା ଧୋଇକ୍ତସ ସୋମୋନ ଚୌନା ହାସ୍ୟକର, “ନଡେ ସହ ନଡେ ଭାରତୀ । ଅହବୁ ଧାଜବନା ନକ୍ତିନିନେ, ଧାଜବା ଲୈଜ୍ରବନି ସଂସାରନା ଡିଂନସନା ନହାକୀ ଧୋଦାଂବୁ ଧୋଓଧାଂ ସୁନିଂ ଅପନସା ମୈସଗନି । ସଂସାରନା ନହାକୀ ଅତୋପ୍ପା ଧବକ ଲୈ ହେଲ — ସାହିକବମୀ ସମକ ଓହ୍ବା, ନାକ୍ତିମୀ ସମକ ଓହ୍ବା ଲହୀ, ନହାକ୍ତା ସମ୍ପୁକ୍ତିନା ଚେନା ଧାଜଜସିସହ, — ସହସକ ନହାକ ଡୌକ୍ତୋ ।”

ସମାଲ ନାହିସନା ଚାନବିସନା ସରସ ଓହ୍ବନା ସୁପା ଅସିନା ନହାକୀ ସୁନୋଂଧୀସନା ମୋ ମାସବା ସିମ୍ବବକୀ ଲହୀମମୀ ସହାକମୁ ଧାମ୍ନା ଧାନ୍ଦୋକ୍ତନା ଧନ୍ୟା ପାଲିବନି ହାସ୍ୟସହ ଡିଂନବା ଲୈତନା ଧଓଜବା ଗୁମହନା ଭାରତୀନୀ ଜିରା ଚେଜବା ସମିଂ ମିହାଂନା ସୁସଂଲକ୍ତେ ।

অবস্থা লোনা তপা তপা মণী তৈখোরুগা হাররকই, “দাদা, ঐগী দাদা অহুম ওইনমক বারোবিগা ডল্লোই । অহুক চাউবা রাঙাশক্তি, লাম্বাণী পাঙ্গল করা, খুজিল-বৌরাং করা, লানগী অহুকপা কংনা তমখীবা বৌরাং করা অহুগী মকমদা নখোরগী বিল্লবী দল কেহাবু রামগদগে ? সমুজ্জগী মকমদা যণ বোজ্জ লদগী কাওবা নখোরগী পিক্রিখনি । মসিগ নখোরগী শক্তি চাংয়েবা পাখিবিবিদি করবা পাট্টেননো ? খরার কথোকপা পাল্লবদি কংবোঁকউচো—অহুবু অমুক শাখীনা ডাঙশিয়বা ঐদি সংসারদা আঁতে অনিষ্টন উবা কংজ । নহাকু হাররক'ন, অই ওইরবদি ইরৈবাক কল্লরোইজা ? খরার মাঙ্গনি কীবদগী খেদোঁজুনা লৈরগজা ? অহুবু বহুদি ঐ হারজদে । নহাকী নকমদগী নহাকী লমচংগী তেমা পোকুফম লমদম অহু ঐ মশক খঙজরে । মাগী খুয়াখাদা পুয়মক কথোকচবা ওহদগী হেনবা অথোইবা মাইপাক'ন মীওইবগী অমমুক লৈত্রে হায়বা নহাকপু উজবদমু করিগুয়া বাকম অসি ওসি কাওবা খঙজবা ওল্লমদবা বোঁকবিদি ঐডোন্সগী বেয়া তোল্লবোদি খুণীগী মপোক্তা কনামু পোকবিদি হায়বা রাই । অহুবু অরেইদা খরার মাংজব'ন করবা লৈবাক স্বাধীন ওইপ্রবগে ? করিগুয়া মও'দমু নহাকী ভারভী ওহদগী হিংহমা লৈনিংই হারবদি—কনা শাখীনা লাম্বা লৌবিহমমু ঐগী অবস্থা অহুগা খনবিকু দাদা !”

ডাক্তরনা কুশা মণী হোন্দোরুগা হাররকই, “অহুনিনে ।”

“অতুনিমে হারবদি করিনো ?”

“নহাকী মরবদা লামা লৌবদা রাই !” অসি হারবগা ডাক্তরনা ডাইহাক তুশিগা লৈবগা হারবকই, “বিপ্লব হারবগী অর্থদি ভারতী, কাংন শুনবা, ঈমু-মাইমু তানবা ন্তে । বিপ্লবকী অর্থদি অওনবা ধুনা পুরকপসি । ওসি য়েকুরিবা মথোর হয়েং মরুপ ওইববদা রাই ! মীলকাস্তনা শক্তি পরীক্ষা য়েংমদা চংলুদে, মথোরগা মরুপ শাস্তবা চংলুবদা মথোর মাংবি । ওহোকপনিকো মীলকাস্ত । কনামবু নঙগী মমিং খঙবিরি ।”

অমরদস্ত ভারতীনা ময়েক পেংনা খঙবা ওয়ে, লৈবাকী মপালদা লৈবাকী খবক্তা মীনা উবিননা তুশিগা মথোর কথোক-বিবা পাখং অতুবু নিংশিংলকপনা কিডম কারবা লৈক্তবা মপুক্রিঃ খুত্ব চনবা দুপা অসিগী খম্মোরগী লৈবোমমুংবা ডাইহাকী ওইনা লৈহলকট । খঙহৌদনা মহাক চপ মুংমা কহুগুং তোই, হারবকই, “করিনো হারথিবদা ভারতী, মং-খোঙগুল ? অতুমক ওইবদা রাই । অতুবু মুম-কৈ তুয়া উং ওমহজিবা মৈরিক অতু করা রায়া চাউবগে খঙত্রা ? মহর চাকপা মতমদা মশানা মৈচাক ফবা থিজ-থিজনা চাকই । অতুগা উং ওইহুনা মফবহদা অতুম পৈহুনা লৈ, জগৎ লেখনী মিয়ম অসি করিগুংবা রাজশক্তি অমতনা করিগুংবা মুমিত্তল ওহোকহনবা ওমদে ।”

ভারতীনা হারবকই, “দাদা, নহাকী রা ভাবনা তু চংলকই । নহাকু চাকহনবা পাসিবা রাজশক্তি অতুগী দোশি ওইগদো বিবাদ

ঐখোয়মকি হৈবর'কী মৈনি । অহুক চাউবা লছাকাও কল্পনা
শাগৎপনা নহাকী খম্মোরনা মীমুংলি খজিক্তা কাওরক্ত্রা ?”

মহুগী পাউখুম পীরকলনা মরিক অমা কাওবা নীংহন্নদে,
ভাঙ্করনা চেনা পন্দনা হাররকই, “নন্তে ! প্রায়শ্চিত্ত হারবা
হাসি ভগ্নগী চিনবানখোঙগী হারা ? পারোন-পুরোন্দগী যুগ
কহানগী পৈখংলক্রিবা পালকী মটৈ কম্বোনা মাংহনবা শাগদগে
হারবা ওয়গদ্রা ? মীমুংলিগী ন্যার ধর্ম্মনা খোংনা হেমা রাংবা
শোংলক্রি, ভারতী ।”

ভারতীনা মৈশা লাংহনা হাররকই, “মসি নহাকী অবিবা
হা অহুনি দানা । ভারতগী নীংতল্পংগী রাফমনা নহাক কহাগী
মরিক ভমখীবা ওয়গদগে হারবহু ঐ খমবা কাওবা ওয়গদে ।
ঐমু-নাইমু নন্তনা অটৈ কহিসু নহাকী খম্মোরনা খল্লুবা কাওবা
ওয়দবঙুম্মী । ঐমু নাইমুগী পাউখুম ঐমু-নাইমুনা করিঙুম্মা পীবা
তাঙ্কবা, অহু ওইরবদি মহুগী পাউখুমসু ঐমু-নাইমু ওইদ্রোইজা ?
অহুগা মহুগীসু পাউখুমনা ঐমু-নাইমু অহুমক নন্তনা অটৈ
কহিসু কংলোই । রাং পাউখুম অসিদি মৈহৌরোলদগী হোনা
চংখরক্রিবনি । অহুরদি ওইরগা মীওইংগী সভ্যতানা মসিদগী
হেমা রাংবা পাউখুম করিঙুম্মা মুমিঙুম্মা পীবা ওয়রোইজা ?”
লৈবাক চংত্রৈ, অহুবু মহুদগীসু হেমা রাংবা মীওইংবা অহুদি
ওসিসু লৈরি । মীওইংগা মীওইংগা হাংন-শুনদনা করিঙুম্মা
মওংদসু চাম-চিন্না লৈমিন্নবা যারোইজা ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “ইংরাজনী অঠোঁগা কবি অমনা হাররশ্বী,
“নোংচুপকা নোংপোকা করিগুয়া মুনিজসু তীর-তোংমবা উমদো।”

ডাক্তরনা হাররোনা হাররকই, “চন্দবা য় নি ! হারসে
হারজসলু মহাক্কা । নহাক্তি অথোইবা জোনোনি, মঙোলা
কহারক বম্মা হংজপ্রবনি; ও'সলু হংজতি, ওইসলু মথোর নোংচুপকী,
ওইসলু মথোর ইউবোপকা মী, অহু অহম ওইমমক মীনিদনা ?
মীওইবগা মীওইবগা করিগুয়া মঙংদলু মকুপ ওইবা হারোইজো?
দাদা, ঐ ক্রীশ্চি, ইংরাজনী মকমদা লমন য়ায়া তোজিব'ন,
মথোরগী অকবা গুণ করা ঐ ইবিংমক্কা উরকবনি—মথোরবু
অচক হহুনা বহুদা ঐগী থম্মোরনা তাশোয়া খিনবগুযনি ।
অচব, ঐব মহাক্কা লামা লোবিগলু দাদা, ঐ বাঙালী ইমুংমকী
নিংঙে'লবি,—মহাকমকী মচলমুপীনি । বাঙালী লৈবাক,
বঙালী মীবু ঐমা ইথহায়দগী হেমা মু'শিঙে । কমানা
খঙগনি, মহাক্কা বন্দোচহুনা লোরিবা পুলি অহু ওসিমক
ঐখোরগী অরোইবা উবা ওইবা য়াই । ওসি ঐঙোলা মহাক্কা
পুলিঃ মরা তপ্পা পাউখুম অসিনদি লীবিয়সু, মাইকৈ অসোমদা
মিংয়েঃ খহুনা ঐশাক পুলি চুপ্পা মাই নোনখংতুনা চুপ্পা চংপা
উমচলবা ওং'না ওং'না মই তারকপা শরুঙা মহাকী খো জল
কপিংবা খাংবদা তপেংনা নিরুপ তোরকই ।

ডাক্তর ভুনিয়া হি বোম্বি । থিহুবা উবদা ভারতীনা
খল্লকই, মহাক্কা মসিগী পাউখুম পীনিংদবা ওইবদা য়াই !

মহাক্সা মধুং ভিঃখোক্তনা তুরেলনী জৈশিংনা মহাই মধিং
ভাখোক্তে, মকি কিজিনা হরা হরা মনী শেনো ভৈখোক্তনা
অমুক হরা করিনো রাং অমা হঙ্গদবনী তৌরকই, ডাক্তরমা
রা ঙালকই । খোইধুই, খোজেল নেমি, কন্যাদম্পু কিগংপা
নজগা লাংতকুবনী মমি মচেং অরজা তানে,— মী অমণী রা
অতোগা মী অমনা ঙাংবা মতো অহুগুয়া তগ্নি, চগ্নী । ভারতীনা
অহানবা পরিচর খঙনবা লুমিংকী ফুলগী পাংদবা অগংবা ওজা
ইবুংভোহু মপুক্রিংনা নিঃশিংলক্রে । ইংরাজীনী উচ্চারণ লানবা
মতো অহুয়া ব্যাকরণস্থ লাল্লি,— ভারতীনা রানা নোক্রিংবা
খাংহুনা রারী লাখি । কিগংতবা অচমা খোজেল অহুমা হাররকই,
“মখল অমণী লিন লৈ, ড'রতী, মখোর লিন চাহুনা হিংই ।
উরত্রা ?”

ভারতীনা হাররকই, “নভে উত্রি, তাদি তাত্রে ।”

ডাক্তরনা হাররকই, “শাংকোশঙদা লৈ । হম্মক কলকতাদ
চংলগা অপূর্বদা নুকুম তৌক, মহাক্সা রেংজনগনি ।”

“হম্ম হম্ম লকুবিগমু দাদা, করোই হারঅন্নিবসিনি ।”

“নভে, করোই হারবহু ঐনু হারন্নিবনি । চাম-চিন্না
লৈমিন্নবা হারবহু তশেংনা ওইখোক্তে হারবদি রাই, অহু
সমুকস্থ হেরা চাম-চিন্না অমণী পুকগুংদা অতোগা অমা রান্না
জুংগাইনা রাতাবা কংই । খাজজবদি শারোকশঙ পামন্নিবদা
হংহুনা রেংউ ।”

ভঁরভী ভুস্মিমা লৈ !

ভাস্করনা হাররকই, “নহাঙ্কি মখোরগা ধর্ম মালনা চংগিনি,
মখোরগী রকমদা ওমঠে নাইদনা লমন ভোজিবদি, মখোরগী
অকবা গুণ ক্রমা নমিংনা উরবনি,— উরভা মখোরগী প্রুথিবী
'পুয়া যোংনিংবদা ধোরাংবগী কলাকল ? লৈবাক অসিনী
মপুনি মখোর,— মপু ওইধিবগী জারিখ নিংলিংলিনমা ? ওসি
বুটিশকী মরল-মধুমগী চাংদরিংঙাই লৈজে । আহাজ কয়ানি,
কল-কাহখানা কয়ানি, বিল্ডিং লিপিং লিপিং কয়ানি । মী
হাংনবগী লাংলৌ ধোরাং ভোবগী ওমঠে লৈজে । মহুগী অহাং-
অপা পুয়মক, মখল ধুদিংমকী ধোরাং পুয়মক লোইহুননু গ্রীষ্টাক
১৮১০দগী চহি হুমকুতরানী মনুংদা ওপগী মপালমা শেংকোয়
লিংহোকখিবা লুপা কোটি লিপিং অহমখকি । খঙত্রা, অচৌবা
ঐধুধীগী কোংকম কদায়দনো ? মলাবু নহাক্রা বাঙলা লৈবাকী
নিংঙোলনি হারজখি, মজ্রা ? বাঙলাগী লৈবাক, বাঙলাগী
ঐলিং-মুংলিং, বাঙলাগী মীবু নহাক্রা মখহারদগী হেমা মুংলিঙে,
মজ্রা ? বাঙলা অসিনী মুপা-মুদী লাক তরাদি চহি ধুদিংগী
ওপদগী ম্যালেয়িয়ারানা বাহুনা শিরি । লানগী আহাজ অমমমগী
মমল কয়ানো খঙত্রা ? মহুগী অমখকী খরচনা মমা লাক
তরানী মিংকী পীরাং মপুনি চুমা কংকনবা হাই । খনগ্রত্রা
করিগুমদা হাকম অসি ? করিগুমদা উগ্রত্রা মখোরমুংদা ইমাগী
মুত্তি ? শিল্ল মাংগ্রে, ললোল-ইতিক মাংগ্রে, জোন মাংগ্রে,—

ভূরেলগী ধোংহুং কংখিহুনা মকুভুমি ওইরক্রে, লৌমী মবুক
হাপ্পে চাবা কংস্রে, শিল্লী মৌরৈবাকী ধোঙজিলনা থবক শুরি,—
লৈমাক্তা জৈলিং লৈত্রে, চেং লৈত্রে, দুহানবগী থাইদগী অথোইবা
পাইয়ে ওইরিবা লনগী মবেম্মা মণমী লৈত্রে, শজোম কংদবনা
অঙাংলিং কংলি শিবা উরুত্রা ভারতী ৭”

ভারতীনা লাউ ধোংহুনা থান্না পান্নকই, মহাকী চরমদগী
তুপ্পগী শেংকাওবা শব্দ অমমকুং ধোরকই ।

মধ্যাসচীগী তপ্প-জৈলবা ধোঙেল অহু করুয়া মতমমমো
মাংগ্রে, চাররকই, “মহাক্তি ক্রীশ্চরিস, নিংশিংলি নোংমা মহাক্তা
নপুক্রিং লাংতকুহুনা ইউরোপকী ক্রীশ্চন সভাতাগী শক্তম থঙবা
শাখিবিদার ৭ সুবিং অহুদ থম্মোরদা চৈনাখোল কংখিগত্রা
কীবদগী হারামদবনি, অহুবু ওসিদি মকুগী পাউখুম শীগনি ।
নখোয়গী লাইরিক্তা করি রাউরমগনগে থঙমে, অফবা রা হান্না
রাউই হায়না তাখি, অহুবু লাংনা লোয়নহুনা লৈরকপদগী মসিগী
অশেংবা শক্কোম ঐঙোল্লা তুপ্পলিংদা কাওবা অঝোংপা লৈত্রে ।
জৈকাই-শেজোই হাংনা ওইঅবা থিবা, অহুগা শাগী শক্তিগী
থোইদোকপা অথোইবমক্কা মসিগী মকু ওইবা পান্নম্মি । সভ্যতাগী
মসিংদা অশোনবা পাংদবগী মায়োক্তা অহুক চাউবা মৌহং-কলদি
মৌওইবগী লৌলিংনা মসিগী মমাংদা অমুক্তা পুখোকপা ওমখিজি ।
পৃথিবীগী মানচিত্রগী মাইকৈদা অমুক্তা হুমা য়েংউ, ইউরোপকী
পৃথিবী য়োংপা থৌরাংবদগী করিঙুয়া অশোনবা জাতি অমত্তা

তসি মশাবু কল্পনা অমুক ওমজ্রে। ইরৈবাকী মরলননী ইরৈবাক
মচাশিবু ইহোকগিবসি করবা মরলননীনো খঙরা ভারতী ?
শক্তি লৈজমবা হারবা মরাল অসিনীদমন্তনীদি । অহম ওই-
নমক ন্যায়-ধর্মমকা পুন্মন্তনী হাই, অহুগা মাইখীরবশিংগী
ওমথৈ নাইদনা মাইকনবগীদমক হারহুমা মৌখাপোনবগী বোজিং-
কলাং মথোঙ অনিদা খাংজিনবিহুনা "প্যারেলাইজ ওইকগা
মথোরগী দারিত্ব পূবনা ইউরোপকী ওইবা সভ্যতানী বোদাংনি—
খোইনোক্কা হুমদবসি ইখদা বক্তৃতা দীবদা, মিশনারীগী ধর্ম
শলোকপনা, অঙংলিংগী তম্ববা লাইবিত্তা তত্তনা প্রচার ভৌবদা
মথোরগী ক্রীশ্চন সভ্যতানী রাজনীতিদি ।”

ভারতকী মিশনারীগী মথুতা মী ওইরকপনি, অমায়গী
অরাংবা লমচং তশেংমা মহাক্কা মরিত্তা উরকুবনি ; মক ওইনা
মহাকী ধর্মগী খাজমদা মতো অমুগা মরম চাননা লালারকুবদা
মহাক্কা মৈশা লাংহুনা হাররকই, “দাদা, মরম অমগীবু ওইকনমু
মহাকী অতগ্না বুজি ওসিদি চারখামজ্রে । ক্রীশ্চন ধর্ম শলোকপা
লৈবাক অসিদা লাক্টিবা মথোর অহুগী মরমদা মঙোঅগী ওইনা
খোইনা হেমা খঙই । মথোরবু ওসি মহাক্কা মরম চাননা
লাগা লৌরে । ইউরোপকী সভ্যতানা মথোরগী করিওবা
অকবা অমতা তৌদত্রা ? সতীদাহ, গজা ম্যগরদা এচামুপাবু
হিংনা খাদবা—”

তাকহুনা মরক খেচুনা হাররকই, “চক্ক পুজাগী মতমদা

মঙ্গলদা জেহিং-নাইহিং শানা কুবা, সন্ন্যাসীশিংগী খাং মরা মথক্তা
চোংখা, লুট ভোব, ঠোং ভোবা, লুট ভোবা লাগ্নীগী ওং-নৈখা,
গোড় অমদি খাসিশিংগী ইঙাগী মী বলি,— অতৈদি নিংশিংবা
খোক্তে ভারতী—”

ভারতী বা ভাদে।

ডাক্তরনা হাররকই, “ওইখো অতৈ অসি অমলু নিংশিংলক্তে।
বাবপাহশিংগী মতমদা যুয়ানবশিংগী মৌ মীনাই ওইনা যুয়না
খাং হার-দে,— নবাবশিংনা মুলীশিংগী মপুক হোগারহুনা
মচানুপারা মুলীরা বেংই,— ওহোকপনিং ওহোকপনি, মতো
অনুয়মক মীরৈবাক মচাশিংনা ইবা ইতিহাস চম্বী অহুগা করিনু
লৈতবা পোংলক্তা থলি। হেজিমা হারজিনুনা লৈবাক্তগী লৈবাকী
মীলী খম্মোয় মদাই লৈখোকহলি! নিংশিংলি, ঐনা অঙাং
ওইরিঙেদা স্কুলগী তয়মবা লাইরিক্তা অমুক খেংখি, বিলাস্তা
কমহুনা ঐখোরগী রাইকনবা খনবদনা রাজমন্ত্রি মমিং করা
অমক্তা উইশিনবা ওমত্রে, অহুগা চারিবা চিজাক হু ওলে।
অহুগা অসি অঙাংশিংনা চিনকা পুগদবনি, অহুগা দারিত্বগী
মজুংইরা ওজাশিংনা চিনকা পুহন্দবা মাদবনি। সভা রাজতন্ত্রগী
মসিনি মাকনীতি ভারতী। ওসি অপূর্বদা দোব পীকুবা
অরেবদি।”

অপূর্বগী কলহদা ভারতী নপুক্রি'না জেকাইজরক্তে।
হাইরকই, “নহাকু তাকপিরিবহু অহুগা ওইরহা রাই, কদারদনো
কনাওহা কাহেনবা রাজকর্মচারীনা অহুগা ভৌরহমু রাই, অহুবু

অতঃক চাউবা সম্রাজ্যগীৰু কৈনৌটে৬নসু অরানবনা যুদ্ধম ওইবা
নীতি ওইবা য়ারোই । মসিগী মথক্তা পল খাটুনা অসুক
চাউবা সম্রাজ্য নৌ মতা ওইববসু লেণটব' ওমোই । নহাকু
হায়কনি, মতমসী খোঙচংতা মসিবু কয়া শাংবা কুমিংনে ?
অসিগুয়া সম্রাজ্যদি মসিগী সমাংদসু লৈখি, মতু মতম কয়া
শাংখিবগে । মহাকী বাকমসিনা করিগুয়া অচুয়া ও'ববদি
মসিনু মতম শাংলোই । অতঃ লিচিং অমতদা পুন্নিবা, নিংখিনা
লৈঙাক্কাবা রাজা,— ফনা নিন্দা তোজসসু কৈনৌই,— মসিগী
অমতা ওইবদনী, মসিগী শান্তিদনী করিগুয়া অফবা কায়বা
অমতা কংদত্রা ? নো'চুপ লমদমদনী ওইবা সম্রাজ্যগী তোবিমল
উংননবা করিগুয়া মরম অমতা লেঙত্রা ? নখোয়গী স্বাধীনতা
মাংলকপা মতম কুইবক্কাবনি, চৈবক অসিদা রাজশক্তি হোংগ্রে
অচুয়নি, অতঃ নখোয়গী লাহবকী অওবদি লৈতে । ক্রীশচলি
হায়কনা এবু মহাকু লান্না লৌবিগসু দাদা, অতঃ ঐখোয়
ইলাগী উরাল পুন্নিমক মৌবৈবাক মচাগী মকোক্তা খোজংলগা
মুংমাংছনা লৈবনা করিগুয়া স্বদেশপ্রেমগী আদর্শ ওইবা ভারবদি
নখোয়গী মহগুয়া আদর্শ অতঃ মহাকী মথুগী ওইববসু ঐ
লোবা ওমজরোই । অতঃ হাকু খোয়দা রেংখিবা কুমহনা
মহাকু ইংরাজ জাতিগী মাংননবা তৌবা ওমস্ত যাই, অতঃ
মহনা ভারতবাসীগী যাইবদি ওইরোই হায়বা অচুয়সি তশেংনা
খঙজিনবিয়ু ।”

খড়লোদনা মহাকী স্বাক্ষরপা খোজেলনা ডুরেল ঈশাক্তা
 হৈক্লগা সবাসাচীগী নাকোদা পান্দুনা মহাকপু চঙ্করহমত্রে।
 ভারতীগী শকোন অসি মশক খড়ল, মপু'কুংগী ভাব অসি
 আশাগী বাঃমদনি। অহম ওইনমক ধম্ম'হুগী খাজবা অমলুং
 সভাতাহনা জৈবে ইননা অঙাং ওইরিঙেনগী চ'উরকপমা মতুগী
 প্রভাব মহাকী খম্মে বদা চেন তারপ্রবনি, মতুগী চৈনাখোলনা
 কিলংতুমা অমদি খাঃমদতুন মহাকুা তৌরকিব অকীবা খড়লনা
 উংলকপা র নিঃদবহু কজসনু অহুগা মাহোক্তনু ওইজসনু,
 সবাসাচীগী মিংহেংনা মতুনা মঙে'ন্দা অনৌবা ঈকাই খুল্লবা
 অমা দান ভৌবদি থোকত্রে!"

মহ'কুা পাউখুব পীরক্তবা উবনা ভারতীনা হাররকই,
 "কদাও পাউখুব পীবিজেন দাদা? অতক ভমখীবা হিংসাগী
 বৈনা খম্মে'বদা চাকুনা মহাকুা কম অমবু তৌরবনু লৈবাকী
 রাইকনবা ভৌবদি উল্লে'ই।"

ডাক্তরনা হাররকই, "মঙে'ন্দা কয়্যক হমা হারপ্রবহনি,
 লৈবাকী রাইকনবা তৌরিবা মখোরনা চান্দা খায়হুনা মাইকৈ
 খুদিংনা অনা-আশ্রম, ব্রহ্মচর্যাশ্রম, বেদ'হু-আশ্রম, লাইববা
 লোইশঙ অসিনাচিংবা রাইকবা থবক কয়া তৌরি, অথোইবা
 মৌমি মখোরদি, এনা মখোরবু ভক্তি ভৌজরি.— অহুব, লৈব'ক
 রাইকনবা ভৌব' ভার এন লোদে, এন স্বাধীন কংনমবা
 ভার লৌলিবনি।" লেপকক ভৌরগা হাররকই, "এগী খম্মোরগী

বৈ মুখংপা ওমগদবদি পোংশক অনিন্দননি । অমনা ইলাগী
চিটা উৎ ওমগ্রবা, অহুগা অমন মুংকনি বৈ ইউরোপকী
ধর্ম, সভ্যতা, নীতি সমুদ্রগী জেরোমু'দা লুপ্ত্রে তাবা মুমিংতুদা।"
ভারতী চপ য়ুনা লৈ।

ভাষ্করনা হ যবকই, "শিক থল্লাবা হু চকু অহু য়োন্নববা
সমুদ্র লান্দুনা ইউরোপনা অহানব'তুকান কথা লাকখিবা মতম
অহুদা শুগ্নদগী জাপান্দদি মশক খঙবা ওমখি । অহুনা ওসি
মাগী লাইবক করিবনি, অহুনা ওসি মহাক ইউরোপকা থাক
মারনা জেকাই-খুয়বা কংহুনা মরুপ ওইরিবনি । অহুবু খঙলুবা
ওমখিদে ভারতনা, খঙলুবা ওমখিদে চীনানা । মতম অহুদা
স্পেন রাজ্য গখিবী শিন থুংলান্দী, পিকুবা জাপান্না স্পেনগী
হিরোই অহুদা হংলান্দী, অহুক চাউনা রাজ্য শন্দোকপা ওমখিযসি
নখোয়না করি তোহুনো ? হিরোইনা হাররান্দী, য়ান্না লায়না
মশনা মশাবু বাংহজ্জবা পায়লবা লৈবাক অহুদা চংলগা অহানবনা
অথেনপোং কংতুনা মখোঙ-মখুং পায়হুনা হায়জহুনা ললোন-
কমগীদমক লৈবাক অহুগী নিংখোদগী লম মচেং অমত্তং সি ।
অহুগী মতু দা মিশনারি পুলিলি, মখোয়না য়ারিবমখে ক্রীশ্চন
ওলহলি, মখোয়না খোইদোকু লৈবাক অহুগী ধর্ম হলুনা
ভাংই । খঙহোদনা ইরাং হোরকুবদি মী অমা-অনি হাংডোকই ।
মতম অহুদা পুলিলি ঐখোয়গী বোম-ডোপ-নোংই, মেছিমা
চাউখংতবা লৈবাকগী করানী মতিক হেনবগে হায়বা ইকুই

কুইমনা প্রমাণ নী । মত্ তাবদা আপান্না হারবসী প্রভু !
নখোয় অহু ওইরবদি হোংপিপ্রো, মখোয়গী মল্লোনবগী কামবা
লৈত্রে । মসি হারচনা শিকপ্রবা মশাগী মরৈবাক মনুংদা আইন
জারিখি,— সুমিং থানা খোক্রিবমথৈ ক্রীশচন মখোয়গী লৈবাক্তা
অমুক হরা খোঙদারনমবা । মচুগী চৈয়াক্তি হাংপনি ।”

মহাকৌ ধম্ম অমসুং ধম্মগী লুচিংবশিংদা তমথীবা ইঙ্গিত
তোরকপসিদা ভারতীনা মপুক্রিঃ খোইশাউনচনা হারবকই,
“বাকম অসি মহাকৌ মফমগী ঐ হারমু তাগ্রে, অহুবু মহাকু
ভক্তি ভৌরিবা আপানীঅহু করিনো ?”

ডাক্তরনা হারবকই, “ভক্তি ভৌবা ? ওউনবা বানি ।
মখোয়বু ঐনা তুক্রৈ । কোরিয়াশিংদা হরা হরা থাজবা
পীরবা অহুগা কীদনবা খঙহনুন্ননু মরাল লৈতনা মীন্থা লাং
খাজুনা মখোয়গী নিংখৌবু বন্দো ভৌতনা খ্রীষ্টাক ১০১০ দা
কোরিয়া লৈবাক খুহম চনশিন্দুনা লৌশিনখি, মতম অহুগা ঐ
সংজাইদা লৈ । সুমিং অহুগী শারমচংকী ওইবা ওং-লৈবা
মরাম অহু কাউনিংজাই ওইদে ভারতী । অহুবু কীদনবা
খঙহনখিবা শুপ্রনী আপান মতোমদনবা ? উউরোপ্রনু খঙহনখি ।
শক্তি লৈবগী মারোক্তা ইংরাজনা রা ভাংদে, হারখি, এঙলো-
আপানী-সন্ধিগী লিপুমা ঐখোয় পুনশিমগ্রে । অহুগা বাকম
অহুমক আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রগী সভাপতিনা খোইদোকু ময়েক
শেংবা লোন্দা কোংদোকুনা হারখি, খাজবা পীবা করি !

পাংদবা শক্তি লৈতব। ক্ষতি, মশাব নজ্ববা ওয়দব' মখোয়গী
 লৈবাক মাংদদি বনাগী মাজদগ ৭ মতিক চারবনি। হোজক
 ঐখোমনা মখোয়ব কনবা চংলুগদ ৭ ওইখোক্তবনি। অ'ওবা
 বানি।" অসি হায়রগা সবাসাচীনা মিংকুপ অমরোম তুম্মিগা
 লৈকুরগা হায়রকই, "ঐম্ব হায়গনি ভাংতী,— 'ওইখোক্তবনি'
 মরম চানবনি, অ'ওবা বানি। অকমবনা অশোনবগী মরল
 করিগী মন্দুনা লৌরোইদগে, হাকম অসি চাউখংলবা ইউরোপকী
 জ্ঞান লৈবা বুদ্ধিনা খনবমক ওয়দে।"

ভারতী চক্কুখ্রে।

ভাঙরনা হায়রকই, "তরানিপাল শুবা শতাব্দী লোইশিল্লকপনা
 ব্ৰিটিশকী দূত মাকার্টনি লাংখি চীনাগী দরবারনা ললোংবগী
 খুদোংচাবা খরা লোননব। মাঞ্চু নিংখৌ শিন্লুঙন মতম
 অহুগী চীন পুংগী সম্রাট ওইরম্বী, খোইনোকুা খোজাল হৈ
 দূতনা নোল্লকুা হায়জবা অহুদা হরাওহুন আশীর্বাদ জৌহুনা
 হায়রম্বী, য়েংঙোই ইবুংঙো, ঐখোয়গী লৈবাক অসিদা করিম্বু
 অরাং-অপা লৈতে, অহুবু নহাক য়াম্মা লাগ্না অরাবা কয়া
 খাংহুনা লাক্রে। করে, ক্যানটন সহরনা ললোংলু মকম পীরগনি,
 নখোয় রাইফগনি। নিংখৌগী আশীর্বাদ অরেশনা মাংখিদে,
 রাইফবমক ওইখি চহি রাইজি ফাওবা লাল্লে, চীনাগা ইংরাজগা
 লাগ্লেংনখি।"

ভারতীনা চক্কুহুনা হায়রকই, "করিগীনো দাদা?"

ডাক্তরন হায়রকই, "চীনা লানবদগী ! চাউখংতবহুনা শং হায়নোকুয়া, "কানি চামন্দুন। এখে য়গী মিং-ন উইকুম উইকুম ভেবে, বুদ্ধি লেশিং ফকচিলে। চ'নবিহুনা পেং অহু বাজিলকপা থি বিরো।"

"অহুগী মখাদি ৭

"অহুগী মখাগী হতিচ'সদি যান্না তেল্লি চি অমিলী মনুংদ অখুক ইল্লা ক নি চাবদা যানহুনা অতে বন্দর মত'দল্লু লুপা চামদা মত খাফনা লৌহুনা ললোনবগী অয়'বা পীথি, অহুগা মমৈখংলা হে' নো' বন্দর দাখি-ফ হুনা পীথোক্তুনা চি নিফুনিথোহগী যক্ত ল'কেশিনাথি। চ'মালবমক'ন মধুয়া ভৌথিবহু। অহুক হা'ন' কানি কংজব'ব' ফাঙবা চাঙ হায়বা যাদব অপঙবা অচ'দি বতো গহুয়া প্রায়শ্চিত তোবা মাতক চপ চাবন।"

ভারতীনা হায়রকই, "মসিদ নহাকৌ বারোনি।"

ডাক্তরনা হায়রকই, "মহু গুইজসনু, বারোহু তাবা পুংঙাই। অহুগা মহু য়ে'দনা ত্রাসকী করাসী সভাতান হায়, এদি কানি লেতে, অচ'বু মতৌকচাষা মী হাং'নবা ম'ফন লে। মরম অহুনা, যুক্তং দোহ। লান শোকাথি। করাস'না চীনা সাভ্রাজগী অ নাম প্রদেশ মুন্দুন' লৌথি। অহুগা ল'নগ্গে বরচা, খোইদোক-ফেনোকী ললোনবগী যুদেংচাষা, ট্রিটিপাট আদিনচিংবা অ সনচি চ'বা - মদিগুয় করিস্ত কান্দব বারো ম'তোগ্রসি।"

ভারতীয় হায়রকই, “অহু দান”, খুবাক নামদনা খুবা
হোত্রা ? চীনগী মরাল করিসু লৈখিদত্র ?

ডাক্তরনা হায়রকই, “লৈবয়া রাই । অহুদা কুশ্মদি অসিনি
মহুদি, ইউরোপকী ওইবা সভ্যতানা লাল্লি হারনা খনবহনী
মথক্তা হেঙ্গৎ-খোইগংনা হারজিল্লবমক্টি, মথোর মশাগী লৈবাক্তদি
মহুয়া ভোবা উবা কংদো।”

“অহুগী মখাদি ?”

“তথগে জার্মান সভ্যতানা উরম্মী, বা বা ! মসি ওশোক্কা
মুংঙাইত্রবা জাংনি ! ঐসু ছিত্র অমা কংলেনদনা ! মহাক্কা
মিশনারি জাহাজ মপোং অমা পুরজুন খাজিল্লি । খ্রীষ্টাক
৯৭ তা মখোরনা মখোরনী যিশুগী মতিক-মগুণ, শান্তি, অহুগা
নামধর্ম করা শন্দোরকপা মতম অহুদা চীন কাংলুপ অমনা
ইরাং হোরজুনা ধর্মগী লুটিংবা অনিগী মঙক ককথংখি ।
চুমদবনি ! চীনমক্কা লাল্লবনি । মরম অহুনা, শ্যামটোঙ
প্রদেশ জামাংগী মখয়াক্তা তাখি । অহুগী মতুংদা বঙ্গাগী
বিজ্রোহ লাকখি । ইউরোপকী সভ্যতা পুয়রক অমতা ওউনা
পুন্মিল্লগা খুমখিবা লরন অহুগা চাংদম্মিঙ ই কদারদসু লৈতে ।
মগী মপাল মাইদন মাজখিবা অসিগী লমদ মতম করা কুইনা
লৈবগা চীনাশিংনা লিংলকদগে হারবহুদি যিশুখ্রীষ্টভনা খঙলম-
গনি । চৈরক অহুদা ব্রিটিশ নোংলা, জারগী শঙম, জাপানগী
কোয়ৌহনবা — অহুবু মখাদি তোরসি ইচল, ঐ চরম কংশিল্লক্কে ।

অরাবগী চান্দয়বদা এখোয় বক্তা নক্তনা মখোয়গীসু মরুপ
অতৈ অতৈ'গ্না অমমুক লৈরমদবা রাই। সনাট শিননুত
অরান-ধুভম ফংবা ওইসহু, ম গী অশীর্বাদ মতিক মরাই লৈ।”

শাংলবা পুংপ মগী অম হোন্দোব্রগা ভাবতী তুম্মিন্না
লৈগ্রে।

“ভারতী!”

“ক'রিনো দ দ ?”

“তুম্মিন্না লৈরেনা ?”

“মহাক্ক' বারীগী বাক'হুমক বল্লিএনি। ফরে দাদা,
মসিগীদমক চৌনা শ গী লবাক্তা নহাকী থবক মফন ওটবিরিএ। ?
অতাচার করা কয়াদা নৈহলক্রম্বা মথে যবু শাউগংহনবদি
অক্কাবা নত্তে, অহুবু বাকম অমদি থনবিরিএ। ? উায় লেভদবা
জান লৈঅদব লৌউ শি'উবনা ফ লিবা অরাবা অসি-ক্কা হুমতিক
চান্সল্লবনি, মহগী মথক্তা অমুকা হাংন-শুনহন্দুনা দৈমু-নাইমু
জানহল্লবদি মহুদগী হেনবা অরাবগী ডুমথৈ অমমুক লৈরগোই!”

ডাক্তরনা হায়রকই, “উপায় লৈত্রবা লৌউ-শী'উবগীদমক্তা
নহাক্কা অরাবা বাখল ভৌকুবগী কান্সালৈতে ভারত, বরিগুয়া
লৈবাক্তসু মখোয়না স্বাধীনজাগী থবক্তা রাউক্কা লৈতে।
খোইদোকুহুম অপনবা পীল্লিবনি। মখোয়বু শাউগংহনবগী
মতোগুয়া খৌয়েম তৌনিংডাই মতম এগী লৈতে। এগী
কান্সাবদি লাইরিক বৈবা মরাই ওইবা থাকী থী, অহুগা

লৈবাক-মচা তাবা মচাশিংগনি । করিগুয়া মুমিতা করিগুয়া এলী
 থবক্তা রাউমিংলকপা খোকুবদি ভাৱতী, হাকম অসি কাউগনু !
 আইডিয়ারীদমক্তা থবায় থাদোকপা গুয়া অহুগুয়া থবায়, শাস্তি
 পায়, রাবল রাউদবা, উপায় লৈভদবা লৌউগী মকমনা আশা
 তৌকবা অৱেহনি । মথোয় স্বাধীনতা পামনে, শাস্তি পায়ী ।
 শাস্তি কংজদবা, শাস্তি লৈজদবা—খোঙতেকপা লেংঙম-শাঙমদবা
 কাংবু অহুনা মথোরগী থাইদগী হেমা পামজবা পোংশক্তি ।”

ভাৱতীনা মপুক্রিং লাংতকুরকুম হায়রকই, “এলু মহমক
 পামজৈ দাৰা, এহাকপু খোইদে’কুহুম লেংঙম শাঙমদবা কাংবু
 অহুগী থবক্তা নহাকুা শিজিন্নবিয়ু, নহাকুা লখীগী দাবীগী
 লৌভুমবগী মনিলদা এ স্বৰ কুনগংলক্লে ।”

মবাসাচীনা নোকুম হায়রকই, “করে ।”

ভাৱতীনা ভুন্নিয়া লেখোকপা গুমজে, অহুগা রায়া
 লাংতকুবগা লোয়ননা হায়রকই, “করে হায়বা ৰাইহে অহুমদগী
 হেমা নহাকু হায়নিংঙাই করিনু লৈবিজ্জত্ৰা দাৰা ?”

“অহুবু এখোয় হিদিনে ভাকম যৌৱেনে ভাৱতী, থবা
 চেকশিমা কনু ইবুংগী ইবেম, থেংজিন থোংচিন্দনবা ।” অসি
 হায়রগা ডাক্তৰনা অকনবা মথুংতুনা নৌগী মংংনা কমা
 ইনশিন্দুনা মাপী হি মচা অহু অমহদা লৈৱায়দা থা’লৱে । থুনা
 হোংগংতুনা লাকুগা মথুং শশিহুনা কুমথ কুমথনা হায়রকই,
 “লৈখোম খোঙে ইচল, উনা বাৰা লৈ, মসিদা নেংলু ।”

অমরদা মকম খঙননা লৈমায়দনা মখোঙ পাক হেক খাংখ-
গদনা ভারতীনা হজানৈ, অহুবু মখোঙ খাংখবদা মহারা
পেজবগী মুংলা মনী হোন্দোক্রগা হায়রকই, “দাদা, মহাকী
নখুতা ইশাব্ শিন্নজবগী মতোঙুয়া বৈখায়-খিনগায় লৈতবা
মাইকবা মমমুক লৈতে।”

অহুবু অতোপ্প মাইকৈদগী বা অসিগী পাউখুম পীরক্তে।
মবানি অমরদা খরা চংশিল্লক্রবদা ডাক্তরনা অঙ্কপা খোঞ্জেলনা
হায়রকই, “অহুবু করি মতোনো হায়রদনা ? মসিবু লুহোংবগী
মুন্না ? মৈ খান্দে, লাংন, বেহলাগী মুর তাদে— কদায়দা
চংগ্রবগেনে মখোংবু ?”

খরগা অমুক চংশিল্লক্রবদা মখোয়না উরক্কে, সিঁড়িগী
মখকা মচু মচুগী চেগী খাউম অহু। ভারতীনা চিংব
কোকুনা হায়রকই, আদা চৌনা-খাউমৈ খাল্লে। চৈরক অসিমজ্জনা
শশী-তারাগী খরচ লিকশিনবসি য়েংনিংঙাই মশক্টি, দাদা !”
অসি হায়রগা মহাক নেক্কেই।

মখোয় অনিনা সিঁড়ি কাছনা মনা-মমিল নাইদনা মখক্তা
কাখংলকপমজ্জদা, হাংহুনা লৈরম্মিবা খোঙগী মপা য়োরকন্দা
উহান হামা উরে,— শশী মপুক্রিং চংমা চে অমা পারি।
ভারতীনা হরাওনা খোঞ্জেল মুংগিনা হাইরকই, “শশীবাবু,
ত্রৈখোয় য়োরক্কে,— চাননকা শিন-লাংবিরো নবভারাদি কদায় ?
নবভারা ! নবভারা !”

শশীনা' মহাই .নানখংজুনা বেংলকই, হায়রকই, “লেশিন-
বিরকউ । নবতারা মকম অসিদা লৈতে ”

ডাক্তরনা মাইথোং মক' লাম্মা হায়রকই, “মুদুরেনবী
লৈত্তবা কমলোননো কবি? নৌথোর ঝট মাধু, ঐখোয়বু তরাম্মা
ওক্সপু, বহুবদি লেপতুনা লৈগনি । করিস্ত চাদব রাই।”

শশীনা মাইথোং ক হংনা হাইরকই, “নবতারা মকম
অসিদা লৈতে ডাক্তর । মথোয় পুয়মক কোইবা চংখি।”

খঙহৌদনা মহাক্সা মাইথোং উবদ চিংনরুজুনা ভারতীনা
হংলকই, “কদায়দা কোইবা চংখিবমো ? ওসিগী মুমিত্তবু ?
করা ওকপ্রবা রাখলনো ?”

শশীনা হায়রকই, “মথোয় লুহোংলবা মতুংদা বেংজুনা
কোইবা চংখি । মত্তে নত্তে, ঐগা নত্তে,— আমেদ অহুগা
কুচ লংবা—উবদা অওকপা ফংবা—কুট স হেবকো মিলগী টাইপ
কিএর,— উবিজিত্তবা ? ওসি নুং খল মহাক্সা নবতারা লুহোংপ্রো
মথোয়না পুয়মক হায়রনা শিন্নপ্রবনি,—ঐডোন্দা তাক্তে।”

লাক্সিবা মথোয় অমিমক ওকপনা চপ যুংনা বেংহুনা লৈ,—
হায়রিবহু করি বানো শশী ।”

শশীনা হোংগতুনা চংপ্রগা যুধগী কাচিন অমদগী ফিগী
‘খাঙ অমনবা’ অমা পুররুগা ডাক্তরগী মথোঙ বয়াদা খয়রে,
হায়রকই, “শেল ফংলে ডাক্তর । নবতারাদা লুপা লিশিং মঙা
পীগনি হায়দোক খ, গীথোকপ্রো । লুপা লিশিং মরি-মথায়
লৈরি, লুপা রাইঐ ঐনা, লৌরে, অহুবু—”

ডাক্তরনা হাসরকই, “শেল অসি ঐডোন্দা পীরিত্রা ?

শশীনা হাসরকই, “হোর । ঐনা অমুক কৈদোমরুগদগে ?
অদোম লৌবিরো ! থবক্তা কামবা লাকনি।”

ভারতীনা হাসরকই, “অহুবু মডোন্দা শেল কৈদৌঙে
পীবিখিবগে ?”

শশীনা হাসরকই, “ডরাং শেল কংবগা মডোন্দা পীরুবনি।”

“লৌহৌত্রা ?”

শশীনা মঙক নোমচুনা হাসরকই, “হোর । অহমেদদি থাগী
তলব লুপা কুহুদমক ক'ই । মধোয় যুম অমালৈগদোরি।”

“শোরথনা লৈগনি!” অসি হাসরগা ডাক্তরনা মোকুনা
মমাই লৈখোজুনা য়েবদা উরে, ফিজিনা মপী তৈথোক তৈথোক-
তুনা ভারতী মাজোলগী মচি অমদা তুম্মিন্ন' হেন্দোজুনা চংথি।

শশীনা হাসরকই, “প্রেসিডেন্টনা অদোমু উন্নিনিংই
হাসরকই । মহাক জুরবারা চংখিগদোরে।”

ডাক্তরনা অঙকপা ফোংদোকুন্তে, অহুম ওইনমক হংলকই,
“কৈদৌঙে চংকদৌরিবনো ?”

শশীনা হাসরকই, “থুনা চংলনি হায় । মাবু লৌরবা
মী লাক্রে।” বাসি ভারতীগী মমাকোং যৌশ্বে, মহাক্রা হজিল্লুগা
হংলকই, “ইচে-বেম্মা স্মিত্রাবু তশেংমক চংলগনি হাসত্রা
শশীবাবু ?”

শশীনা হাসরকই, “হোর, অচুয়নি । মাগী মখুড় অমগী

সম্পত্তি মণাল নাইদনা লৈ । শিখিবদা ডাইরি,— মহাক
মন্তনা উত্তরাধিকারী অঠৈ কনাস্ব লৈত্রে । মহাক চংতবা
স্বায়ে ।”

ডাক্তরনা হাসরকই, “চংতবা স্বায়েবা মন্তনদি চংশমক
তাইদনা ।”

শশীনা ভা'রতৌগী মাইখোয়া য়ে'ছুনা হাসরকই, “চাননবা
স্বায়া লৈ, খিত্তঃ চাবিগেরা ?”

অহু' ভারতীনা মানিংদ । উৎলক্রি'ডেন' ডাক্তরনা ক'ও ক'ও
হাসরকই “শোয়দনা শোয়দনক,—চংলসি করি মনগে য়েংলুসি।”
অসি হাসরগা মনাকুা শশীশী মগুং পায়ছুনা মও অমনা নমহুনা
ইয়ংলা পুসিন'ত্র । চংনা চংনা শশীনা তপ্প তপ্পা হাসরকই,
“পাউ অমা লৈ ডাক্তর, অপুৰবাবু হলক্রে।”

ডাক্তরনা উছুনা চপ লেপ্পগা হাসরকই, “করি হাসবা
শশী, কনানা মঙোন্দা হাস'গে ?”

শশীনা হাসরকই, “উরাং বেঙ্গল ব্যাংকদা তশে'না মায়োক্ককই।
“মাগী মমা কমা নারি হাসত্রা করিনো।”

কুন তরেৎ

শশীনা হেঙ্গুনা চারজিনবা নত্তে । ইমুংনা চংবনা উয়ে,
অচা-অথক ধোইদোকু কাহেয়া কাহুগী মখা থংবা মটি অমদা
তশংনা পৈহুনা লৈরি । ডেকচি, প্লেট, চেখাঙ চীনা-য়ে
অচোখা মচা থগা থগা মখল মখলগী অচা-অথক হুকান্দর
অমমুং হোটেলহালাগী কা'বুনা মশাগী অপাসা অমদি অমিংবা
মতুং ইয়া অসোম হাংমদগী সোম হাংমদা পোখাখা লৈতনা
হোল্লজুনা লৈপু'শু ম পৈয়সনি, - অহাংপা নলগা অশোয়-অভাম
করিসু য় উদ অহাংপ হায়বব শুগুগী মহশিংহ চাবিনবা মী'নি ।
ডাক্তরনা মিংকপমুক্ত' ময়ামহু য়েংলগা য়ায়া হর'ওন' লাউ না
হায়রকই, "মপাল নাইদে ! মপাল নাইদে ! অঙকপনি ।
শগী করাদা রাখল লৈবা মীনো হায়বা উয়েদনা ভারতী, কমানা
করি চানিংবগে করি ডানিংদবগে হায়বা পুয়ুনক রাখল তৌহুনা
য়েই । য়ায়া নুংঙাইরে ।"

ভারতী অতোপ্লা মাইবৈদা মমাই লৈখোকুনা লৈ অমমুং
শশীনা নোকুমবা হাইফেত্তং ওইরে ইদবনা হোংরকপদনি ।
মাইকৈ অমত্তদগী চেক-মোক করিমত্তা লাউরক্তবসু ডাক্তরনা
হরাওহুনা হোনা নোককই, "হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ !" দুয়ানবা
ইমুংগী যাইকব ওইসনু,—শশী ! করি ! হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ ।"

ভারতী অমুক খাংহুনা লৈখোকপা ওমত্তে, মমাই ওনশিল্লকুগা
পীয়াং থাংবা মমিংনা থানা য়েংহুনা হায়রকই, "নহাকী থম্মোয়দা

দয়া-মায়ী খজিকুসু লৈতব্রা দাদা ? করিনো তৌরিবহু
হায়বিযুদনা ?”

“বাঃ ! ওসিদি অহাও অহাওবা ডাক্তা পুক থমা চাবা
কঙ্গদৌরি মখোরগী যাইকনবগীদমক,— মখোরবু আশীর্বাদ
থরমথে—বাঃ । হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ !”

ভারতী শ উত্থনা মাজ্জোলদা থোকথ্রে । মিনিট অনি-অহুসগী
মতুংদা শশীনা চংলগা মহাকপু কোশিন্দুনা পুশিজ্জবনা মহাক্রা
প্লেটতা শাহুস, পোলাও, উঠে-রাঠে, মিঠাই-মুঠাইনটিংবা
যতন তৌনা খেনগংলগা ডাক্তরগী মমা'দা থল্লগা শাউশিমবা
খে'ঞ্জেলনা হায়রকই, “লৌবিরে, হন্দক্তি নখুং ভরা তি'থোজুনা
হিংচাবগী মতোগুম চাবিরো । নোকপা তোকপিরে', 'লকাইগী
মী তুহা-হিমা কাররগনি ।”

ডাক্তরনা লুংলা মপী হোলোকুগা হায়রকই, “ওহোকপনি !
অহাওবা চিজ্জাক ! মসিগী মহাও কাউথ্রে, মনমসু খঙদ্রে ।”

বাসিনা ভারতীগী থম্মোরদা যুররে । অহিং অহুগী মহাকী
চাক ইজ্জাংগী বাকম কহু খঙনিং মিংলিংলক্রে ।

ডাক্তরনা চাবদা মপুকিং চংলুরগা হায়রকই, “কবিদদি
পীদ্রব্রা ভারতী ?”

“পীজ.নি !” হায়রগা ভারতীনা প্লেটতা খেনগংতুনা
পুরকগা শশীগী মহাক্রা থল্লগা ডাক্তরগা মারোকুনা কল্পরে,
হায়রকই, “অহুবু লোইনবা চাবিদবনি দাদ', হোলোকুহা মারোই।”

“হন্দোক্তমোই— অহু, নতদি চারোইত্রা ?”

“এবু ? দুগী-মভাং কনানা অসিগুহসি চানবগে ? নহাক হায়বিয়ু।”

“অহু বু ধোং-খাকপসি অমৃতগুম্মী।”

ভারতীনা হায়রকই, “মসিগী হেনা নিংখিনা অমৃত ওইনা
এনা ধোংহুনা হুংিং খুংিংগী ন্তোন্দা পীজবা গুমগনি দাদা।”

ডাওহুনা মধুং ওইনা মশাগী লাইবক পায়হুনা হায়রকই,
“করমদি ভোনি ইচল, ইরাইবকুনি ! পীজবগী বা হায়রিবা
মহাক অহুদি পুয়মক অসি চারোই, চাগদোরিবা মহাক অহুদা
নোংমদগী হেনা মিনি শুদা পীজনবা হোংনকুবদা নহাকী
মিংচং খিবা লৈবাক শিন-থুনা শন্দোকখিগামি। জৈথরগী অসি-
গুম্মা তারোমব বিচরনি। করি হায়বগে কবি, চুমজনে ?
হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ !”

হন্দক্তি ভারতী মশামকসু বোকথোরক্রে ; অহু বু খুদজা
মশাবু কাথজরগা জৈকাইহুনা হায়রকই, “নহাকী ডাওশিমবা
মতৌদা নোক্তবা ওবদে, অহু বু মসি নহাকী রাত্রা চুমদবনি।
অহুগী মতুংদা পুক থমা চারগা শেলগী খাঙ অহুসু পুহুনা
চংপিগদোরিত্রা ?”

ডাক্তরনা মচিল্লগী চখোম যোংশিমগা হায়রকই, “শোরদনা
শোরদনা,— তখায় অমদি নবতারগী যুম শাবগী খাভাদা
চংগ্রে, লেমহোরিবহু অহমেদ-অবহুলা সাহেবকী গাড়ী-মুলি
লৈহমবা খনয়গজা ? কুন্সে থাইদগী হেনা ফজহমবা নহাকী

খোইনা কতবা প উতাক পিরকপা নওদনা ভারতী। করি
হায়বগে শলী? হাঃ হাঃ হাঃ --”

ভারতীনা হায়রকই, “দাদা, নহাকু। নোক-খেবা হায়র
উত্তে হায়বদি রাই, অহুবু, অন্নয়া অত্তা চুবগুম নোকপদি
কৈদৌডেনসু অমুক্তা উখদি।”

ডাক্তরনা পাউখুম পীগদবগী ভেবকই, অহুবু ভারতীগী
মাইখোংনা য়ে'লুবদা পাক হেক করিসু হায়নোকপা উমদ্রে।
ভারতীনা অমুক হায়রকই, “মুপা-মুপীগী মুশিনববু নহাকী
মতোগুম খাইদগী কয়েমনিংঙাই মশকা মহুদি, তাসকী চকা পজা
মাংবগী মতোগুম মসিগী মাইপাকপদা মাইখোবদা খেকু নোকপা
নক্তনা করিসু তোনিংঙাই লৈতব? নী'-খা কখা মীখাপোনবা
নক্তনা মীওইবগী মৈশা লাংনিংঙাই সংসারদা অতৈ করিমতা
খল্লাবা উদিতব? য়ে'বিয়ুদন, শলীবাবুগী মাইখোঙা হুমা অমুক্তদি
নো মখকী মমুংদা মহাক করিনো অমা ওইখে! অপুংবাবু
চংমিষা মুমিং অহুদসু ঐবু য়েহুনা নহাকু মতো অন্নয়া
নোকপিরখা রাই ”

“নন্তে, নন্তে, মহুনা—”

ভারতীনা মদক খেতুনা হায়রকই, “নন্তে নন্তে হায়বিরিষা
করিগীদমক্তনো দাদা? শলীবাবু নহাকী মুশিরবা মীশকি,
নহাকু মসিমক খন্দনা হরাওবিরিত্রা মহুদি, অপঙবা মাবু
লাংদা থুহন্দুনা নবতারানা অরাবা শাখীনা পীরয়ে হায়হুনা।
তুংদা খোকপদবা অরাবা অহুগী মধুঙগী মহাক নাহোজুন

চেনে। অহু বুংগীদনা মীওইবগী পুন্নমক্কা ? মামী মৈচাক পুন্নমকসি তু দা মতমগী টেচেনদা তাউথপ্রবদা মহাকী ওসি নোঃমখকী মৈচাক অসি নহাক্কা মতো করম্মা খঙবা ওম্মদংগ হায়বিয়ু ? নহাক্কাদি কৈ দীট্টেনসু কনাবুসু মুংলিক্কাদে।”

শশী খোইদোক্কা কৈনক্কে । মহাক্কা মওঃ অমদ হায়নি লকই মহদি, মহাকমক্কা মরাগনি, মহাকমকী অশোরবা, সংসারগী চেন্নোলগী সখারং ওান লেতে হায়হুমক—

ভারতীনা ফিক্কাপা খোজেলনা হায়বকই, “জীকাউবিবিবা কবিগীনো শশীবাবু ? অশোরবা অসি সংসারদা নতোমদনা তোত্রা ? অদমদগী শরুক চান্না হেন্না ঐনা শোরখিদত্রা ? মহদগীসু শরুক লিশিং অবা হেন্না শোরহমা তুম্মিগা লৈবাক অসি খদোক্কা পুন্সিগী ওইনা চংবিগদবগী হোৎনরিখী লাইমক থিরবী মহাক অহু ও'ক্করনা মশক খঙবিদত্রা ? নবতারানা ঠোগ ভোরববা ? ঠাগ তোজরমসু । অহুম ওইনক ঐখোরমকী মুংলি-মৈচাক শৈলতুনা মগংকী কান্না তুম্মায় অবা অমর ওহুদন লৈরি।”

ডাক্করনা অঙকপা মিৎয়েংনা মতোন্দা য়েলকই, অহু ভারতীনা খোশাকদে । হায়বকই, “শশীবাবু, সংসারগী চেন্নোলগী বুদ্ধি অদোমগীবু বাৎপ্রা ? অহু ঐগীদি বাৎলমদত্রা ? ইচে-বেম্মা সুমিত্রাগী বুদ্ধিগী চাংদম্মিঙাই লৈতে । অহুম ওইনক, করিমত্তা কনালী খবক্কা চল্পদে । মসি ওপ্পগী ময়াই চমপ্রিবা নি দাদা, মহাকী বুদ্ধিগী মফমদা । মতম চল্পদা জয় তোওমজবা,

লক্ষীদা কৈলোঠৈদন্থ অশনবা পীঠমজ্জবী মহাক অহন্থ
নহাকমকী নুগী খোঙনা রৈলিন্দুনা মচেং মচেং ভাঞ্চে,—
খন্সোর মন্থদা চংননবা লহী শুপশিংদন্থ কংদে !”

ডাক্তরনা বাকম অসিগীন্স পাউখুম পীদে, মহাকী মাইখোংদা
রোংহনা শুপগী মোকফেংতমক ভোরকই। ভারতীনা হায়রকই,
“শলীবাবু, ঐ অদোমগী মকমদা ইরাল যান্না লংশিনঞ্চে, ওসি
মহুগী ডাকপিবা পামজৈ।”

শলীনা ভাব ভাবা ওমজে, অহুবু মপুক্রিং নোরঞ্চে। ভারতীনা
মিংকুপমুক ভুন্নিয়া লৈরগা হায়রকই, “মোঃমা দাদাগী মকমদা
হায়রবি, কনাগুদা সুপী ওইবী অমঙনা করিগুবা সুমিত্তন্থ
অদোমু মংশিবা ওম্মোই। সুমিং অহদা ঐনা অদোমু বঙবা
ওম্মুদে। অপূর্ববাবুবু মংশিহরম্বী মহাক অহনা অদোমু কংজরবদি
খনা ওইগনি হায়না ওসি বলকই। মহাম পুন্নমক্কা অদোমু
খৌওইবিনে, শুপগী মী অমথক্তনদি খৌওইদবা ভৌদে, মহাক
অহ ডাক্তর অসিনি।”

ডাক্তর মক লুকচান্না শহম মচেং অমদগী মক লৌখোকপা
কমা হোংনরি, মমাই মোনখংনবা মভম কংদে। ভারতীনা
মঙোন্দা কোহনা হায়রকই, “দাদা, মীবু মশক থঙবদা মহাক্কা
শোয়বা লৈতে, অহনা সুমিং অহদা থরার রাহুনা ঐঙোন্দা
হায়বিধি, শলীনা অঠৈ কনাবুনো মংশিরম্ববদিকো। অহুবু
মোঃমত্তন্থ মহাক্কা ঐঙোন্দা থামহুনা হায়বিধা রাজা, ভারতী,
অহক চাউবা অশোয়বহু মহাক ভৌরন্থ ! সুগী আদর্শ

ওইরিবা মথোর অনি ঐগী ঘাংদা ফল্লি,—ভসিদি ঐগী পেজবগী
ডমথ অমুক লৈত্রে !”

ডাক্তরনা শত্ৰু মচেং অমা মচিন্দা হুকচিল্লগা হংলকই,
“অপূর্বনা কবি হায়রকপগে শশী ?”

শাউধুম ভারতীনা পীরকই ! হায়রকই, “মমা নারি ।
লাংয়েবা দরকারনি, মবম অহম শেল ভান্দবা যাদে । হল্পকগা
লোংভুনা মীনাই ওইরবদা কনানসু থঙবা ডম্মোই ।
তলহারকববু কী, ব্রজেন্দ্রবু কী । অহবু, মথুড়া পুলিশ কন্স-
চারীনি,— মহাকুা কিভম অমা শোয়দনা শিল্পমগনি দাদা ।
নঙ-ঐবু কাওবা হৌজিক অমুক লেম্মা খারদবা যাই । মী
মচানি ! অপাম-মীহৌ চাউই । থম্মোর পিকই । তুকচৈ !”

ডাক্তরনা মোমোম ভৌরকই । ওপ্রা তপ্রা হাইরকই,
“অশেংবা মুংশিবা নলেমস্তবদি অস্ত্রা থম্মোর শেংনা মতিক-
মগুণ শক্সেইদবনি,— কবি, হন্দক্তি নহাকী পালিমি ।
সবস্তবু থাগোজ্জহনা নহাক হন্দক্তি নবতারাগী মগুণ শকপা
ভৌরে,— ঐথোর থঙহৌরগে ।”

ভারতীনা ডাক্তরনা হায়রকই, “দাদা, ঐবু চৈরিব্রা ?”

ডাক্তরনা মঙক মোমতুনা হায়রকই, “মত ওইরবসু যাই ।”

ভারতীনা মৈচাকুা শাউবন ভারতী গী মাইথোং ডাংলক্রে,
হায়রকই, “মহাকুা কৈনৌমুংলসু ঐডোন্ডা ডাংবা ডম্মোই । মীপুম
খুদিংমক শলীষাবুগী মতোগুৰ মিং উইশিন্দুনা থাংবা ডমগনি

খমত্ৰা ? মীওইবগী করি ওইবগে মহাক্কা করি খঙবিগনি !
 কুকৎলক্রিবা মৈচাক্কা মহাকী খোজেল য়মগৎলক্কে, হায়রকই,
 “নহাক হক্কে, হন্দাক্তি ঐবু নহাক্কা কদ যদমো পুহুনা
 চংপিয়ো দাদা, — ঐ মরাইবক থিবা কনানো অসিগী
 খুনাখানা ঐগী পুয়মক কখোকচহুনা কবহুনা লৈরি ।”
 ভাংনা ভাংনা টেবিল মথক্তা মকোক থমহুনা ভারতী অঙাং
 মচাগী মতৌগুম কপখোংক্কে ।

ডাক্তর মাটখোং মকা লায়্য তুন্নিয়া চারি । মাগী
 হোংবা মাইদবা শক্তমহু উবদা অমুয়া খল্লি মহুদি, মুংলি-
 মৈচাক অসিগুহুনা মহাকপু মরিক অমা কাংবা মপুক্রিং ওলহনবা
 ওমদে । মিনিট মঙা-তক্ককী মতুংনা ভারতী হোগৎতুন থংমবা
 কাদা চংলগা মমাই-মমিং নিংখিনা তাহ্বে'জুমা তৈথোক্কা
 হায়গী মকমদা হজিল্লজুনা কমরে । হ লকই, “দাদ', মখোয়গী
 চানবা খরগা হাপখোরা ?”

ডাক্তরনা পকেটতগী কম'ল লৌখোক্কা হায়রকই, “বামোন
 মচানি, পুখিনবা মরোম খরা য়োমু, মুমিং নিনিদি বাক্কা নি'ঙাই
 লৈতমবা ।”

অমোংপা কমালহু নীলিল্লগ' ভারতীয়া থিক্কাহুনা শুদোক্কা
 তাবেল অমা পুখোরক্কে অমমুং অচাপোং মখল মখলগী মরোম
 অমা য়োমহুনা পু শল্লক্কা ডাক্তরগী মনাক্কা থরবে, হায়রকই,
 “সিদা লৈরে বামোন মচানা পুখিনবা মরোম ! অহুগা শেলগী
 খাও মচা অহুদি ?”

ডাক্তরনা নোকুনা হারকই, “মহুদি ঝাঝোন মচাবু পীজ-
নীধকপনী দক্ষিণামি !”

ভারতীনা হারকই, “হারবদি করিন্স লৈতবা লুহোংবনী
খোদোফু নতবা তশেংনা দরক'র ওইবা থক পুয়মক অপনবা
লৈতনা পাংখোংক্রে ।”

ইকথ খঙহোদনা, হঃ হাঃ— নোকপা হোংলকপমক্তদা
ডাক্তরনা মথংনা মচিন চেংনা মেন্দুনা নোকপা লেপহঙক্রে,
শককম হজিন্দুনা হারকই, “জৈবরগী করসা শাপ্পো, ভারতী,
ঐ হোন নোক ৷ নতনা চিন্দগী করিন্স খোকউ রাগে । খোংল
হোনা কপ্লনবগীদমক নহাকপু লোয়নহুনা পুরকলমদবা খোক্তবদি
ঙসি শক উংপা লুরমগদবনি ।”

“দাদা, মৈচাক অমুক হাপ্লিরত্রা ?”

“মৈচাক হাপ্লিগা ? ঐদি ভোবিমল উৎননবা হোংনবনি ।”

ভারতী শাউহুনা অতোপ্পা গাইকৈদা মমাই লৈখোক্রে,
পাউখুম পীদে ।

শাপী তুশ্মিরা লৈরকই, হোজিক্তা রা ওংলকই । খঙহোদনা
খোইদোফু চীংলেহগা লোয়ননা হারকই, “অদোম ঝারোবি-
রোই হারবদি ব্রা অমা হারজবা ওমগনি । কনা কমাগুপনা
করা চিংনৈ মহুদি, অদোমগা লোয়ননা নোংমা ভারতী
লুহোংলগনি হারনা ।”

ডাক্তর মিৎকু'মুক ওকুনা লৈ, অহুবু থনবা মিৎকুপমক্তদা

মশাবু কাথজরগ নোকমি নোকমি হাররকই, “কবিনোনে হারমিবহু লশী, মহাক লাইবক কবা ওইয়ু, অহুগুয়া রাইকবা মুমিং অহু অমুক লাইবক থিরবা ঐগী লাইবক্তবু তল্লমথিগত্তা ? মসিদি মত্তদা কাওবা থমত্তমদবনি, কবি !”

পশনা হাররকই, “অহুবু অয়ামনদি অহুয়া থন্নৈ।”

ডাক্তরনা হাররকই, “ওহোকপমি। ওহে কপমি ! অয়ামনা থন্নদনা করিগুয়া মীশক অবথক্কা করিগুয়া মিংকুপ অমত্তা ওইরবন্স থন্নবনিকো !”

ভারতী নোকথোরক্কে। রাইথোংনা য়েংলহুনা হাররকই, “লাইবকথিবগী লাইবক্তি মিংকুপ অমত্তদা ওনবা রাই দাদা। মহাক্কা হুকুম ভৌহুনা করিগুয়া তাকপিরবদি, ভারতী, হরংমক ঐত্তোলা মহাক লুহেংগদবমি, ঐনা মহাকপু পন্দুনা রাশক্কাবসিমি, নোংমত্তদি তাইবিথো কাওবা হারঅরোই।”

ডাক্তরনা হাররকই, “অহুবু মরাল লৈজদবা অপূর্কমা মথরার পাম্মুবা লৈতনা হরক্কে, মহুগী উপার করি ওইগদগে ?”

ভারতীনা হাররকই, “মাগী যৌ ওইগদবা কন্যা মরৈবাত্তা লৈ মাগীদমক মহাক্কা রাবিক্কালাই মরব লৈতে।” মহাক থম্মোর কারহুনা শিহোই।”

ডাক্তরনা শককম হজিমা হাররকই, “অহুবু লুহেংমবা ঐবু রাহনগমি, মহাকী আশা অসি রাংমবা নত্তে ভারতী।”

ভারতীনা হাররকই, “মহাকী থুংতা তারবনা অমুক করি কৌকথিগদগে ?”

ডাক্তরনা শশীরোষণা ওনলিন্দুনা হাররকই, ডালিলহো কবি! তুঁহা করিগুহা হাররকই খোঁজবদি নহাকপু সাকী ওইন। পুখোকঁদৌরিবনি।”

ডাক্তরনী হাররকই, “কনাইনু সাক ওইহুঁহাডাই মরম লৈতে দাদা, ঐনা নহাকী মিং পন্দুনা শক্রিবা অমুক কনবা রাশকপু কৈনোউউদনু থুগাররোই, ওঁপ্রী নহাকু রাবিরগা লোইরে।”

ডাক্তরনা হাররকই, “কহে, য়েবা তাহে মতমহুনা।”

“ভাবিযু।” অসি হাররগা ডাক্তর না নোজুনা হাররকই, “দাদা, ঐনা কৈনোবা ওমগনি, অহুগা সুমিত্রানা কৈনোবা ওমগনি, - স্বর্গগী ইন্দ্রদেবনা করিগুহা উর্কনী যেনকা রস্তাবু কোহুনা হাররবদি, মতম অহুগী মুনি-ঋষিগিঃগী যজ্ঞতা নখোয়গী মতম অসিগী সখ্যাসাচীগী লাইনিং থুগারকগনবনি, অহু ওটরবদি ঐনা ভশেংনা হাররিবসিনি দাদা, মধাইনা হামুক তৈহুনা মখোয় হমবিগনি। জৈ-ভাঃশাগী খম্বোয় অর ভৌবদি রাই, অহুবু নুংগা লাহ নবদি রাহে! মীখাপোনবগী মৈনা চাকুনা নহাকী খম্বোয় ভশেংনা নুং ওমগ্রানি।”

ডাক্তরনা নোককেং তৌরকই। ডাক্তরনী মমিং অনিমক সবুংবু জ্রদ্ধা লৈজবা অমসুং সুংলিঅবনা পীরান থুমহংলক্রে, হাররকই, “খাজবা অসি লৈরজ্রবদি মতৌ অমুহা ইশাবু নহাকী নকমদা শিরথোকলা ওল্লমগজা? ঐদি নবতান্না নজ্জৈ। ঐ থঙই, ঐ শাখীনা শোয়জ্জৈ,— মদুবু পুলি অসিদা চুমথোকুবা অমুক লৈজ্জৈ। মোংমদং ওটরবনু ইপুক্কাংদা মহাকপু —”

ভারতী গী মসিংগী মণী অমুক শিহরকে। হাথু হাথু মথুংনা তৈখোকুগা মোকুনবা হোংনরগা হাররকই, “দাদা, হনবা মতম ওইজিত্রা? অকনবা জৈথক হোবা নেয়কনবা কন হান্না হাংলিবগে?”

ডাক্তরনা ফক্সাং বড়িরোমনা হেংলগা হাররকই, “হৌজিকনু হাংলি ইচল।” অহুগী মজুংনা তপ্পা তপ্পা মথুং হেং তিংখোকুনা ভারতী গী মকোক্তা থন্নগা হাররকই, “অঙকপনি! অহুক থুদোং-খীরবদন্ত মমল নাইজবা মণি অ’স ওসি ক’ওবা বেজলগী মাংহুবিজি। চংচবিসনু নং তারা, অহু ওইরবনু ভারতী কাওবদি ঐখোরগী লৈরি। শলী. পুথিবী ‘পুথদা মসিগী জোড়া শুনা কংদে। অসিঙুয়া সবাস’চী লিশিংগীসু মতিক লৈতে করিনু লৈতবা অপুথবু মকুমদা খজিন্দুনা লেপ্ননবা! ফজবা বানি শলী যু লিক্রিদি কদার?”

এক: অসি তাবদ’ শলী হাইকেং জিকাইবগুন ভৌই, “লেকুদে ডাক্তর। মহু ঐ অমুক থকুরোই।”

ভারতীনা হাররকই, “নিংলি-বিজিত্রা দাদা, নবতার’না মাবু ব’শকহনখিবহু?”

শলীনা মজুমক চুপ্পী হারবা শোংগেজুনা হাররকই, “তশেংনমক নবতারগী মকুমদা ব’শ কপ্রবনি যু অমুক হন্বা থকুরোই হারনা। ব’শক অসি ঐ থুগাররোই, ডাক্তর।”

ডাক্তরনা নোজুনা হাররকই, “অহুবু কনদোনা হিজদগে শলী? যু খাদোকপ্রে, নবতার। চংগে, লৈজবা খিবিক

সোহোকপণী শেল পীথোকথ্রে, অমৃতদা অমৃত রাবসি কমদোনা
খাজদগে ?”

শশীগী মাইখোংনা য়েলুবদা ভ'রতীগী খম্মোয় পুয়েল্লে,
হায়রকই, “কুন্মে তোবদি লায় দাদা, অহুয়ু তশেং তশেংনা
অমৃতদা খম্মুহনা য়েংবিয়ুদনা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “খম্মুহনা য়েংহুনমক্কা হায়রিবসি
ভারতী! শেলকয় অহুদা শশীগী আশ-ভ সা করা রায়া
লৈরন্থগে হায়বহু ঐঙোলগী হেরা কনানন্থ খঙবা উথানতে।
মাগী খঙন-চায়বা অসিগুয়া মীশক অবতন্থ লৈতে মহুদি,
মসিগী বারী তাদবা। অহুগী মভুংদা নবতার খুলৈ। খা
তরক-তরেং মাগী রাখলদা লুপ্তবে। অহুগ যু? মহুদি শশীগী
অরা-মুংঙাইগী অমতা ঙাইরবা মক্কাপি। উরাং পুন্নমক লৈরন্থা,
ঙসি মাগী লৈজরন্থা মুংঙাইবা, মপুকিং কাতিজুনবা মশক
ওইরন্থা পুন্নমক অমৃতদা হোনহুনা মাঝ খানোতুনা চংথ্রে।
অহু ওইরন্থা মহাক্কা কনানন্থ য়েংথিকুবা লৈতে—রাকংলুবা
লৈতে,—অহুদা মতনা অতিহাদা ওনখংতুনা অমৃতন্থ গীয়াং
খাংনা হায়কুবা উংগে মহুদি, হে ঈশ্বর! ঐলা কনানীন্থ
কতনবা ভোনি'লে, অহুযু মহাক্কা অচুখগী করিগুয়া ওইরবদি
মসিগী বিচার ভৌবিয়ু।”

ভারতীগী মচিন্দগী মুংলা মণী হোল্দোরক্কা, হায়রকই,
“মহুমক্কা মহাক্কা অহুক হাক্কা মুংশিবিরিবনি।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “শুপ্নগী মুংশিবদা মতে, শ্রদ্ধা লৈরিবনি।

শশীদি সাধুনি, খন্ডায় 'পুয়া গঙ্গাজলগী মতোগুম শেংটে, তুরু তুরুই। ভারতী, ঐ চংগনে ইঁচল, মাঝে খরা বেংবি-খিবিয়ু। মহাকী নখুংমকদ শশী বু ঐনা শিমরমবনি, মহাক অগাবা নগনি, অহু বু অগাবা কৈদোটেঁদনু কমানু পীরোই।”

শশী জীকাইবা অমদি ভোফর খঙদবনা মমাই ডাংলক্রে। মসিগী মতুংদা ফনা কুইরবা কাংবা বা হোদোত্রিংঙাই লৈতবনা ওইরমাল্লৈ মখোর অহুমক তুম্মিন তুম্মিন লৈ।

ডাক্তরনা হংলকই, “অহু হোজিকগী করি ভোগমগে, কবি? মহাকী লেমহোরিবা হায়বব বেহালা অহুনা জাইরে। ম হোশাগুম মতু খোংচুনা দেশ কোইনা চংকত্রা?”

হন্দকি শশীনা নোকমি নোকমি হায়রকই, “অদোমগী খবক্কা ঐবু রাউচনবিরে,— তশেংনমক ঐ যু অমুক শোকুরোই।”

মহাকী রাইহে অমদি রাঙাংগী মও-মভৌ উবদ ভারতী নোকখোরক্রে ডাক্তর মশামকস্তু নোককই, মুংশিবিবা খেংজেলনা হায়রকই, “মত্তে, কবি, মহুনা মহাক্কা চংলুবগী কামবা অমুক নৈতে। মহাক ঐগী ইঁচল অসিগী মনাক্কা লৈয়ু, মহুমক্তনা ঐগী খে ইদোক্কা অচৌবা খবক ওইগনি।”

শশীনা মডক মোমচুনা হানিংবা উংলকই। মিৎকুপ অম তুম্মিন্না লৈয়গা চিংনবগা লোম্বরনা হায়রকই “মহোশাদি ঐ কবিতা টবা ওয়ম্মী ডাক্তর— হোজিকস্তু ওয়া রাই।”

ডাক্তরনা হরাওচুনা হায়রকই, “মহু ওইরয়া রাই। অহুগা মহুমক্তনা ঐগী অচৌবা খবক পাংখোকপা হাগনি।”

শশীনা হায়রকই, “ঐ অমুক হৌরগনি। লৌউ-শীংউবা
কুলি মজুরশিংগীদমক।”

“অহু মথোয়দি পাবসু হৈতন কবি ?”

শশীনা হায়রকই “হৈতনহু, অহু ওইরবসু মথোয়গীদমক
ঐনা ইগনি ”

ডাক্তরনা নোক্তনা হায়রকই, “মহু কামদব ভাগনি,
অহু কামদব দ মথ শা'না খাংলোই । লাহরিক হৈতব-
শিং দমক্কা ফৌকৈ লন'গ হাংদে'কপদি রাই, মরমদি মথো'র
অরাম-খোয়া'বা বহু অহু স'হিতা য়েজুব'দ ক'ল্লোই !
করিগুয়দা ও'থে'কপা থোকুবদি মতম অহুদা মথোয়গী স'হিতা
মথোয়না ইঅরকনি, - মহু লজাবদি নহাকী খনাওগী ল'জো'লগী
জৈশেনা লাজে'ল পায়গী নী ওকা'বা ওইং য়ারোই ওইথে'কোই-
দবদা হো'নবসি তৌরগনু কবি ?”

শশীনা মমুং তানা ভাব তাবা উম্মদ চিংব। খোজেলনা
হংলকই, “অহু ওইরবদি ঐ করি তাগদগে ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “নহাক অমুক বিপ্লবকী জৈশে লকউ।
পোক্কম, চাউবক'ম, শুপ্রগী মজুরগীদমক—লাহরিক খব, লেবাক
মচা-ভাব ভাত অহুগীদমক ।”

ভারতী উকথ্রে, মথরা'য় মুংটাইব'ত্রো, হায়রকই “দাদা,
নহাকপু জাত খায়বা য় বিনি'ত্রা ? নহাকী পামদমসু শুপ্রগী
লেবাক-মচা-তা'বা জাতি অহুগী মাই'কদদরা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “এদি বর্ণাশ্রমী বা পনবা নন্তে, ভারতী, নমহনা জাতি খায়বগী ইঞ্জিত অহুদি ঐ ভোদে । তোখায় তানবগী রাখল অহু ঐগী লৈতে, অহুবু লাইরিক হৈবা লাইরিক হৈতবা জাতি খায়দোকপা, অহুদি ঐ রানব উল্লোই । মসিদি অচুয়া মঙংগী জাতিনি,— মসিদি ঈশ্বরগী মথুনে মেংতুনা শারকপা লৈশেয়ি ক্রীশ্চিয়ি হায়হনা নহাকপু ইছোজুনা থয়া উমব্রনে ইচল ! নহাকী মতোগুয়া ঐগী মী কনা লৈরিবগে?”

ভারতীনা শ্রদ্ধানা মণী ঈর' চেমা মঙোন্দা য়েলগা হায়রকই, “অহুবু নহাকী বিপ্লবকী ঈশেয়ি শশীবাবুনা শকপা পকচরোই দালা । নহাকী লাহেলীষগী ঈশৈ, নহাকী অরোনবা সমিতিগী—”

ডাক্তরনা মরক থেংতুনা হায়রকই, “নন্তে, ঐগী অরোনবা সমিতিগী ভর ঐঙোন্দা অহুম লৈসনু ইচল,— পোংলুব অহু থাংবা ওয়া মতিক চাবা পাঙ্গল— নন্তে নন্তে, মহু লৈরসনু— মহু শুপগী ঐগীনি !”

অসি হায়রগা মহাকুা মশাবু কাথজনবা ডাইহাক হোংন-বগুম তোই । হায়রকই, “নঙোন্দদি হায়ব্রবনি ভারতী, বিপ্লবকী অর্থ শুপগী ঈমু-নাইমু তানব' খোদোদা নন্তে,— বিপ্লব হায়বদি খোইদোকুা থুনা অকবা অওনবা পুরকপনি । রাজনৈতিক বিপ্লব নন্তে,— মহু ঐগীনি কবি, নহাকুা নপুকেচল শেংনা শুপগী সামাজিক বিপ্লবকী ইশৈ শকপা হোরো । সনাতন,

অরিব', মরু কুলুবা, অমনবা, ধর্ম, সমাজ, সঙ্কার, পুণ্ডরিক
কায়-ভোরহুনা মাংজপ্রসন্ন, অশৈ করিন্দু উমদ্রবসু শশী, অখোইবা
অচুয়া অসি খোজেল হোনা শন্দোকউ—মসিদনী হেনবা ভারতকী
য়েকুবা অচোবা অমমুক লৈত্রবনি— অহুগী মতুংদা লৈরসহু
লৈবাকী স্বাধীনতানী পোংলুম এগী কোকথক্তা । কনানো ?”

শশীনা মনা খাজংতুনা ভারগ' হাররকই, “লিঁড়িদা খোঙখাং
মখোলগুয়া অমা—”

ডাক্তর মিংনা কুপ্পদা পকেটতা মথুং হুমজিন্দুনা নাশোল
পিক্লা ধুনা ঝাংনা অ.হা মা.জ'লদা খোকগ্রে, অহুযু ডাইহাক্তং
লৈরগা হজিল্লরগা হাররকই, “ভারতী, সুমিত্রা লাক্রে ।”

কুম্মিপাল

অহিং মোংরাই অসিদা সুমিত্রা ল'কপগী পাউ অসি
খাজনিংডাই ওইদবা অহুক ফজদনা খোকই । ভারতী নিংজিঃ-
মাংজিঃমরক্রে অমসুং কীথি-কীকুয়রক্রে । ডাইহাক লৈরগা
মহাক চংলকুবদা ডাক্তরনা অচুয়া খোজেলনা তরাম তরাম
ভৌহুনা হাররকই, “ফসু । নতোমদা লাকপ্র ?”

সুমিত্রান হায়রকই, “হোয়। ভ'রতীনা য়ে'হুনা হংলকই,
“মু'ঙাইজরি ভাবতী।”

মিনিট অমবে'গী ১তম অসিনে মকু'দা ভ'রতীনা মওল
মওল কয়। খলকখিব। অ'গী উমথ লতে। সুমিৎ অ'গী
মতোগুম ওসিনু সুমিত্র ন' মহাকপু খোঙেবিরোই হায়বসি
মহাকু তরং তর' খঙজব'য়', অ'বু হৈশি'বা রা'জ অসিদনা
নঙে। মহাকী খোঙেল শ্রুশিব' অমদি খোংপনা ভ'রতীনা
খঙজোদনা খাজ খুংন, লাস ফংবঙমথ্রে। সবম লেভনা
ভৌবিমলনা থম্মে'য় থুমহংলকুনা হায়রকই, “মু'ঙাইজরি
ইচে-বেয়া। অমোম য়াইফরিনন'?” ওসি মঙোন্দা নহাক অমুক
হরকুনা খোনা ভ'রতীনী লেখ'দ।

“হোয়, য়াইক'দ,” হায়হুনা গাউখুম পীরগা সুমিত্রা মতি
অবদা ফয়রে। রা'য়'ম' ডা'বনী হৈনব' ম'গী লেতে, —
মশাগী হৈনবী অমদি অতগা চী'লেয়া অ'গী মতে'না মতম
চুপদা মহাকু মশাবু লাপখোকচহুনা থম্মী। ওসিনু ম'গী
নিয়ম অ'গু গুগ'য়দে। তরায়্য। তোবা অ'স শাউবনী মল্লগা
বারোবনী মও'দি নঙে হায়বা খঙজহুনসু ভাবতীনা রা'জ
অসিগুন' হ'লুনবা খোনা ফরুব' ওমদে

ডাক্তরনা রা'হংলকই। হায়রকই, “শীগী মকমদগী মহাক
মপাল নাইদব, সম্পত্তিগী উত্তরাধিকারী ওইহুনা জ'ভাদা
হনপ্রগনি হায়বা জ'রে।”

সুমিত্রাণা হায়রকই, “হোয়, ঐবু লৌরবা মী লাক্রে।”

“কৈদৌটু চংকনগে ?”

“অহামবা স্টিমরমক্তনা—খাংডনা।”

ডাক্তরনা নোকফেং তৌহুনা হায়রকই, “চংলো, ইন্দক্তি অহু ওইরবদি মহাক অচৌবা মী ওইরগনি।”

সুমিত্রাণা বড়ক নোমহুনা চুম্বী হায়বা খঙহুজকই, হায়রকই, “হোয়, পুয়মক ফংলবদি ময়ুয় হায়বা রাই।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ফঙ্গনি। এটিনিগী বা নক্তনা করিস্ত তৌরগনু। অহুগা থরদি চেকশিন্না লেয়ু। মহাকপু লৌরবা লাক্রিবা মখোয় অহুদি শক খঙনবা মীনিহনা ?”

সুমিত্রাণা হায়রকই, “হোয়, মখোয় খাংবাবা রাবা মীনি, মখোয় পুয়মক ঐনা মশক খঙই।”

“অহু ওইরবদি হায়নিংঙাই লৈত্রে,” অসি হায়রগা ডাক্তরনা ভারতীদা ওনশিন্দুনা করিনোমা হায়গদবগী তৌরকই, খঙহোমনা লণীনা বা ঙালকই, হায়রকই, “মসিদি কতবা নঙে ডাক্তর, অদোমগী বাঙালী মহিলা অহুগী ময়ুংদা নবতারা চংথ্রে, প্রেসিডেন্ট মশাকপু চংখিগদৌরে, শুপ্লগী ভারতীদি—”

ডাক্তরনা মোজুনা হায়রকই, “মখোয়না থরায় বাক্রিংঙাই ময়ম লৈতে, কবি, ভারতীন্দু মীখোই-মীহেনবগী লম্বা মতুং ইনগনি হায়না মতুং অমদা লেপথ্রে।”

ময়ুগী পাউখুমদা ভারতীনা শুপ্লগী পাউরংমদা থানা য়েলকই. অহুবু পাউখুম পীদে।

ডাক্তরনী করেববনী মনুনা মৈচাক হাউই হারনা ভবনা
 খঙলহনা-শশীনা হারকই, “অদোমসু ধুনা চংলিখিগদৌরবনি।
 অহু ওঠরবনি বেংবিয়ু, অদোমগী লহীনী দাবীনী এক্টিভিটি
 বর্ণাদা মরু ওইনা লোইগ্রগনি। কনানা অমুক চলাইগদগে?”
 অসি হাররগা শশীনা লাংলবা মুংলা বনী অমা হোন্দোরবই।
 মহাকী মুংলা বনী অসি গৌশিহর নত্তে অমসুং খাজেশেংবমক
 মৈচাক্কা থলি, অহুবু অহুকপদি অসিনি মতদি, ডাক্তরনী
 মাইথোংনা মতগী মমি-হচে- অমা কাওবা তাংনে। অহুম
 মাইথোং মকা লায় হারকই, “মহু কবি বানো কবি ?
 অমুক কুইনা অমুক ম'খা উরুগ মমৈখংনা নহাকমকা সবালাচীগী
 স টি ক'বট সি পীরবা। মহিলা অহুম চংগ্রগনি হারহুমবু
 লস নী ন'ব লেপগ্রগদা ? যু খাদোকপদগী তৌরক্টিবসি কবিনো?
 মতগী “রুকপুদি থোইদোক্কা ম নহাক অমুক যু পারয়ু।”

বা অসি ফাগি ওইনা তারাসু কাসি নত্তে হারবা খঙলহনসু
 ভারতীনা চপ চানা ভাব তাবদি ওমজে। হরান্দুনা বেংলকই,
 সুহিত্রা মরু লুকখহনা তুমিরা কমহনা লৈ। মতম অহুদা
 মহাক্কা মমাই লৈশিল্লরুগা ডাক্তরনী মাইথোংনা মিংবেং লেংদনা
 থলহনা হারকই, “দাদা, এদি ভাব তানবনীদমক যু পারকমবনী
 দরকার অমুক লৈতে, অহুবু, অহুম ওইনমক ভাব তাবদি
 ওমজজে নবতার করিসু লৈবা নত্তে, অহুগা এদি মডোন্দগী সু
 হুয়া হুয়িবি, অহুবু ইচে-বেম্মা সুমিত্রা— নহাক নশামকা

প্রেসিডেন্টকী আসন দীবিরিবা মহাক অহু চংখিবা তার শু
নহাকী লহীগী দাবীনা অপনবা খোকোইত্রা ? শেংনা খুশিয়ু
নাদা, তুপ্তগী কনানমো চৈখোংগী নবগী নমক লাউতুমদি হায়খিগনু।”
অসি হায়রগা মহাকুা মিংচানকপত্র হায়না তশেংনা চিংনজচনা
মিংকুপমুক্তং সুমিত্রারোমদা হেংলুরগা অতোপ্লা মাইকৈনা মিংহেং
হোংগ্রে। মিংকা মিংকা মিংচানদে, সুমিত্রা মম ই লুকখহুনা
মূর্ত্তিগী মতোগুম কমহুনালৈ।

ডাক্তর ডাইহাক তুমিলা লৈ, অহুগী মতংনা তপ্লা তপ্লা
হায়রকই, “ঐ লাউতুন হায়বা নত্তে ভারতী, সুমিত্রা
খৌওইনবা হাবা মৌশক নত্তে। অহুবু নহাক্তি খঙলমদবসু
রাই, অহুবু সুমিত্রা মশানদি তশেংনা মুদ্রা খঙবনি মতুদি,
অনিগুম্বা খৌদোকশিং অসিনা ঐখোরগী মাংজবগী চাং পাকগদবা
নত্তে। মতুগী মথক্তা খহ'য়গী অসুহা অরেপ্লা লৈজব' মখোরগী
মমল করিনা লেপকদগে হায়মুদন ? মীদি চংখিবা তাবনি।
কনা অচৌবসু ওইসনু, কনাগী অরাংপবু ঐখোরগা মাং হাকপগুম
খন্দে, মী অহুগী মকম জিং ইচেলগী মতোগুম মী অমনা
চিংমবা লৈজনা খৌদৈদোকুা লাহনা মতং লিনবা রাই হায়বা
লিফা অসিমক ঐখোরগী অহানবা অমদি অখৌইবা লিফানি
ভারতী।”

ভারতী-৷ হায়রকই, “অহুবু মসিদি সংস'রদা জশেংন অসুহা
চংনবা হাদে। খুদম ওইনা হায়রবন' নহাক। নহাক লৈতবদা

বনানন্দ করিগুহা। মুমিত্তনু মনু মেনশিনবা রাগনি হায়বা বাকম
অসিদি এ খনবদা লাহা ফংদে দাদা।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “নহাকী রাংলগী জৈলদি মনীং ভম্মী।
অহুগা নডবু খঙবা ভম্মিবা মুমিং অহুদগী হৌম’ নহাকপু ঐগী
দলগী মনুংদা অমুক চিংলিনবা ভমদে। ভগংতা নহাকী
অতোপ্পা খবক রায়া লৈরি, শুপ্রগী অম্ময়দা খল্লকই।”

ভারতীনা হায়রকই, “অহুগা অম্ময়দা খল্লকই, ঐ ম’তিক
চামে হায়হুনা নহাকুা খাপ্পা থৈদোকুনা খনম্মগা চংখিবা
পাহিরিবা! করিগুহা ঐগী অতোপ্পা খবক লৈরবদি মহুমক
,তানবগীদমক ঐ হৌজিক্তগী সংস’রনা খোজগনি, অহুবু ঐগী
রাংগী পাউধুমাদ পীবিজে দাদা? অশেংবদি বাকমহু করিনু
লৈতবনি। নহাকী অহাংখা মফমহু জৈলিং জৈলগী মতোপ্পম
মেনশিনবা রাগজা? নহাকুা চ’রবিংকনি, রাগনি— ঐনা
হায়নিংই, রারোই। রারোই হায়বা ঐ খঙই, মসিনু খঙই,
মীওইবা শুপ্রগী জৈলিং জৈল নভে,—নহাক্তি শুপ্রং নভে।”

মিংকুপমুক ভুন্নিন লৈকরগা মহাকুা অমুক হায়রকই,
“শুপ্রগী বাকম অসি খঙনবগীদমক নভোন্দা ঐনা তরুঅন্নোই-
দবনি। অহুবু ওইবা রারোইদবা, ইলামা অহুহা নভে হায়বা
খঙবিবিবা, মহুদা ঐবু লামা লৌহমবা হোংনবিবিবা করিগীনো?”

ডাক্তর পাক হেক পাউধুম পীবা ভমজে, পাউধুমগীদমক
ভারতীনা ডাইবনু তোদে। হায়রকই, “লৈবাক অসিদা নহাক
অমুক লৈবা রারোই, — নহাকনু চংকদবগী খোঙ খাজংজুনা

লৈতে . নহাকী অহুক হুয়া উন্নবা কংখনী অরেন্না লৈতবা
 হাকম অসি বজুবদনা কাওবা খোয়ান্না কংখাক্করকই, অহুনা
 য়হ ঐ বজ্জ, অহু ওইয়বনু অচুয়া অসি বিংকুপ ব্দিংগী
 বিংখিৎবনু উমদে । বৈচাকী উমবৈ লৈতে, অহুব য়হনগী
 হেয়া কনবা বৈচাক্তি নহাকপু য়ভৌ অহুয়া কংখহুননু কংদবসিদি !
 হুবিং কয়ানিদগী হাহং কয়া ঐয়া কংখিৎবা শোক্তকই দাদা,
 অহুব হংলুবনু নহাকু অচুয়া হারবিরিত্রা, লান্না হারজিনবিরিত্রা,
 অহুম-অয়ান য়ান্না হারবিরিত্রা— অচুব করিৎতদা অচুয়সি
 শুপখঙ বঙহনবিনে ; নহাকী লন্বী নাবী সেনেটবিনি ঐহাক,
 অহুম ওইয়বক নহাকী খবকী শিল্লম ঐ খজিক্তনু খঙলুবা উমদে,
 হাকমসি নহাকী নকমদা ঐনা নোংবত্তনু লোংপ কংখিৎবা নহাক
 লাউদে, খাজবিদবা ভৌদে,— নোকমি নোকমি তেচন শুপগী
 হুয়া হুয়া হা লৈখোক্তনু তোকখি । অপূকবংগী পুল্লি
 কনবিখিবগী হাকম ঐ কাউজি । ঐগী ভোলবা পুল্লিগী
 যাইকনবা লন্বী শুপগী নহক্তনদি তাকপিবা উমগনি হারনা
 খল্লি । চানবিয়ু দাদা, চংলবদায়না নশাবু লোংতুনা চংপিখিগনু—
 নহাকী, ঐহাকী, পুয়মকী অখোইবা অচুয়হু উসি অখিৎবা
 লৈতনা কোংদোকপিরনু ।”

অহুকপা কংলবা হারজবা অসিগী অর্থ বঙজহুন লগীগা
 মুমিজাগা য়বাসিমক চঙকুনা য়েংহুনা লৈ অমসুং য়খোয়গী
 বঙমিংবনা লাংতক্করবা য়মিজা বিংয়েং তাকবদা ভারভৌ মশামক
 মশানা ফিলংচক্কবগীদমক ঈকাইজরক্কে । ঈকাইব অদি ভাস্তরগী

সিংয়েংদগী মাগোকবিজে । নহাক্সা মোকুনা হাররকই, “অহুয়া
অরানবা, অহুগা অহুহ-অরান যারহুনা মী পুয়নকুা ভাংই
ভারতী, মসিদা ঐগী থোইদোকপা মোব করি লৈবগে ? অহুগী
মথক্সা জেকাইবা কংফম থোকপা লৈববদি বহু ঐনা কজনবদি,
অহুবু জেকাইরি নহাক্সা !”

ভারতী বহু লুকখহুনা তুম্মিন্না লৈ । স্মিতিানা মসিগী
পাউখুম পীহুনা হাররকই, “জেকাইবা করিগুয়া নহাক্সা লৈতবদি
হাই ডাক্তর ! অহুবু ম্পীশিংদি অহুয়া বা ওইরবল্লু হকথেননা
মরেক শেনো হারদোকপদা জেকাইরিবনি । কনা কনাগুয়দি
হারদোকপা ক’ওব’ ওমজনে ।”

পল্লক্সিবা বা অসি কনাদ পাল্লমবা করিগীমমক্সা হাররক্সিবনো
হারবা অহু খঙদবা কনাল্লু লৈত্রে, অহুমক্সা অতৈ পুয়নকপু
পাউখুম পীওমহন্দবগুম ভোই । মিনিট অনি-অহুহ অহুয়া
চিক্সা লেল্লবদা ডাক্তরনা ভা’রতীনা অতয়না হাররকই, “ভারতী,
স্মিতিানা হাররি, ঐ জেকাইবা খঙদে, নহাক্সা মোব পীরি,
ঐনা ইশাগী খুদোংচাবা মতুংইয়া অহুয়া অমদি অরানবা অমিক
ভাংই হারনা । ওসিন্স অসুয়া করিনো খরা হারহুনা রাকম অসি
খুশচিহবা ওম্মগদবনি । মসিগী অক-কত্তমক্সদা ঐগী অহুহ
অদানগী যুফম ওই । মসি ঐগী ন’তিসাত্তনি, মসি ঐগী
অশেংবা মৃতিনি ।”

ভারতীনা চঙক্সহুনা হাররকই, “হারবিবিবহু করিনো দাদা,
মসিবু নহাক্সা অশেংবা মৃতিরা ?”

সুমিত্রান্না হাররকই, “হোম, মসিমক্টি। মসি মাসী অরেন্সা
শক্তিকি। মসী লৈতে, মসী লৈতে— নুংগী মূর্তি অসি ঐ
মশক খঙই ভাবতী।”

মহাকী বাশিংসি ভাবতীনা খাজরে মহদি নন্তে, অহবু
মহাক নুংগীনা লৈত্রে।

ভাঙরনা হাররকট. “নখোয়না হাররিবা লেংদবা অচুয়া
অখোইবা অচুয়া,— অর্থ রাউদবা কামদবা বাইশিংসি নখোরগী
মকমলদি য়ায়া মমল য়ায়া। অপঙববু লিজিন্নবা অমুক
চাউবা দাতমন্ত অমুক লৈত্রে। মনসগী মতোগুম মীওইবা
জাতিনা অতিং নুংগিল নাইদনা মসিবু মখোঙ শোমগংলি।
লেংদবা, অরেন্সা নন্তে,—মসিগী পোকশা লৈ, শিবা লৈ। ঐনা
দরকার মতং ইয়া অচুয়া লেন্সী।”

মসি ফাগি নন্তে মবাস'চ'গী খম্মোরগী অশেংবা বাসি।
ভাবতী তাই ফং ক'ই'খ, লেফ'ভবা খোঞ্জেলনা হাররকই,
“দানা, ম'সবু মহাকী লসীগী দাবীগী নীতিং ?”

ভাঙরনা পাউধুম দেরকই, “ভাবতী, লসীগী দাবী ঐগী
তর্কশাস্ত্রগী জুল নন্তে—ম'স ঐগী লসী চংননবগী অধিকারগী
পাঙ্গলদি। কন'না বেদোঙে কবিগুয়া মফর খঙদবা দরকারগী-
দমক্কা নীতিকা বা রচন তোহ্ন' খনস্বা অহুনা লসীগী দাবীগী
অহমক অচুয়া, অতগা মসিগী মরিদগী মঙক্তা ফাসিগী থোরি
খালিবা মশক অহুগী খম্মোরগী বা অরানবা ওই'জা ?

নখোরনী অথোইবা অচুয়া করিবো বঙদে, অহবু ঐনী অন্নানবা
করিগুয়া কনারদবু ওইববলু লৈবা তারতীদি মতু অসিনি।”

লাংতকুখনা ছামিত্রানী মিংয়ে: শুক্লক্রে, অহবু অকোবা
কংলবা রা অসি তাবদা ভারতীদি চিংলবা অমদি মুংনাংবনা
ভশেংনা চময়গ্রে।

“কবি!”

“আজ্ঞা।”

“শশীনী ভক্তি উরেদমা?” অসি হায়রগা ডাক্তর নোককই,
অহবু নোকগা অসিদা কনাসু রাউশিলক্রে। ডাক্তরনা কক্কাং-
বকীরোবদা য়েংলগা হায়রকই, “জৈথক হোবা মেমখিপদবা অমুক
কুইয়রোই, ঐনী চংপা মতম ওইবক্রে। নহাকী তারা রাউদবা
শশী-তারা লোঅদা অমুক লাকুবা মতম কংলরোই।”

শশীনা হায়রকই, “হয়েংমক ঐ যুম খাদোকগনি।”

“কনারদা চংকদগে?”

শশীনা হায়রকই, “অনোমগী রাথং মতুং ইমা ভারতী
মনাক্তা লৈকরগনি।”

ডাক্তরনা নোকুনা হায়রকই, “উরেদনা ভারতী, শশীনা
ঐনী রাথং হিজোক্রে। যুম অহুগী মসিং করি খোনগদগে
কবি? শশী-ভারতী লোঅ? অহয়ক চেনখিবদি ঐ উরে,
হলক্তি চানববলু রাই। ভারতী অফবা লুপীমচানি। মগী
খমোয়দা দয়া-দায়া লৈ।”

অমুক বাবদস্থ ভ'রতী নোকধোরক্রে। স্মিত্রা নোককেং
নোককেং ভৌনা মরু লুকথথ্রে।

ডাক্তরনা হায়রকই, “নহাকী শেলগী খাওহদি পুরগনি।
ভারতীগী মনাক্তা খনমগনি, মানা দুম অমা লৈননবা।”

ভ'রতীনা হায়রকই, “দাদা. অশোকপা মফমদা থুম
খাকপা নহাক ভোকপির:রাইজ্রা?”

শশীনা হায়রকই, “শেল লৌবিয়ু ডাক্তর, অদোমগী
মফমদা ঐনা পীজগ্রবনি! ঐগী ইরৈব:কী যুম-ইছোল লৈজবা
পুম্মক য়োনবগী শেল ইরৈব:কী খবক্তা শি:জম্ননবা।”

ডাক্তর নোককই, অহবু মাগী মিংতা জেরা চৈল্লক্রে।
হায়রকই, “শেল ঐগী লৈ, শশী, হৌজিক মরকার অমুক লৈতে।
অহুদা নক্তনা, শেলগী অহাংপা অমুক লৈরদবা রাই।” অসি
হায়রগা মহাক্তা মাইথোং মকা লায়া স্মিত্রাদা য়েংলকই।

স্মিত্রাগী মমিং অনিমক ভৌবিমলনা লংখংলক্রে মহাক্তা
মচিন্দি করিন্দি হায়দে, অহবু মাগী মশা 'পুম্মদা বাকম অসিমক
পোমশাংনক্তনা হায়জরকপত্তম ভৌই, পুম্মক নহাকীনিদনা,
অহবু নহাক্তা অহবু শোকপিগজ্রনে।

ডাক্তরনা মিংয়েং ভায়া য়েংহুনা মিংকুপ খর। ৫প য়ুংন'
লৈরগা কোরকই, “কবি।”

“ভাকপিয়ু।”

“ব্রাক্সণ ভোজন্স শেন্দোয় খর। রাউনা লেইশিল্লি হায়হুনা
নহাক নখরায় খুংঙাইতবা ভৌকুহু। মরমদি, অফবা পুংকম

তশেনা থুংলরবা মতম অহুদদি ঐ অমুক হুয়া লাকুনবা মতম অমুক ফংলরোই। অহুবু হুমিং অহু লাকবিগনি। মখল-অখেলগী হাওর-হাওরবা অচা-অখক্তা পেন্দুন ডুসি ঐনা বর পীরবনি, নহাক হুংঙাইনা পাল্লু। অহুবু খবক অনিখক্তি বৈদৌঙৈমসু ভৌরোইনবনি। যু খকনু, অহুগা রাজনীতিক বিপ্লবকী মরক্তা চংলুহু। নহাক্তি লৈবাকী অচৌবা শিল্পী— রাজনীতিদগী নহাক্তা রাংই হায়বা রাকম অসি কাউরোইনবনি।”

শশীনা অপুষ্টিং হুংনা ন হায়রকই, “অদোয়া লৈরিবা মতম অহুদা ঐ চ লুবদা দেং লৈগদা,— ঐনা অদোয়া ফাওবা ‘হেমা চাউত্রা?’

ডাক্তরন হায়রকই, “করিনী চাউতনি! নহাকী পরিচয়করা জা-ই অশেংগা পরিচয়নি। নখোর নক্তমা মসিগী অকুয়া করিনা খল খ মগগে? নোংমা মৌতগ-ম খাপোনবগী সমস্যা লোয়দনা লোকা-নখিগনি,— মসিগী অবা অমাগী বারী মতম অহুদদি ভাবিনবা মৌঙে জামা খেকনি, অহুবু নহাকী খবকী মমলদি কমানবু লেপ্লা ডমগদগে? নহাকমক্কা লৈবাক অপুঙ্গী মচেন-মকায় তারবা টিচেলবু লৈপরেংগী মতোগুম লেংলিন্দুনা খল্লম গদৌরিবনি।”

অমিত্রান্না নোকংকং হৌমা হায়রকই, “কদৌঙে লপবেং লেঙ্গদগে মছ মকাক্তনা খঙলিগনি, অহুবু নহাক্তা রাঙৈগী পরেং লেংল-লেংলহমা মাগী মমল হৌজিক কাহমবিগ্রে, ভারতীনা মচগী তাক্ত মতুং ইনবা কমদৌমা ডমগদগে?”

অসি ভাবদা ময়াম নো'রু'কই, ডাক্তরনা হায়রকই, "শশী
 ঐখোয়গী জাতিগী এইবা ক'বিনি হিন্দুগী নভে, মুসলমানগী
 নভে, খ্রীষ্টানগী নভে,— শুপগী ঐখোয়গী বাঙলা লৈবাকী
 ক'বি। তু-খোং লিলিং চেঞ্জিবা ঐখোয়গী বাঙলা লৈবাকি,
 ঐ খায়গী মোং মরাং-কারন 'তারব', হৈ-ময়োং মরিং চুম্বা
 হানোনা লেং লেং চলবা লৌবুক লম্বা'ন থল্লবা বাঙলা
 লৈবাকি। অরেশদা অমাবগী বাকুবা লৈতবা, অরেশদা চ'ক্রা'বগী
 লাম্বা লৈতবা, মীয়েবাকী শাসনগী অর'না থল্লবা জৈইবা
 ম'বগী মৈচাক থল্লবা, যৌওইবগী এইবা গুণ চেন্দ'গী লু'ন :-
 লুবা লৈতবা,— নহাকুা ওইগদৌরিবনি শশী, মহুমকী অথোইবা
 ক'বি। ডম্বোইদ্রমে ইনাও ?"

ভারতীয়ে মশা 'গুমদ' তুম্বা বিল্লকপঞ্জায়ে, মচিল মনা'ঙগী
 ওইবা মিজো অহদা 'মাধুয়ান' থল্লতু'না শশীনা মঙ্গী উরা
 চেলা হায়রকই, "ডাক্তর, হোংনরবাদ ঐহাক ইং'রাজিদম্বা শৈরেং
 ইবা উমগ'ন অহদা নভনা—"

ডাক্তরনা খামছন' হায়রকই, "নভে .ভে, ইং'রাজি নভে,
 ইং'রাজি নভে — শুপগী বাঙলা, শুপগী মী কোটি তরেংকী
 মমালোন ! শশী, চাউর'কুা পৃথিবীগী লোন পুয়মক এ থঙই,
 অহবু কাংলুপ লিলিং থোকা ডাম্বোইরিবা অসিগুম্বা খোইফিন'
 থল্লবা লোন অমমুক লৈতে ! ঐনা অয়ান মতমদা থল্লিবান
 ভারতী, অসিগুম্বা অমত অসি লৈবাক অসিদা কৈনৌঙে
 কনানা পুশিল্লকথিবনে !"

ডাক্তারী মিলে না'য়েম অনিদা মলী জৈর' চেলক্রে, মহাক্রা হাররকটে, "অহুগা ঐরা খ'ল দ'ল। ইরৈবাকপু অশুক হাক্রা' সুংশিননবা কনানা তস্বিবিবগে ৩ র ১। কনানদসু মসিনী উমথৈ অমুক লৈভবগুস্মী!"

মসিমকী খোশ্বাঃ যৈহুনা শশীনা তনিক্রবা খেজেলনা হাররকটে, "লৌপ্রাণী চাউখোকচবা অসিনী জৈশমকু ঠনী জৈশে ওইরগনি, সুংশিবা অসিনী সুরগকু ঐগী সুর ওইরগনি। ইরৈবাকপু বাঙল' লৈবাকী মীবু অমুক হুমা মতো অশুয়া সুংশিবা উমরবা— সিকা অসিমক ঐরা পিবা সিকা ওইরগনি।"

ডাক্তরনা চঙরনা মিলেবুপ অমরোম শশীদা য়েংনা লৈরুরগা স্মিত্রাণী রাইখোংদা মিং'য' থলুগা মমৈখংদ মবানিমক নোক্রকটে। অথুব মীমোক অসিনে অথুগুহু অত মী অনিনা ডাব তাবা উমজ্জনা মবানি রাইে রক্রে। ডাক্তরনা হাররকটে, "অমুক হুমা মতো অশুয়া সুংশিনগদৌরিবা? নহাক্রা তৌরিবা ইজিত অহু শস্মী। সুংশিবা অহুমব বাঙ'লীনা করিগুহু মতমসসু বাঙলা লৈবাকপু সুংশিবিদে। মজ্জী খোইদিং মখায় অমতঃ ওইরবসু সুংশিরস্ববি বাঙালীনা মীরৈবাক-বচাগা লৌত্ৰনুনা মচল-মচৈ মচিল মনাও কোটি তরেংপু করিসু খোশাদনা ম'তোপকী মথুঙ' লাষ্টোকখিা উল্লমগজ'। ইরা পে'কুকম লমদম মসি শুপ্রনী রাইেগী রাইে হাররহুনা ওইরমজ'। মুসলমান বাদশাহগী খুয়াখাদা কংনমবগীলমক্তা হিন্দু মামসিংমা প্রতাপাদিস্যবু শা-জাগী মতোগুম পুন্দুনা পুখি। অহুগা

লাগ্নীনি চিক্রাক লীলন্দুনা লহী তাকহন্দুনা পুরকখিবা বাঙালী
বাবু! লৈবাক লুট ভৌবলিংনা লৈবাক লুট ভৌবা লাকখি,
বাঙালীনা লান্হেনখিদে, মকোক্তা চকু খোজৎতুনা ঈলিংদা
কবহুনা লৈখোকউ। মুসলমান ডাকুশিংনা মন্দির খুগাহুনা
দেব-দেবীগী মমাতোন মমা ককখংলগা পুখি, বাঙালীনা চেন্দুনা
লোংখি, ধর্মগীমমক মডক যোনখিদে বাঙালী অহু ঐখোরগী
কনানু নভে, কবি, চাউখোকচনিংগাই ওংবা মখোরগী করিনু
লৈরমদে। মখোরবু ঐখোরনা মপুংফানা খোওটেন চংকদবনি—
মখোরগী ধর্ম, মখোরগী পাউতাক, মখোরগী পাংদবা, মৈবাকী
য়েকুবা পুয়মক। মহুমক্কা ওইগদবনি ঐখোরগী বিপবকী
জৈশ, মহুমক্কা ওইগদবনি নহাকী দেশ প্রেম!”

শশীনা নুংবনবগী মতোঙম য়েংহুনা লৈ, হারবিগা অসিগী
অথুগহু লৌশিনবা ওমঃদ্র।

ডাক্তরনা হারবকই, “মখোরগী কাপুরুষ ওইবা অহুনা
ঐখোরবু তাইবংপান্দা তোহুহল্লিবনি, মশাগী ওইজবদা য়েংবা
অহুগী পোংলুয়া মহুরবিবনি, পঙখহল্লিবনি। তপ্পগী লৈবাক্তরনা ?
মখোর মশানা চংলিবা ধর্ম, মখোর মশানা ইরাংচরিবা
দেবতাশিং, মহুগী মনিংদা জাতি পুয়মকী খোঙ-তোন অর্থ
খোক্তবা চংনরোলগী অধিংবনা লিশিং খোক্তা পুনশ্চিন্দুনা
ধনদ্রী। মীখাপোনবা অসি য়ান্না অরাবগী মশাক্তি।”

শশীনা তপ্পা তপ্পা হারবকই, “করিনো অদে দ্রা হারবিগি-
বলিংসি?”

ভারতী যানিদবগী ভ্রমণে লৈখিত্রে, হায়রকই, "দাদা",
জি এ ক্রীশ্চন ওইরে, অহু মথোয়হু ঐগীসু ইপা-ইপুনি।
মথোয়গী দোষ অতৈ কনসু লৈসহু. অহু ধর্মগী খাজবদা তাং
রাউখিদে,— অসিগুহ। চুমদবা অখিবা রাদি হায়বিসহু "

সুমিত্রানা তুমিহা তাহুনা লৈরসী, হৌজিক বা ভাংলকই।
ভারতীরোমদা ওনলিন্দু. হায়রকই, "কনাগী মরমদসু খিলা
ভাংবা চুমদে, অহু নোজুকিংভাই ওইবদা নোজুকপসু চুমদে।
মহাক ফনা ইপ-ইপু ওইববসু! মহাদা ফজবদি চেনবা রাই,
অহু অর্থদি খোকোই ভারত, কতবা সংস্কার অহু খাদোকপা
তসু।"

ভারতী চক্রে। ডাক্তরনা শশীদা হায়রকই, "করিগুহ।
পোংলক অমবু শুপ্রগী খাইনগীনি হায়বগী পাজলদনা অচুহা
ওইহনবা রাবা ন্তে, কবি। অরিবগী মগুণ লতপা ভহদনা
গু। চাউবা ন্তে। অহুদ নতুন', ঐখোরদি বিপ্রবীনি, অরিবগী
মীকোব' ঐখোরগীদমক ন্তে। ঐখোরগী মিংয়েং, ঐখোরগী
লহী, ঐখোরগী পান্দম শুপ্রগী মাংলোমদদনি! অরিবা থুগার-
রৈখারহনমক ঐখোরগী লহী শেমগদনন! মসিগী মসুংদা
মায়া-মমভাগী মকম কদার? পংলবা, নিরবনা লহী থিংহুনা
লৈরবদি ঐখোরগী লহী দাবীগী লহা কদারনা কজদগে?"

ভারতীনা হায়রকই, "ঐ শুপ্রগী তর্কগীদমক্তা য়েংচবা
ন্তে, ঐ তশেংনমক নহাকী মকমদগী ঐগী পুলিগী লহী
থিংরিবনি। মহাক্তি অরিবগী য়েকুবনি, অহু কারগুহা সংস্কার

নজরগা রীতি-নীতিবু শুপ্রদনী লিবে হারহুনমক মহু কারদবা',
অবেরবা অহুগা খাদোক্লিংডাই ওইবা পোৎশক ওইরগত্ৰা ? অহু
ওইরবদি চিংববা লৈতনা মীওইবনী খোঙনেৎকম ওইহুনা করিনা
লৈপকবগে দাদা ?”

ডাক্তরনা হাররকই, “অহু হাক্কা লুসুহুবা খাংবা ওয়া
লংসারদা করি লৈবগে মহু খঙদে । অহুদি ওইরগা বাকম
অসিনি খঙই, ভারতী, চহিগা লোয়ননা নোংমা পোৎ খুদিংমক
লিশিগকই, বহুরকই, অহুগা চহরক্কে, মরম অসিনা ভন্দোক্লিংডাই
ওইরকই । লমিং খুদিংনী মীওইবা মাংদা চংশিনগনি, অহুগা
মাগী মপা-মপুনা লিংখেলখা চহি লিশিং লিহুবা রীতি নীতি
মকম অমত্তদা লেংদনা লৈগদা-নি, অসুন্নবু ওইরবদি করমসু
রাই, অহুবু মহু ন.ও । শুপ্রদনী খুদোংখীনা অমা ওইরবদি
অসিনি মহুদি, শুক্লগী চহিগা মশীংদলা করিগুখা স স্কার অমবু
লেংদব ওইবা লেমগংগা যাদে । অহু নংলমদ্রবাদি নহাকুসু
ওসি ঐখোয়গা লেংকন খোঙেল অমত্তদা হারহুনমদব'ন, দাদা,
অবিবা অমমবা লোয়বা পুয়মক চিংববা লৈতনা লুংশি-হৈতনা
মাংহন-ভাকহনপ্রো, অমুক হুনা অনৌবা মীওইবা অনৌবা অগৎ
লেমগংলসনু ।”

ভারতীনা হংলকই, “দাদা, নহাক নশাদি ওয়গত্ৰা ?”

“করি ওয়নো, ইচল ?”

“অবিবা, পবিত্র ওইবা পুয়মক লুংশি-হৈতন মাংহন-
ভাকহনবা ওয়গত্ৰা ?”

ଡାକ୍ତରୀ ହାସଲକରି, “ଓସମନି । ସହସକ୍ତି ଓଷୋସମନି ବ୍ରତ ।
 ଅରିବଗୀ ଅର୍ଥ ପବିତ୍ର ନଡେ, ଭାରତୀ । ଚାହି ହସକୁତରା ଭରବା
 ଲିରବା ସୀମି ହାସହୁନା ମହାକ୍ତା ଚାହି ତରାଗୀ ଅଞ୍ଜାଂସମି ହେମା
 ପବିତ୍ର ଓହବା ନଡେ । ନହାକ ନମାରୋସନା ହସନା ସେଂଜୋ, ସୀଓହେବନା
 ଅତଂ-ଅଧମ ଲେଉଟନା ଚଂସରକ୍ରବା ଲହୁମା ଭାରତକୀ ବର୍ଣାଶ୍ରମ ବର୍ଣ୍ଣାସି
 ମାହିଟିକ ଧୁମିଂନା ସୀନହା ଓହେବେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ଶୂଦ୍ର କନାସୁ
 ଅସୁକ ଆଶ୍ରମ ଅହୁଗୀ ମଡୁଂ ହେଲେ । ଆଶ୍ରମହୁନା ଲେଉଟିବା ମହାକ
 ଶିବା ଭାବନି । ସୁଗ ଅହୁଗୀ ଲିପୁନ ଅହୁ ମତଂ ଧତଂ ତଂବେ ।
 ଅହୁ ଓହେବସୁ ମହସକପୁ ପବିତ୍ରାସି ହାସନା ଚେନା ସମ୍ମିସାସି କନାମୋ
 ଧଡ଼ତ୍ରା, ଭାରତୀ ? ବ୍ରାହ୍ମା ମତମ ଚୁଖୁଗୀ ଓହେନା ସମସ୍ତା ଧୂଜିଲ-
 ଧୋରାଂବୁ ହୋଂକ୍ରବା ପବିତ୍ରାସି ହାସନା ଲୋହୁନା ଚେନା କୋନାଲିନ୍ଦୁନା
 ସମ୍ମିଂଲିବା କନାମୋ ଧଡ଼ତ୍ରା ? ଅରିନାର । ସାମିଗୀ ମନାଗୀ ମତ୍ତମ
 ଧଡ଼ବା ଓହୁସି ଅକ୍ରବା ନଡେ ହେଲ । ନହାକୁହୀ ହୁମିସତାବୁ କାଓବା
 ହେନାକପା ଓହେବସବିଧେ ଅପୂର୍ବବୁ ଓହେବେଲିବା ସଂସ୍କାର ଅହୁଦଗୀ
 ହେମା ମାଧୀନା ଚୁସନବା ଅତେ ଲେଉଟିବା ? ଅହୁଗା ଓହୁଗୀ ଅପୂର୍ବଗୀ
 ବର୍ଣାଶ୍ରମତ୍ରା ? ନହାକୀ କ୍ରୀଷ୍ଟନ ଧର୍ମସୁ ଓସି ଅହୁଗା ଚୁସନବା ଓହେବସି,
 ଭାରତୀ, ଅରିବଗୀ ଓହେବେମା ଅସି ନହାକ୍ତା ଧାନୋକଦବନି ।”

ଭାରତୀନା ହୁମାଧୀରକୂନା ହାସଲକରି, “ମାଧବଜିରା ଧାନଜିରା
 ଧର୍ମ ଅହୁବୁ ନହାକ୍ତା ଧାନୋକଡ଼ ହାସବିରିତ୍ରା ମାମା ?”

ଡାକ୍ତରୀ ହାସଲକରି, “ହାସବିରିସି । ସରମସି ଧର୍ମ ଧୁମିଂସକ
 ମୀନସି, -ମୈହୋରୋଲଗୀ ସତସମୀ କତ୍ତସା ସଂସ୍କାରସି । ସୀଓହେବଗୀ
 ଅସୁକ ଚାଓବା ଓହେବିବା ସେକ୍ରବା ଅସମୁକ ଲେଲେ ।”

ভারতী মমাই মকলিমা তুমিমা কবছনা লৈ । কনা কুইমা লৈরবা তুংদা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “দাদা, মকম অমদবু লৈরবন্তু মহাকপু ঐনা মুংলিগনি, অহবু মসিমা করিগুহা মহাকী অশেংবা মত ওইরবদি উসিদনী মহাকু ঐহাকনী লম্বী তশেংনা তোংঙায়ে । নোংমতন্তু ঐনা থলুনে, অমুক শাখীবা পাগকী লম্বীমক মহাকী লম্বীগী দাবীগী লম্বীনি হায়না ।”

ভাক্তর মোককেং ভোরকই ।

ভারতীনা হায়রকই, “ঐ তশেংনা থঙই, মহাকী লম্বী লৈতবা তমখীবা মাং-তাকপনী লম্বীনা করিগুহা মও দন্তু রাইফ । ওইরোই । ঐগী মুংলিবগী লম্বী, মীমুংলিগী লম্বী, থম্ববু থাঅবগী লম্বী—লম্বী অহুমকু ঐগীদি অথোইবদি, লম্বী অহুমকু ঐগীদি অচুম্বনি ।”

“অহুননিমে মহাকপু ঐনা চিংলিববা পামজিব’, ভারতী । মহাকী মরবদা লামা লৌখিবদি মুমিত্তানি, অহবু ঐদি নোংমতন্তু লামা লৌখিদে । মহাকী লম্বীদা মহাক চংলু । মুংলিবগী থোরাং মীমুংলিগী সংস্থান অগংতা খিবদা মমাং কারনা কলনি, কংলোইদবদি ওপগী লম্বীগী দাবীদনি,— কংলোইদবদি ওপগী—”

ভাংনা ভাংনা মহাকী মমিং মিংকুগুং মৈ হৌরল্লগা মুংখিবগুম্বী । থোজেল হোংদে, লুম্বী । ভারতী অবন্তুঃ মুমিত্তা মবানিমকু থঙলে, সবাসাচীগী ঙংলবা মাইথোং, পুক্কাং থুহুম চনবা, অবাং-অনেম নাইদবা লোন অসি তমখী ।

ডাক্তরনা মহাই নোনখংতুনা হাররকই, “মঙোন্দা করারক
হমা হারগ্রবনি, ভারতী, রাইকবা। ঐগী অপাখা নভে, ঐগী
অপানদি স্বাধীনতানি। প্রতাপা চিতোরহু নী জাহবা উকং
ওলহনদি, মতম অহুগী অকী-জুজুংলবা। নকোন অহুবক ওলি
কাওবা রাইকবা লিলিংদগী হেরা রাংনা লৈ। অহুবু ভোক্তসি
অসিগুহা। কামদবা তর্ক অসি, ঐগী ত্রত অহুগী মকসদ। ঐগী
অরানবা, অমঙ্গল করিমতা লৈতে।”

ভারতী তুশ্রিমা কমহুনা লৈ। সুমিং করানি করারক
হমা তর্ক ভোনপ্রে, অবসুং মত খেরবা। করা খোকপ্রে, অহুবু
অসিগুহা মঙদি নভে। ওসি মহাকী খম্বোয় 'পুহা নৈহংপগুম
অহুগা কপিংবগুম তোরকই।

ডাক্তরনা ঘড়িরোমদা হেংলুরগা মহাকী রাইখো না হেংলকই,
অহুগী মতুংনা জুংশিনা চয়া নোকমি নোকমি ভোনা হাররকই,
“অহুবু অলোমহনি জুরেল জৈখক অমুক হোরকনবা। মতম
ওইরকদোরে ভারতী, হোগংলো।”

ভারতীনা হোগংলগা হাররকই, “চংলসি।”

ডাক্তরনা অচাপোংকী মরোমহু মখুংনা পারহুনা হোগংলক্রে,
হাররকই, “সুমিত্রা, ত্রজেন্দ্রদি কদার?”

সুমিত্রা খুমদে, মক লুকখহুনা তুশ্রিমা লৈ।

“মহাকপু থিলানু হারত্রী?”

সুমিত্রানা মঙক হাইহুনা অশ্রুদা হাররকই, “মারে।”

ডাক্তারনা করিনো অমা অমুক হয়। হারগদবনী তৌরকই, অমুক মশাবু কাথকরগা অমুকনা হারগকই, “করে।” ভারতীনা হারগকই, “অমুক পাহরণগু ইচল, লোকও।” অসি হারগগা থোকধে।

শ্রমিত্রা অহম মক লুকখহুনা কমহুনা লৈ। ভারতীনা মতোলা রা ডা দনা সমস্কার তৌরগগা ডাক্তরগী মভুং ইনধে।

কুনমাপল

মতদা চংপগী মতোলা ভারতী হিগা কাথংহুনা কমরে, অমমুং ভুরেল-লহুদা মতম চুগুনা চঙকুনা রা-লাং ভাংদনা লৈ অবিং যুথক অহম ওইরহা রাই ; অতিরাগী মনীং খিঙমজ্জবা থরাগিচাকশিংগী মঙালদা পৃথিবীগী অমহা লংখংলক্রে, হি লাজুনা খাট অহুনা থুংলরে। মথুং লমহুনা ভারতীবু কুমখ-হুগগা সবাসাচী মশামক কুমখপে তৌরকপদা ভারতীনা খামহুনা হারগকই, “ঐবু থিলবিজ্জবন্ত রায়ে দাদা, ঐ ইশানা অহম চংচখিবা ওমগনি।”

“মতোলাদা চংপা কীরোইজনে ?”

“কীগনি। অহুবু মতুনি হারহুনা মহাকপু থিলহজোই।”

সবাসাচীনা হারগকই, “খিঙদি মভে, চংসি মহাকপু লং থিলোকরগা ঐ হজকে ইঁচল।” অসি হারগগা মহাকপা মখাদা

সিঁড়িমা মথোঙ খাংখরকপমক্তদা ভারতীমা মথুং লোমহুনা হায়রকই, "ডাকশিগনি দাদ", নহাডা চংমিন্নহুমা ঔবু শকক লিশিং হেনগৎমা কীহনবিরহু। লৈকম যৌবিত্রো।"

ভাশেংমমক চংমিন্নবনা থোইনোক্কা খুদোংখৈ নিংঙাইনি, মহুদা চিংনিংঙাই লৈতে। অহুনা ডাক্তরনা অমুক তক্করুজে, অহুবু ভারতী চংমিন্নবনু কনা কুইরবা কাওবা জুরেল মপান্দা চপ যুংনা লেপতুনা লৈ।

লৈকম যৌববনা ভারতী শো হাংহুমা ইমুংদা চংলক্কে, যৈ চুংলগা মাইকৈ মরি ঢেকশিমা য়েংলকই, অহুগী মতুংদা করিগুয়া মওং অমদা কম খাচুনা হিগ্নরে। মশা পথরে, মপুক্রিং চোকথরে, উইকুম্মরবা মরিং চোকথচুনা উইশিন্দুনা লৈ, অহুবু করিগুয়া মওংদনু ডুগদি মখাজে। অতৈ অতৈ থমবমথৈ থল্লুরপা সবাসাচীগী বা অহু মকাকী থম্মে'রুদা হুনা হুনা নিংশিংলকউ মজ্জদি, হোংবা মাইবা জগং অসিনা অচুহুনি হায়মা লৌবা য়াবা করিগুয়া পোংলক অমত্তা লৈতে। মহুদী পোকপা লৈ, শিবা লৈ ; যুগ যুগত', মত্তম মত্তমদা মীওইবগী দরকারগী মতুং ইমা মহুবু নৌথোকহনগদবনি। হৌখিবগী অচুহুবু হৌজিক অচুহুনি হায়মা লৌদবা য়ানে হায়না খাজবা অসি লমুকুবনি, বাকম অসি কত্তবা সংস্কারনি।

ভারতীমা মপুক্রিংদা হায়জরকই, মীওইবগী দরকার মতুং ইমা হায়বদি ভারতকী স্বাধীনভাগী দরকার মতুং ইমা অচোবা অচুহু শেমগৎগদনা ভারতবাসীগী থাইদগী অথোইবা অচুহুনি।

হারবদি মসিগী মকমদা অতোগ্লা করিগুয়া লম্বী অমত্তা অচুয়া
মত্তে ; করিগুয়া উপায়, করিগুয়া রানবা পুরুকপমা অথোইবা
মত্তে । মসিগি কারখামাগী লমচং নাইনবা কুলি-মজহুরলিংবু
অচুয়া লম্বীনা পুরুকবা শিমবনি, মসিগি মখোরগী মচা-মন্ত শিংবু
লাইরিক লাইত্ত তবহন্নবা খোরানি, মসিগি মখোরগী অহিংগী
জুলনি,— মসিগী পান্দম অতৈ করা অমা— বাকম অসি
রাজবদা সবাসাচীনা করিমত্তা নীংহন্নবা লৈতে, করিগুয়া টেকাইবা
অমত্তা লৈতে ! মীখাপোনবা লৈবাকী মুক্তিগী খোঙচংতা
অতুক হাকু অক-ফতা বিচার ভৌরুহুনা কৈদোনগদগে ? মোংমা
সবাসাচীনা হারবিখি, মীখাপোনবা লৈবাকী মৈচাক পুরিবা
অমন্তুং নৈহংপিরবলিংগী নীতি ওইবা বুদ্ধি লেগ্নরবদি মছদগী
হেন্না শাখীবা লাইবকখিবা অমমুক লৈবাকী লৈত্রে, ভারতী !
ভুবিং অছদা বাকম অসিগী অথুগ্নহ মহাকু খঙবা ওমখিদে,
ওসিদি অর্থ অহু মহাকী মকমদা ময়েক শেংলক্রে ।

যড়িরা পুং অছম তাগ্রে । মসিগী মতুংদা করত মতমদা
মহাক হিল্লমদগী জ্ঞান তাদনা ভুমখিবগে হারবা মপুক্রিৎদা
নিংলিংবা খোঙ্লে, অহুবু নিংলিংলিবদি অসিনি মছদি, মঙঙই-
হাওই মশামকু লৈরেং ধিবগুম খিরি, দাদা, অথোইবা মীনি
নহাক, নহাকী মকমদা ঐনা ভক্তি-শ্রদ্ধা লৈজবা লুংলিভবা
অসি মত্তম চুগ্নদা লেংদনা লৈরগনি, অহুবু নহাকী বিচার-
বুদ্ধি অসিদি ঐনা করিগুয়া মওংদনু লোশিনবা ওমজরোই ।

কলংকী মন্থণোনা ধোঁজালবিসঙ্গ, নহাকী ধুংখাংনা মহাক্কা
ইরৈবাকী মুক্তি দান ভৌবিসঙ্গ, অহুবু হুমদববু অহুবনী মুক্তি
ওইনা লেপহনবিসঙ্গ । নহাক্তি অথোইবা পত্তিতসি, মহাকী
লৌশিং মণাল নাইদে, তর্কদা নহাকপু মমহংপা ওয়া নহে—
মহাক্কা পূরষক ওয়া । ইরৈবাকী মথুংতা তারবা বীখাপোনবনী
ভুহংপা করাদা, অরাবনী সমুজ্জনা করানী বতিক ঐখোয়দা
মরকার ওইবগে হারবা দুদীমচা ওইরবন্ত ঐনা মত্থ খঙমত্থনে
দাদা ? অহুবু মত্থনি হারহুনন্ত মরকারমনা করিগুহা থাইদনী
মথক্তা ঝাংগেজুনা খম্মোর লোজ্জবা বীওইবনী মকমনা অথর্মাবু
খম্মনি হারনা শেমগংলবদি, অরাবা অসিনী ওমথৈ নহাক্কা
অমুক ক'লরোই ।

মথংগী সুবিত্তা ভারতী মিংকপ খোরক্রে মত্থম অহু লুমিং
হায়্যা কারে । অতাংশিংনা খোঙ মরাদা লেপতুনা কোথোক-
কৌশিন তৌরি । মহাক্কা হাথু হাথু মমাই-মমিং তাখোরগা
মখানা কুমথহুনা খোঙ হাংলবমক্তনা ছাত্র-ছাত্রী করামকম
লাইরিকা স্লেটকা পায়হুনা ইমু'দা চংলকই । মখোয়দা কন্থু ।
হারহরগা ভারতী ফি হোংবা মথক্তা কাখংকদবনী তৌরকই.
মত্থম অসিদা হোটেলগী মপু ঠাকুর মহাশয় লাফুনা থুংলরে,
“অপূর্বধাবুনা মহাকপু ওয়াং অহিং থিরম্মী ইবেম্মা ।”

ভারত ন' বজিলক্তুনা লেপগা হংলকই, “অহিংনা লাক্কাবুনা ?”

ঠাকুর মহাশয়না হারহকই, “হোর । ওসিনু অমুক্তনী
কররি, হনত্রগা খারকউরা ?”

ভারতীয়া মাইথোং মিংকুপমুক্তি কাইকেং তাইরকই, হায়রকই, “ঐগোনা মাই দরকার করি লৈমগে ?”

ব্রাহ্মণনা হায়রকই, “মহুদি খঙজনে ইবেম্মা । মাই মমা মাথনী মরিনা করিগুয়া থমা হায়মিংমা মাল্লি ।

ভারতী খঙশাউ শাউগংলকে, “হায়রকই, কদায়মনো মাই মমা মারগা ঐ মহুদা কৈদৌকগমগে ?”

ব্রাহ্মণ চঙকুগ্রে । অপূর্ববাবু মহাকু মুগ্না খঙই, মহাক অচৌবা ফম্মাইবা মৌলকি, হায়গী মতমদি মুম অসিনা মাবু লুমা তোই অমম্মু অওক-অচান্না অশোর অডাম খোভে, মতম চাবা চাদবা মহাকু চাননবা অচা-অথক কর হোটেলনা মাবু শিলহনখি । জসি ইখঙ খঙহৌদনা শাউরকপা অসিগী মরম মহাকু খঙবা উমজে । হায়রকই, “ঐদি মহু করিম্মু খঙজনে, ইবেম্মা, হনগ্রগা মহাকপু খাজরকগে ।” অসি হায়রগা মহাক চংখিগদবগী ভৌরকপমত্তনা ভারতীনা কোশিন্দুনা হায়রকই, “অযুক্ত ঐহাক থথক মায়ু লৈ, লাক্টিবা অঙাংলিংসি লাইরিক তহিনবা মাদে, অহুনা হৌজিক মতম শংলরোই হায়না তহিকরো৷”

ব্রাহ্মণনা হায়রকই, “অহু ওইরবদি মুমিং মুংবা মতুংমরা মুংখিল মুমিদাংবাইরমদরা লাকউ হায়থোরা ?”

ভারতীনা হায়রকই, “নভে, ঐগী মতম শংদে ।” অসি হায়হুনা হৌদোরক্টিবা বাকমহু থুপচিল্লমগা থুনা-মায়না মথজা কাখংতুনা চংগ্রে ।

দীর্ঘ-মাইথ হুনা শেষ-খায়া লোইরগা মহাক পুং অমরোমণী
 মতুংবা মখাদা কুমধরক্রে, মতম অহুদা সুশামচাশিংবা কা অহু
 থল্লয়ে অমসু' মথোবু লাইরিক তহিমবনী অকনবা খোদাংদা
 লৈকাই অহু নিন্ধে। হান্নদি অযুক সুমিলাং অনিমক স্কুল
 হাংলম্মী, হোজিক্তি মী লৈতবননী অহিংগী স্কুল শয়া হান্নবনবা
 খোঙ থিংবগুয়ে, সুমিত্তা লৈত্রে, ডাক্তর মশা লোংগ্রে, মবভারা
 অতোপ্পা লমবা চংগ্রে, শুপ্পনী মশাগী লৈফয়ি হায়হুনা অযুকী
 স্কুল অহু ভারতীনা চলাইরিবনি। সুংতিগী নিয়ম মতুংইয়া
 ওসিন্সু মহাক লাইরিক তহিবা কল্পরে, অহুবু করিগুয়া মওংদসু
 মপুক্রিং খোইজংবা ওমত্রে। পারা তাকপিবা অমসুং পারা
 হংবা ওসি শুপ্পনী মওং তাদবদা নন্তে, মহাকী মথোবু লৌনম-
 জবগুম থল্লক্রে। অহু ওইরবসু করিগুয়া মওং অমদা মতো
 অনুয়া পুং অনি লেল্লবদা ছাত্র-ছাত্রী শিংহু ময়ুম ময়ুমদা হনন্তে,
 মতম অহুদা করি তোহুদা মহাক ওসি সুবিং চুপ্পা লেনগদগে
 হায়বা করিগুয়া মওংদসু খনবদা খোক্তে। অহুগা রাখল
 ময়াম অসিগী মরক মরক্তা তংতনা অপনবা পীরে অপূর্কগী
 চিস্তানা। মহাকপু মতো অনুয়া ধৌওইদবগী মহুংদা কলদবা
 কনা লৈহুনসু মতুবু যোকথংলুবনা খোইয়া হেমা ককরোই
 হায়বা হীরম অসিদা ভারতীগী চিংববা লৈরমদে। করিগুয়া
 মওং অমদবু ওইরবসু উন্নরগা মহাক্সা হান্নগী মওং তাদবা
 মরি অহুবু অযুক হেমা মশক বিহনবা পাল্লবা রাই, অহু

মত্তহুনা করিগুয়া যমা নারহা খোকুবা, অহু ওইরদি মহাক
মকম অহুমা কমহুনা করি ভৌমদ্বিনো ? বনা নাগিনি, ভারতীগী
এতে । যান্না কমা নারিবী যমাগী কমুং ময়াদা কমহুনা সেবা
ভৌবা মচাহুপানী অহানবা অমদি অখোটবা ধৌদাংলা হারবা
মীভোপকা ধর-নৈনহুনা লেপকত্রা ? অনাবগী মরমদা অপূর্বনা
শাখীনা কী হারবা মপুক্রিৎনা নিংশিংলক্রে । মহাকী ধম্মোয়হু
মপালদগী কংলকপা চৈনাখোলনা নৈহুৎতুনা ফনসু থাংঙমদ্রসহু,
অনাবগী সেবা ভৌনরবা মহাকী শক্তি লৈতে, মথৌনা লৈতে ।
খৌদাং অসি মঙোন্দা ননশিনবগুয়া মাং-তাক্রিৎটাকৈ অমমুক
লৈত্রে । পুয়মক অসি ভাবতীনা খঙট,— মহাকু মসিসু
খঙটই, মমাবু অপূর্বনা করাগী ম'তক লুংশিভবগে হায়দা ।
মমাগীদমক মহাকুা ভৌবা ওল্লোইদবা অহুগুয়া করিসু লৈতে ।
মহাক অহুমকী মনাক্তা চংবা ওমদবগী অরাবা অপূর্বগী মফমদা
করা শাখীনা খোকপগে, মসিমক খল্লুবদা মাইকৈ অমদা মঙোন্দা
মীমুংশি পোকুপগুম মাইকৈ অমদা 'মখীনা মনহুদা শাউরকুনা
মহাকী মশা 'পুয়া মৈ হোরক্রে । ভ'রতীনা মপুক্রিৎদা হায়-
জমকই, সেবা-হুংবা হৈতে হায়হুনবু মমাগী মনাক্তা চংলুবগী
করিগুয়া কানবা অমতা লৈতত্রা ? পাউতাক অসি ঐগী ইকমদগী
আশা ভৌ-লাক্রিৎ ?

মতৌ অন্তম ভৌনা মাইকৈ অমমদা মহাকী রাখলগী
ভৈচেল অতংপা লৈতনা চেহুরক্রি, মমা নাবগী মরিদা অপূর্বনা

করিস্তা খরা হংনিংলয়া রাই, মসি নতুন্য অতোপ্লা করিমো
খরা খোক্তমগনি হারবনী মরিদা খলুনবা মহাকী রাখলগী জেচেল
পুমখিং খিংগ্রে, মতুগী মনিল কাওবা মহাকী মকোক্তা চংখিলে ।

অরাখা মরিক অমত্তা পোক্তে হারহুনা ওসি ভারতীনা
চাক খোংননবা হোংনজ্রে । মতম যুধক অহুম হোংগ্রে, মতম
অহুদা শগোল গাভী অরা মহাকী খোঙ ময়াদা খাম্বরে ।
ভারতীনা মথকী খোঙনাওদা মঙক খিন্দোক্তুনা য়েংলুবদা ওকপা
অমসুং চিংমবনা খম খেংগ্রে । শয়া হারবদা অশেংবা রাকমদি
গাভী মথক্তা ভোংহুনা শশী লাক্রে । হোখিবা অহিংগী কাগি-
জুগায়হু বু জগতা কনাগুয়া মইওই অমত্তনসু মতো অসুয়া
তাইবংদা ওহোকপা ওমগনি হায়বা ভারতীনা মমত্তা ফাওবা
খনবা ওম্মমদবা রাই । অহুবু মাগী মফমদি খনওমদনিংঙাই
ওইবা করিস্ত লৈতমাল্লো । ওইখোক্তবা অহুনা তশেংনা শক্তম
পাল্ল অহুয়া ওইনা মশামক খুংলরে ।

ভারতীনা খুমা রাংনা মখাদা কুমথরগা হারবকই, “মসিবু
করি খোদোমো শশীবাবু ?”

শশীনা মাইখোং মকালান্না হারবকই, “লৈকমহোংলকুবনি ।”
অহুগা খুদক্তা গাভীখালাদা হুকুম ভোরকই, “পোং-টৈ পুম্মক
মথক্তা পুখংগো ।”

ভারতীনা লাউনিংবা ফাখরগা হারবকই, “মথক্তা আগাদি
কদায় শশীবাবু ?”

শশীনা হারবকই, “করে, অহু ওইরদি মখাগী কাদা থম্মসনু ।”

ভারতীনা হায়রকই, “মখাণী কাদি স্কুলনি, মকম অহুদনু খুদোংচারোই।”

শশী চিন্তা ভোরক্রে। ভারতীনা মডোন্দা আশা পীতুনা হায়রকই, “খবক অমাতোবিরো শশীবাবু। হোটেলনা ডাক্তরগী কাহুদি ওসি ফাওবা হালিবনি, অদোম মকম অহুদা সুংডাইনা লৈবিকুবা য়াগনি। অহুগা চাব-খকপগীহু বাকনিঙাই লৈররোই, লেংলসি।”

“অহুবু খাণী ভাড়া দি ভিংগনিদনা?”

ভারতী নোকথোর ক্র, হায়রকই, “নভে, মহুনু ভিংলোই, খা তরকী ভাড়া দাদানা পীতুবনি।”

পেন্দহুমনু কিভম অসিদা য়ারে। পোং-টৈ পুয়মকা লোয়ননা দাদা ঠাকুরগী হোটেলনা শশীবু খনয়গা ভারতীনা হলকপ। মতম অহু হুমিং তারে। ওসি মাইকৈ খুদি,মস্তা মহাক। চোকখবা অমসুং চিন্তাগী ওমথৈ লৈখিজ্রে, তুংদাশশী মজগা কনানো লাকুনা মহাকী মপাং রাউদবা অচিকপহু খুগায়রগজ। হায়না চিংনহুন মহাকু মখাণী অমসুং খবকী খোঙ-খোঙনাও পুয়মক থিংজিলগা মখাণী তুফম কাদা চলক্রে।

হৈনরকপা মহু ইয়া মখাণী সুমিতা অয়ুক ওয়া মহাকু মিংকপ খোরকপ। মতম অহুদা চরা হেনবগী লোহুবনা মশা পুয়মক অনুকী মতিক পপথ্রে মহুদি, কখুংদগী কুমংবা ফাওবা বানা খোকপগুমথ্রে। খোরাংবনা চরম প্রক এক কংখিহুনা

মক্কাভূমি ওইরক্রে, মরম অছনা মথরাং হিংসবগী মাইকৈ অনোমনসু
খোশাকরক। অমূল দ্বাশ নলে, বহু মশাবা বড়তরে।

শ্রীষ্ট ধর্ম চংতুনসু ভারতীনা চাব-খকপগী মরিদা রাখল
তোনা চংলি, রা অসি হারবগি মহাকী মরিদা বিচার চুমদবা
ওইগনি। অহুম ওইনমক, মপুংকানা সংস্কার খাদোকপসু
ওমদবগুম খলি। মহাকী মমাবু লুহোংখিবা সুপা অহু খোইদোকু
লোমচং চুম্বদে, মহাকা কন্মিহুনা ভারতী চামিন-খকমিহুনা
তারম্মী, অহুনি হারহুনা হারদগী চারুতবা পোংপু করিগুম্মা
মুমিতসু মহাকী মচিগাক ওইখিদে। অমাং-অশেংগী হেজিমবা
মডোন্দা লৈতে, অহুবু মফম অমদা অমদা মী অমগী অমগী
মধুং চাবসু মহাকু খোইদোকু হজোইঅবগুম তোরম্মী।
শুপ্লগী নাহুনা লৈরবা মজগা খবক চিনবনা খোইদোকু চোক-
খরবা মজগা মতম ইফং ফংদ্রবা, অহু ওইরবদি করি করিগুম্মা
মতমদসু ঠাকুর মহাশয়গী হোটেলদগী সাবুদামা, বালি, তল
লৌহজুরগা চাই। ফমুংদগী হোগংতুনা মহাক মমাই-মমিং
তাখোকগা মফি হোংদোকুনা অতৈ অতৈ মুমিংকী মতোগুম
শেম-শারে, অহুবু ওসিদি মহাক চাক খোংবা ওমগী পাঙ্গল
লৈরমদে অমসুং কিভম ওইরমদে, অছনা হোটেলদগী তলগা
ইজ্জাং খরগা খোরাং তোহুনা পুহল্লকুগীদমক ঠাকুর মহাশয়দা
পাউ খাশ্রে। নিংখোকাবনা মখোয়গী স্কুলগী খোঙ থিংই হারহুনা
মাইকৈ অহুগীদি মহাকী অরাখা লৈত্রে।

মতম খেঁনা মীনাই নুপীনা চানবা পুরকুগা খোইনোক্কা
ঐকাইজন। হায়রকই, “রাগ্না খেংগ্রে ইনাঙ ইবেম্মা—”

ভারতীনা মহাক মশাগী পুখম অমম্মং তেজোং পুরকুনা
টেবল মথক্কা থন্নরে। মিনু হোটেলগী অমাং-অনেং ভাকুনা
মীনাই নুপীনা পাজ অহুনা তলগা ছাকা হাপথরয়ে অমম্মং
তেজোংতা হরাই হৈথ-হৈথনা হায়রকই, “চারম্মো, অগ্নাবা থরা
পুজা ভাহম্মু।”

ভারতীনা মহাকী মাইখোংনা অমুক্তং য়েংলকই, করিন্সু
হায়দে ! মীনাই নুপীনা বা ভাংবা মতম অহু ক’এবা ‘লাইজি,
মহাক্কা হায়রকই, “অসোনদগী হল্পকপনা মহাক চকচাং ওয়জে
হায়না তাই। মতম অহুদগী পুকিং ইক্কাং লুংঙাইক্কুবনি
ইনাঙ-ইবেম্মা, অহুবু তল অমিদং ফাওবা ভৌবিনবা অহুওবা
কনাম্মু লৈতে। অমুক থিহুহু, কন্নরে।”

ভারতীনা নোককেং ভৌনা হায়রকই, “মহাক হন্দোকগ্রে,
ঐ ফন্নগে।”

মীনাই নুপীনা হায়রকই, “চংলনি। মীনাইহুদি লোহনহুনা
চংলবনিদো, ইতোমদনা লোইনবা ভদোক-চামখোকই, তৈথোক
নানথোকই,—অমবু ওইরবম্ম হজ্জিলকপগা লুপা কুনথক ঐঙোন্দা
পীরগা বাবুনা কপতুনা হায়রকই, ‘অবোইবা মতমদা মহাক্কা
ভৌরিবা অম্মুগা ইমাগী মচানিঙোল মনাক্কা লৈরবম্মু ভৌবা
ঙম্মোই।’ মহাকম্মু রাগ্না কগ্নি, ঐম্মু রাগ্না কগ্নি, ইনাঙ-ইবেম্মা,
ওহোকপনি, কন্নাদা লুংঙাইথিডবা ! মীরৈবাক মীরম অসিদা

মশাগীনি হারবা মী কনাসু মনাক্তা লৈতে—সমুজ্জগী লখীনি,
টেলিগ্রাফ কংজমসু মচা-মমৌ পাইহুনা পাক হেক লাকপা
রাবা নভে—মখোরদা দোষ করি তৌকরি!”

ভারতীণী খম্মোর সুংহ অরাবা রাখল অমসুং নিংজিং-
মাংজিংমবনা উম ওনজ্জে, অহুবু চিনবাম থোকুনি করিসু হংখা
ওমজ্জহনা ওপগী চপ যুংনা মহাকী মাঠেখোং রেংহুনা লৈ।

মীনাইলুপীনা মখা তরকই, “অজ্জা-ইবুংঙোনা কোহুনা
হাররকই, বাবুগী মমা রায়্যা ওরমাজ্জে, মঙ চংলুবা জারি ক্ষান্ত।
ঐ ওম্মোই হারবা অমুক ওল্লমমে। নিমোনিয়ানী অমাবনিদো,
অহুগী মখক্তা ধর্ম্ম-শালাগী মীরায়িদো, খোঙনাও পুয়মক
তেকইদো, অমত্তসু খিংবা নভে—করাদা খুদোংখিঅবনো!
শিখিবদি সুমিং তারমদাই পুং মঙ’দনি, অহুবু বোড়িংগী বাবুশি’দা
পাউ পীষদা, কোখোক-বৌশিন তোনবনা অশিবহু অহিং পুং
অনি অনিমখারদনা খাংদোকজ্জিবনি। মখোর হক্কপদা সুমিং
রায়্যা কারে,—শুদোক চ মখোকপা তৈখোক নান্হোকপা—”

হন্দক্তি ভারতীনা খঙদবা করিসু অমুক লৈজ্জে। তপ্পা
তপ্পা হাররকই, “খঙলে, অপূর্কগী মমা শিঠৈনিনে?”

মীনাইলুপীনা মঙক নোমহুনা হাররকই, “হোর ইনাও
ইবেম্মা, ধর্ম্মাদা মাগী মোংকম লৈবঙুম্মী। করিনো হারনবা
রা অহুনি, মশানা মখোঙনা খোংনা মঙ খিবা চংটৈ,—অসি
মহুমক্তি। অপূর্কবাবু মকম অসিদগী চংখি, মমান্স মচাপা
খংবহুনা মকমহুদগী অহাজ তো লকখি, ওপদগী মীনাইলুপা

অমরক লোহনরকই । অহাজদনী নারকবনি, ধর্মশালানা
রৌরকপমক্কা। তশেং। জাম ভাদনা হাখি । ময়ুমলা চংলুরগা
বাবু কলকপনী আহাজদা তোংহনা লাকপনা মমা শিগদৌরয়ে ।
শিবনু শিগ্রবহুনি,— অহবু সিংকুশ অমা কাওবা লেপতুনা
বাবী শাননবাউপায় লৈজে ইমাও-ইবেয়া, হৌজিক ময়াম অমুক
চংলুগদৌরিবনি । লক্কাদা অমুক লাক্কে—” অসি হারময়গা
মহাক বারী শানিংবনী মীহৌবা কাখহনা থুনা বাংনা থোকজে ।

‘তলনী পুখম লেংদনা অহুম লৈজে, অহানবদা বাগী মমিৎ
অসি পীরাং ধাংলক্কে, অহুগী মতুংদা পী মরি চাউনা অর-ব
শিগ্রবক্কে । অপূর্বগী মমাবু মহাক্কা মলক উহৌদে, অমশুং
মপুয়োইবগা মচাগী মফমদগী মহাক মপুলিনা অরাবা করা
মংলকগ্রবনি— মসি নতুনা মহাকী মংমদা মহাক্কা থোইনা
করিশু খঙলুবা নঙে, অহবু মুমিং করানি মশাগী অচিকপা
কা মনুংদা মহাক আং তুংদনা অহল ওইরবী লুগ্রাবী দুপী
অসিগী ময়মলা করনা করা শাগংগ্রবনি । লুংঙাইবদা মতে,
অরাবা ভাবদা করিগুয়া মতংদা উমবা থোকবনি মহাক নতুনা
অতোপ্পা কনামু মহাকী মমাক্কা লৈতবা মতম অহদা ক্রীশচি
হারহনা মহাকপু কমদৌনা থাপ্পা ইহৌক্কুমা থুয়া ওমগনি —
হাফম অসি খঙনিংবনী অপায়া মঙোলা বায়া করা লৈরখনি ।
থুদেংচাদবা মতমগী মৈ ইকপা চাংয়েংদা ঐগী মীগী হাফমগী
অহৌইবা অয়েপ্পা অমা মহাক্কা খঙদোকপা বায়া পামজরহনি ।

বন্দী খেয়বানীদমক জগৎ অসিন্দা তোখার ভানবনা মীওইবনী
অখোইত্রা হায়বা অহুগী অচুলা চাংবেং ভৌননবা অরাবা মতম
অহুমক মহাকী লাইবক্তা তরপ্রবনি, অহুবু মহাকী চাংবেং অহু
ভৌকবা ওমখিদে। কিসি অসি মপুলিদা খোকওমদনা লৈপ্রো।

অহুগা অপূর্ব ! মহাক ওসি করা শাখীনা সহায় লৈত্রবা
মতোমদা করাদা তরক তরকবা, ভারতীদনী মহু কনানো হেনা
খঙগদগে ? ওইরহা রাই, মমানী খুয়বা খম্মোরগী আনীর্বাদ
অহুমক। মহাকপু কবচনী মতোওম মতম খুদিংমক্তা ওাক-শেন্দুনা
খয়কপা অহু ওসি মাংজখিবা। ভারতীনা মপুকিংদা হায়রকই,
পুয়মক অসি মামী মঙলান ফুড়ানি, মহাকী অখুগ্লা খম্মোরগী
মঙলানগী রচনা লাইরিক নস্তনা অঠৈ করিসু নভে, অহুম
ওইনমক অহুমক। মহাকী পল্লেককম লৈত্রবা ভুংগী করাদা রস
চেনা নিংখিজরবা লৈতেংগী শক্তম লাভুনা খম্মোরকই হায়বা
রাকম অসি মহাক নস্তনা অতোগ্লা কমানবু খঙগদগে ? কনানা
খঙগনি মঙোলগী হেনা মনুং অমদি মপালনা অপূর্ব ওসি
করাগী মতিক উপায় লৈত্রবগে, অহুগা করাগী মতিক সঙ্গ
লৈত্রবগে হায়বা।

মীঠেরবাক অসিন্দা অপূর্ব খবক ফংদবসু রাই, ইমুং-মনুংনা
মাবু তাংখোরবসু রাই, মন্বী মীর্হো-চাউই পুকচেল পীকই
হায়রনা মরুপ-মনাংশিংগী মরক্তা মাবু খিলা ওামরহা রাই,—
অহুগা অরাবা পুয়মক অসিদগী থাইনগী হেনবা অরাবদি মনানা

মীরুল্লেন খাদোকখিবসিনি। ভারতীনা খল্লকই, শক খঙনবা
কনাগী বফরনশু চংলুবা জিকাইজহুনা চংলুবা ডমদে হায়হুনমক
জিকাইবা 'পুথ' খাদোকহুন মহাক হন' বন্য মহাক'। তাতা
লাকুয়া ওইরহা হাই।

হীরম অমত্তদা হৈ শিংদে মঙ জানা শেমজিন শ'জিনবা
হৈতে, খবকী অফ-ফঙ করিমত্ত' মহ কী মশাদা হৈতে, অহুম
ওইনমক অতিখিশালাগী খাঙমদবা মীধাম অমজি চরংনবা,
অমনা মাইকৈ খুদিংমত্তা অবাংপগী কবাংপ ডক্তা অহুগা
খুদোংচাদবা মরক্ত' মা অহু শিগদৌরহুবা ২৩. ১০ ম ৩২ দা
মতো কমদোনা মহগী মিংপশিংডু পেনশিং'। ২. ১০, ১৫
অসি খবকবদা মহাকী মনিঙগী '২৩. ৩৩. ১০' ১৫. ১০
নবশুম্পে। মণী তৈখোক হৈখোক' মহগী বদ ক' কণা
খনগ্রবা বাকম অহুমক নিংপিংলগে, খবাবা গুঃম' অসিগী
হৌরককম অপূর্বগা মহাকা শক খঙনবমজ্জদগী পে' খিবংম।
অহু নংলচদবদি নপাবু' অহুগা ময়াম্মিগী মনী' তোবগী
মারোক্ত' মহাকু' ময়গী মাককৈদা লেপুনা গহাষা চান্স খা নিবা
মতম অহুদা মশাগী ওইজবদা খিবগী লৌশিং'ন মহাকপু' অহুদা
লক্ষীগী লম্বুক্কাবদিদিবা কবিনীনো ৭ পাংদবা মতম অহুদা
ওইরম্মিবদি কদায় ৭ মশাগী খম্মগী লোনচংপু ডাকচব অমাদ
চেংনা খাজবদা পুম্মক অসি ময়গী মাকখো' উজবদগনি,
অহুবু অহু তশেংনমক অহুক হাকুা তে নবা খবকা ৭ মহাকী পূজা-
পাঠ, মহাকী গজাস্তা, মহাকী শিখা খাকপা,—মহাকী খবক

খুদিংমক, লাইনিং লাইশোন পুয়মক—ওইজনক লমুকুবা, ওইজনক
মোনমা, অত ওইববক বরেন্নরকপা, লান্দারকপা পুয়মক অতুদা
লেংদনা অতম লৈরকপি ! মসিব অপূর্বগী মপুতচেল লেপ্তবগী
অচোবা খুদমা ? অত ওইববদি ওসি হুপা অত বম্মাদা
লাকুগা মওং অম্মমা ওইপ্রিবনা কমদৌতননো ? অতুগা অম্মক
কুইবসি অম্মক হাক্কা পাংদনা মঙোন্দা লোংতুমা কদারনা
লৈবমিবনো ? সবাসাচীগী মকমদগী পাউখুম খঙনিংহুনা মুমিং
কয়ানি ব্রাহ্ম অসিমক হ'নিংবরা মচিন্দা পন্দুনা লৈপ্রবনি ।
শুপ্রগী খঙনিংবগী মম হ'না নন্তে, থম্মোরগী মৈচ'কী মরক্তা
মহাক্কা কয়ারক গো খনপ্রবনি, সংসার অসিদা খঙবা যাবা
লৈববমথৈ দাদাদ পুয়মক খঙই, অতুদা অপুনবা অসিগী কিশিনু
মহাক্তনা থোকশিবা উমগান । জুপ্রদগী চিংজবা অমদি জৈকাই-
জবনা মহাক্কা অপূর্বগী ব্রাহ্ম কাংথোকপা উমখিদবনি ।

গল্প' থমা খঙকৌদনা অনৌবা ব্রাহ্ম অম' মহাক্কা থম্মোরগা
কাওরক্তে । কয়গী দোমনা ময়াম পুয়মক অপূর্বদগী মমাই
লৈপে কুখি, মতম অতুদম্ম শুপ্রগী হুপা অমখঙংগী চানবিবদগীদি
মহাকপু নহোকহনবিখিদে,—মহাক অত সবাসাচীনি । অতু
মহ' করিগদমক্তনো ? শুপ্রগী মচলখুদীনি হারহুনা মহাকপু
মুংশিবিবদগীরা ? মহাক্কা মুংশি ববা সংজববা মশাগী ওইবা
অপূর্বগী করিনু লৈজববা ? মহাক্কা থম্মোর অম্মমা কোং কোং
লউত্র, অম্মম তয়াং-তশোরত্র ?

মতো 'অসুখ' বিভিন্ন হোদনা ফাটনা পূঃ অনি মতো
কমদোমনে সেনগে. মীনাই গুপী বলকে । মতম অসুখ হে টেলনী
চিলবা খন্দ মনুদা রাবী মাঝা গোঠশিল্লরবা তাজা মডোলা
ফলমদে, হোলিক ডান্ডাক্তং ছটি কটে । অপূর্ব অমল্য
ভারতীগী মাদা অধুগী মশক ওইকবা বস চেমবা মরি অমা
লে হাব্বা ~ মন অবদি ঠেসিতনা অন্ন দনা খতনে, মীনাই
মুণীচুল্ল মদা ~ ভে অদি ওইবগ, খঙহৌদনা অপূর্বগী
অন্ধক আশী ~ মদা ~ বা মতমদা ভাততীন কনিগী মহাকী
মদা ফলে ~ হুবল ~ মদা অমা ওইবগা অন্ধক চাউবা
বাকমত দেই মেল অজ্ঞ চক জৈ শং চ খিদ্রে । অহনা মহাক
কবিরাম মদা অমগী মিমিনা লাকবদা অহান না চঙ্কুপ্রের,
অহগী ~ মদা মায়রকর, "খঙলে করিবতা শোক্তুমালো।"

ଭରାଣା ମହାଶୟରୁ କୁଳ ଗୋପ-ଜଗା କାୟରକର୍ତ୍ତ. "ଓଃ ।"

নানান্দ ভূপীনা মডক হাউচনা খোজেলদা পুক্রিং বাবা
চেরা হায়রকহ. "ঐসু চাবা স্বাদে, ইনাও-ইবেস্মা, থোদোক
অহু হাশি ন উরক্রবান থাজবিভ্রগদি য়েলুসি চ-সি, ঐগী
চাকলুক অহম মপে প কাহুদন। লেভোববনি,— চিন্দা হুকনি
খডদেদা।"

যৌদমক নাহিবা। শাব্য হানী লুভনব যাক্সা অসিনা
ভরকী টিংগী টুমটৈ লুভিত্তে। নমতুনা খিত্তে তে বুননা
হোতেন্ বলা ক হরকক, “নাবুনো গাভি তমত কৌল্লো।”

“চৎকদৌরিষা ওইরিবিনে ৭”

“হোয়, অমুক্তং করম ভৌরুগে য়েংলুবা তাই ”

জ্ঞাননা হাররকই, “উসি অদুত্তা মাক-কৌভে বয়ংলা
মীলুংপি খঙলবা ! মাগী বা তারগা ট্রেনা কার, কবি বানো !
বীওইবগী অরা-অনংলা থবক নোম্মুগদি বৈমৌউ অমুক
নোম্মুগদগে ৭ খুংতা পাররসা থবক লং মেন্দোক্তনা চংলুবনি ।
লাইবক ফৈ, অহুম ওইনমক—”

পুয়ংক অহু অমুক হুয়া পল্লগদা চিনমন ভারতী
তৌকম খঙলক্তে । খামতুনা হাররকই, “নকাবু। খুনোংচামবা
মতমলা তৌকবিবা অহুগী চাং-মি-উাই লৈতে । অহু অমুক
খিহরমু, গাভী অমত্তা লৌকচো । এই চংপা তারবদি মুমিং
লৈরিঙৈদা চংলুবা ফৈ । যুমগী থবক-ইয়াং নংনা চংমিঙৈদা
লোইশিল্লমগে ।”

মীনাই মূগী ফত্তবা মী নত্তে । মহাক গাভী কোবা চংগ্রে,
অমমুং অরাবা মতমলা ভেংবাংবগী অপাহা উংতুনা অসিঙুগা
বামু খঙল্লকই মহুদি, ইমুংগী থবক-ইয়াং মহাকমক্কা কৌরবমু
ভোগে । অহুদা নত্তনা অচাপোংশিংহ শোককাও শোক্তবনি।
মহ ফেংদোক-চামথোকপদা অকারবা লৈতে । লোইরগা কি
হোংদোক্তনা মকোক্ত গঙ্গাজল চাইখংলগা যাই । মৌইবাক-
মুংলৈবাঙদি অহুমক ভৌগবনি, অসিনচিংবা অসিনচিংবা ।

মিনিট তরামডারোমগী মতুংদা গাভী খুংলরবদা ভারতী
শেল ধরা পুতুনা যুম-কৈ শো লোনশিল্লমগা থোকগ্রে । ধর্মশালাদা

খুলে। মতম অহু কাণ্ডবা মুমিং লৈব্বি। অনিচ্ছবা মরোলগী
অহাং থংবা মচিগী কা তাকুগা হিন্দুস্থানী চৌকিদারনা বড়হল্লকে
মহদি, বাঙালী বাবু ইহুংদা লৈব্বনি; অহুগা বাঙালী সুপীসী
মকমদা বাঙলা লোন্দা কোংদোককই মহদি, মুমিং হুদিদগী
হেমা লৈবা রাবগী কল লৈভে, অহুম ওইনমক মুমিং তরুক্রি
হৌগে, অহুনা ম্যানেঅর সাহেবনা নোটিশ পিরকুবিদি মহাকী
ধবস্তা শাখীমা গোলমাল খোরুগদি।

ভারতীনা ইঙ্গিত খঙলে। কিজি খোরুগা লুপা অমিথক
লৌখোক্তুনা মঙোন্দা পীরলগা মহাকমকু তাকপতুগী মতুং ইয়া
মহাকী কাহা চংলকপদা উরে, লৈমার শির-খুংনা মতম অহু
কাণ্ডবা ত্রেপিংনা লোক্তাক শারম্মী, পোং-টৈ মাইকৈ খুংনা চায়হুনা
লৈরম্মী, অমলুং মতুংকী মচি অমলা কবল খাহুনা অপূর্ব চেপ্তা
হিপতুনা লৈরম্মী। খুঁদৈগুদা মরাক শিকপা ফি অহনবা অমনা
মমাইদা কুপশিলুনা লৈরম্মী, --মহাক তুমদত্রা নল্লগা তুমিত্রা
হারবা খঙবা ওমদে। মীনাই লোয়নরকই হারনা ভারতীনা
তাখি, অহুবু মনাক অহুহাই কদায়দম্ম মহাক লৈবা উদে,
মরমদি শকখঙদবা মহাকপু কা মজুংদা চংলকপা উবদা কনামম্ম
খিলক্তে। মিনিট মঙা-তরুক তপ মুংনা লৈরগা ভারতীমা
তপ্তা তপ্তা কৌরকই, “অপূর্ববাবু।”

অপূর্বনা হৌগংতুনা কমগা মহাকী মাইখোংদা অমুক্তং
য়েলকট, অহুগী মজুংদা খুকট অনিদা মখনাং শৌহনা ফনা

কুইর। তুমিরা চপ য়ুংনা কয়তুনা লৈকরগা মমাই নোনখৎতুমা চুয়া কল্পকই। মমা শিখিবদা ভাইবগী ভমথৈ নাইদনা কারম-মৈচাক মহাকী মাইখো'দা পৈ শিন্দুনা ফলি, মপুক্রিং লৈতাদবগী তনিকপা লৈতে, কারমা-মৈশানা থলবা মিংয়েং-মাংদা পৃথিবী অসিদা লৈরিবা মিনিক মহাকী মফমদা তশেংদা মীন্থা ওইনা খোকগ্লে। মমানা হায়বা-চংপা ইনবা অপূর্বব মহাকুা মোংমা মশক থঙথি, মসিনি মীশক অচ নভে। উসি মহাকী মায়োকুবা উবদা ভারতী অমুকী মচিক তকপনা থম থেংগ্লে মছদি, করম্বা রা হায়গদগে, করি হায়না কোগদগে হায়বা থমবদা করিমত্তা লাম্বা ফংজে। অচব মসিনী খুদোংচাদবসি অপূর্ব মশামকুা কোকহল্লক্লে। মহাকমকুা রা ঙাংলকই, হায়রকই, “মফমসিদা কিদা বনিংভাই করিসু লৈতে, ভারতী, লোইনমক চোংলে, মহাক খোইমোকুহম তরঙ্গ-উপুহদা কস্মু।”

ভারতীনা পাউখুম পীদে, খোঙবা পাংহুনা মক লুকথহুনা লৈবা অহুগুম অহুম চপ য়ুংনা লৈ। অহুগী মতুং ফনা কুইরবা কাওবা মখোয় অসি কনাসু করিগুম্বা রা অমত্তা ঙাংখোকপা ওয়জে।

হিন্দুস্থানী মীলাইহু খাউ লৈবা চুকান্দা চংলুবসি, মহাক মনুংদা চংলকপদা অহানবদা চঙকৈ, মতুংদা হরিকেম(hurricane) খাউমৈ পুহুনা খোকগ্লে।

অপূর্বনা হায়রকই, “ভারতী, কস্মু।”

ভারতীনা হাররকই, “মতম লৈত্রে, কমথরবদি মুমিং
তাত্তগনিনে।”

“হৌজিকমক চংলগজা ? ডাইহাক্স কল্পরোইজা ?”

ভারতীনা তপ্পা তপ্পা চংশিন্দুনা তরঙ্গ উপু মথক্তা কমথহুনা
বিকুপ অমরোম তুশ্মিয়া লৈরগা হাররকই, “ইমা সিদা লেংলকই
হারবা ঐদি খঙহোদে। মহাকী মথকসু উজহৌজে, অহুবু
ঐগী খস্মোয় হুংদি লৈ তাকম খঙজবনি। মহু গন্দুনা নহাক্স
ঐডোন্দা অরাবা অমুক হাঞ্জিরকহু !” ডাংনা ডাংনা মহাকী
মমিক্তগী মপী তারেক্ত।

অপূর্ব চময়ত্রে। ভারতীনা ফিজিনা মপী তৈথোক্সগা
হাররকই, “মতম ওইহুনা ইমা স্বর্গ কাঞ্জবনি। অহানবদা
পুক্রিংদা খল্লম্মী, মপেক অসিদা নডোন্দা অমুক হুনা মাই উৎপা
ডল্লরোই, অহুবু মতো অশুম্মা মহাকপু জন্দোক্তুনা খনম্মগা ঐ
কমদৌনা হিজদগে ? গাত্তী পুরকই, ঐগী লৈকমদা চংলসি।”
মহাকী মমিং পীরাংনা অমুক খুমহংলক্রে।

অপূর্ব মমৈদ মপুক্রিং ফাজিনবা ডল্লকলোইজা হারনা
ভারতীনা ঙিনরম্মী, অহুবু মহাকী কংলবা মমিংতা পীগী মনিল
ফাওবা লৈবা উজে, খোজেল তপ্পা হাররকই, “শোক্স-শম্মবা
মাদবগী ইরাং মাম্মা লৈ ভারতী, মকমহুদা খুদোংচ'রোই।
অহুগা খাংজ মুমিংকী স্তিমরমক্তদা ঐ মুমদা হনজগনি।”

ভারতীনা হাররকই, “খাংজ ডসিদগী মুমিং মরিনি রাংলি।

ইয়া লৈলিবিদ্যা মতুংদা ইয়াং থাং লৈ হায়বা ঐ খঙই, অহু ইয়াং থাংবা ওল্লোইয়া ঐনা, অহুগা থাংবা ওমগদা অতিথি-শালাগী মীনা ? চংলসি ।”

অপূর্বনা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “চংলোই ।”

ভারতীয়া হায়রকই “চংলোই হায় হায়হুনা করিগুয়া ফিভর আসিদা নহাকপু ভন্দোকুমহুনা হমখিবা ওমগদবা লৈরবদি ঐ লাক্লোই, অপূর্ববাবু !” অসি হায়রগা মহাক্কা মিংকুপমুক তুম্বিলা লৈরগা হায়রকই, “অমুক কুইরবগী তুংদদি নডোন্না জেকাইহুনা হায়ওল্লোইদবা ঐগী করিন্দু অমুক লৈতে । ইয়াগী অরোইবা ধোদাং রাংসি— থাংগী জহাজ ভোংহুনা নহাক মুম্বা হন্দবা যাদবনি, অহুগী মতুংদা কবি ওইগদগে হায়বহুন্স ঐ খঙই । মহাকী করিগুয়া ধোশিল অমতুদা ঐনা অপনবা পীবোই, অহুবু মতম আসিদা মুরিং থরনিদং অসি ফাওবা নহাকপু মিং-বাংদা থাং ওমদ্রবদি নহাকী মফমদা রাশকুনা হায়রিবসিনি, লৈফমদা হুগা ওসি ঐ হু চাহুনা শিগনি । ইয়াগী মৈচাক মতুদা হেজংপা নভুনা ময়েং তাবদি ওইরোই, অপূর্ববাবু !”

অপূর্ব মাইখোং লুকচান্ননা মিষিট অনিরোম তুম্বিলা লৈ, অহুগী মতুংদা কোগংহুনা লেপ্পগা হায়রকই, “মীনাইহু ওহু ওইরবদি কোরো, পোং-টৈ পুম্বক লোইনবা রে’মশিনহম্বা !”

পোং-টৈ রামদে লোইশিম-থমজিন্দুনা হোমশিলগা গাড়ীদা থাজংপদা পুংখায় অমদগী হেম্ম মতম চংদে । লম্বীদা ভারতীয়া হায়রকই, “দাদা লেংলকপা ওল্লোই হায়জা ?”

অপূর্বনা হাসরকই, “ভয়বোই, দানী ছুটি কংজে ।”

“নকম অনিনী খামোক্তা ।”

“যোয় নকং অমনা খামোকপনা পাংখক ওইবের ।”

“ইযানী কর্ত লোইরগা বৌজিক দুযবা অহম লৈরনগবা
মজা ।”

অপূর্বনা হাসরকই, “নভে । ইযা লৈজে, নককার ওইবননী
হেমা নোংবা কাওবা দুয অহম লৈকবা ওমোই ।”

অনি ভাবনা ভারতীণী বচিনী ওগনী জুংলা মনী অমখক
হোলোরকই ।

হুহু।

হলোক্তনা থয়বা, নিংখায়বা হৌরক্তবা, ওক্তবা উয়ংনা
কুপলিগক্তবা খাইননী বৌজ-বঠ অহনী মজুংনা নোংনা অপূর্বনী
মরালনী বিচার ভৌখিবা কা অহমক্তনা ওসি অমুক হমা লম্বীণী
দাবীণী মতা কোরি । দুমিং অহনী খোঙ খিলবা কা মজুংনা
ওমখীবা কংনা উংগংনবা অমমুং হুনি-হৈতনা লমন ধুয়িংবনী
বৈ ওং ওং ঢাকপা অহনী বৈদিক অবা কাওবা ওসিদি লৈজে
দানী অহমু লৈজে, নিযাবী অহমু লৈজে, কনানী খামোক্তনু
কনানী হাকং লৈজে, ওসিদি জুংলাখীবা অমমুং নিংবা কাহবনী

অরাবনা খল্লাবা মৈচাক করানা সতানী নিংখিবা চেলহল্লে, মকশিলহল্লে, অশিবনী পাংখক ওইহল্লে । ভারতীণী মিংলুদা জেরা চেল্লি,—সুমিত্রা মাইখোং লুকচামনা, তুম্মিমা লৈ, লেংদে । ভালবাবকর কাঞ্চে ; মপা জিহিং-নাহিং শানা শোজুম্মা মহাক জেলনী হাসপাতালদা লৈ,— ওসি কাওবা মহাক নিংখিমা জ্ঞান জাতি । মহাকী মূপী পিক্রিবা মচানুপীহ পুছনা কোইচং চংপমথে চংলুগা রায়া রানা ওয়াং অহিং কমামো মারহাতি ত্রাঙ্গপ অমণী ময়ুমদা চংজকম চঞ্চে । সুমিত্রানা পাউ লৌবগা মহাকী মপামদা ওসি টেলিগ্রাম জোঞ্চে, অহুবু হৌজিক কাওবা পাউখুম লাঞ্চে ।

ভারতীনা তপ্পা তপ্পা হ লকই, “ভালবাবকরবাবু ক মদৌপমগে দাদা ?”

ডাক্তরনা হাসরকই, “হাসপাতালদগী করিগুম্মা হিংলকপা খোক্তুমদি জেলদা খাতিমখিগনি !”

ভারতীণী খম্মোয় তমিরক্রে, হাসরকই, “হিংলবশু রাবিবা ?”

ডাক্তরনা হাসরকই, “খোইদোক্কা ওইখোক্তনিংঙাই নত্তে । অচনী মতুংদা মিয়াং শাংনা জাগনি ।”

ভারতীনা ওইহাক তুম্মিমা লৈরগা হাসরকই, “মাপী মূপী মাপী পিক্রিবা মচানুপী,—মখোয়নী করি ওইগমগে ?”

সুমিত্রানা রা অসিগী পাউখুম গীহনা হাসরকই, “মরৈবাক্তগী মাপী মপা লাজুম্মা লৌরবশু রাই ।”

সিংকুপ অমরোম তুন্নিয়া লৈবগ হায়রকই, “মীরৈবাকী নিংখোণী জেল বহুংদা করিগুহা ওসি তলহারকর শিবা তারবদি লাইবগ্নেন্দা লেপভুনা মজু-মচান। লহীদা ডিকা নিবা কোইচৎ-চৎপা উবদা মমিস্তগী মনী ভাগনি, অহবু তশেংনা খাজৌ. মীরৈবাকী মীণী মায়োক্তা মহাক্কা জৈখরগী মকমদা কাওবা কৈদৌট্টেন্দু বাকং অবতা ভৌরোই। ঐ মাবু খঙই, জৈকাইবনা মহাক বা ভাংবা ওমোই।”

ভারতীনা শেংকাত্তনা হায়রকই, “উঃ!”

কৃষ্ণ আইয়ার বাঙলা ভাংবা হৈতে, অহবু ধর ধরদি খঙই, মহাক্কা মঙক নোমহুনা অম্মুয়া হায়রকই, “য়েস, ট্রু!” ভাক্তরনা হায়রকই, “হোয়, মসিদি অচুয়নি! মসিদি বিপ্লবীগী অখোইবা শিকানি! কনাগীদমক কপকদৌরিবনো? কনাগী মকমদা বাকংলুগদৌরিবনো? নবুং ঐ করিগুহা ফাঁসি ভৌগে তারবদি খঙউ, মীরৈবাকী মাখংদা ফাঁসিভৌবা অহ ইরৈবাকী মীমক্কা ঐগী ওকশমদা ধৌরি কোজোর হকখিখনি হায়বা! হকপা ভাবনি! না যোনকমগী মগী শত্ম মণমক্কা হোজিবিদি মজুগী অচুক বারোগদৌরিবা করিগীনো ইচল?”

ভারতীদা হুংপা মনী হোন্দোরুপা হায়রকই, “দাদা মসিনিদনা মখোয়না কংলিবা কল!”

ভাক্তরগী মনিং ঐ কারক্কে, হায়রকই, “মসিবু করিন্দু লৈতবা কল। ভারতী, খঙই, ইরৈবাকী মীনা মদিগী মমল খঙলোই,

নোকুবসু রাই, অহু লমন অসি নোংমা মত্কেক পাইবা শিংলকপা ডাবনি, অহু মাগী মচিন্দা পাক নোকপদি উল্লোই।” অসি হায়রগা খঙহৌদমা নোকখোরুগা হায়রকই, “ভারতী, অহু নশায়া ক্রীশচন ওইরগা নখোরগী হৌরককমগী বাকমহু নহাক কাউখোকগ্রা ? যিঙগ্রীস্তুতগী ভাখিবা জে সংসারদা অরেহদা মাংখি হায়না খনত্রা ?”

ময়াম পুয়মক ছুন্নিম ছুন্নিম কমহুনা লৈ, ডাক্তরমা অমুক হায়রকই, “নখোরদি খঙলিখুনি অরেহদা মী হাংপবু ঐনা করিগুয়া সুমিত্তসু শৌগংতে হায়বা, মহু ঐ খম্মোর যুংনা হুঞ্জোই। ইধুংনা ঐ ককচেং অমা কাঙবা হাংপা উমদে। অহু দরকার ওইরবদি,—করি হায়বগে সুমিত্তা ?”

সুমিত্তানা মত্কে নোমহুনা হায়রকই, “মহু ঐ খঙজৈ, ইমিংমকদি ঐ অনিষক উগ্রে।”

ডাক্তরমা হায়রকই, “অরাল্লদগী লাকুগা ঐগী পোকুম দখল ভৌপ্রবা ; ঐগী মীওইবগী গুণ, ঐগী মর্যাদা, ঐগী চামবা চেং, থকুবা জৈশি—পুয়মক মুন্দুনা লৌপ্রবা মখোরমকী ওইগ্রে ঐবু হাংনবগী অধিকার, অমুক লেমহৌগ্রা ঐগীদি ? ধর্ম-বুদ্ধি অসি নহাকু কদারদগী কংলকপগে ভারতী ? অচ্চা !”

অহু ওসি ভারতী গুহংতে, মহাকু রায়া কমা মত্কে হাইহুনা হায়রকই, “নভে দাদা, ওসিদি ঐবু মহাকু জেকাইবা করিমতা পীবা উল্লোই। পুয়মক অসি আরেবা বাকসি,—

হিসাগী লক্ষীদা খেঁড়ক যিহা মথোবদন' অহুয়া হায়। মহুনা
অহোবা বা নভে, জগত্ভা মতদগীসু হেমা বাংবা খোইনা
হেমা বাংব বা লৈরি ”

ডাক্তরনা হায়রকই, “করি লৈরিবগে হায়যু ভাসি।”

ভাব 'ন' হায়রক', 'ঐ খতদে, অতবু নকাকুদি খতই।
নহ'কী অহুগী বুদ্ধি মতো অহুনা' বায়া চেবনা কুপশিন্দুনা
খলিবা হো'খবা অহু অমুখ খাদে দুনা শান্তিগী লক্ষীদা খোকপি-
রকউ, নহ'কী জ্ঞান, নহ'কী হো'খবা শক্তিগী মফমতা
ম'ইখিরোখদবা অহুগী সমস্যা অমতা পৃথিবীদা লৈতে।
অনাবগী মায়োক্ত' অনাব, হিসাগী মায়োক্তা হিংসা, ওং-মৈবগী
মায়োক্তা ওং-লৈবা খ'সদি হি ক-রাইতথগী দুমিতগী হোনা
চংনরকবনি। মসিদগী হেমা বাংবা বা হায়নিংভাই করিন্দু
লৈতত্রা?”

“কনামা হায়গদগে?”

ভাবক না চিংব' বৈতবা খো'খাদ হ'য়রকই, “দাদানা ”

“মহুদদি ঐবু মাপ তৌবিয়ু তৈলে। সাহেবকী বুট মখালা
ম্য'না হিপকুনা শান্তিগী পাউজেল ঐগী চিন্দগী ময়েক শো'না
খো'বকউ মায়োই,— লৈ ফাজিনখিবসু রাই। নোইদোকুখ
খোদাং অহু শশীদা লিমো, নহ'কী নক'লংগী মানা জমগান।”
মসি হায়রগা ডাক্তর নোককই।

ভানতীনা মণ্ডায় ৫০ভাইতন, হায়রকই, “মহাং কাসি

তৌবা বৈ কারবদি রাই, "অহু বনহাকু অমুক হাকু বেংখিরবা ইংরেজ মিশন-রাশিঃ অহুগী মকমদা মখোর অস্বাধনা তলেনো মুংগাইবা কালে হারবা তাখি।"

ডাক্তরনা মথরার মুংগাইতনা হাররকই, "মহুদি খোইলোকুহম মশানা তারবনি ভারতী। স্কলবন মখুদা খুংলায় রাউতনা লেপতুনা শান্তিগী পাউজেল শন্দোকুহদি কৈ-শওর হরাওকম থোকপা বানি। মখোরদি সাধু ওইবা মীশক্তি।"

করেমবা অদি ভারতীনা মনাদা হাপে, হাররকই, "ওসি ভারতকী কনা খুংলায়ীবা খোক্তবসু মতম চুপ্তদা অমুয়া তোরহা নন্তে। নোংমা ভারতবাসী সভাতা অরাংবা মতোলদা কারম্মী। মকম অহুদা হিংসা অমদি বেংখিবনা নন্তে, ধর্ম অমম্মঃ শান্তি মনুহক ভারতবস অসিদগী মাইকৈ মাইকৈদা শন্দোকখি। ঐগী খাজবান ঐখোরগী মুমিং অহু অমুক হরকখিগনি কারবসিনি।"

কনা কুইনগী মমাংগী ভারতীকৈ বাদা শশীগী কবি-খম্মোর শ্রদ্ধা অমদি খুংলায়না খুংলায়লকবনি। মহাকু পীরং খাংবা খোজেননা হাররকই, "ভারতবু ঐনা মপুংফানা শৌগংচরি ডাক্তর। ঐগী খাজবসু সভাতা অহু ভারতবর্ষদা অমুক হরা শোরদনা হরকখিগনি কারবসিনি।"

ডাক্তরনা মখারিগী মাইখোং বেংলাগা হাররকই, "নখোরনা ভারতকী করবা যুগকী সভাতাগী ইঞ্জিত তৌখিবনো ঐ খঙদে, অহু বসভাতাগী ওমথে অমা লৈ। ধর্ম, অহিংসা অমম্মঃ শান্তিগী নেশদা অহু লাহো কুনা চংলবদি শিখা লাকই।

কন্যাপুত্র্য দেবতা অমৃত্যুনা বাবু কন্যা ওমদে । ভারতবর্ষনা
 হুনগীলিংগী মকমদা করদা মতমদা বাইথীরে হারবা মশানা
 রাজপ্রিবনো হারবা খঙত্রা ? মখোরনা ভারতবাসী অঙাংলিংবু
 মৈরানী মভৌগুন মৈ খাবা হৌরকথিবা, মুনীগী মউম খৌরগা
 লামগী পুং তিংবা হৌথিবা মভমহননি । খনঙমজ্জবা হিংচা-
 রাইতথগী লীচং অহুগী পাউথুং ভারতবাসীনা পীবা হৈবিদে !
 মহুগী ফল করি ওইথিবগে খঙত্রা ? লৈবাক মাংজথি, শাসন
 মাংজথি, দেবমন্দির ধুগারহুনা লৈপুং ওনথি,— পাংদবা অহুগী
 চৈরাক ওসিসু ঐখোরগী কোজ্জি ।”

ভারতীয়া তপ্তা হাররকই, “নহাকু কবিনী শ্লোক থিবগুন
 হারবু, মাংজথে লৈবাক রাজকনি করিগী, মী ওইবু নখোর
 অমুক হুনা । অহুবু লৈবাক অমুক হন্দোকপা ওমবগী মভৌগুনা
 মী ওইবা কদারবু কৌবগে হারবু তাসি ? খনত্রা, মী ওইনবা
 লহী নখোরগী খুরৌ খাংদে ? হাংই ? মী ওইনা পোকপনী
 মর্যাদা কংমা হিংববু মী ওইবা কোই । শিববু কীবদগী
 নাহোকপবু মী ওইবা কোই ।”

মিংকুপমুক তুঙ্গিরা লৈরগা অমুক হাররকই, “নহাকী
 খোইনা মম্বাল লৈতে ভারতী । মখোরগী টলিং কুংলিং মরক্তা
 নহাকপু য়োককপনি, অহুনা নহাকী খম্বোরদা ইউরোপকী ক্রীশ্চন
 সভ্যতাদগী হেমা হাংবা সভ্যতা অমমুক লৈতে হারনা খল্লদা
 হাই । অহুম ওইনমক, শাকীনা ওইদবা হানু অমমুক লৈতে ।
 মীওইবগী সভ্যতাবু ওপগী মী হাংননবা মেহিনলা ? পুকচেল

শেংদবগী লৌশিংগী অবাংপা লৈতে,—মতৌ অচুয়া ইশা কন্নবগী
লৌশিংদা মুংতিগী অনৌ অনৌবা শাগংপসু লেপ্লা অমুক লৈতে ।
অহবু সভ্যভাগী করিগুয়া অথুপ্লা অর্থ অমা লৈবা ভারবদি
মহু অসিনি মহুদি, পাংদবা অশোনবগী ফংকম খোকপা অধিকার
অকনবগী পান্থোমগী পাঙ্গলনা নমখরোইদবনি । মখোরগী নীতি
অচুয়া বিচার অসিবু জৈকাই-খুম্বিবিবা কদায়দা উগ্রবগে । মোংমা
নঙোন্দা হায়খিবদায়, পৃথিবীগী মানচিত্রনা লৈশিন্দুনা য়েংননবা ।
নিংশিংলিত্রা বাকম অহু ? নিংশিংলিত্রা ঐনা লিখিবা চীন
লৈবাকী বজ্রাগী লালফৌগী বারী ? লৈবাক মচা-তাৰা ইউরোপী-
রান পরাবগী দলনা ময়ুমদা লাম্দাতুনা লমন খুংগিবা অহুদা
নকশিঙ্গুনা স্বাত্রা চেঙ্গিস খাঁ অহুগা নাদির শাহগী তমগীবা
মীহাং বারীমা ? মুমিংকী মফমদা খাউমৈগী মতৌগুম মহু
করিসু লৈতবনি । মরম ফনা করিসু লৈতবসু ওইসলু, অহুগা,
ফনা চুমদবসু ওইসলু, লামগী তাজাবু ফংলবদি মখোরদা
অধিংবা করিসু অমুক লৈতে । অফল, অঙাং, সুপী,—চিংনবা
নঙে, নীংহন্নবা লৈতে—পাপকী ওমথে অমুক লৈতে, ভারতৌ,
হু চেনবা মনিলগী মীহাং অহুদসু অক-ফঙা বুদ্ধিনা মখোরদা
অগনবা থীবা ওমদে । পান্দম যৌবগী দরকাংদ, অফংবা
লম্বীমা মখোরগী মফমদদি অচুয়া ওইদিবনি । নীতিগী অধিংবা,
ধর্মগী যাদবা শুগ্নদগী তান্থোকপিরবা খোঙনেংনবিববা ঐখোয়দগী
শক্কা ?”

ভরতী পাউখুম পীতলা ফমহুনা লৈ । হায়ব্রিবাশিঃ অসি
ককপা রাবা করি লৈবগে মহাক্কা করি খঙগদগে । হিংসা
চেলবা, খোইদোক্কা খম্মোয় চেংলবা, অকীবা খঙদ্রবা, ডাকপি-
হৈত্রবা বিলবা, মীখাপোনবনী লাইম্বনা পুক্রিং-হকচাং পুয়রক
দোশীসী মতৌগুম চাক্রিবা, করি খুদম পীতলা মহাকপু মাইথীবা
পীতলবা মহাক্কা কদারদা করি থিবা কঙ্গদগে । পাউখুম লৈতে,
মহাকী লেংন নুংবংনথ্রে, অহুবু মহাকী অমকপা চেন্দবা সুপীসী
খম্মোয়মনি মকম খঙদবা মীমুংগিনা মখোল খোক্তনা সমাই
জহুনা বগ্নি ।

সুমিত্রানি সুমিং ফনা কুইনসী সমাংদগী হোনা অসিগুহা
রা ককখোক ককশিন অসিদা রাউশিনবা লেপ্লকুবনি, ডিসিনু
মহাক মাইথোং লুকচান্ননা চপ য়ুনা লৈ, শুপ্লগী বৃক্ষ আয়ারদদি
খাংঙয়ল্লে । নৈনরিবহুগী অয়াহা “কক মহাক্কা খঙবা উন্নমদে,
অচিকপা অসিগী মরক্তা মহাক্কা হংলকই, “ঐখোয়গী সভাগী
খবক হোগদবা অমুক করা য়ায়া রাংলিবগে ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “অয়াংপা করিনু লৈত্রে । সুমিত্রা,
মহাক জাভাদা হম্বদা লেপ্লত্রা ?”

“হোয় ।”

“কৈদৌটে ?”

“যুমকৈশ অসিদা চেংলবা রাই । হৌখিবা খাংজদদি
উমহৌদ্রে ।”

“লক্ষ্মী দাবীগা বরি লৈনবা মহ ক খাদোকুত্রা ?”

সুমিত্রানা মজক নোমহনা হায়রকই, “হোয়।”

মহলী পাউখুম ডাক্তরনা শুপ্রগী লোকফেং ভোরকই। মহলী মজুন্দা পকেটতগী টেলিগ্রামগী চে কয়ামকন লোখোফুনা সুমিত্রাগী মখুতা পীরগা হায়রকই, “পাছনা য়েউ। হীরা সিংনা ওরাং অহিং পীরম্বনি।

আইয়ারন লুকখহনা পারকই, ডারতীনা চাক্রিবা মোমবাতি প য়রি। খশাংবা টেলিগ্রামনি, লোন ইংরাজিনি, অর্থসু মনেক শেংই, অহু সুমিত্রাগী মাঠেখোং মকশিল্লক্রে। মিনিট অনি অহুমগী মজুন্দা মহ ক্রা মখাই মোনখংতুনা হায়রকই, “কোডকী রাইহে অয়ায়া ঐ নিশিজে। ঐখোরগী সংহাইগী জ্যামেকা কুব অহুগা ক্রগরনা টেলিগ্রাম খারকপনি, মসি নতুনা অতৈ করিমওা খঙবা ওমজে।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ক্রগরনা টেলিগ্রাম ভোরকপনি বার্টিনদগী, সংহাইগী জ্যামেকা কুব মোংডাক্কপনা পুলিশনা কোইশিল্লি,—পুলিশ অহুম অহুগা ঐখোরগী বিনোদ শিথ্রে। মহাভপ,, সূর্য্য সিংহ মচিল-মনাও অনি অমুক্তদা কাথ্রে। অবোধ্যানা হোংকোংদা,—হুংগী সুরেশ পোনাংদা,—সিঙ্গাপুরগী জ্যামেকা কুবক দমক্তা পুলিশনা সহর থুংনা মথক-মখা ওল্লি। চাওরাকপা পাউদি অসিনি।”

পাউ তাবদা কুও আইয়ার তাইফেং তাইথ্রে। মহাকী মচিলদগী শুপ্রগী মসিদং খোরকই, “ড্যাম!”

ডাক্তরবা হায়রকই, “মখোয় মনিম-মনাও অনি বেজিমেন্ট
খাদোরকিবা কৈদৌঙেনো, অহুগা সংহাইনা লাক্কা কান্নিগিনো
খঙদে। সুমিত্রা, ব্রজেন্দ্র ভশেংনা কষায়দা লৈবগে খঙত্রা ?”

রাহং অসি তাবদা সুমিত্রা নুং ওনত্রে ।

“খঙত্রা ?”

অহানবদা মহাকী খৌরিদগী খোজেল খোরকউ যাত্রে,
অহুগী মতুংনা মডক হাইহুনা হায়রকই, “খঙদে ।”

কৃষ্ণ আইয়্যারনা হায়রকই, “মহাক্কা খবক অসি তোবা
ভমগনি হায়বা ঐ খাজদে ।”

ডাক্তর হোয়-মাই করিস্ত হায়দে,— তুন্নিমা চপ য়ুনা
কমহুনা লৈ ।

শশীনা হায়রকই, “ব্রজেন্দ্রনা অদোম খোঙ-লখীদা বর্গাধগী
খোকখিগনি হায়বা খঙই ।”

ডাক্তরনা রা অসিগীসু শাউধুম পীদে, অহুম নুংবংননা লৈ ।

রা মচৎ অমজা ভাংদনা ময়াম পুন্মক মূর্তিগী মতৌঙম
তুন্নিম তুন্নিম লৈ । মাংদা টেলিগ্রাফকী চেহু ভারি । মোমবাতি
চাকপা লোইহুনা মুখবক্রে, শশীনা অমুক অতোলা অমা চুখংলগা
লৈমাইদা য়ুংই । মিনিট তরা মতৌ অসুয়া লেজবা তুংদা
হান্না জ্ঞান ভারকপগী খুদম উরকই কৃষ্ণ আইয়্যারগী হকচাংদা ।
মহাক্কা পকেটতগী সিগারেট অমা লোখোজুনা মোমবাতিগী মৈদা
চলগা মৈথুগা লোরননা দুংশা মপী হোন্দোরকই, হায়রকই,
“নাউ কিনিশ্ভ !”

ডাক্তরনা মাগী মাইখোংদা য়েংলকই। মহুগী পাউথুমনা
অমুক কমা চিংহুনা মৈথুনা মত্কা কামখোরকই। শশী যু থকুম্মী,
অহুযু সিগরেটকী মৈথুদি খাংবা ওমকদে। হৌজিক মহাক্কা
কামদবদা চুরুট চল্পগা খংচিং খংচিং চিংহুনা কা অহু মমহল্পক্রে।

আইয়ারনা হায়রকই, “বাস্ট লক্ ! ইউ মস্ট স্টোপ্ !”

শশীনা হায়রকই, “ঐদি হায়না খঙলবনি। কব্বিন্স ওইবা
য়ারোই, ওপ্পগী—”

ডাক্তরনা খঙহৌদনা হায়রকই, “নঙ কৈদোঃঙ চংকনি হায়বা ?
যুমশকৈশদা ?”

সুমিত্রানা মমাই নোনখংতুনা য়েংলক্রে, মঙক নোমহুনা
হায়রকই, “হোর।”

শশীনা হায়রকই, “পৃথিবী শিন-থু’বা অমুক হাক্কা শক্তি লৈলবা
রাজশক্তিগী মায়োক্তা লাহ্লেইনবা হোংনরুবা ওপ্পগী কামদবদা
নঙে, ওাওচংনবনি। ঐদি হম্মা হম্মা হায়জরকিবনি ডাক্তর,
অরোইবদা কনান্স লৈহৌরোই।”

আইয়ারনা কব্বি খঙবগে হায়বা মহাক্তনা খঙলগনি,
মচিন্দগী মৈথু কামখোরগা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “ট্রু।”

ডাক্তরনা ফুক হৌগংলগা হায়রকই, “ওসিগী ওইবা ঐখোরগী
সভা লোইশিলে।

মহুগা লোরন-লোরননা ময়াম পুম্বক হৌগংনরক্রে,
ময়ামা মাগী মাগী মত্কা কোংদোক্করকই, কোংদোক্কবদি ওপ্পগী

ভারতীদনি । মহাক্সা মনা-মনিল নাইদনা ডাক্তরগী মনাক্সা চংশিল্লগা ডাক্তরগী খুং রেং পারহুনা চিংশিল্লগা জুয়িন জুয়িন হাররকই, “দাদা, ঐঙোন্দা তাক্সদনা কদারদনু চংপিরোইদবনি ।”

ডাক্তরনা মচিল্লদি করিনু হাররক্কে, শুপ্পগী মহাকী বজ্জুম কল্লা খুংম-খুংদা পাররিবা পিকুবা খোংলবা খুংজুদা তপ্পা চংশিল্লগা থোকথ্রে ।

কুহুগাথেই

মখংগী জুমিংকী নোংজালকপদগী হোনা অতিয়াদা তপ্পা তপ্পা নোং মংশিল্লকই, অহিংদা নোংলিক থরা থিকথি, জুমিং যুংবা মতুংদগী নোং তাবগা লোরননা জুংশিং রাউরকই । উরাং ভারতীনা স্মিতিবু হলহনথিদে, হারনথিবা বা লৈ, ওসি চাষ থকপা লোইরবা মতুংদা মহাক বিদায় লৌহুনা লৈকমদা হনথিগনি । অহুবু অশুয়া নোং করা ভারক্কে মহদি মপালদা খোঙ থাংথোকপা লুই, জুয়েল লামবদি থাপ্পা বানি । লেপ্পা লৈতে, পোখাবা লৈতে, জুমিং লৈথরকপগা লোরন লোরননা নোং-জুংশিং অশুম অশুম কনথংলকই । শলী হিন্দু হোটেলদা লৈ, জুংখিল কোইথোরকই, হৌজিক ফাওবা হনবা য়াত্রি ।

জুড়িৎ করিয়া কালদানো তাত্রে, সজ্জা হোত্রে, খঙবা কাঙবা খঙহোত্রে ! ভারতীণী মথকী কাদা খোঙনাও পুন্সমক লোনশিন্দুনা খাউমৈ খান্দুনা ময়াম পুন্সি । জুমিত্রানা মশা তিঃখোঙুনা অয়াম চেয়ানদা হিল্লি, শণী কাঃখোল মথকতা খোঃগোর চন্দুনা কল্লি, মখানা কয়ল খাহনা অপূর্ব কল্লি অমন্সঃ মহাকমকী চানবা খোরাং ভৌহনা লৈমাইদা ঙঃগেন-খাং বিন্দুনা ভারতী হৈ খোক্রি । খোইনা লাগুনা মটি অমনা স্টোড মথকতা হরায় মুগকী খেঙি প্রক প্রক শৌরি ।

অপূর্বনা হায়রশী, নঃসারদা মহাকী হৈনিংবা লৈত্রে, সন্ন্যাসমক্কা মঙোন্দা খাইদনী অখে ইবনি । শণীনা বাকম অসি শৌগংপা ঙল্লমদে, প্রমাণ খুদম নীহুনা মহাক্কা বা ককুনা খঙহয়শী মহদি, অসিগুবা বাখলনি অকবা নত্তে, মরমদি সন্ন্যাসদা লুংঙাইবা করিন্স রাউদে ; খোইনোকুহম, রবিশাল কলেজদা প্রোফেসার ঙইনবা নরখাস্ত খাখিবহ হারকপা খোকুবদি মহ তোবা চুশী ।

অপূর্ব মথরায় লুংঙাইজত্রে, অহবু বা ঙাংদে । ভারতীনা খঙই, অহুনা মহাকমক্কা মসিগী পাউধুম নীহুনা হায়রকই, “পুন্সিদা লুংঙাইখোকপা নত্তন। মীঙইবগী অঃচোবা পান্দম অতৈ লৈরয়োই-জা। শণীবাবু ? পৃথিবীদা মী খুদিংমকী মিংয়েং চপ মায়বা নত্তে !”

মহাকী ঙাঙাংগী মঙঃহুদা শণী হাইকেং হারোই । ভারতীনা

অমুক হুয়া হায়রকই, “মহাকী মপুক্রিংগী কিভম হৌজিক কবা নভে, মতম অসিদা মাপী ছুংগী মরিদা ধম-বৈনকবা শুপ্রনী কারনবদা নভে, চুমদবনি । মহুগী শরুকপুদি খোইদোকুহন ঐখোয় ইশানী—”

“ঐ নিংশিংলুদ্রে ভারতী ।”

শশীরা নিংশিংদবদা করিস্থ ডক্রিংঙাই লৈতে । চৈয়ক অসিদা অপূর্বগী অতোপ্লা খৌদোক অমস্থ খোকপ্রে, মহ ভারতী নভবা অতোপ্লাবা খঙদে । সংসারগী হিসাবতা মহুগী কল অমস্থঃ রাঙল অহু মমা কারনবগী তাবা নভে । মমা শিবিবগী পাউ তাবদা অপূর্বগী ময়ান্না বিনোদবাবুনা রাহুন টেলিগ্রাম তৌরকখি, অহুবু মসিদগী হেরবা করিস্থ নভে । মমা পাউহনা, খোইদোকু মপুক্রিং মুংশিহনা ওইরথস্থ রাই, মইখংদা গজা চেন্দবা রোচ্চগী লৈবাক বর্ষাদা মপাবু লোই খাজপ্রে হায়বা খঙলবদা অপূর্ব মথহায় মুংঙাইতবনা রাবৌবনা পুমঙাঙ ভাঙখি । মুমিং নিনি কলিকভাদা লৈরম্মী, অহুবু ময়ুমদা চংদে, ভুমদে অমস্থঃ হজমদায়দা মচিন পেয়া ভাং-শরুকগা লাকই । অহুম ওইনমক অমুক হাকুা শাখীবা খুদোংখীবদা থাইগী অতোপ্লা ওইবনা মহাকী অচেংপা খাজবালৈরম্মী, মহাকপু লৌরনবগীদমক কনানো নজগা কনানো অমদি শোয়দনা লাকনি । তেবায়ী লৈরল্লমদি করি ওইগদগে হায়বা ভমদে, অহুবু মান্হ লৈতে, ছুটি লৌহনা মরমদা চংখি ।

বাঙালী পুরোহিত বকম অসিন্দু লৈ, ওসি অমুকবক অপূর্ববনা ভারতীযু কোরগা হাররসী, মহাক কলিকাতাদা চংলরোই, মঙঃ অমদবু ওইরবলু মমাগী প্রাক্ত বকম অসিন্দুনা পাংখোরগনি।

মমানা ইখঙ খঙহৌদনা লাকপনী মরমদি মপুত্তগী ভাবা মচানুপাশিংদা থেয়ায় কাঙমদনা পুরো-পারোবদগীনি,— পাউ অসি অপূর্বনা খঙলগা লাকপনি, শুপ্লগী খঙজবা ওমদবদি ক্রীশ্চন মিঙোল ভারতীয়া করা বকচিমনা মরি য়েংশিমপ্রবগে হারবা অসিননি। করা নারবী জ্ঞান তাল্লবী মমানা মচাদা পাউদমজনবা মতম ক'খিদে, অমলুং বিনোদবাবুনলু শাউহুনা রা ঙালকখিদে।

খঙহৌদনা কিকক থুগ্নিবা কি হারদোরগা সুমিত্রা হৌগংছুনা কলে, হাররকই, “মখাদা খোঙ হাংহুনা কনানো চংলক্রে, ভারতী।”

মুংশিং শিংপা অমলুং নোং চুবনী লেপ্তবা মখোল মরক্তা করিলু অমুক তাবা কংবা লুনা খোকই। চিংনবনা ময়াম পুন্নমক থকংমরক্রে, ভারতীনা মিকুপথক মনা খাগ্গংছুনা তারগা হাররকই, “নতে কনালু নতে ! অপূর্ববাবুনী মীনাইহু মখাদা কল্লিবনি।”

অহুবু থংনবা মিংকুপমক্তনা মহাক্সা সিঁড়িদা মশক খঙবা খোঙখাং মখোল তাবদা হরাওহুনা লাউরকই, “হৈম দাদানিদনা লিশিংলক লিশিং তরারক, লিশিং কুনলক, লাকলক বেলকম !” মখুত্তগী উহৈ অমলুং ঙাশেম-খাং হুন্দোরমহুনা সিঁড়িগী মচিন

ভান্না চোহোরুগা হাররকই, “ক্রোরক, ক্রোর কুমলক, ক্রোর
লিপিং লিপিংলক গুড্ ইভ্‌নিং দাদা, খুনা লেংলিনবিরকউ !”

সব্যাসাচীনা ইয়ুংদা চংলরুগা মনজলদনী অচৌবা নম্বোহ
খারুগা নোজুনা হাররকই, “গুড্ ইভ্‌নিং ! গুড্ ইভ্‌নিং !
গুড্ ইভ্‌নিং !”

ভারতীনা মহাকী খুং অনি মখুং অনিনা পারলিরুগা
হাররকই, “অসি য়েংউ দাদা, নহাকীদমক খেচড়ি হোরিবমি।
ওভরকোটু হান্না লৌখোকপিয়ু ! ইঃ - বে, ওউপতুদি পুমচোং
চোংলেদনা, হাইবিখো ঐ লৌখোকচপে।” অসি হাররগা
মহাক কোট হান্না লৌখোকজা, নজগা বুট মরি হান্না লৌখোকজা
ভাব তাজে। চেয়ার মরাদা চিংলিন্দুনা নম্বুনা কমহলগা
হাররকই, “ঐ খোওউপ লৌখোকে ; তমবিজে, মোং অসিনা
গাড়ীনা লাকপিগে লৈতে। দাদা, ওসায় করি চাবিরকপগে ?
পুক খনবিজা ? নুংডাইহা রামি ! আজ্জা-ইয়ুংগোণী হোটেলনা
ওসি না খোংই হারবা ঐ পাউ কংই, লৌকচোরা দাদা, চেন্দুনা
ভেজোং অমঙং ? চাবিগেহা ? শেংনা খুন্নিয়ু !”

ডাক্তরনা মাইখোং মকালান্না হাররকই, “নানা ঐবু ওসি
ওওহনপদৌরিজা কৈনো !”

ভারতীনা খোওউপ লৌখোরুগা য়োগংজুনা লেগগা মহাকী
মকোক্তা মখুংনা শোরুগা হাররকই, “ঐনা খজবমক খোকই।

অসি হাংরগা মহাক্সা কিয়ানখোক্তগী তারেল লৌকনবা থুনা
হাংমা চংগ্রে ।

মিনিট অমরোমগী মতুংদা অঙাংমচাগী মতোগুম অসিগুম্বা
খৌদৌ ভোরং মহুদি, ললী নোকখোরক্রে । হাংরকই, “অদোম্বু
ভারতীনা চহি মঙা-ভরাগী মতুংদা উন্নবগুম্বা ।”

ডাক্তরনা হাংরকই, “মহুদগী কাওবা হেল্লি ।” অসি
হাংরগা ভারতীগী মথুত্তগী তারেল চিংছনা হাংরকই, “বামা
লুনা ভৌমনবগী বৈশানা ঐগী থরায় চংগ্রে ।”

থরায় চংগ্রে! অহুদি, কমছনা লৈবিরো।” অসি হাংরগা
ভারতীগী লাউলিমছনা কুক হোগংলগা উইহে খোক্তনবগী ডাশেম
থাং ময়াদা কল্পরে । মহাক্সী মরুপ, সখা, পোকমিন্নবা মবুং-
মোংবাদগী হেমবা ইমুংগী মী ওইরিবা— ওসি কল্পবা মোং
লু-লিং মরক অসিদা ইথা খাডদনা, খনঙমদনা, মহাক (ডাক্তর)
লাকপসিদা লুংলিবনা, শ্রদ্ধানা, ওইজবা খিদবা পাপপক্তবা
অপেনবনা বাগী থম্মোর থুমহংলক্রে—মশাবু করিনা কাখজগদগে?
হেজ্জিমবা করিগুম্বা লৈরম্বা খোক্তবম্বু মহবু করিনা খিজদগে?

সুমিত্রানা তুমিগ্না বেলকলিবনি, তুমিগ্না অহুম লৈ,
অহুবু তুচ্ছবা অমদি থুপচামবা খনখনবনা খজ্জিবা মমুং য়োনা
উত্তমজ্জবা যুথলনা অন্তক কুইবসি মধাক্সী মিংয়েবু খজ্জিনুনা
খনহুনি, খঙহৌদনা মহ হাইনোকখিছনা অহুকী মতিক লুথনা
উবা ফালিবা মথে শুপগী শেংলবা মচিল-মোপদাগী ওইবা

অকুণ্ঠা জেলে নুপা-নুপা অসি অসিগী মরক্তা উবা কংলক্রে ।
মিংকুপ্তগী ওইনা ওইরবন্তু করিগুহনা মফম অমুনা পাগ্না শোকলুরে
খল্লুবনদা ওসি মহাক মমাই নোনখংপা ওমখিজে । লোংলু-
নিংঙাই, জেকাইকনিংঙাই ভারতীগী করিনু লৈভে হারহনমক
মহাক্রা মতো অন্ত্রা জেকাই-খঙদবীগী মতোগুম সবাসাচীগী
মশাগী মী ওইবা ওমখিবনি, বাকম অসি ওসি স্মিত্রানা
খঙদবা ওয়ে ।

অনুক কুইবসি নুপাহনদা ভারতীগী পুক্রিং চংলম্মী, হৌজিক
কিয়োরহদা মাগী মিংয়ে: তাকরে । মপুক্রিং লাংতকুনা চিংমবনা
ভৌফম খঙজহনা হাররকই, “করে, নোং-মুংলিং মফক অসিনা
মরোম অসি পুরক্রিবা করিগীনো হারকিয়ুদনা ? কদারদবু
ওইরবন্তু চংপিগদবদি মন্তেদনা ? মীনম্বা ভাংহনা ঠোগ ভৌকা
হাংমোই হারজহৌবসিনি, দাদা ।”

ডাক্তরম্মা মোকুমবা হোংলরকই, অহুবু মহাকী মাইখোংগী
কিভম উবদা মশাগী মচিন্দা নোকপা চংজে, অহুম ওইমমক
লীলানী মঙংদা তরাং তরাং হাররকই, “চেঙ্গবদি রামদাসকী
মতোগুম কাহলগজনে ?”

শশীম্মা মঙক নোমহুনা হাররকই, “তশেংনা অহুমমক ।”

ভারতীনা লাউহুনা হাররকই, “তশেংনা অহুমমক ! অদোম্মা
পীরিবা মত অহু করিনো খঙবিজমালে শশীবাবু ।”

“এঃ—খঙদবা ?”

“করিনু খঙদো ।”

ডাক্তরনা মাইথোঃ মকা লায়্যা হায়রকই, “খেনরবদি খেচড়ি শোররনি। করে অপূর্ববাবু, ওরাংগী অধাঅদা চংত্রবদি অদোম মতম চানা যৌধঃ যারোই।”

অপূর্বনা শকফম হজ্জিমা হায়রকই, “ইমগী শ্রাদ্ধ মকম অসিদা পাংখোকগনি ডাক্তর।”

“মকম অসিদা ? মরমদি ?”

অপূর্ব ভুশ্মিমা লৈ, ভারতীনশু পাউখুম পীহক্তে।

ডাক্তরনা মপুক্রিংদা ভাব তারে, কোংনোকপা যাদবা করিনো অমা খোকত্রো হায়বা। হায়রকই, “করে, করে। অহু ওইরবদি হজ্জবগীবু করি দরকার লৈরিংগে ? অদোমগী হামগী খংজু খাদোক্রিদনা ?”

অপূর্বনা মসিগীশু পাউখুম পীদে। শশীনা হায়রকই, “অপূর্ববারু সন্ন্যাস লোগদোরি।”

ডাক্তর নোকখোরক্রে, হায়রকই, “সন্ন্যাস ? মসিনা অনুক করি রা।”

মহাক্রা নোকপা অসিদা অপূর্ব খুংড়াইজত্রে। হায়রকই, “সংসারদা অপাখা লৈত্রবা, পুন্সিদা মহাও চেল্লবা। মীগীদি মসি নত্তনা অতোপ্পা করহা লখ্যো লৈরিংগে ডাক্তর ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “পুন্মক অসিদি অরাংবা আধ্যাত্মিকী রাকনি, অপূর্ববাবু, মসিগী মরক্তা ইথো নত্তনা ইথো শাহনা য়াউননবা ঐবু অমুক মীহোহনবিরনু, মহুগী শরুকপুদি খোইদোক-নহম শশীগী মত লৌবিয়ু, মাদি খঙ-হৈবনি। কুলনা কেল

ওইহুনা অমুক্তি যা চহি অমরোম চুপ্লা সাধু-বাবা অমণী চেলা
ওইকরবনি।”

শশীমা চমখোজুনা হাররকই, “চহি অমণা মখায়ণী
মথক্তনি। চাউরাকু চহি অনিনি।”

সুমিত্রা অমন্তুং ভারতী নোককই। অপূর্বগী চীংলেয়া
লক্তম মসিমা কায়দে, মহাকু হাররকই, “ইমা শিবগীদমক
ইশামকী ইরালগুম খল্লি, ডাক্তর। সুমিং অত্মদগী হোনা ঐনা
তত্তনা রাকম অসিমক খল্লিক্রিবনি। খাগৈমকশেংনা সংসারদা
ঐনা দরকার লৈতে, মসি ঐগী ইকমদা পেন্দনা খোক্তে।”

ডাক্তরনা ওইহাক মহাকী খমোয়না তশেংনা বৈশা ফাওরক-
পগুম জোরকই, সুংশিবিবগা লোয়ননা খোজেল নেয়া হাররকই,
“ম’ওইবগী মাইকৈ অসিদি ঐনা খন্দুনা য়েংলুনবগী করিগুমদন্তু
দরকার ওইখিদে অপূর্ববাবু, অহবু ঐগী অচয়া বুদ্ধিবদি মসি
লালসহু রাই হারনা খল্লি। পেন্দবা মরক্তা সংসার খানোত্রগা
তুপগী লক্ষী চেন্দবা পুলি লেনবদি রাই, অহবু বৈরাগ্য-সাধনাদি
ওইরোই। মীনুংশিগী মরক্তা, সুংডাইবগী মরক্তা লৈরবদি
করি—অহবু ভাংদাংবদি খঙদে—”

খঙহোদনা ভারতী অনোবা জ্ঞান অমা ফংবগুমথ্রে। ফিংনা
হাররকই, “মহাক চপ চানা খঙহ দাদা, কেনৌঙেদন্তু নঙোন্দগী
অরামবা খোরকোই,—অরামবন্তু ওইরোই। মসি অচুখনি।”

ডাক্তরনা হাররকই, “পুক্রিংদি মছয়া খল্লি। ইমা
শিথ্রে। লাক্লিবা করিগীনো, করিগীদমক্তা অমোম চংশিমিং-
জিমনো, ঐ করিন্তু খঙদে, খঙনিংবগী লাংতকুবন্তু লৈতে, অহবু

কন্যাগী শাজেতবু ওইরবন্তু করিগুয়া পেন্দবা লৈবিরবদি, লাকদবা
তুংগী মহদনা অহুয়া ওইরগজা, অহুগা অয়ত করিগুয়া কদারদনীবু
কংলবন্তু পুলিদা মহুগী করিগুয়া মমল অমতা লৈরমোইজা ?”

অপূর্বনা হায়রকই, “সংসারনা দাদানা করিগুয়া—”

ডাক্তরনা হায়রকই, “সংসারনা অপূর্বনীদি ময়ান্না বিনোদ-
বাবু লৈ, ভারতীগীদি মবুং সবাসাচী লৈতত্রা ? যুম অহুনা
অদোমগী লৈকম লৈতবন্তু রাই. কলকাতাগী যুম মচা অহুখক
নল্লবদি বামনগী বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ড থু'ব' খোডকমগী মতোগুম পৃথিবীগী
মফম কদারদন্তু তদোংগী লৈকম অমমুক কংলরোইজা ?
অপূর্ববাবু, খেন্নায়গী ঈথক মমল নাইদবা শোংশকি, অহু
জান মাংহন্দুনা থয়া তারবদি অহুক চাউবা দেকুবা অমমুক
মীওইবগী লৈত্রে ।”

অপূর্বনা রায় কুইম' তুম্মিন্না লৈকরগা হায়রকই, “অহুবু
ধর্ম-সাধনা নল্লগা আত্মাগী মুক্তি পান্দনী ঐ সংসার খাদোকপা
পান্না মন্তে ডাক্তর, করিগুয়া খানোকবদি ম'গী রাইফনবা
ভোগনি । ঐবু ময়ান্না খাজবিবা লুনা থোকই, খাজবিজবন্তু দোব
তোকনিংগাই লৈতে, অহুবু মোংমা ময়ান্না অপূর্ববাবুবু খঙবিবি,
ইমা শিগ্রবা মজুংদনীদি অহুগুয়া অপূর্ব অহু ঐহাক নত্রে ।”

ডাক্তরনা হোগংতুনা চংশিল্লকুগা মহাকী লেংবালা মথুং
থমহুনা হায়রকই, “নহাকী বাকম অসি অহুয়া ওইবা ওইসহু
অপূর্ব ।”

অপূর্বনা কপ্তিবনা কুনগংলক্কা খো'জলনা হাররকই,
 "হোজিক্তগী ঐহাক লৈবাকী থক্কা থরায় লুপলিক্তগনি।"
 অলি হাররগা মহাক্কা ডাইহাক চপ যুংনা লৈবগা হাররকই,
 "ঐগী যুম কলকাং'ননি, সহরদা চাউরকপনি, অহুবু লহরগা
 ঐগা থজিক্তা ফাওবা মরি অমুক লৈনজ্জে। হোজিক্তগী হোনা
 থুজং-সেবাদনা ঐগী অমত্তা ডাইববা ব্রত ওইরবনি। নোংমা
 লৌ উবনা অথোইবা ওইবা ভারতকী থুজংমক্কা থরায় ওইরম্মী,
 থুজংমক্কা মানী রাংলেন শক্কা ওইরম্মী। ওসি মত্খ লৈখা তানা
 মাংখিগদৌরে। চাউথংপা কাংবুমথৈ ওয়া থুজং থানোক্তুনা
 সহরদা লাক্কে, মক্কা অহদগী থুজংবু অহিং-মুখিল নাইননা
 শাসন তোরি অংগা দৈ মসি নত্তনা অতোপ্পা করিক্তুবা
 মরি অমত্তা—লিপুন থমত্তা থমদে। থমদসনু, অহুবু মতম
 চুপ্পদা মথোরগী চাননবা চে', শেংননবা কি থোরাং জৌহনা
 পীবিরিবা লৌমী কাংবু অত ওসিদি চাবা কংজ্জে, লাইরিক
 তেত, অহুগা উপায় লৈজদবা ওইহুনা অলিবনী লহীদা কল্লা
 চেমশিলি। হোজিক্তগী হোনা ঐহাক মথোরগী রাইফনবগী
 থক্কা পুক্কা চ'লগনি, অহুগা ভারতীনসু মথরায় থুবাক্কা
 হাপত্তনা তেংবাংগনি হারনা থাক্কা পীবে। থুজং থুজংদা স্কুল
 হাংনোক্তুনা, হরকার ওইরংদি যুমথোং থুদিংদা চংহুনা মথোরগী
 মচা-মক্কা লাইরিক 'হেহরবনী থোনাং মহাক্কা লোরগনি। ঐগী
 সন্ন্যাস লৈবাক্কা'দমক্কা, হশাগীদমক্কা নত্তে, ডাক্কা।"

ডাক্কা হাররকই, "সাদুগী বানি।"

মহাকী মকমদগী শুপ্রদগী বাইহে অনি অসিদদি কনামসু
আশা তৌরমদে । ভারতনা মাইখোং মক্কা হায়রকই, “অহুগা
মাইকৈ অমরোমদা বেংলবদি মসিদি মহাকী খবক্কা দাদা ।
মরি লো উবনা অখোইবা লিনকম ওইবা লৌমীনা থাক
বাংখংলক্কাবদি করিসু ওইবা মারোই ।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐদি মাদবা তৌদে ভারতী ।”

“অহুবু মহাকী হৈমিংবসু লৈতে দাদা ।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “লাইববা লৌমীগী কমবা তৌবিবা
পাল্লবদি মখোয়বু ঐনা আশীকদ তৌরি । অহুবু ঐগী খবক্কা
তেংবাংবদি হায়না খনবগী দরকারদি লৈতে । লৌমীগিং নিংখো
ওইসলু, অহুবু তেংবাংদি মখোয়গী মকমদগী ঐ আশা তৌকদে ।”

অপূর্বরোমদা ওনলিন্দুনা হায়রকই, “কনাগী কনবা ভোগ-
দৌরিবদি হায়হুনা কনাগী মশাদা হামুক তৈলিমবিগদবদি,
মহদি অর্থ খোক্তে অপূর্ববাবু । মখোয়গী লাইব-অনংবগী মক্কা
লাইরিক হৈবা চাউখংপা কাংবু নক্তে, মক্কা অহ খিনোকপা তায়বদি
মহাক্কা অতোপ্লা মাইকৈ অমদা খুনিং কাংহনা য়েঙ্গদবনি ”

অপূর্ব মখোয় খুংখাইরক্কা । হায়রকই, “অহুবু মসিদি
ওসি মরাম্মা ডাংমরি ।”

“ডাংনজসলু । অরানবা অহদি মী কোটী কুম্ভাজ্জমদোই
চংহনা হায়রবসু অরানবনি । খোইখোক্কাহুম লাইরিক হৈবা
চাউখংপা কাংবুদগী হেমা বদনাম চাবা, জৈকাইবা লৈবা,
খুংখোংখীবা মংবা সমাজ বাঙলা লৈবাক্কা অতোপ্লা অমা লৈতে ।

মহুগী মথকী মীনয়া কলঙ্গী পোংলুম নমশিনবিহুনা মথোরবু
 জেরাকুনবা পাল্লিবা করিগীনো ? মীরৈবাকী কীতি-নীতি
 অহুগা সমস্যা পুয়মক মশাগী মরৈবাকী চুশিমগনি খমত্রা ?
 মশালদগী অঙং-অনৈনা মিংকুপ খুদিংগী মাংহম-তাকহুয়কি,
 অহুগুয়া মতমদা অমুকসু ইমুং মশেল খংসকমবা লিনবা পাল্লিবা
 করিগীদমক্তনো হায়ু ? পেন্দবনা লৈবাক লিম-খুংথ্রে,—খুংলিবগী
 লিপুন, শ্রদ্ধাগী লিপুন লিংকুপ শারকিবা করিগীদমক্তনো খঙত্রা ?
 মথোর খরগী মোযনা লাইরিক হৈবগী ম'য়োক্তা লাইরিক
 হৈবনা লান্দামনা । শলী, নোংমা নটোন্দা ঐনা খমক অসি
 খিংখিবহু নিংনিংলিত্রা ? ঐখোর মশেল মরক্তা মদনাম শন্দোক-
 পদা অচুয়া ঙাংখোকপা ওয়গী চাউখোকচবা অমদি লৈবা যাই,
 মঙং অমগী মমল রাউদবা মিংচংসু শন্দোকুরকপা যাই,
 অহুবু মসি শুপ্রগী অশোরবনা নত্তে, মীনমনি । মথোরবু
 মীপাইহনগদবা নত্তে,—তাইবংপামবগী মফমদা মথোরবু মীলোক
 চংহলবগী মচাক ওইহনগদবা নত্তে ! মতম বুইমগী ভুংদা মত
 নোংমা থু লবসু যাই ; অহুবু ওসি কাঙবদি মত যাক্সা হাংলি।

ময়াম পুয়মক ভুশ্মিন ভুশ্মিন লৈ, ভারতী নদি তপ্পা তপ্পা
 হায়রকই, “করিসু খনবিগম্ব দাদা, অহুবু ঐ তক্তনা উজরকি,
 খুজংগী মাইকৈদা নহাকী মীমুংলি হাংলি, নহাকী মিংয়েং
 শুপ্রগী মফমদনি । লোমীলিংগী মাইকৈদা নহাকী খৌজালবিবা
 স্নেতে, নহাকী মিং অমিমক শুপ্রদগী কুলি-মজহুরগী মাইকৈদনা
 খম্মা । অহুনা নহাকী লম্বগী দাবী লিংখংলিবনি মথোরমকী

মরক্তা। অতুলা করিগুয়া নহাকী থম্মায় কোবা পোৎলক অমা লৈরল্লবদি মছনা তুগী মরাই খংবা থকী মীনঙ্গা, লাইরিক কৈবা চাউৎপদনা য়েংতুনা লৈ। মথোয় অসিমক নহাকী আশা থম্মিংঙাইনি, মথোয় অসিমক নহাকী নশাগী মৌনি। তু কপিয়ু মসি মীনঙ্গা হারা ?”

ডাক্তরনা হায়রকই “মীনঙ্গা নত্তে ইচল, থোইনোকু অচুয়নি। কয়ারক হুয়া হায়রবতুনি নঙোন্দা, ‘লম্বীগী-দাবী’ লৌমীলিংগী রাইফনবা স’স্তান নত্তে, মসিদি ঐগী স্বাধীনতা তামনবা খুংলায়নি। কুলি-মজতুরগা লৌমীগা অমা নত্তে ভারতী। অহুনা, ঐগাকপু ফজনি কুলি-অতুরগী মরক্তা কারখানাগী বা রাকতা, অহুবু থিবদা কংলোইদবনি লৌমীগী খাংপোক্তা। অহুবু করিগুয়দম্ম অথোইবা খোদাংবুদি কাউ-থোকহনখিরোইদবনি ইচল।” স্টেডক’ মাটেকৈরোমনা মাগী মিংয়েং চিংলিগুতুনা হায়রকই, “লেবাক কনবদি সুমিং মিনি থিগুরবম্ম খাংবা তুগনি, অহুবু খেচডিহ কারবদি খাংবা তুগোই।”

ভারতীনা চেনশিন্দুনা তোল্লিগী মথুম হাংদোকুনা য়েংলগা নেকফেং তোনা হায়রকই, “কীকনিংঙাই লৈতে নানা, নোংচুবা অ’হংগী খেচডি নহাকী চাকলুজগী শংলরোটে।”

“অহুবু মত্ কয়া য়ান্না হাংলিগে ?”

ভারতীনা হায়রকই, “মিটি তুয়ায়ঙা-কুম্মনি। অহুবু লাথু হাথুবিরিবা করিগীনো হায়থিয়ুদনা ?”

ডাক্তরনা নোক্তনা হায়রকই, “উসিদি নখোরগী নকমদগী বিদায় লোবা লাক্টিবনি।”

রা অহু ওইনিংদা অমা ওইসনু, মহাকী নোখি নোকমিবা হাইখোংদা য়েংলুবদা কনাননু মহু খাজদে। মপালদা নোং-
লুংলিং লেপ্লা লৈতে, ভারতীনা ওইহাক খোঙনাও হাংদোক্তনা
য়েংলুরগা হজিল্লক্কা হায়রকই, “ইমাই পেয়া। পৃথিবী খব-
খা থোক ওনগবা মালি। বিদায় লোননবা মত্তমি হায়বা
মাই, দাদা।” মিংনা কুপ্পদা মহাকী অতোপ্লা রা অমা খঙনিং
নিংলিংলক্কে, হায়রকই, “অহুবু উসিদি কা মচা অসিদা হুখিবা
তারে। ঐ ইখুংখক্কা অডকপা ফানা কম খাজগনি, করি
হায়বগে?” অসি হায়রগা মহাক খম্মোরগী থুপচানবা হরাওবনা
থুমহংলক্তনা খেচড়ি হৌবদা মমাই ওনশিনথ্রে। ডাক্তরগী
নকমদগী করিগুয়া পাউথুম অমত্তা পীরক্কে হায়বা অহু ফাওবা
ভাব ওইক্কেদে।

মত্তম চান্না চানবা শিনবা লোইরে, ডাক্তরনা মত্তক হাইহুনা
হায়রকই, “নত্তে মহু য়ারোই ভারতী, য়েনব-খোংপগী মমিংদা
নহাক অমুক লৈহোবা য়ারোই। উসিদি ঐখোর পুয়মক পুয়া
চামিল্লগদবনি।”

ভারতীনা য়ারহুনা হায়রকই, “মহুদা তারে দাদা, ঐখোর
মরি ইকোই কোইশিয়া কমহুনা চামিল্লগদবনি।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “কোইশিন্দুনা চামিল্লবা মাই, অহুবু
মবুক লান্নবা অপূর্ববাবুবু মাহো খমহুনা ঐখোর চাবদা হজম
ওইররোই। মহু মঙোন্দা হায়য়ু।”

অপূর্ব নোক্তকই, ভারতীনা নোককেং নোককেং ভৌনা
হায়রকই, “মহুগী অকীবহু ঐখোরগীদি লৈবা খাই, অহুবু
নহাকী হজম ওইবদা কনানা অপববা লীবা হুয়গদগে দাদা ? মৈ
অহুদা চিং-মান ক.ওবা হুজিগবনু উং ওনগনি। খুংচা অহু
উজ্ঞে।” অলি হায়বদা ভারতীনা অতোগ্না হুমিং অমগী
চাবগী হায়ব নিংশিংলকপদা খমোয়দা তু হুংবঙমগ্নে

চাবগী ভারুক হৌরক্রে। চাক-ইহুংগী খাগংপদা অহনুং
অচন্থা কানি-কোগাইদা ইমুংগী ত্রেশিং-মুংশিং মিংকুপ্তা হোংব-
গুমগ্নে। চাব-থকপা মপু কানা চখরিঙেদা খঙহৌদনা রস অহু
খুগায়রকই অপূর্বদা। মহাক্লা হায়রকই, “হুমিং নিমিলী
মখাংদা এবরদা হুংঙাইবা পাউ অমা খেংনাথ ডাক্তর।
করিগুহা মখনা চুম্বদি অদোমগী বিপ্লবকী খৌরাং তশেংনা
অরেবদা ভারগনি। ভারত গোভর্নমেণ্টন মখোরগী শাসনগী
নীতি-নিয়ম মতিক চানা শেমদোকগনি হায়না খাজবা লীগে।”

শশীনা মিংনা কুপ্তদা হায় গৈরকই, “মীন্থা হানি!
নমখাক্টি!”

ভারতীনা তশেংনা খাজরে মহুদি নভে, অহুবু ভৌশিমবা
হরাও-লাংতকুবগা লোয়নদা হায়রকই, “নমখাক ওইরমদবনু
হাই শশীবাবু, হেতাশিংনা পত'কী ভায়া অমা চংনা— নভে
দাদা, নহাক নোকপিবা য়োই হায়রিবসিনি। —মখোয়না
মখবায় খুংজা হাপতুনা ভৌবা আন্দোলনগী করিগুহা কল
অমতা লৈরোই খনবিভা ? শাসন ভৌরিবসি যৌরৈবাক মচা

ওইরকম মথোরকুমারী, ধর্ম-জ্ঞান অহুগা অক-কতা বুদ্ধি অমুক ফলকলা তশেংনা ওইখোক্তবদি নভে !”

শশীনা অহুগা চিংনবা লৈভনা মাগী মত কোংদোককই,
“ওইখোক্তবদি ! মীনহা হানি ! লাং থাকপনি !”

অপূর্বনা হায়রকই, “অহুগা অসুন্নমক চিংনৈ অচুহনি ।”

ভারতীনা হায়রকই, “মথোরনা চিংনরিবহু অহামবনি ।
ঈশ্বর লৈভনে ?” অহুগা থংনবা মিংকুপমস্তনা হায় থঙনিং-
বগা লোহননা হায়রকই, “শাসনগী নিহম শেহদোকপা, ওং-নৈবা
লৈচং চুমখোক ,—পুন্নমক অসিনা করিগুহা অচুহা ওইরবাদ
নহাকী বিগ্নবকী খোরাং, ইরাং হৌহন্নবা খোশিন,— মতম
অহুগদি অর্থ হাউদবা ওইরকনি দাদা ।”

শশীনা হায়রকই, “ভশেংবনি ।”

অপূর্বনা হায়রকই, “চিংনরিংঙাই লৈভে !

ভারতীনা ডাক্তরগী মাইখোংদা হেংহুনা হায়রকই, “দাদ ,
মতম অহুগা তমখীহবা মুক্তি অসি খাদোকুনা শাস্তিগী মুক্তি
অমুক লোগজা হায়বিহু ?”

ডাক্তরমা ফক্কাং-ঘড়িরোমনা হেংলগা মপুন্নি দা থবমথৈ
মথোরনা শোজগুপ হায়রকই, “মতম খোইনা অমুক লৈভে ।”
অহুগী মতুংদা ভারতীনা অতন্ননা খুনতা খোইদোকু চানাববা
ভাব উংহুনা হায়রকই, “ভারতী, মসি ঐগী তমখীবা মুক্তির
নহাগা শাস্তিগী মুক্তির ঐ ইশামকু খঙদে, মসিহদি খঙই,
পুলি অসিদা ঐগী শক্তম অসি অমুক হোজদবা লৈভে ।

অহুগা নহাকৌ বুকখিঙাই ওইবা নেতাশিংগী,— কীনিঙাই
 লৈতে ইচল, তসিদি মখোয়গী বা পন্দুনা ফাসি তৌনলবা
 ঐগী মতমসু লৈত্রে, দিভমসু নত্তে। মীরৈবাক শাসনগী
 শেমদোকপনা করিনো, মথরার বুঝাক। হাপতুনা আন্দোলন
 তৌবগী কলনা মখোয়না করি পান্নিবনো, মতু করা য়ায়া
 অচুসনো, করা য়ায়া তাংনো,— করি ফংলগা শীগী লাংখাকপা
 ওইরোইদৌরবনো অহুগা বুকখিঙাই ওইবশিংগী মীকপ-
 মীরাউখোল লেপকদগে, মতু ঐ করিসু খঙদে। মীরৈবাকমচাগী
 গোড়নমেন্টকী মায়েক্তা মমিং ঐ কানা মখোয়না অখোইবা
 পাউজেল শন্দোকই, 'এখে ম অমুক তুমহুমা লেখোক্ত্রে, ঐখোয়
 মিংকপ থোক্ত্রে! ঐখোয়গী আত্ম-সম্মান পাখীনা শোকহ।
 ঐখোয়গী বা ভাগে হায়রগনা ভাঙ, নগ্রগনা বন্দেমাতরম পন্দুনা
 হালজুমা হায়রিবাসনি, নখোয়গী মখাদা ঐখোয় স্বাধীন
 ওইগদবনি ওইগদবা। বেসি, কনাগী মতিক লৈবগে থিংনবা!'
 মসি করম্বা প্রার্থনানো অহুগা মসিগী অশেংবা শক্তিয়া করিনো
 হায়বা ঐগী বুদ্ধিনা লাহা ফংদে। মসিদংদি খঙই, মখোয়না
 পান্নিবা অমদি ফংলিবহুগ' এগা মরি লৈনদে।"

লেপকক তৌরগা হায়রগা হায়রকই, "শেমদোকপা হায়বদি
 মোরামত হায়বনি,— কোংলোকপা নত্তে। অচৌবা মত লমা
 তসি মীওইবগী খাংমদনিঙাই ওইহজিবা অহুমকপু খাংভিঙাই
 ওইহমবা, মখোয়গী লিভিমবা য়াজবা মেছিন অতু মোরামত
 তৌহুনা মতু মতিক চাবা ওইমবা লৌশিংগী মমিং শাসনগী

নীতি-নিয়ম শেষদোকপা কোঁরসা হাই। নোংরাতনী ওইরবলু
 ঐ মসিদি হারবিদে, নোংরাতনী ওইরবলু কৈত্তমশঙদা। ঐনী
 লৈফম থরমথৈ পাকথোক-চাউথোকহলুনা। ঐবু হরাওহলু। ঐনী
 অনিংবদা, ঐনী লাংনিংদা ইশাবু লোনমজনবা মত্তম শংদে।
 লাইনিং অসি লোইশিলবা শুগ্ননী লদী অনিথক হাংলি,—
 অদনা শিবা, অনিগুননা ভারতকী স্বাধীনতা।”

মহাকী রাইহলিং অসিদা অনোবা করিসু রাউদে, অহুম
 ওইনমক, শিবা অমলুং অকীমগী মশক কংলবা রাশক অমুক
 হরা পল্লকপসিদা ভারতীণী থম্মোর-মুংদনী জৈহোরকুনা মমিং
 অনিগনী পীরাং শিশুরক্রে। হাররকই, “অহুবু, নতোমদনা করি
 ভৌরুগংগে দাদা, অমমম ওইনা মরাম পুম্মক নহকপু
 থানোকুনা থৈদোকুনা চংনত্রে।”

ডাক্তরনা হাররকই, “চংচখিসলু। ঐনী ইখরনা কাপি
 থাংবা ওমদেনে ইচল।”

ভারতীণী মচিনগী হারদোক্রিলকই.সংসারনা পুন্নমক্তি কাপি
 নন্তে দাদা, থম্মোর নুং ওইরমত্তথদি থঙবিরমদবনি। অহুবু
 রা অসি মহাকুা পল্লজ্রে।

চাবা লোইরবদা ডাক্তর মচিন-মথা তেংথোকুগা চংশিলকুনা
 চেয়ারদা কল্লবে। কনানলু ভাব ওইকদে মহুদি, মহাকী
 মিংয়েং থাংওমদনা করিনো ওইবদা তপ্পা তপ্পা শীতম ওরক্রে।
 অহুগা মনা অমা কনা কুইমগী মমাংদনী থোঙজাওদা থমহুনা
 লৈরকই হারবা কনানলু থঙলমদে। লদীণী মতারদা মথোল

অমা ভারতকে, মহা কনানসু ধোলাকুবা অমুক লৈতে, অহু
ডাক্তরনা ভথু। হোংলগা হংলকই, “মখানা অপূর্ববাবুগী মীনাই
লৈবা নজ ? ভুমদ্রিদনা ? হাই হুংমন্ত, খোঙহ অমুক্তা
হাংদোকউ।”

কদায়না কনাগী করবা মওংনা কম খাপনগে হায়বা অহুংক
ভারতীনা স্মিতাদা হংলম্বিবি, চঙকুহনা মমাই লৈখোজুনা
হংলকই, “কনাবুনো দাদা ? কনা লাকপগে ?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “হীরা সিং। মহাক লাকপগী আশানা
ঐ লখী য়েংহনা লৈরিবনি। হায়গু কদি, থরম্বে কাবাগী মওং
মাল্লনে ?” অসি হায়রগা মহাক নোক্রকই।

ভারতীনা হায়রকই, “অনুক কনবা নোং-মুংলিং মরক
অসিদা মহাক নখন্দগী কাবাগী বৈশানা ঐখোয়বু খাঙমহল্লে।
অহুগা অমুক বাইথিবগী পাউ পুবা দূতনা করিগীমমন্তনো ?”

শশীনা হায়রকই, “বাইথিবগী পাউ পুবা দূত নন্তে ভারতী,
মহাক লৈরমদ্রবি অনুক চাউবা ‘মেঘনাথবধ কাব্য’ লেংলম-
লোইবনি।”

“য়েংসি, মহাক করবা কাব্য ইবগে।” অসি হায়রগা
ভারতীনা চেপথুনা য়েংলকই, অপূর্বগী মীনাইনা মপালগী
খোঙ হাংদোকপমন্তনা চংলক্রিবা সুপা অহু হীরা সিংনি।
ভাইহাকুং লৈরগা চংলক্রিবহনা মখক্তা কাথংলকুগা ময়ামনা
জিকাই-খুম্বা উংলকই, অমসুং মধুং লোমহনা সবাসাচেনা
ধুকুলকই মহাকী কিজেন্তা য়ায়া মুম। খঙনরবা সরকারী

মুনিকোর্ম, সরকারী চাপরাসী, সরকারী ঘুরাঠা, মথ্যাদা টেলিগ্রাফ শিফটরী শাউনরী ব্যাগ,— পুরুষক অসিনা লুমথরে । চোংলবা মায়ী চোংলবা মকোরদরী মচুম তারি,— মথুং ওইনা ভিংলি-মায়ীবিহুনা মশাবু হ ইকোং মায়ীমবা হোংমবা ওইরমালো, অমথুং মচুমকী মরক্তা খোংকান্তবা খোংগেল অবা তারকই, “রেডি ।”

ডাক্তর কন চোংখেলকই, হাররকই, “খ্যাক ইউ । খ্যাক ইউ ! খ্যাক ইউ সরদারজী ! করবা মতমদা ?”

“নাউ ।” অসি হাররগা হীরা সিংনা ময়ামদা অমুক হমা জেকাই-খুমবা উংলমগা মখাদা কুমখিগদবনী ভোরকই, অহুবু ময়ামা খোংগেল অমতদা লাউরকই, “করি ভোরবগে সরদারজী ? করি ‘নাউ’ নো ?”

অহুম ওইনমক ময়ামা খঙই, লুপা অলিনী খোরিদা ছুরিনা নমদা জেদি খোকনি, অহুবু মাং রাউদনা মা ডাংহনবদি ডম্বোই । মরম অহুনা, পাউখুমগী মহুংতা মহাকী মুনা লংবা মকোরনা কুপশিলবা মচিন্দু কাংহুনা ময়া উংলক্কাবা মতম অহুদা চঙক্কাবা কনাতু তৌদে । ময়ামা খঙই, মহাকী মকমদা খাগংপ-খাদবা, সন্ধান কংব-মাংবা, লুংলিবা-য়েংখিবা লৈতে, লৈবাকী খবক্তা সবাসাচীবু মহাক্কা লুংচিংবান হারনা লৌহনা পুন্স অসিদা অক-কতা পুন্সমক, অরা-লুংঙাই পুন্সমক কখোজুনা পুকেল চেংপা লাগ্মীগী লীচং মকোক্তা খোংগেচরিবনি । মহুগী অমুক তর্ক লৈতে খন্ন-নৈনরু নংঙাই লৈতে, মতম চাব-চাদবনী হিসাব লৈতে, করিনো অকনবা খবক অমগী খোদাং লোরবনি,

মথৌ পাংখোক্তহুনা তুমিহ্না মশালনা খোকশ্বে। মরাহগী
লাংতকুবা কোকহন্দুনা ডাক্তর মশাসক্কা হাররকপ অহুগী শল্পগ্না
মওং অহুয় তৌই—

কহা রাহা অমাং-অতা খোক্তবগে হারবা অরাগ্নদগী খঙবা
লুনা খোকই। হাইকেং নিংখিনা ওইরহা রাই। অহুবু কনসু
অমাং-অতা খোকসনু, খবক অনিদি মহাক্কা তৌদবা রাই।
মখোরগী অ্যামেকা কুবকৌ ত্রাথ অমা সিঙ্গাপুরনা লৈরিবা অহু
কন্দবা রাই, অমসুং একম অমনবু ওরবসু অহুগা মওং
অমদবু ওইরবসু ব্রজেন্সবু মহাক্কা খিদোক্তবা রাই। তুরেলগী
খারোমদা সিরিরমগী মন'ক অহুহারনা গীনাগী অহাজ অমা
মাল হোন্দুনা মরৈবাক্তা চংকদোরি, হয়েং অমুক রায়া গুয়া
মহু খাগনি, মহুমক্কা করিগুয়া মওং অমদা তো'কব অমা
কংলে। পাউ অসিমক হীরাংসনা হোজিক্তা পীরগ্নগা চংখিবনি।

অসি তাবদা স্মিহ্নাগী মাইখোং তাইকেং তাইশ্বে।
ব্রজেন্স হোজিক সিঙ্গাপুরনা লৈরহা খোইদোক্কা ওইখোক্তিংঙাংনি।
অহুগা, মহাক্কা খিবা চংলিবা মীলক অহু মহাকৌ মিংয়েংদগী
স্বর্গ-মর্ত্য মকম কনারদসু নাছোকপা গুল্লোই। মতম অহুনা
বিশ্বাসঘাটকৌ খবক ভৌবগী অরোইবা বিচারগী মতম থুংলগনি।
মসিগী দণ্ডি করি ওইগদগে হারবহু দলগী মসুংনা খঙদবা
কনাসু রাউদে, স্মিহ্নাসু খঙই। ব্রজেন্স মহাকৌ কনাসু নভে,
অমসুং মরাল করিগুয়া লংশিগ্নবদি মহাক মতিক চাবা চৈরাক
কংজসনু, অহুবু করিগুয়া মরম অমদগী স্মিহ্নানা মতৌ অহুয়া

ওইখিঁবসি ব্রজেন্দ্রগী বা বঙ্গুদানা নভে, মরম অহু অসিনি
মহুদি, ব্রজেন্দ্র কুন্দিয়া বৈশিন্দুনা লৈগদবা মীতা নভে। মহাক
মশা কজবা হৈ। শুপ্রগী মহাকী পকেটতা অরোংপা পিত্তোল
কাপ্তদা নভে, মহাকী মভৌগুয়া চালাক লৈবা, হৈ-শিংবা অমসুং
খোইদোকুা চেকশিনবা মৌলক সংসারদা অত্রাংনি। মহাক
শাখীবা অশোয়বা লৈখিবদি অসিনি মহুদি, ডাক্তর খোঙ
লখীদা বস্মা খাদোকুনা খোঙশানথ্রে হায়বা বাকম অসি মহাকুা
চংজিঙেদা তলংনা খাজখি। লৌজিক কহিগুয়া মওং অমদা
ডাক্তরগা খেংনবা খোক্তবদি হাংননবা খুংলার অরৈবমথৈ মহাকুা
শিজিয়বদা মিংকুপ অমত্তু নীংবল্লহোই। মক্ক ওইনা, চংব-
শিবগী বাকমদা অতোপ্পনা কাহনি'টাই করি লৈগনি।

করিস্ত লৈতে। শুপ্রগী হীরা সিংগী জেংনা তপ্পবা 'নাউ'
অমসুং 'রেডি' হায়ব বাকৈ অনি অহুনা মখোর পুয়মকী
লাকোংদা শক্কক লিশিং হেগা ভমখীনা মাইটৈ লিশিংদগী
ভত্তমা খোহাং বৈরক্খি। ভারতীনা নিংনিংলক্কে, মখোরগী
মৌলমিনগী যুয়দা নোংমা য়পোক-মুমিংকী খোরম অমদা
হরাঙ-তরাংনবা থল্লবা মরক্তা অভিথি অমসুং খাইদগী অখোইবা
মরুপ রেভাবেঙ লরেল চাকচা-টেবিলদা থম্মোর লায়নানা
শিখি ওসিস্ত মভৌ অসুয়মক ইখঙ খঙহোদন' হীরা সিং
ইয়ুংদা চংলকুনা অশিব। দুঙকী পান্দমঙব পুয়মক ছারখার
শাহল্লগা মপালদা খোকখি।

শলীমা খঙহোদন' বা ডাংলকই। মচিন ভুমখোকুনা
কুংলা মগী হোলোকুগা কাহরকই, "পুয়মক ইহাং হাংবগুন্নক্কে
ডাক্তর "

হাকিমসি খোইনোকু চহা করিহু লৈতবা বানি । অহু
মরাধগী খোয়রা প্রলয়গী মৈ চুরকপঙমগে ।

ডাক্তর নোককই । শশীনা হায়রকই, “নোকপিয়ু অহুগা
ভোনিংদনা ভোবিয়ু, অহুয়া বানি । অদোম নকু লৈররোই
খল্লুদনা পুয়মক র্যাক ওইবগুম, — ইহাং হাংবগুম, মশেল-
মরাং উবগুম ভোরকই । অহু অদোমগী রাধা খুনিংমক ঐ
ইরা চংকান ।”

“হায়বদি ।”

“হায়বদি, যু খক্কাই, পোলিটিক্স রাউরোই, ভারতীয়া
মনাকু লৈগনি অহুগা কবিতা ইগনি ।”

ডাক্তরনা ভারতীয়া মাইখোং অমুক্তং বেংলকই, অহু
উবদি কংলমদে । মতম অহুদা মরো খাংনা হংলকই, “লৌহীয়া
কবিতা ইররোইয়া কবি ।”

শশীনা হায়রকই, “ইরোই । মখোরগী কাখা মখোরনা
ইবা ওয়গা ইজসহু, ঐদি ইরোই । অদোমগী হাকিম অহু ঐ
কয়ারক হরা খল্লুনা বেংলবনি । অহুগা পাউতাক অহু
কৈনোইঙনহু কাউজরোই মহুদি, আইডিয়াগীমমকু পুয়মক
কখোকপা ওবদি লাইরিক হৈবা চাউখংপা কাংবুদনি, লাইরিক
হৈতবা লৌহীনা ওয়্লাই । ঐ ওইগনি মখোরগী কবি ।”

ডাক্তরনা হায়রকই, “ওইনিংবা ওইয়ু । অহু মসিমকু
অরোইবা বাদি নভে কবি, মীওইবগী স্টেলে মকম অমত্তদা
লেংদনা খক লৈরোই । লৌহীয়া মুমিংসু নোংমা লাকখিগনি,

ସଂସାରୀ ସଖ୍ୟୁ ସନ୍ତାନା ସଂସାରୀ ସାହିବ-ସାହିବଦଶୀ ଶୋନାଂ
ପୁରୁଷକ ଶିଳ୍ପବା ବାବା ସତ୍ୟ ।”

ଶଶୀନା ହାସ୍ୟକହି, “ଲୋକସବୁ ନୁହଁନ୍ତି ଅହ ସତ୍ୟ ଅହବା,
କହାଣ-କହାଣ ପୁରୁଷ ମହା ତପା ତପା ସଖ୍ୟୁସନ୍ତାନା ପୁରୁଷକ ଶିଳ୍ପବନ୍ଧନା
ଶ୍ରୋତା ଛୁଟି ଲୋଗନି । ଅହବୁ ଓସିଦି ଗତେ । ଓସିଦି ଆତ୍ମା-
ବଳିଦାନଶୀ ପୋତଲୁର ସଂସାରୀ ପୁରା ଗଲୋଇ ।”

ଡାକ୍ତର ଫୁକ ଗୋଗୁରୀ ଲାଜୁଗା ଯାନ୍ତି ମରେଂବାଲା ସଖ୍ୟୁ ଧସନ୍ତନା
ଭୁଲିଗା ଲେ, ବା ଅସତ୍ୟ ଡାଂଦେ ।

ଅପୂର୍ବ ଓସାହିମଥେ ଭୁଲିଗା ଚପ ଯୁନା ତାହନା ଲେଉଟିବିନି
ସଂସାରୀ କବିଶ୍ରବୀ ଧନ-ନେରବା ଅସତ୍ୟ ଗଣେ ଅମା କାଣବା
କେଜିଗଲେ । ଅହବୁ ଶଶୀନୀ ସକୋରବା ବା ଅହବା ଗୋଲା
ସନ୍ତା ଯୁଗାଣିଜନବା ଶୋକପ୍ରେ । ଲୋକୀଶୀ ସାହିବଦଶୀ ପାଳୟନା
ସମାସକ ଶୋକାଗନି ହାସବା ହାସମଦା ଗଜାକୀ ପୁରୁଷକ ଲେପପ୍ରବନି ।
ସଂସାର ଅହଶୀ ସଂସାରୀ କୋଂସୋରକ୍ତିବା ସତ୍ତ ପୁରୁଷକ ଅସିନା
ସାହୋହନା ଅସଦି ମେଲନ୍ତନା ହାସ୍ୟକହି, “ସୁ ଧକପା କହେ, କରେ,
ସହ ଧାଦୋକପିୟୁ ; କ’ଣ ନେରବା କେ, ସହ ଗୋବିନ୍ଦୁ ; ଅହବୁ ଲୋ
ଶିବନା ଅଥୋଇବା ଓହିରିବା ଜାରତବର୍ଯ୍ୟନା ଲୋକୀଶୀ କାଂବୁବୁ ଅନୁକ
ହନ୍ତବା, ଅନୁକ ଶୋକାଣିଦବା ବାବା ପୋତଲୁଗା ? ଅହଗା ସଂସାରୀ
ଅସିମକା ଚାଉଥେବଦି ସହାୟା ପାହାରିବା ବିପ୍ଳବ ଅହ କନାକା
ଜୋଗନେ ? ଅହଗା ଜୋଗନୋରିବନା କବିଶ୍ରବୀ ? ଅହଗା ମୋଲି-
ତିକ୍ତ ! ତଥେନା ଜାରତବିବସିନି ଡାକ୍ତର, ଲୋକୀଶୀ ସାହିବଦଶୀ
ସନ୍ତାସ-ବ୍ରତ କବିଶ୍ରବୀ ଲୋକୀଶୀ ଶୋକାଣି ଓସି ଓହିରବାକୀ

রাজনীতিয়ক্কা ঐগী পুলিনী অমতা ডাইরবা খোদাং ওইরম-
পদবনি ।”

ডাক্তরনা ডাইহাক মহাকী মাইথোংদা য়েংলকই । খঙহোনমা
অপেনবা মকা লাম্বা মীনোক্তা মহাকী মাইথোং লংখংলক্কে ।
হায়রকই, “ঐমা খরায়-হকচাং রাউনা প্রার্থনা তৌরি, মহাকী
অকবা পান্দম অহু মাইপাকহনবিসনু । রাজনৈতিক ক্ষেত্রসু
খোশাদবা রাবা পোংলক ন্তে । লৈবাক। অমদি তরামচানী
রাইফনবগী করিগুয়া বৈরাগা ওইবা তারবদি কনাগসু মহাক্কা
য়েংখিনবা লৈররোট । ঐ শুপ্রগী বা অসিদি হায়নিংই,
অপূর্ববাবু, অহুবু মী খুদিংমক খবক পুয়মক্তা চম্বা ন্তে ।”

অপূর্বনা য়ানিংলহনা হায়রকই, “ঐঙোলগী হেনা লিঙ্ক অসি
অ.তাপ্পা কনানা ফংগ্রবগে ডাক্তা ? অদোম্মা খোজালবিরমজবদি
লাগা লোবসিনা ঐহাক অকনবা দত্তি ফংবা য়ায়া কুইরমপদবনি ।”
অসি হায়রগা হোখিবা নিংলিংবগী চৈথেংনা মহাকী মশা ‘পুয়া
মতু চুংলকই ।

শশীদি খোদোক অহু খঙলমদে খঙহনবা কনানসু দরকার
ওই হায়না খনবা কাওবা খন্দে । অপূর্বগী বা অহুবু মহাক্কা
চংনরোলগী নোজুকপা অমসুং প্রদ্ধা-ভক্তিগী খুদম ওইবদগী
হেন্দোক্কা করিসু খল্লুদে । হায়রকই, “লাগনা লোবদি মী পুয়মক্তা
তৌনরিবনি, অহুবু দত্তি ফংলিষদি ইশাগী পোকুফম লমদায়ি । ঐ
খল্লিবনি, ডাক্তর, অদোমদগী হেনবা মতিক চাবা মীশক কনা
লৈবগে ? কনানা অসুক হাক্কা জ্ঞান লৈবগে ? কনাগী অসুক মৈশা

লাংলিবমো ? অহম এইনমক, খবজ্ঞা করিসু চমদে । চারনাগী
খোরাং কারগ্রে, পিনাঙ্কী কারগ্রে, বর্গাগী করিসু লেমহোজে, সিঙ্গা-
পুরগীসু কারগ্রেগনি শোয়দমক, —রাকম অমদা হায়রবদা, অদোয়া
মতম অসুচ চংনা হোংনবিরকপা পুয়মক তোরখিগদৌবগী খোরাং
তোরক্রে, শুপ্রগী খরায়দমক মজাইহোরে, বহুসু নোংমা চংখিগদি ।”

ডাক্তরনা চিনবান উমশিন্না মোমোন তোরকই । শশীনা
হায়রকই, “মোকলিয় অহুগা তোনিংবদা তোবিয়ু, মসিদি ঐগী
খম্মোর-মিংনা উবা কংলবনি ”

ডাক্তরনা অহম নোকরি নেংকি, তৌনা হায়রকই, “খম্মোর-
মিংতা অতৈদি করিসু উবা কদবা ববি ?”

শশীনা হায়রকই, “এ ! অমুক্তদা তলোংনা থক-খা ওয়বা
রা অনি ।”

মুমিত্তানা মোকনা, উখিলমব' মমাই লৈথোকগ্রে. ডাক্তর
মপামকসু নোক্তুমা হায়রকই, “মহুগী মরম, মডোন্দা মীশক
অ নে লোংতুমা লৈ অপুংবাবু । মী অমন শশী, অতোপ্পা
অহুগা কবি । মসিহুস্তমা মহাকী হানা মীগী মপুফিংগী বাদা
খেঙ্গায়হুমা অসুয়া সুর কারহুজিবনি ” লেপকক তোরগা
হায়রকই, “মীয়াম মরক্তা অহুয় অতোপ্পা মী অমা লোংতুমা
লৈ । মাবু পাক পাক উবা ওমদে ।’ অহুনা মীওইবগী রা
অমদি থবকী মহুংদা চানবগী অরাংপা মহুমকুব শাগীবা
বিচার ওইবা লোরবদি বিচার চুমদবা হায়রহু ওইবা রাই ।
অপুংবাবু, ঐনা মহাকপু মুয়া থঙবি, অহুবু থঙবা ওমবিদবদি

স্মিত্তি। ভাষ্যতী, পুলিস-খোঁজচেতা লমখাংনা করিগুয়া
অন্তরা চৈনাখোল কংবা খোঁজবদিলে, ইচল, নোজাখা নবুংগী
বা অসি মতম অহুনা কাউগমুকো। অহুবু হন্দক্তি ঐ
হোগংলগে। হিদেন্দা ঐগী হি পুন্দুনা ধনস্বী, জৈচেলদা হজংনা
নৌ কমা হোল্লবদি নোং ডানকুং ডানকুং জৌরকপনা ভহাভ
জোবা নংহৌরোটে।”

ভাষ্যতী মুংলাধেবনা পাখংগ্রে, হাররকই, “অমুক লায়ীবা
ভুয়েল অসিদা ? তমখীবা ফংলবা নোং-মুংলিং জৌবা অহিঃ
অসিদা ?”

মহাকী পাখংপা খোঁজেলনা স্মিত্তিগী খম্মোর কাখবগী
অকনবা পল নিম্মারগ্রে। মহাকী মাইখোং কাহংনা হংলকই,
“তশেংনরক নহাক সিঙ্গাপুরনা কুমগদৌরিয়া ? থবক অহু
নহাক করিগুদস্তু ভৌরগমু ডাক্তর, মকম অহুগী পুলিশনা
নহাকপু মুন্না মশক থঙই। হন্দক্তি মখোরগী মধুত্তগী নহাক
করিগুয়া মঙ‘দস্তু—”

মহাকী বা লোইশিনখিজ্রে, পাউখুম লাকই, “মখোরনা
মকম অসিদা ঐবু শক থঙদত্রা স্মিত্তি ?”

মসিগী হীরমদা ভর্ক জৌবগী কানবা লৈতে, মরম উৎনবগী
মঙম লৈত্রে,— বাহং অসি স্মিত্তিানা তারমদবস্তু রাই ; মপালনা
খোরকুবা হোংনরকপগী লাংতকুবন নোংনা মমাই গুগারকহুনা
শিগদবগী জৌখিবা বা অহুদন মমিং জাংবা জৈচেলগা লোরননা
মচিল্দিগী হাখরক্রে,— “গুপ্তদগী অমুকখক্তা ডাক্তর, হন্দকমুক্তদি

ঐডোন্দা নশাবু শিন্নখোজুনা য়েংবিয়ু, নহাকপু ঐগী সুরবালানা পুহুনা চেমকা ওয়রা ওমদত্রা ! অহুগী মতুংনা শেলনা ওয়েই-দবা করি লৈগদগে হায়বিয়ু !”

ডাক্তর লুতখহুনা খোঙউপ মরি কিনি, কিবা লোইরগা মমাই নোনখংলকুগা হায়রকই, “শেলনা থবক রায়্যা ভৌবা রাই স্মিত্রা, মতু অয়েহুদা থরচ ভৌখোকোইদবমি ।”

মরায়্যা থঙলে, থন্নরবসি অয়েহুনি। উপায় লৈতবনা বৈচাকুা থম্মোর ফুন্নগংলকুনা মণী ঈরা চেন্নরুদবা স্মিত্রা মমাই লৈথোকথ্রে, ভারতীনা হায়রকই, “ঐবু মপাল নাইদবা সমুজ্জনা তাউহন্নমহুনা চংলত্রা দাদা, অতুম ওইনমক, হন্ন হন্ন ভাকপিখি ঐডোন্দা,— অহুগা ওপগী ঐডোন্দনা করিনো, ঐখোয়গী চহি লেজ্গী লৈরিবা জুপীমচা মখোয় পুয়মকপু নহাকুা রায়্যা মৌহৌই, পুয়মকপু নহাকুা খোইনোকুা জুংশিবি, মতুবু অসিরা ?”

ডাক্তরনা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “তশেংনা জুংশি, ভারতী । জুপীমচাশিংদা ঐনা করাদা মৌহৌজবা, করাদা আশা থমজবা, বাকম অসি ইশানদি নখোয়দা থঙহন্নমবু খুনোং কংজ্রে, অহুবু করিগুয়া ওয়বদি নবুংগী ওইনা বাকম অসিদংদি মখোয়দা থঙহন্নকো ইচল ।”

থঙহৌদনা ভারতীনা কপুনা হায়রকই, “থঙলগনি মসিদি ওপগী ঐখোয়গীমক নহাক বলি কংপা পাহিবি হায়বা ।”

ডাক্তরনা মিংকুপমুক মহাকী মাইখোঃলোমনা য়েংলগা হায়রকই, “কৈ, মহুমক হায়য়ু। বাঙলা লৈবাকী সুপীষচা অমতনা ওইববন্দু করিগুয়া মহুগী লর্য বঙলবদি ঐ মহদনা ধনা ওইগনি।” অসি হায়রগা অচোবা কিয়োমহু ননজলদা খোজেংগ্রে। মহাকী মতুং ইয়হুনা লোইমমক মখাদ কুমথরক্রে। ভারতীনা অঃরাইবা ওইনা হোংমহুনা হায়রকই, “ইরৈবাকী খোরাং অয়েবা তারবা মঙোন্দা মৌরৈবাকী খোরাংনা করি কামগদগে দাদা? চাররবা মকপ-মপাং অমমম ওইনা মহাকপু খাদোজুনা ওয়। চংনস্তে, হৌজিক মহাক তশেংনা সঙ্গ লৈজ্রে, —তশেংনা নতোমনা ডাহকৌরে।”

ডাক্তরনা মশানা য়ারহুনা হায়রকই, “তশেংনা মহুমকি। অহুবু, ইখন্দনা হৌবকখিবনি ভাহকী! অহুগা মৌরৈবাক? অহুবু, ঈশ্বরনা অসিখক্তংদি খৌজালবিহুনা মৌওইবগী অপান্দা মতুং ইয়া চেকপল মচ-অচোবা খাহুনা মামী পৃথিবীবু কৈগুম-লঙ লিগিং খোক্রা খারদোজুনা থম্মনবা মহাকুা খোরাং তোহুনা থস্বিরমদে। অরাংদগী খাদা, নোংশোক্তগী নোংচুপ্তা মিংনা উরিয়মথৈ বিধাতাগী সড়ক-লমজাও তশেংনা হাংনা থস্বিরম্মী। মসিবু মিংহুনা থম্মবগী লৌহুনা মৌওইবগী থুংনা লান্দা ক'বগী হাংমা লানজ্রে। মচি অমদগী কাপখোরকপা মৈ অতোপ্লা মচি অমদা পাইহন্দুনা পুরকদবনি পুরকদবা ভারতী, প্রলয় অহুনা ইরৈবাক মৌরৈবাক থিরোই।”

অহু, বাইকৈ সোমগী মৈগী অচুয়া মঙ'নী ভাঙব-ভগোটে
অহনা মপালদা অঙাওবা মুক্তি লৌখিবা বতমহুনা মনু'দান
মহু কনামনু উরমদে। নোংখা'না নো'লৈ-নু'শিংতা, ত্রিংশিং
দৈগাউনা, বজ্জ ভাবদা মহু তশেংনা ঐলয় হৌরকপঙুমবি।
অহুগা, ডাক্তরনা পৌরোন শংলুমকুদা অমুক্তং খঙুহম ভম-
জিল্লকপা নোংলৈ-নুংশিংনা মনুংদা পাইলিল্লভুনা ময়ানু
চোংহনগ্রে, খাউমৈ মুখংভুনা মথক-মথী ওলপ'দুনা মনুং অমনুং
মপাল মিংকুপা অমনুদা অমত্তা ওইনা তীনগ্রে।

ডাক্তরনা হায়রকই, “সরদারজী।”

মপালদগী ধুল্লকই, “য়েস্ ডক্টর, রেডি।”

ময়াম চঙকুগ্রে। খাংঙাংগেবা নোং-নুংশিং মরক্তা কনা-
গুহা মী ভমখীবা যংনা মহা অহুদা লেপতুনা তুম্মিমা চেক-মোক
লাউহনা সন্থী ভৌহুনা লৈরহা য়াহ হ'রহা বাকম অসি কনামনু
পাক হেক খল্লুবা উমদে।

ডাক্তরনা মরৌ খা'না হায়রকই, “অহু ওইরবদি, চংলো
হৌজিক। অসি হায়রগা মপালদা খোঙ হাংদোকখিবগা লোয়ন-
লোয়নমা অপূর্বনা লাংতকুবা খোঙেলনা হায়রকই, “নোংমা
ঐহাকী খরায় ফ'হনবিধি হায়বা রফম অসি পুলি চুপ্পগী
কাউরোই ডাক্তর।”

অমনুদগী পাউধুম পীরকই, “করিন্স লৈতবা খৌদোকমকপু
চুপ্পগী চাউখোকহন্দুনা য়েংলজা, অপূর্ববাবু, খরায়বু অমুক্ত
হমা পীখিবা বাবুদি নিংশিংলরে'ইজা।”

ଅପୂର୍ବିନା ଲାଉନା ଡାହରକଟି. “ନିଃଶିଂବା ୧ ମି. ଆସିନା
କାଉରୁହେଇ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦିନି ଶିରବା ଫାଣବା ଐ -”

ଲାମ୍ବା ଅମନ୍ତା ଉପକ୍ରମି ପାଠିଗମ ପିରକଟି. “ସଞ୍ଜ ସଞ୍ଜ ୬୫ମନ୍ତ
ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋରି. ଅଳେ ବ ଦ ତ ଅହୁ ନୋ’ମା ସହ କା ଶକ୍ତିବଳମ
ଓୟନବା, ଅପୂର୍ବ ବା ! ମୁହିଁ ଅନ୍ତରାମ ମାତୃଗୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ”

ହାସ୍ତବିସିଗୀ ଥାଏବବହୁ କାବ ଅକ ଧାନ୍ଦେ, ଲେଖାବବା
କୋଞ୍ଜେଲ ମୁଂଶିଲେ ଉଦୋକାବହୁନ ଅକାବଦ ତୌରା । ଅହଗୀ
ଅନ୍ତରା ଡାହରକଟି ଡାନ ହାଉଁଦବଦାଏ । ଓବସ ମାଲକ
ମୋ’କୀ ମନ୍ତ୍ରପଦ୍ୟ ମିଳୁପ ବରା ଲେଖୁରମା ଧାନ୍ଦୋନା ଭାବତୀ
ମହିଂ-ମନା ଶିଂଶିକେ, ଅମନ୍ତା ପୁନ-ସାନ୍ତା ସହତା ବାହଲକମ-
ମନ୍ତ୍ରମ ମୟାମ ପୁରୁଷକ ମହାକୀ ଅନ୍ତା ଇନ୍ଦ୍ରା ଡାହରବକେ
ସହାକା ଦି’ନା ଖୋଜନାଓ କା’ଦୋହୁନା ମା’ଗୀ ଅତେ ଶ୍ରମ ଲେଖୁନା
ଲେଖେ । ଶକ୍ତିବଳମ ଅଧାବପ ମୋଲ ଅମବା—କ୍ର ବଦାସନୋ
ବଢ଼ ତାରନ୍ତା ହାଟି, ଅମନ୍ତା ମନ୍ତ୍ରକୀ ଡାହରା ମୋ’ଥା ଗୀ ଡାହରା
ମିଳୁମୁକ୍ତି ଅକ୍ତିଆ ଅହାଦି ଗାଲେମ ପୁରୁଷ ଡାହରକମା ଅରୋ’ବା
ଓହନା ଅମୁକ୍ତି ଉବା ଫାମି

ତମସି’ରବା ମୋ’-ମୁଂଶିଲେ ଆସିନା ସୟୁ-ଦଗୀ ଖୋରକମା ମୋହରକି
ମାଜ-ମଜ୍ଜେ ରେଶିବଗୀ ମତୋହୁଆ ଅପଞ୍ଚା ଥାକ କୋନରବା
ପୁରୁଷକ ଅନ୍ତରା କନାମ୍ବ ଲେଖୁରମା ହାଟି ଅନ୍ତରା ଓହରମା ଓହର
ଅହୋବା ମୋହରକମା ସବାନି ଲୋହକୀ ଧା ଧାବା ମଚିଦା କୋଟି-
ଖୋଜୁନା ତମ୍ବା ତମ୍ବା ଚାମି । ସହକ ସହକା କାବୁ ଅମନ୍ତା ଲିଜା-
ତିହ୍ଲାନ୍ତା ମୋ ଶାନ୍ତା ଲେ ; ତମସିନା ମୟାମ ଅନ୍ତରା ମୋ

লুপ্তনা লম্বী মাইদা লম্বাংনা অচোবা পোংমোয়া লুপ্তা লুপ্তা
অমা মনম পোজপ তৌনা চেকলিয়া মাং খাহনা চংগ্রি, অমমুং
অতোপ্পা লুপ্তা অমনা চাউরবা কোয়েংনা অচোবা নোংলিক
খন্দোক্তুপা রাইবমথে মকোক চোংলন্দনা হোংলন্দনা মহাকী
মতুং ইনগ্রি।

মিকুপমুক্তনি। মিকুপমুকী মতুংমুক্তদ, পুন্নমক মুংবিহনা
তুপ্পী অমমদা হাইথ্রে।

খঙহৌদনা লুপ্তা লুপ্তা মনী হোন্দোক্তুপা লম্বীনা হায়রকই,
“অবা-অনংগী মরুপ! মমস্কার সরদারজী!”

মহুগা লোয়ন-লোয়ননা অপূর্বনন্দ মখুং অমি মরাইবক
শোক্তুনা মঙোলমক মনা-মলিল মাইদনা মমস্কার ভোরকই।
মহাকী খমোয়দগী পোংলুম অমা খাংখিবিগুমথ্রে।

ভারতী অহম নুংগী মূক্তিগী মতোগুম অমমদা য়েংলনা
লেপতুনা লৈ। লম্বীনা রান্না মামী মনাকোংনা চংখিদবা
মতো অহুগুয়া খঙলুবা কাওবা উন্নমদে, তশেংনা মহাকী
মতোগুমক লুপ্তা অমগী মিলে অমিদা জৈহোরক্লিবা পীরাং
মতম অহুদা অহম মরুপা মাইদা হাইথ্রে।

